

ॐ

श्रीस्वामिचरणदासजीकृत-

नथा

भक्तिसागरादि

(१७ अन्तः)

जिसमें

ब्रह्मचरित्र, अमरलोक, अष्टांगयोग, षट्कर्म, हठयोग,
ज्ञानस्वरोदय, भक्तिपदार्थ, ब्रह्मज्ञानशब्दवर्णन,
भक्तिवर्णन आदि उपदेशिक विषय रोचक
पद्योंमें वर्णित हैं.

जिसका

खेमराज श्रीकृष्ण

बंधई

निज "श्रीवेङ्कटेश्वर" (स्टीम) यन्त्रालयमें

मुद्रितकर प्रकाशित किया ।

आवण संवत् १९६०, शके १८२५.

ॐ
हंसी मेलीलाज मास्टर
चौधूनाला

प्रस्तावना.



भगवानने संसारीजीवोंके उद्धार हेतु अपनी पूर्णकृपासे कितनेही नररत्न निर्माण किये हैं उन्हीं रत्नों में जगत्प्रसिद्ध शुक्रदेवजी महाराज हुये जिनके शिष्य चरणदासजीने अपने गुरुजीसे प्रश्नोत्तरमें लोकोपकारार्थ यह ग्रंथसंग्रह निर्माण किया है. बहुत समयसे हमारे चित्तमें इन ग्रंथोंके प्रचार करनेका मनोरथ था परन्तु कोई शुद्धप्रति न मिलनेसे नहीं छापसके. एक समय परमहंस चरणदासी पण्डित रामशरण दासजी महाराज कनखल (हरद्वार) धर्मशालाके महंत हमारे मुम्बई कार्यालयमें पधारे और उनसे इस विषयमें वार्त्तालाप हुआ, उन्होंने हमारे मनोरथकी प्रशंसा कर अपने मित्र मुन्शी शिवदयालजी वकील अदालत जयपुरसे एक प्राचीन ग्रंथ भँगाकर दिया जिससे शुद्धकर यह ग्रंथ प्रकाशित किया गया है हम अपने मनोरथसिद्धिकर्ता उक्त दोनों महाशयोंको हृदयसे धन्यवाद देते हुये यह ग्रंथ प्रकाशित करते हैं.

द० खेमराज श्रीकृष्णदास,

मालिक "श्रीवेङ्कटेश्वर" स्टीम प्रेस-मुम्बई.

पुस्तक मिलनेका ठिकाना—

(१) खेमराज श्रीकृष्णदास. श्रीवेङ्कटेश्वर प्रेस-मुम्बई.

(२) हीरानन्दजी मोतराम बुकसेलर,
आलूवाला कटरा अमृतसर.

सूचना-वचनिका ।



प्रगटहो कि, यह ग्रंथ भक्तिसागर जगत् उजागर श्रीयुत वेदव्यासनंदन जगवंदन श्रीपरमहंसावतंश शुक्लसुनि महाराजके परमप्रिय शिष्य श्रीस्वामिचरणदासजीका रचित ज्ञान वैराग्यका भंडार प्रेमा पराभक्तिका सार भजनभावनाका आगार संत महंत भक्तजनोंका जीवनाधार मुमुक्षुगुरुपोंके हृदयमें धारणकरनेका मुक्तिस्वरूपी अमूल्य मोतियोंका हार है जो महाबुधभाव भक्तिभावसहित भक्तिसागरग्रंथको प्रेयपूर्वक पठन श्रवण मनन निदिध्यासन अनुभवसहित इसमें गोता लगावेंगे वे सगुण निर्गुण गूढतत्त्व तथा चतुर्वर्गरूपी अलौकिक रत्न प्राप्तकर जीवनमुक्तिका प्रत्यक्षफल पावेंगे ॥

इति सूचना-वचनिका समाप्त ।

अथ ग्रंथपाठविधि प्रारंभ ।

चौ०-संतसुनो विनती चितलाई । कहूं जोरकर शीश नवाई ॥
 ग्रंथपाठकी विधि समझाऊं । जैसेकी जैसी पुनि गाऊं ॥
 शुचि पवित्र अरु हो निश्चित । स्थिर चितकर बैठ इकंत ॥
 ग्रंथराज चौकी पधरावे । चंदन पुष्प सप्रीत चढावे ॥
 श्रीशुकचरणदास उर ध्यावे । चरणवंदना कर बलिजावे ॥
 प्रथम महात्म्यग्रंथ पढिलीजै । पीछे पाठ ग्रंथको कीजै ॥
 सहज सहज मधुर स्वरवांचे । भावभक्तिके रंगमें राचे ॥
 मन एकत्रकर अर्थ विचारै । पढ़ै सुनावे हियमें धारै ॥
 ग्रंथपढे पीछे सुन भाई । आरतिपद गावे हुलसाई ॥
 नित्यपाठकर हरि गुरुसेवे । विनापाठ अनजल नहिलेवे ॥
 प्राण समान ग्रंथको राखे । इष्टजान मुखस्तुति भाषे ॥
 करै ग्रंथकी सेवा पूजा । ग्रंथसमान औरनहिं दूजा ॥
 गुरुमुखियनकी संपति येही । ग्रंथ न तजै प्राणतज देही ॥
 यथावकाश पाठ नित कीजै । अनाध्याय नहिंहोने दीजै ॥
 नेम सहित नित पढ़ै सुनावे । चारों मुक्ति अष्टसिधि पावे ॥
 याविधि जो रहनी बनिआवे । पूरा संत महंत कहावे ॥
 करनी करै गुगल गुणगावे । निश्चयपरमधामपद पावे ॥
 गुरुबलदेवदाससमझायो । सरसमाधुरी सोई गायो ॥

इति श्रीयुत स्वामी बलदेवदासजीके चरणसेवक पंडित
 शिवदयाल वकील अदालत मंत्री श्रीरामसभाराजधा-
 नी सवाई जयपुर रचित भक्तिसागरग्रंथकी
 इति ग्रंथपाठविधि संपूर्ण ।

श्रीनिकुंजविहारिणे नमः ।

स्वामि चरणदासजीका जीवनचरित्र ।

प्रगटहो कि, श्रीयुत स्वामी चरणदासजी महाराजका सुयश तो जगत्में भलीभांति विख्यात है परंतु यहां वर्णन करनेकी आवश्यकता समझकर संक्षेपरीतिसे लिखा जाता है वह इसरीतिसे है कि, श्रीमान् चरणदासजी संवत् १७६० विक्रममें मेवातदेशप्रांत अलवरराजधानीके निकट डहराग्राममें भृगुवंश अर्थात् च्यवनकुलमें श्रीमती कुजोमाताके गर्भसे उत्पन्नहुए श्रीमान्के कुलकी आठवींपीढीमें पूर्वजन्म परमप्रेमी परमभक्त शोभनदासजी हुवेहैं जब उनकी प्रेमभक्तिपूर्णताको पहुँचगई तो उनको श्रीवृंदावन युगलविहारीलालमहाराजने प्रत्यक्ष दर्शन देकर वरमांगनेकी आज्ञा दी तब शोभनदासजीने यही वरमांगा कि, मेरे कुलमें सदैव आपकी भक्ति बनीरहै इससे बढ़कर और कोई पदार्थ मांगनेके लायक नहीं है तब युगलसरकारने तथास्तु कहकर आज्ञा की कि, तुम्हारे पश्चात् आठवींपीढीमें हमारा अंशावतार संतरूप प्रकट होकर जगत्के अनंतजीवोंका उद्धार करेगा इसही अभिप्रायसे श्रीमान् चरणदासजी भगवत्के वोही अंशावतार हुएहैं श्रीमान्के पिता श्रीमुरलीधरदासजी बाल्यावस्थासेही भगवत्भक्तिमें लवलीन रहतेथे जैसे जलमें कमल उत्पन्नहोकर जलसे जुदारहता है उसहीतरह मुरलीधरजीने जगत्व्यवहारोंको स्पर्श नहीं किया और चमत्कार यह कि, सदेह वैकुण्ठगामीहुए। श्रीचरणदासजी महाराजको पांच वर्षकी अवस्थामें डहराग्राम नदीके निकट श्रीवेदव्यासनंदन जगवंदन श्रीशुकदेवमुनिराजने दर्शनदिया पश्चात् १९वर्षकी अवस्थामें श्रीगंगातट स्थान शुकतार जहांपर राजा परीक्षितको श्रीमत्भागवतकथा सुनाकर श्रीशुकदेवजी महाराजने कृतार्थकियाथा वहांपर दूसरीबेर श्रीचरणदासजीको दर्शनदि

ये और विधिवत् दीक्षादेकर चरणदासजीको अपना शिष्य-
कर भक्तियोग, ज्ञान, वैराग्यादिसे पूर्णकर तारनतरन बनाया
इसके पश्चात् श्रीचरणादासजीने इन्द्रप्रस्थ अर्थात् दिल्लीस्था-
नमें विराजमान् होकर अष्टांगयोग साधनकर १४ वर्षकी
समाधि लगाकर अष्टसिद्धि प्राप्तकर त्रिकालज्ञ तारनत-
रन महात्मा कहलाए तदनंतर दिल्लीसे चलकर श्रीयुगलबि-
हारीजीके दर्शनाभिलाषी श्रीवृंदावनधाम सेवाकुंजमें पहुँ-
चकर श्रीयुगलबिहारीजीके सह समाज सखी सूमसहित
दरशनपाया श्रीकृष्णचंद्र आनंदकंद परमात्माने श्रीचरण-
दासजीको अपना अनन्य निष्काम प्रेमी समझकर वात्सल्य-
तापूर्वक निजहृदयसे लगाया और रासबिलासका आनंद
दिखलाकर प्रेमभक्तिका प्रचार कर जीवोंके उद्धारकरने-
की आज्ञादेकर अंतर्धान हुए तिसपीछे श्रीचरणदासजी-
को श्रीयुगल बिहारीजीका वियोग न सहागया और
विरहवियोगकी दशामें वंसीवटके नीचे मूर्च्छित होगये
उसहीसमय श्रीशुकदेवजीने तीसरीबेर वहीं प्रगट होकर
दरशन देकर समाधानकर वंसीवटनीचे श्रीचरणदासजीके
मस्तकपर निजहस्तकमल धर श्रीवृंदावन युगलबिहा-
रीजीका प्रगट दरशन कराकर विरहाग्निको शीतलकर इं-
द्रप्रस्थ जाकर जीवोंके उद्धारनिमित्त भक्ति उपदेश करनेकी
आज्ञा देकर अंतर्धान हुए पश्चात् श्रीचरणदासजी दिल्ली
अ. ये परमशोभायमान् श्रीजीका मंदिर सिद्धकर विराजमा-
न हुए और हरिशुभ आज्ञानुसार नवधामभक्तिद्वारा लक्षाब्धि
जीवोंको भगवत्के सन्मुखकर भगवान्के दरशनोंका साक्षात्
कराया श्रीचरणदासजीके सहस्रों संत विरक्त, नेमी, प्रेमी,
ज्ञानी, ध्यानी, सिद्ध, समाधी हुए और भारतवर्षके उत्तमोत्तम
तीर्थों तथा सप्तपुरी चारोंधामोंमें जाकर विराजमान् हुए
और भगवत्भक्तिका विस्तार किया श्रीमान्के संतचरणदा-

सी वैष्णव कहलाए इनकी शुकसंप्रदाय जगतमें विख्यात हुई और उससमयमें दिल्लीमें मुहम्मदशाह बादशाहथे वोभी श्रीमहाराजके परमप्रभाव और अनेकानेक ईश्वरीय चमत्कार देखकर श्रीमहाराजमें भक्तिवश होकर नित्य दर्शन व सत्संगकी अभिलाषासे श्रीमान्के पास आनेलगे य- हांतक कि सहस्रों ग्राम श्रीमहाराज शिष्योंके नाम भगवत् संतसेवानिमित्त भेंट किये वो अवतक चलेआतेहैं और उन ग्रामोंके सहस्रों फरमानशाही अवतक मंदिरोंमें मौजूदहैं मुहम्मदशाह बादशाहके अहदमें एकसमय ईरानसे चढकर दिल्लीपर नादिरशाह और उसके आगमनका वृत्तांत छैमहीने पहले लिखकर श्रीमान्ने मुहम्मदशाहको देदिया उस लेखके अनुसारही नादिरशाहने वर्त्ताव किया इस वृत्तांतको नादिरशाहने मुहम्मदशाहके मुखसे सुनकर श्रीमान्का दर्शनकर और चमत्कार पाकर इनको वलीअल्लाह और मकबूलपाकर पीरमुरशद माना और श्रीमान्के उपदेशसे आपने अपनी तमोगुणीवृत्ति व आसुरीबुद्धिका परित्यागकर ईरानको चला गया श्रीमान्ने अस्सीवर्षतक भूतलपर विराजकर भगवत्-भक्ती प्रेम और परोपकारमें कालक्षेपकिया अंतमें भगवत्आ-ज्ञानुसार स्वइच्छासे दिल्लीमें योगाभ्याससे संवत् १८३९ विक्रममें दशवेंद्वारको वेधनकर पंचभौतिक शरीरको त्याग परम-धामको पधारे इन स्वामीजीकी सहस्रों बाणी इस श्रीगुरु-भक्ति प्रकाश ग्रंथमें विस्तारपूर्वक वर्णितहैं उसके अवलोकनसे श्रीमान् स्वामी चरणदासजी महाराजका पूर्णप्रभाव मालूम होसकताहै शुभम् ।

इति ।

श्रीमहाराज स्वामी चरणदासजीकी वाणीका माहात्म्य ।

श्रीमान्मोहनदासकृत ।

दोहा—नमो नमो शुकदेव मुनि, नमो स्वामिचरणदास ।

प्रकटे श्रीमहाराजहैं, करन भक्ति परकाश ॥ १ ॥

परमसनातन आपनो, धर्मभागवत जाहि ।

आचारज वपुधरवहुरि, प्रकटायो ले ताहि ॥ २ ॥

कलियुगमें सतयुगकियो, लियो संत अवतार ।

निस्तारो सब जगतको, प्रेमभक्ति विस्तार ॥ ३ ॥

तानो सुयश वितान निज, शुकसंप्रदा चलाय ।

वाणीविमल बनाय जग, सोवत दियो जगाय ॥ ४ ॥

जा जाके श्रवणनपरी, सो सो भए निहाल ।

वाणी श्रीमहाराजकी, जीतन जगयमकाल ॥ ५ ॥

अष्टादशषटचारनो, चौदह सबको मूल ।

वाणी श्रीमहाराजकी, हरन भर्म भय मूल ॥ ६ ॥

भारत गीता भागवत, रामायण इतिहास ।

वाणी श्रीमहाराजकी, सब मिल करत प्रकाश ॥ ७ ॥

संस्कृतभाषा जितक, शास्त्ररु वेद पुराण ।

वाणी श्रीमहाराजकी, सबको लिये प्रमाण ॥ ८ ॥

जहँलग युक्त जुमुक्ति लग, अनुभव उक्ति अपार ।

वाणी श्रीमहाराजकी, सबहीके अनुहार ॥ ९ ॥

पराबुद्धि व्यापक सकल, परम सनातन सत्त्व ।

वाणी श्रीमहाराजकी, सब तत्त्वनको तत्त्व ॥ १० ॥

विरलो जन जानत कोऊ, जाके विमल विचार ।
 वाणी श्रीमहाराजकी, सब सारनको सार ॥ ११ ॥
 अगम अर्थको सुगमकर, ज्योंकी त्यों दरशाय ।
 वाणी श्रीमहाराजकी, सबको दे समझाय ॥ १२ ॥
 ज्ञानयोग वैरागनिधि, प्रेमभक्ति रसरूप ।
 वाणी श्रीमहाराजकी, अद्भुत अधिक अनूप ॥ १३ ॥
 निर्गुण सगुण सर्वमय, सर्वोपर पहिंचान ।
 वाणी श्रीमहाराजकी, सकलसुखनकी खान ॥ १४ ॥
 सबहीके मनभावती, सबहीको जु सुहात ।
 वाणी श्रीमहाराजकी, ज्यों बालकको मात ॥ १५ ॥
 सबहीमतमारगमिली, सबहीके अनुरूप ।
 वाणी श्रीमहाराजकी, काढन भवतम कूप ॥ १६ ॥
 कोऊ प्रतिवादक नहीं, सबहि प्रशंसत जाह ।
 वाणी श्रीमहाराजकी, सबको करत निबाह ॥ १७ ॥
 वाणी श्रीमहाराजकी, श्रीमहाराजहि जान ।
 शब्दब्रह्म परब्रह्ममय, दुबधा दुर्मत भान ॥ १८ ॥
 कहलों मैं महिमा कहौं, मोपै कही न जात ।
 महिमासिंधु अगाध गति, मममति सीपनमात ॥ १९ ॥
 वाणी श्रीमहाराजकी, श्रीमहाराज स्वरूप ।
 दीपहि दीप जगाय ज्यों, लेत सुकर निजरूप ॥ २० ॥
 मूरखको पंडित करन, पंडितको साक्षात ।
 वाणी श्रीमहाराजकी, दशोदिशाविख्यात ॥ २१ ॥
 कोउ पढे सीखे गुणो, सुगम सबहिको सोय ।

वाणी श्रीमहाराजकी, हुई न कोई होय ॥ २२ ॥
 वाणी श्रीमहाराजकी, ज्यों पारसको पर्स ।
 लोहा कंचन करत ज्यों, त्यों जानो हिय संर्स ॥ २३ ॥
 वाणी श्रीमहाराजकी, भृंगीकी ज्यों जान ।
 कीट सरिस तनु लेत कर, अपनेही जु समान ॥ २४ ॥
 वाणी श्रीमहाराजकी, मलयाचल सम आय ।
 निकट शरन जन तरु सघन, चंदन लेत बनाय ॥ २५ ॥
 मनमोहन विवदासि गुरु, महिमा कही अपार ।
 अथ भक्ति सागर सरस, जीवन प्राण आधार ॥ २६ ॥

इति श्रीदिल्लीनिवासी अमरलोकवासी श्रीविवदासी-
 जीके शिष्य मनमोहनदासजी चरणदासीय वैष्ण-
 वकृत श्रीयुत स्वामी चरणदासजीकी
 वाणीमाहात्म्य संपूर्णम् शुभम् ॥



श्रीस्वामी चरणदासजी कृत ग्रंथसंग्रहकी अनुक्रमणिका ।

ग्रंथसंख्या:	विषया:	पृष्ठांकाः	संख्या:	विषया:	पृष्ठांकाः
(१)	ब्रजचरित्र वर्णन	१	५-	नियमअंगवर्णन	६२
(२)	अमरलोक अखण्ड धाम वर्णन	१५	१-	इन्द्रियवश	११
(३)	धर्मजहाज वर्णन	२६	२-	संतोष ...	६३
१-	गुरुचैलासंवाद	११	३-	आस्तिकता	११
२-	वचनके चारदोष	३४	४-	दान ...	११
३-	शरीरके तीनदोष	११	५-	ईश्वराराधना	११
४-	मनके तीन दोष	३५	६-	श्रवण ...	११
५-	कृतघ्नीका दृष्टान्त	३६	७-	लज्जा ...	६४
६-	अगमचेती दृष्टान्त	३९	८-	दृढ़ता	११
७-	दूसरी कथा ...	४२	९-	जप ...	११
८-	दृष्टान्त तीसरा (इन्द्रनाम ब्राह्मणके दशपुत्रोंकी कथा)	४८	६-	आसनवर्णन ...	६५
(४)	श्रीअष्टांगयोग प्रारम्भ	५६	१-	पद्मासनविधि	११
१-	गुरुशिष्यसंवाद	११	२-	सिद्धासनविधि	६६
२-	योगियोंको अवश्यमेव कर्तव्य	५८	७-	प्राणधामअंगवर्णन	११
३-	योगके आठ अंग	५९	८-	चक्रवर्णन ...	६७
४-	यम अंग वर्णन	६०	९-	अष्टप्रकारके कुम्भकवर्णन ...	७६
१-	अहिंसा	११	१-	सूर्यभेदन ...	७७
२-	सत्य ...	११	२-	ऊजाई ...	११
३-	अस्तेय ...	११	३-	शीतकार ...	७८
४-	ब्रह्मचर्य अष्ट प्रकारका मैथुन	११	४-	शीतली ...	११
५-	क्षमा ...	६१	५-	भस्त्रिका	११
६-	धीरज ...	११	६-	भ्रामरीकुम्भक	८२
७-	दया ...	११	७-	मूर्च्छा ...	११
८-	आर्य्यव ...	११	८-	केवल कुम्भक	८३
९-	मिताहार	६२	१०-	पाँचवाँ प्रत्याहारअंगवर्णन...	११
१०-	शौच ...	११	११-	छठवाँ धारणा अंगवर्णन	८५
			१२-	सातवाँ ध्यान अंग वर्णन ...	८७

१-पदस्थध्यान ८७	१-अथवर्णबेदीय
२-पिंडस्थध्यान ८८	हंसनाद प्रारम्भः १३५
३-रूपस्थध्यान ११	२-मनकी गति (अष्ट
४-रूपातीतिध्यान ८९	पँखुरी कमलपर) १४०
१३-आठवाँ समाधि	३-दशप्रकार अना-
अंगवर्णन ... ८९	हतशब्द १४१
१-भक्तिसमाधि ९१	४-अनहदनादकी
२-योगसमाधि ११	परीक्षा ... ११
३-ज्ञानसमाधि ९२	(९) द्वितीयसर्वोपनिषद्
(५) षट्कर्महठयोगवर्णन ९३	प्रारम्भ १४३
१-नेतीकर्म ... ९४	१-पंचकोषवर्णन १४५
२-धोतीकर्म ... ११	२-ब्रह्मकास्वरूप १४८
३-वस्तीकर्म ... ११	(१०) तृतीयतत्त्वयोगोप
४-गजकर्म ... ९५	निषद् प्रारम्भ ... १४९
५-न्योलीकर्म ... ११	१-ॐकारवर्णन १५०
६-त्राटकर्म ... ११	२-प्रणवका ध्यान १५१
७-खेचरी मुद्रा ९६	(११) चतुर्थयोगशिखो
८-भूचरी मुद्रा ९८	पनिषत्प्रारम्भ ... १५३
९-चांचरी मुद्रा ११	(१२) पंचमतेज बिंशतोप
१०-अगोचरी मुद्रा ९९	निषत्प्रारम्भः ... १५६
११-उन्मनी मुद्रा ११	(१३) भक्तिपदार्थ प्रारम्भ १६०
१२-बंधवर्णन ... ११	१-गुरु महिमा ११
१-महाबन्ध-	२-भक्तमहिमा १६७
साधनविधि ११	३-भक्तलक्षण ११
२-मूलबन्ध ... १००	४-साधुमाहात्म्य १६८
३-जलधरबंध १०१	५-सत्संगति-
४-उद्यानबंध ११	महिमा ... १७०
१३-अष्टसिद्धिके	६-ईश्वरमहिमा १७१
नाम ... १०६	७-वाचक ज्ञानी १७७
(६) योगसन्देहसागर	८-नवधाभक्ति ११
प्रारम्भ ... १०८	९-प्रेमाभक्ति १७९
(७) ज्ञानस्वरोदय प्रारम्भ ११३	१०-चारों युगवर्णन १८१
(८) पंच उपनिषद् ... १३५	१-सत्य युग ११

२-त्रैता युग ... १८१	२९-गुरुमुखलक्षण २१७
३-द्वापर युग "	३०-साधुमाहात्म्य २१८
४-कलियुग १८२	३१-मोहछुटावन
११-अंगवर्णन (नाम	अंगवर्णन ... "
महिमा) ... १८२	३२-मोहछुटानेमें
१२-पंचप्रेत वर्णन १८७	एक (दृष्टान्त) २२४
१३-काम वर्णन... १८८	(१४) मन विकृत करन
१४-नारी वर्णन ... "	गुटका सार ... २४३
१५-कामजीतन	१-पृथ्वी ... २४६
उपाय ... १८९	२-पवन ... २४७
१६-क्रोधअंग ... १९१	३-आकाश २४८
१७-मोहअंग ... १९२	४-नीर २४९
१८-मोहनिवारण	५-अग्नि २५०
उपाय ... १९३	६-चन्द्रमा ... २५०
१९-लोभअंग ... "	७-सूर्य ... २५१
२०-क्षभिमानअंग १९५	८-कपोत २५२
२१-पंचप्रेत निवा-	९-अजगर ... २५४
रणमंत्र ... १९७	१०-सिंधु २५५
२२-शीलअंगवर्णन "	११-पतंग "
२३-इन्द्रियवर्णन	१२-भैंवरा ... "
(मन) ... २०३	१३-मधुमक्खी... २५६
१-नेत्रेन्द्रिय २०४	१४-हाथी ... "
२-श्रवणेन्द्रिय	१५-मृग... २५८
श्रवणका सत्कर्म २०६	१६-मछली ... "
३-जिह्वेन्द्रिय २०७	१७-पिंगला ... २५९
४-त्वचाइन्द्रिय २०९	१८-चील्हा २६३
५-नासिका	१९-बालक ... २६४
इन्द्रिय ... २१०	२०-कन्या ... २६५
२४-मन ... २१२	२१-तीर बनाने
२५-मनजीतनउपाय २१३	वाला २६७
२६-असत्यका वर्णन २१५	२२-सांप ... २६८
२७-सत्यवर्णन ... २१६	२३-मकरी ... २६९
२८-गुरुमुखवर्णन २१७	२४-भृङ्गी ... "

(देह) ...	२७०
(१६) श्रीब्रह्मज्ञानसागर	
प्रारम्भ ...	२७३
१-पंचतत्त्व	२७४
२-तीन गुण...	"
१-तमोगुण "	"
२-रजोगुण "	"
३-सतोगुण "	"
३-ग्रहण करने	
योग्य गुण	२७५
४-ज्ञानेन्द्रिय "	"
५-पृथ्वीकी प्रकृति "	"
६-पानीकी प्रकृति "	"
७-अग्निकी प्रकृति	२६७
८-वायुकी प्रकृति "	"
९-आकाशकी प्रकृति "	"
१०-प्रकृतिविचार "	"
११-ब्रह्म	"
१२-कर्मन्द्रिय	२७७
१३-साधन	"
१४-पृथ्वी	"
१५-जल ...	२७८
१६-अग्नि ...	"
१७-पवन ...	"
१८-आकाश	"
१९-तीन शरीर ...	"
२०-अवस्थाचार "	"
२१-वाणी...	"
२२-अन्तःकरण	२७९
२३-पंच विषय	"
२४-इन्द्रियोंकी उत्पत्ति,,	

२५-चौबीस तत्त्व	२८०
२६-दश वायु	"
२७-तीन नाडी "	"
२८-प्राणायाम	२८१
२९-वर्णविचार "	"
३०-आत्मज्ञान "	"
३१-ब्रह्मज्ञानी-	
लक्षणवर्णन	
(ज्ञानपरीक्षा)	२९३
(१६) शब्दवर्णन ...	२९४
१-मंगलाचरण	
(गुरुस्तुति) "	"
२-चरणोंके चिह्नका	
मंगलाचरण	२९५
३-आरती ...	"
४-भोरकीध्वनि	२९६
५-भोगके आगे-	
कीध्वनि	२९८
६-गुरुदेवकाअंग	२९९
७-भक्तिअंगवर्णन	३०१
८-सन्तमहिमा	३१०
९-सुमिरणकाअंग	३२१
१०-सगुण उपास	
ना अंग ...	३२६
११-सन्तशूरमा	
का अंग ...	३४०
१२-योगका अंग	३४४
१३-वैराग्यकाअंग	३५५
१४-ज्ञान अंग	३८०
१५-सर्व अंग	३९७
(१७) भक्तिसागर ...	४७९

श्रीब्रजविहारिणेनमः ।



अथ श्रीस्वामीचरणदासजीका-ग्रंथसंग्रह ।

ब्रजचरित्रवर्णन ।



दोहा-दीनानाथ अनाथ की, विनती यह सुनि लेहु ॥
मम हिरदय में आयकै, ब्रज कथा कहि देहु ॥
चारि वेद तुमकूं रटैं, शिव शारदा गणेश ॥
ओर न शीश नवायहूँ, श्रीकृष्ण करो उपदेश ॥
कै गुरु कै गोविन्द कै, भक्ती कै हरिदास ॥
सबहुँनको एकै गिनौ, जैसे पुहुष अरु वास ॥
नारदमुनि अरु व्यासजू, कृपा करिय दयाल ॥
अक्षर भूलैं जो कहीं, कहौ मोहिं ततकाल ॥
श्रीशुकदेव दयाल गुरु, मम मस्तक पर ईश ॥
ब्रजचरित्र मैं कहत हौं, तुमहिं नवाये शीश ॥
सबसाधुन परणाम करि, कर जोरौं शिर नाय ॥

चरणदास विनती करै, वाणी देहु वनाय ॥
 सदा शिव ब्रज में रहैं, करि गोपी को रूप ॥
 मूरति तौ परगट भई, आप रहत हैं गूष ॥
 वंशीबट ढिग रहत है, करत रहत हैं ध्यान ॥
 वकता वेद पुराण के, परम पुरातम ज्ञान ॥
 ब्रह्मादिक कलपत रहैं, वृन्दावन के हेत ॥
 सुधि आये ब्रजभूमिकी, विसरिजाय सब वेत ॥

अब ब्रजकी गति गाय सुनाऊं । बुद्धि शुद्धि हरिभक्ति जु पाऊं ॥
 चिन्ता भेटन भूमि बखानी । रणजित मित जहँ दुर्गविनानी ॥
 कमलापति को चक्र सुदर्शन । चरणदास ताको करै वन्दन ॥
 मथुरा मण्डल तापर रहै । व्यासेदेव मुनि ऐसे कहै ॥
 बाराह संहिता में गायो । सो मैं भाषा बीच बनायो ॥
 गोवर्द्धन महिमा अति भारी । चरणदास ताके बलिहारी ॥
 जाकी महिमा सबने गाई । जहाँ कृष्ण नित गऊ चराई ॥
 खरक बनाय धेनु जहँ राखी । अजहूँ चिह्न देत हैं साखी ॥
 दोहा—गोवर्द्धन विनती कहूँ, मो विनती सुनि लेहु ॥

जगतफांस सों काटिकरि, भक्तिदान मोहिं देहु ॥

हाटकरूप अडोल खरारी । जाकी शरण रही ब्रजसारी ॥
 ता दिन इन्द्र सकोप पठायो । सकल भेष झुकि ब्रजपर आयो ॥
 करपल्लव पर गिरि हरि धारो । तबहीं शरण रहो ब्रजसारो ॥
 दिव्य दृष्टि विन दृष्टि न आवै । कञ्चनरूप पुराण बतावै ॥
 मथुरामण्डल में गिरि सोई । मथुरा मण्डल अब सुनिलोई ॥
 चौरासी कोशी परमाना । मथुरामण्डल व्यास बखाना ॥

हरि के चरण सदा जो परसै । कृष्णरूपमें निशिदिन सरसै ॥
सखा संग लिये हरि डोलैं । सखियनकेसंग करत कलोलैं ॥
दोहा—सदा कृष्ण ब्रजमें रहैं, मोहिं मिलत हैं नाहिं ॥

लहर मेहर कवहूँकरैं, आनि गहैं मोरवाहिं ॥

जामें वारह वन बड़भागी । वारह उपवन हैं अनुरागी ॥
जिनमाहीं हरि वेणु बजावैं । मधुर मधुर बाँके सुर गावैं ॥
चौथे पदको है वह स्वामी । सब जीवनको अन्तरयामी ॥
भक्तन हेतु रहैं ब्रजमाहीं । गुप्त रहैं वृन्दावन ठाहीं ॥
फिरत रहैं सबहीं वन सुन्दर । अन्तर बनो रास को मन्दर ॥
जगत दृष्टि सों रहैं अलोपा । मिलिहैं ताहि ध्यान जिनरोपा ॥
मथुरामण्डल परगट नाहीं । परगटहै सो मथुरा नाहीं ॥
मथुरामण्डल यही कहावै । दिव्य दृष्टि विन दृष्टि न आवै ॥

दोहा—वन उपवन अव कहतहौं, मथुरामण्डल माहिं ॥

विना भक्ति ब्रजनाथकी, क्योंहूँ दीखत नाहिं ॥

उपवन कदम मंडतवन दूजा । नंदी सुर रु नंदवन सूजा ॥
मंगल आनंद वन बहि गायो । जहां महर जा गावैं बासायो ॥
संकेत वन सो सब जग जाने । बरसानो सब कोउ पहिंचानै ॥
भोजन थाली वही कहायो । जहाँ बैठि भात हरि खायो ॥
सुगन्ध वन अव सोइ कहावै । अखण्डवन पुस्तक दरशावै ॥
खेलन वन द्रुम खेलत रहैं । मोहन वन केती वन कहै ॥
दधि ग्राम वन वही कहायो । लूटि लूटि जहँ दधिहरिखायो ॥
वत्सहरन वन वही कहायो । ब्रह्मा माया देखि भुलायो ॥

दोहा—गवाल बाल ब्रह्मा हरे, राखे कहूँ दुराय ॥

जानि बूझि टारो दियो, लीन्हे और बनाय ॥

जब ब्रह्मा समुझो करि ज्ञाना । कर्त्ताकृष्ण सत्य करि जाना ॥
 फिरि चेतन है शीश नवायो । आदिपुरुष पुरुषोत्तम पायो ॥
 द्वादश उपवन गाय सुनाये । मथुरामण्डल मध्य वताये ॥
 द्वादश वनकी गति सुनिर्लीजै । जिन माहीं हरि ध्यान करीजै ॥
 भद्रा वन अति महा सुहायो । श्री वन लालन के मन भायो ॥
 भांडिर वनकी महिमा गाऊं । भिन्न भिन्न कहि तेहिं समझाऊं ॥
 लुहवन महिमा कहियत भारी । मह वन सुन्दरता अति धारी ॥
 तालरवन वहि दृष्टि निहारो । धेनुकदानव जहँ हरि मारो ॥

दोहा—दानव धेनुकमहावलि, भाव भक्ति हरि हेत ॥

मुक्तिकाज सेवनकियो, तालरवन को खेत ॥

खिदरवन जानत सब कोई । फूल माल जहँ लालन पोई ॥
 बहुला वन घन दुरमन छायो । कुमुदवन तोहिकहिसमुझायो ॥
 कामावन लालन सुखदाई । मधुवन लालन भूमि सुहाई ॥
 वृन्दावन की शोभा भारी । रास रच्यो जहँ श्रीवनवारी ॥
 वन उपवन शोभा गति ईशा । शिव ब्रह्मादिक नायो शीशा ॥
 इन्द्र वरुण कुबेर विज्ञानी । इनहूँ गति मति ब्रजकी जानी ॥
 वलि रावण जहँ सेवा लाई । ऊंची नवनिधि उनहूँ पाई ॥
 सप्तऋषिन मिलि सेवनकीन्हो । ऊंचो आसन ध्रुवको दीन्हो ॥

दोहा—बहुतक सुर नर तरिगये, तप करि ब्रजके बीच ॥

जाति पांतिको को गिनै, ऊंचा नीचा नीच ॥

वृन्दावन सबसों बड़ो, जैसे दूधमें धीव ॥

१ नारद वशिष्ठ रु भृगुमुनि, अंगिरा कश्यप जान । विश्वामित्र रु पुलस्त्यजी,
 ऋषि सप्त प्रमान ॥

सब धर्मनमें हरिभक्तिज्यों, यथा पिण्ड में जीव ॥
 सब तीरथ जगमें बड़े, जिनहूं में हैं ईश ॥
 उन तीरथ फल कामना, इहि सेवत जगदीश ॥
 बीसकोश के फेरमें, वृन्दावन को जान ॥
 कुंजगली अति सोहनी, द्रुमवेलि पहिंचान ॥
 कंचनकी जहँ भूमिहै, धरे सतोगुण भेख ॥
 चरणदास बलिवलि गयो, दिव्य दृष्टिकरि देख ॥
 फूल जु फूले ऋतु बिना, नाना छवि बहुरंग ॥
 अलिमलकतगुञ्जत फिरैं, भवैरी सुत लिय संग ॥
 ऋतुवसन्त जहँनितरहत, बिहरत नन्दकिशोर ॥
 कुहकत कोयल मगनहै, बोलत दादुर मोर ॥
 तिहिमें वृन्दावन महा, निज वृन्दावन जान ॥
 तिरकोणी वर्णन कियो, योजन है प्रमान ॥

जाकी महिमा सबहुन गाई । रासकरैं जहँ कुवैरकन्हाई ॥
 यमुना जहँ परिक्रमा दीन्ही । गुप्तपिया की लीला चीन्ही ॥
 गोपसुता जहँ नित उठिन्हाई । वर पूरण पायो कुवैर कन्हाई ॥
 श्यामरङ्ग निर्मल जल गहरी । वृन्दावन के ढिगढिग लहरी ॥
 आशा मंशाकरि कोइ न्हावै । सहस सुरसरी को फलपावै ॥
 दिव्यवृन्दावनदिव्यकालिन्द्री । देखै सो जीतै मनइन्द्री ॥
 निकट किनार वृक्षकी छाहीं । आयपरी यमुना जल माहीं ॥
 दोहा—भक्ति बिना पावै नहीं, वृन्दावन की संध ॥

बिनपाये निन्दा करै, भोंदू मूरख अंध ॥

झिलमिल सुवकी उठत तरंगा । बोलत दादुर अरु सुरभंगा ॥

कालीदह महिमा सुनु भ्राता । सहस्र गंगके फलकी दाता ॥
 विहार घाट बसि भजन करीजै । जेहि सेवन यमज्वाव न दीजै ॥
 बंशीबट बसि हठ इमि कीजै । तजै देह जब दर्शन लीजै ॥
 अबसुन वृन्दावन की वतियाँ । शीतलकरी हमारी छतियाँ ॥
 वनघन कुञ्जलता छविछाई । झूकि टहनी धरणी पर आई ॥
 करत मंद समीर पयाना । वसत सुगन्ध सवै अरघाना ॥
 वरसत अमृत फुही सुहाई । निकसत कोमल गोभ गुहाई ॥

दोहा—वृन्दावनमें रहत है, ज्ञानी गुणी अतीत ॥

वृन्दावन को नामलै, कोऊ लहत जगजीत ॥

नित वसन्त जहँ सुगन्ध सुरारी । चलत मन्द जहँ पवन सुखारी ॥
 पुष्प बिकसि रहे रङ्ग विरङ्गा । लेतवास गुञ्जत मुरभङ्गा ॥
 बोलत भँवर महा ध्वनि गाजै । मानो अनहदकी गतिसाजै ॥
 जुगनु दमकि चमकि चकरावै । समय जानिकरि हर्ष बढ़ावै ॥
 नाचत मोर करत चतुराई । पंख पसारि मुदित मगनाई ॥
 केतकउचक बोल निज बोलैं । कैइक कुञ्ज ऊपर डोलैं ॥
 युगल नामलै कीर पुकारैं । बारवार वन ओर निहारैं ॥
 वृन्दावन चारौ युग माहीं । गुप्त रहैं शुकदेव बताहीं ॥

दोहा—वृन्दावनकी साधगति, कापै वरणी जाय ॥

जैसीजाको दृष्टि है, तैसोही दरशाय ॥

जैसे हरि मथुरा गये, सबनविलोक्योआय ॥

काल कंसकी दृष्टिमें, साधुन प्रभू लखाय ॥

मथुरामें योधा बड़े, जिन्हें मल्ल दरशाय ॥

नारिन दरशै कामसम, प्रीतिरीति अधिकाय ॥

वृन्दावन सोई देखि है, जिन देख्यो हरि रूप ॥
 दुर्लभ देवनको भयो, महा गूँप सों गूँप ॥
 वृन्दावन सेवन करै, अमरलोक को जाय ॥
 इन्द्रीजीतै हरि भजै, प्रेम प्रीति के भाय ॥

रसिक केलि वृन्दावन माहीं । अमरलोक की भांति कराहीं ॥
 अमरलोकतिहुँलोक सों न्यारो । मथुरा मण्डल अंश विचारो ॥
 अमरलोक विच है निज धामा । जासु अंश वृन्दावन नामा ॥
 पुरुषोत्तम निज धामाँ माई । कारण प्रेम रहे ब्रज आई ॥
 पुरुषोत्तम प्रभु लीला धारी । वृन्दावन में सदा विहारी ॥
 निजधामाकी कहियत शोभा । वृन्दावन में रहैं अलोभा ॥
 दिव्य दृष्टि विन दृष्टि न आवै । सकल पुराण वेद यों गावै ॥
 गोल चौतरो निज वृन्दावन । तापरवारों अपनों तनमन ॥
 रहो चौतरो छिपि वहि ठाहीं । अग्नि जैसे काठके माही ॥
 तापर चौंसठि खम्भा सोहैं । कोटिकामको निज मनमोहैं ॥
 तापर रंगमहल अधिकाई । कुन्दन रूप स्वरूप सुहाई ॥
 रंग महल अरु खम्भनमाई । पन्नालाल बेलि की नाई ॥
 पन्ना नग लागे जहँ मोती । झुलकै जगमगजगमगज्योंती ॥
 रंग महल यों छिप्यो गोसाई । जैसे लाली मेहँदी माई ॥
 नित विहार जहँ करें विहारी । कृष्णकुवँर अरु राधाप्यारी ॥
 गौर रूप वृषभान दुलरि । श्यामरूप हैं कृष्ण मुरारी ॥
 नीलांबर ओढ़े सँग राधा । दिव्य अभूषण रूप अगाधा ॥
 भूषण अँग सँग लाजत ऐसे । चन्द निकट लघु तारे जैसे ॥

पीत वसन पहिरे नँदलाला । मोर मुकुट माथे गलमाला ॥
 जरह बादलेको अँग नीमा । बन्धी गलजिंदे सुख सीमा ॥
 मोतियनकी माला गल सोहै । नाक बुलाक अधरपर जोहै ॥
 मकराकृत कुण्डल श्रवणनमें । गुगल दामिनी मानहुँ वनमें ॥
 श्याम भुवंगम जुलफें प्यारी । बांकीभौहँ कुटिल अनियारी ॥
 ललचौहैं अरु नैन ठारो । रसके माते अरु कजरारे ॥
 मोती नासाके विच लटकै । बोलत बोल होठ पर मटकै ॥
 मुरली मुख ताको रसपीवै । चाहनवारो देखत जीवै ॥
 गले धुकधुकी सुन्दरझमकै । तामधिकौस्तुभमणिअधिचमकै
 अधिक सुघर पहिरेहियचौकी । वनमाला कहियत नौनिधिकी
 गोल भुजनपर बाजू सोहैं । पहुंची कड़ा कनक करि दोहैं ॥
 पहुंचीढिग पहिरे जहँगीरी । रतन चौक छवि लगी जँजीरी ॥
 रतन चौकहै पीठ हथेली । लगी जँजीर मुंदरियन भेली ॥
 सोहैं छाप छला अरु सुंदरी । नुहसत पहिरे सुन्दर अँगुरी ॥
 इकिस चिह्न चरणनमें धारे । झुनुक झुनुक पैजनि झनकारे ॥
 मन्द मन्द विहँसत मुसकाई । रणजित मित छवि कही न जाई
 नितकिशोरअरुनितकिशोरी । द्वादश वरष अवस्था भोरी ॥
 राधे भूषण छवि कह गाऊँ । नाम लेत मनमें शरमाऊँ ॥
 हूँ मैं दास नाम रणजीति । भक्तिदान मोहिं दीजैरीति ॥
 बहुत सखी जिनके निजसंगा । रासकेलि खेलैं बहुरंगा ॥
 वनके चौंसठि खम्भे माहीं । होत अखण्ड रासबहि ठाहीं ॥
 झुनुक झुनुक सखियन पगवाजैं । घुंघुरू अधिक महाध्वनि गाजैं

दिव्य भूषण पहिरे पियप्यारी । शशिवदनी तिरगुणते न्यारी ॥
 नवल किशोरी गौरी सारी । सुघर सयानी चातुर नारी ॥
 दिव्यवस्त्र अरु मधुर शरारीरा । अधिक रूप छवि गहर गंभीरा
 कजरारी कच लटकै वेनी । अंजन नैन सैन पियदेनी ॥
 चूड़ामणि गहनो छवि नीको । शीशफूल अरु वेनी टीको ॥
 नथ बुलाक अरु वन्दी झलकै । धूवर वारी लटकै अलकै ॥
 मुखऊपर अलकै छवि ऐसी । चन्दचट्टी द्वै नागिनि जैसी ॥
 करणफूल सँग झुमके मलकै । सबसखियनके भूषण झलकै ॥
 चम्पाकली नौलड़ी माला । चन्दनहार सुपहिरे वाला ॥
 कंटुला जैसे गले जनेऊ । अरु हिय चौकी महा अभेऊ ॥
 फूलमाल सखियां सब पहिरे । गुंजनकी माला हिय लहिरे ॥
 वाहन में वाजूबंद बांधे । वंकवला वाहन पर साधे ॥
 सदा सुहागिनि पहिरे चूरी । सुवक पछेली बंगली रूरी ॥
 कंगनी अरु पहिरे जहंगीरी । रतनन चौक आरसी धीरी ॥
 छापछला अरु पहिरे गूठी । नुहसत पहिरे अजब अंनूठी ॥
 पावनमें शुभ नूपुर बाजै । नखशिखलौं आभूषण साजै ॥
 झुनुक झुनुक नाचै अरु गावै । ठुमुक ठुमुक निरतै अरु धावै ॥
 कवहूँ थेइ थेइ थेइ थेइ करै । कवहूँ करऊपर कर धरै ॥
 कवहूँ विनन विनन अँग मोरै । भाव बताय तान बहु तोरै ॥
 कवहूँ कर उठाय गतिचालै । साँगोपांग वतावत हालै ॥
 ह्वै अनुराग राग बहु गावै । घुंघुरूकी गति अधिक बजावै ॥
 कोई नाचै कोई गावै । कोई मृदंग कोई ताल बजावै ॥

बैन सरू काहू करराजै । कोउ तँवूरा नारी साजै ॥
उपँग लिये कर कोउ सहेली । अमृतकुण्डली कोउ अलबेली
कोइ वीन कोइ लिय सुरचङ्गा । मगन रूप सबही निज सङ्गा ॥

दोहा--कहा बुद्धि कह कहिसकुं, रासकेलि को साज ॥

वाजे हैं बहुभांति के, वर्णत आवै लाज
कवहूँ करसों कर मिले, नृत्यत श्री गोपाल ॥
कवहूँ बैठै साँवरो, नृत्यत सुन्दर बाल ॥

कवहूँ हँसिकरि निकट बुलावैं । कवहूँ फूलमाल पहिरावैं ॥
कवहूँ मन्द मन्द मुसकावैं । बैन सैन दै नृत्य बतावैं ॥
वृन्दावन में ऐसी लीला । चरण दासको जहाँ वसीला ॥
जो कोइ इनको ध्यान लगावै । अमरलोक निश्चय करिपावै ॥
सिमिटो मन कवहूँ नहिं फूटै । सोवत जागत ध्यान न छूटै ॥
जोकोइ इनको ध्यान न करिहै । भरमि भरमि चौरासी परिहै ॥
सुरनरमुनि सबही मिलिध्यावैं । शिव ब्रह्मादिक अन्त न पावैं ॥
वेद बिना यह भेद न पावै । आपुभरमि अरुजग भरमावै ॥
वेदपुराण संहिता गावैं । चारोंयुग हरिभक्त बतावैं ॥

दोहा--इत उत भटको जगफिरै, कीन्हों नाहिं विचारि ॥

सत्य पुरुष जानो नहीं, कैसे उतरै पार ॥

द्वापर बीतो कलियुग आयो । राजाको शुकदेव सुनायो ॥
कलियुगकी दुर्बुद्धि बताऊं । सुनहुपरीक्षित कहिसमुझाऊं ॥
ओछीबुद्धि मनुष्यकी होगी । सकलविकल अरुमनकेरोगी ॥
सूक्ष्मज्ञान महाअभिमानी । नहीं मानिहैं वेद पुरानी ॥
परमेश्वरकी निन्दा करिहैं । भूतमसानी चित्तमें धरिहैं ॥

खेतरपाल भूमिया मानै । कृतूमको कर्ता करि जानै ॥
परमेश्वरकी बात न भावै । ऐसो उत्तर तुरत बतावै ॥
कहिहैं राम कहाँ हैं भाई । हमहुँको तुम देहु दिखाई ॥

दोहा—चहुँओर हरिको विभव, सातद्वीप नौखण्ड ॥

चरणदास सुनु आंधरे, रच्यो कीन ब्रह्मण्ड ॥

भक्ति विना दीखै नहीं, इन नयनन हरिरूप ॥

साधुनको परगटभयो, विना भक्ति हरि गूथ ॥

साधुसन्तकी निन्दा करिहैं । भजनकरै ताको बहुअरिहैं ॥
करि अभिमान आपमें जरिहैं । गुरुको कहो नेकनहिं करिहैं ॥
पंथ खड़े करिहैं छत्तीसा । भ्रमपूजि तजिहैं हरि ईसा ॥
दम्भ झूठकी सेवा करिहैं । झूठे पंथनमें जा लरिहैं ॥
गुरु ब्राह्मण भ्रष्ट सु होई । वाप पूतमें परिहै दोई ॥
विद्यादान कपट व्यवहारा । राजा दुष्ट दुखित संसारा ॥
वेद पढ़े करिहैं अभिमाना । हम पंडित अरु सब अज्ञाना ॥
पढ़े पुराण भेद नहिं जानै । साधुनसों झगड़े बहु ठानै ॥
पंथ पुजाय हरिहिं विसरावैं । झूठे वाद विवाद बढ़ावैं ॥
व्यभिचारिणि होइहैं बहुनारी । बोले झूठ बहुत परकारी ॥
शुकदेव कह राजासों वैना । सो अब देखे अपने नैना ॥
राजा डाँड़ि बाँधि करि लूटै । पूजै भूत रामसों छूटै ॥
गौ विष्टा सो खाती जानी । पंडित देखे बहु अभिमानी ॥
दम्भ कपट बहु पूजा दौरि । कलुषा जाहर पूजै बौरी ॥
पण्डित वेद पढ़े विसरावैं । स्याने भोरेको शिरनावैं ॥
हरिके साधुनको विसरावैं । तजै राम औरनको ध्यावैं ॥

हरिकी भक्ति सदा चलिआई । वेद पुराणमें जो गाई ॥
 उनको समझि भये जोज्ञानी । नाभाजिनकी भक्ति बखानी ॥
 जिनकी महिमा सबजग जानी । सब जानतहैं चतुराज्ञानी ॥
 पीपा सद्ना सैना नाई । धना जाट अरु मीरावाई ॥
 नामदेव रैदास चमारा । तुलसी माथो मीर विचारा ॥
 कूवा कुम्हरा फत्तू सका । सेऊ समरन रंका वंका ॥
 करमैती अरु करमा वाई । दास कवीरा वाणी गाई ॥
 जैदेवा अरु नरसी महता । दास मलूक कड़ामें रहता ॥
 अनन्तानन्द कील अरु जंगी । देव सुरारि निपट सरवंगी ॥
 नरहरि लालदास हरिवंसा । रंगनाथ बनवारी हंसा ॥
 नानक सूरदास अरु साधू । सनकसनन्दन कहिये आदू ॥
 ध्रुव प्रह्लाद विभीषण श्वरी । हनुमान शंकर औ गवरी ॥
 वाल्मीकि अम्बरीष सुदामा । मोरध्वज राजा संग्रामा ॥
 बहुतक भक्त और जो भये । नाम न जानूं जात न कहे ॥
 कई कोटि वैष्णव हैं बाँके । सबही गये मुक्तिके नाके ॥
 चरणदास हरिभक्ति विचारी । सुमिरिसुमिरि पहुँचोनरनारी ॥
 दोहा—लिखिपढ़ि समझि विचार करि, सदाकरौ हरिध्यान ॥
 कृष्णभक्ति दृढ़करि गहौ, मिटै सकल अज्ञान ॥

कवित्तसांगीत ।

मुकुटजटित शिर अधिक विराजत, गहे वैसुरिया अधरनधरनम्
 शंख चक्र गदा पद्म विराजत, कोटिमदनकी छवि वरनम् ॥
 गिरिवर नखधरि असुरन मारे, सन्तनके दुखको हरनम् ॥
 जन चरणदास चरणनको चरो, सदा रहे गिरिधर शरनम् ॥

कुमकुम विन्दी दीपित भालं, उदधि जात द्युतिता हरनम् ॥
 मकराकृत कुण्डल अतिराजत, झुमक दामिनी छविधरनम् ॥
 कटि किंकिणि पैजनि पग बाजत, मुक्तमाल सुर सुर वरनम् ॥
 जन चरणदास चरणनको चरो, सदा रहै गिरिधर शरनम् ॥
 सुन्दर बाल लाल सँगलीन्हे, रासकरत मन अति मगनं ॥
 घुमिरि २ धुकि २ कर निर्रत, खुटर खुटर नाटक वरनं ॥
 मधुरमधुर ध्वनिबजत गजतधन, झनक झनक झंका शरनं ॥
 जनचरण दास चरणन को चरो, सदारहै गिरिधर शरनं ॥
 रास रचावैं सब सचुपावैं, सांवरे बदन छवि वर्णनं ॥
 धुधक धुधक धूधूकरि नृत्यत, तकृत तकृत ताधिननननं ॥
 झुनुक झुनुक नूपुर झुनकारत, झनक झनक झनझननननं ॥
 जन चरणदास चरणन को चरो, सदारहै गिरिधर शरनं ॥

क०—नन्दके कुमार हैंतौ कहौ बारबार,
 मोहिं लीजिये उवारि ओट आपनी में कीजिये ॥
 काम अरु क्रोध काटि डारौ यमबेड़ा प्रभु,
 माँगौं एकनाम मोहिं भक्तिदान दीजिये ॥
 और की छुटायो आश सन्तनको दीजे साथ,
 बृन्दावन निवास मोहिं फेरिहू पतीजिये ॥
 कहै चरणदास मेरि होय नाहिं हास,
 श्याम कहूं मैं पुकारि मेरी श्रौन सुनि लीजिये ॥
 बाही हाथ कुचगहि पूतना के प्राण सोखे,
 पाय ऊंचो पद निज धामको सिधारी है ॥
 बाही हाथ श्रीधरको मुखमाड़ोदहीसेती,

छातीपर पावँ दै मरोरि जीभ डारी है ॥
 वाही हाथ कूबरी के कूबरको सीधौ कियो,
 वाही हाथ मत्तगज खैंचि मूढ़ मारी है ॥
 वाही हाथ बाँह चरणदास कहै आयगहो,
 जाही हाथ यमुनामें नाथ्यो नागकारी है ॥
 इति श्रीचरणदासजीकृतव्रजचरित्रसम्पूर्णम् ॥



वैकुण्ठविहारिणेनमः ।



अथ अमरलोकअखण्डधामवर्णन ।

दोहा—प्रणाम श्री गुरुदेव को, सो हैं गुरु दयाल ॥
काम क्रोध मद लोभ से, काढ़े मेरे साल ॥
वाणी विमल प्रकाश दी, बुधि निर्मल की तात ॥
मोहि मूरुख अज्ञानको, नहि आवत है वात ॥
अमरलोक वर्णन करौं, वेही करें सहाय ॥
दृष्टि हिये ममखोलिकरि, सबही देहु दिखाय ॥
भेद लियो गुरुदेव सों, अद्भुत रचौं सुग्रन्थ ॥
साखी वेद पुराण में, जानी सुनियो सन्थ ॥

भेद अगोचर कोइ कोइ जानै । गुरु दिखावै तो पहिंचानै ॥
पता कहैं कछु वेद पुराना । ज्योंका त्यों उनहूं न बखाना ॥
कछु कछु मत मारगहू भाखैं । फिरि भूलै समुझैं नहिं साखैं ॥
हरि कृपा में प्रकट गाया । किया उजागर खोलि सुनाया ॥

दो०—महा कठिन दुर्लभ हुतो, अमरलोक का भेद ॥
ताको मैं बीजक कियो, भाख्यो भेद अभेद ॥
निराकार तौ ब्रह्म है, माया है आकार ॥
दोनों पदवी को लिये, ऐसा पुरुष निहार ॥
माया जीव दोउ ते न्यारा । सो निज कहिये पीव हमारा ॥

क्षर अक्षर निरअक्षर तीनो । गीता पढ़ि सुनि इनको चीनो ॥
 गीता अक्षर जीव बतवै । क्षरमाया सोइ दृष्टि दिखावै ॥
 निरअक्षर है पुरुष अपारा । ज्ञानी पण्डित लेहु विचारा ॥
 जीवातम परमातम दोऊ । परमातम जानतहै कोऊ ॥
 आतम चीन्हि परमातमचीन्हो । गीतामध्य कृष्ण कहिदीन्हो ॥
 माया उपजै विनशै अतिही । चेतन ब्रह्म अमरहै नितही ॥
 परब्रह्म पुरुषोत्तम जानो । चरणदासके सो मन मानो ॥

दोहा—अमरलोक विच पुरुष है, ब्रह्म जु सबके माहिं ॥

माया दशरत है सवै, ब्रह्म दीखतहै नाहिं ॥

अब सुन अमरलोककी वानी । त्रैगुण रहित परम सुखदानी ॥
 तेज पुंजके ऊपर राजै । अहं विराट सो बाहर गाजै ॥
 ताको ज्योति कहंत नरलोई । तेजपुंज कहियत है सोई ॥
 सूरज मण्डल ताहि बतावै । योगी योग युक्ति सों पावै ॥
 सूरज मण्डल जैहै चीरा । वा लोकै कोइ जैहै बीरा ॥
 कोटिभानु को सों उजियारो । तेज पुंजको रूप विचारो ॥
 तीनि लोकसों बाहर होई । सात भवन सों बाहर सोई ॥
 ताके ऊपर अविचल लोका । पाप पुण्य दुखसुखनहि शोका ॥
 काल न ज्वाल अवधिनिहिहोई । रंजितदास जहँ सुरति समोई ॥
 महाअगोचर गुप्तसों गुप्ता । जहां विराजतहै भगवंता ॥
 अमरलोक निज लोक कहावै । चौथा पद निर्वान बतावै ॥
 अगमपुरी बेगमपुर ठाऊं । कहा बुद्धिजों सब गति गाऊं ॥
 कछुइक वरणि बताऊं वाको । ब्रह्मासुत सतयुगमें भाषो ॥
 पुष्पद्वीप है श्वेत अकारा । सब ब्रह्मण्डनसों है न्यारा ॥

जो कोउ जाय बहुरिनिहि आवै । आवागमन सकल विसरावै ॥
जो कोउ गयो बहुरिनिहि आयो । देही दिव्यरूप अति पायो ॥
सोलह वरष उमिरि नित रहै । अजर अमर नित आनंद लहै ॥
बूढ़ा वाला होय न तरुणा । षोडश भानु रूप जहँ धरणा ॥
तत्त्वस्वरूपी काया पावै । भवसागरमें बहुरि न आवै ॥
पांचतत्त्व विनहै थिरथावो । ना वह बन्धो न कृत्य बनायो ॥
और छोर कछु दीखत नाही । कवसों है औ कव सों नाही ॥
है अडोल मर्याद न ताकी । वपरमान वेद यों भाषी ॥
वेद पुराण पार नहि पाव । कछु कछु धरि ध्यान बतावै ॥
अनन्त आनुको सो उजियारो । पिण्ड ब्रह्मण्ड दोउते न्यारो ॥
लोकमध्यअविचलनिजधामा । श्वेतस्वरूप अगम पुर नामा ॥
अगमपुरी निराधारा सूंची । हंस लहैं जिनकी मति ऊंची ॥
बेहद लोक बन्धो अति भारी । असंख्य भानु किसी उजियारी ॥
दोहा—इह कहुं तौ है नहीं, बेहद कहुं तौ नाहिं ॥

ध्यान स्वरूपी कहतहौं, वैन सैनके साहिं ॥

अतिउज्ज्वल रवि दृष्टि न ठहरे । मणिहीरा लागे जहँ गहिरे ॥
कई रङ्गके हीरा भाखे । कलश कैंगूरा अस्थिरराखे ॥
ता भीतर द्रुम बहुत अशोका । अछयवृक्ष फललगे निरोका ॥
कल्पवृक्ष बहुरङ्ग विरङ्गा । फल अरु पात फूल इकसङ्गा ॥
कोमलदल शोभा अति भारी । अजर पुरुषदरतन अधिकारी ॥
चेतनरूप गहर अति छाहीं । साधुरहत तिनकी परछाहीं ॥
षोडश भानु सम देह स्वरूपा । हरिरस मदमाते निधिरूपा ॥
उन वृक्षनके निचनिच मंदर । अनगिनमहल महामठसुन्दर ॥

महलमहलपर ध्वजा पताका । पुरुपोतम सो नाम लिखिराखा
 ध्वजा पताका लहरत ऐसे । सिमिटि बीजुरी बहुतक जैसे ॥
 रतन जटित तिनकी अँगनाई । वैठत उठत चलत हरपाई ॥
 काम क्रोध नहिं लोभ अधीरा । निर्मल दशा शील गुण धीरा ॥
 जहाँ न आलस नींद जँभाई । भूखप्यास मिलता नहिं भाई ॥
 मैल पसीना आँशू नाई । दिव्य देहधरि रहे गुसाई ॥
 एक रूप एकै गतिपाई । एक वरण एकै सबदाई ॥
 संशय शोक रोग नहिं दहै । मगनरूप मन आनंद लहै ॥
 षोडशवर्ष अवस्था जितही । गुण पौरुष हरिजन के अतिही
 दिव्यभूषण दिव्यवस्तर अङ्ग । श्यामगात सुन्दर छवि अङ्गा ॥
 जुलफैं लटकि रहीं कजरारी । कुण्डल छवि सोहत अधिकारी
 नासा मोती सुवक सुढारा । सुन्दरतिलक लगत अतिप्यारा
 दीरघ दृढ कछूक अरुणाई । माथे मुकुट जटित ललितपाई ॥
 घरघर दिव्य आसन सिंहासन । और महासुखहैं हरिदासन ॥

दोहा—भयमेटन औ तिमर हरण, तुमहिं नवाऊं सीस ॥

चरणदास चरणन परो, भक्तिकरो बकसीस ॥

गुरु शुकदेव कृपाकरि, दीन्हो भेद लखाय ॥

साधुनके पग पूजतै, सकलव्याधि मिटि जाय ॥

आस पास हरिजन रहैं, मध्य ईश दरवार ॥

रसिक केलि बहु कुंजहैं, ललित द्वारहैं चार ॥

राजमहल जनपति रहैं, कापै वरण्यो जाय ॥

गिनतशारदाछवि अधिक, गौरीसुतछकि जाय ॥

अनन्त भानु को सो उजियारो । वा मण्डलको रूप बिचारो ॥

समतुल और कासु को लाउं । वैन सैन दै ताहि बताउं ॥
 चन्द सूर वहि ठौर न चीन्हो । हितदृष्टान्तकोपटतरदीन्हो ॥
 आदि अनादि पुरातम धामा । जैसे आदिपुरुष धनश्यामा ॥
 श्वेतहिरूप स्वरूप सुगन्धा । सहज महकजहँउठतमुवन्धा ॥
 चार द्वार बहु वाजन वाजैं । अनहद शब्द महाध्वनिगाजैं ॥
 दिव्यरूप जो लगे किवाँरा । तिनके आगे बाग सुढारा ॥
 हरो वाग अद्भुत है भाई । दूजे द्वार महा अरुणाई ॥
 तीजे द्वार वाग पियराई । चौथे ऊदो है थिरथाई ॥
 उन वागन के आसा पासा । बहुत भवनजहँसाधुनिवासा ॥
 मेडी भण्डप बहुत सुढारी । श्वेत वरण सुन्दर अधिकारी ॥
 साधुसन्त जहँ हरिजन पूरे । दास भाव भावना शूरे ॥
 षोडश भानु की सुन्दरताई । जगत जीति पहुँचै जो जाई ॥
 सखाभाव पहुँचत वहि ठाई । सखीभाव भीतर को जाई ॥
 धरे स्वरूप अनूपम भारी । सदा सुहागिनिहरिप्रियप्यारी ॥
 परमपुरुष पुरुषोत्तम पावैं । निकटरहैं नित केलि बढावैं ॥
 चारौ मुक्ति जहाँ करजरैं । भाव बताय तान बहु तोरैं ॥
 दर्शन कारणकी सुखदाई । धरे स्वरूप रहैं हरषाई ॥
 रतन जड़ित जहँ भूमिसुहाई । कोटिभानु छबिरहत लजाई ॥
 एकसमयनितऋतुछविपावत । शीतऊष्णपावस नहीं आवत ॥
 ऋतु वसन्त पीरी छवि सोहै । बनघन कुंज लता मनमोहै ॥
 निज वृन्दावन है वहि ठाहीं । सदा बसो मेरे मनमाहीं ॥
 दिव्य फूल फूले बहुरंगा । बिन ऋतु फूले रंगविरंगा ॥
 सकल सखी विचरत हरि संगी । गोरी सखी श्याम हरिअंगा ॥

दोहा-पुष्प जु फूले नितरहैं, मौरें ना कुम्हिलाय ॥

कई वरण कइ रंगसों, अति सुगन्ध हरपाय ॥

उन पुष्पन को नाम न जानौं । कहा नामलै ताहि बखानौं ॥
 बहुत वृक्ष कुंजन वनछाहीं । फल अरु फूल लगे उनमाहीं ॥
 काहुद्रुम फलै नहीं फूला । पुष्प ह्वै आपहि भूला ॥
 कोउ लाल रूप ह्वै छायो । कोउ श्वेत रूप मन भाया ॥
 रंग रंग के वृक्ष बखाने । से पुरुषोत्तम के मनमाने ॥
 वनके माहि बहुत जहँ क्यारी । पुष्प रंग छवि न्यारी न्यारी ॥
 कई भांति की वास तरंगा । मनन रूप बोलत स्वरभंगा ॥
 वनविच श्वेतरूप छविनाना । गोले चौतरो रूप निधाना ॥
 इकरस चेतन परम सढोला । कोटिभानुछविअमरअडोला ॥
 जहँ परिकर्मा सखी सहेली । वारह भानु रूप अलबेली ॥
 दिव्य दमक जहँ हीरा लागे । सात रंगके झिलमिल तागे ॥
 उदा लाल श्वेत अरु पीरा । हरित श्याम लहरी अतिधीरा ॥
 तापर चौंसठ खम्भा दमकैं । मानोकोटिभानु छवि झमकैं ॥
 खम्भन लगे लाल अरु मुक्ता । पन्नालगे बेलिकी युक्ता ॥
 मूंगा लाल फिरोजा भारी । ध्यान धरो ताको नर नारी ॥
 इक सबलगे बखानों ऐसे । जैसी युक्ति लगे हैं तैसे ॥
 जड़ लालनकी विद्रुम डारी । पन्ना पान वृक्ष गतिधारी ॥
 चुन्नी पँचरंग फूल सोहाये । फल मुक्ताहल झुकत झुकाये ॥
 और बनी बहु चित्तरकारी । बेलि बड्क बूटा अधिकारी ॥
 हीरा मोती चेतन होई । जानै साधू विरला कोई ॥

दोहा—ताकी छवि अति ललित हैं, शोभा सरस सुजान ॥

लगे चँदोवा दिव्य अति, चेतन करो वखान ॥

लगे चँदोवा झालरि मोती । मानौ उडगण झिलमिल ज्योती ॥

झालर बनी चँदोवा केरी । दिव्य दृष्टि करि साधुन हेरी ॥

तापर रंगमहलकी शोभा । चेतन आनंद सुखकी गोभा ॥

अस्थिर इकसर भीत सुठारी । बने झरोखा अद्भुत वारी ॥

अजब कैंगूरा सुवक सुठारी । चौंसठ कलश लगे अति प्यारी ॥

रतन जटितकी खिड़की सोहैं । ताके आगे दिनकर कोहैं ॥

भीत झरोख कलशन माहीं । नगपद्मा लागे सब ठाहीं ॥

दोहा—मणि हीरा माणिक लगे, रंगमहलके माहिं ॥

बिन पहुँचे निज धामके, क्याँहूँ दीखत नाहिं ॥

आसपास बहु कुंज हैं, बीच लालको धाम ॥

चरणदास को दीजिये, सखियन में विश्राम

जैसे चौंसठ खम्भ हैं, तैसे करो वखान ॥

छत्र सिंहासन वर्णहुँ, अरु सखियन की आन ॥

तीस खम्भमें खम्भा बीस । तामें चौदह खम्भा ईस ॥

परम विछौनाहै थिरथाये । मानौ सूरज लक्ष विछाये ॥

तापर सिंहासन बड़भागे । श्वेतरूप चेतन अनुरागे ॥

सिंहासन पर कछू विछायो । शोभा ताका कहत लजायो ॥

धरो गेंद वा तकिया नीके । छत्तर सोहै ऊपर पीके ॥

प्रियकी शोभा कहा वखानुं । आदि अन्त ताको नहिं जानुं ॥

अजर पुरुष पुरुषोत्तम स्वामी । सब जीवनको अन्तरयामी ॥

पारब्रह्म अविचल अविनाशी । वायें अंग रूपकी राशी ॥

गोरी राधा कृष्ण श्यामघन । सिंहासनपर लसतमुदितमन ॥
 आसीन जहँ अखिलजगदीशा । मुकुटचन्द्रिका सोहतशीशा ॥
 मकराकृत कुण्डल छविऐसी । जगमें कहा वखानूँ जैसी ॥
 जुलफैं श्याय भुवंगम कारी । कजरारी अरु घूँघरवारी ॥
 सहज सुगन्ध रहै महकाई । लांवीचिकनी अरु बलखाई ॥
 बांकी भौंह कुटिल अनियारी । तिरछी पलकैं लागैं प्यारी ॥
 रसके माते घूम घुमारे । ललचौहैं दृगहैं कजरारे ॥
 बांके दीरघ अरु ललचौहैं । चितवत सखियनके मनमोहैं ॥
 सुवक बुलाक नाकमें सोहै । ध्यान करत मेरो मनमोहै ॥
 बिज्जुलिसीमुसकानिपियाकी । मनखैंचनिअरुभालहियाकी ॥
 बदन श्यामघन कहा वखानू । कोटिभानु छविमुखपरमानू ॥
 दिव्य निमो अँग मांहीं सोहै । सूरज कोटिकला छविमोहै ॥
 कंठी कंठ धुकधुकी झमकै । तामधिकौस्तुभमणिअतिदमकै ॥
 मोतियनकी माला बनमाला । हुलसैं देखि धामकी वाला ॥
 दिव्य वैधी गल जंद जड़ाऊ । नौरतननके बाजू बाऊ ॥
 पहुँची कड़ा कहा छवि गाऊँ । समतुल ताकी कहा बताऊँ ॥
 दिव्य जहांगीरी करमाहीं । ताकीसम कछु कलमें नाहीं ॥
 रतन चौकमें लाल बिराजैं । शोभा गावत मोमन लाजैं ॥
 रतन चौकहै पीठ हथेली । लगी जँजीर मुँदरियनभेली ॥
 चौकी सुघर हियेपर राजै । कटिकिंकिणिधुंधुरूध्वनिवाजै ॥
 युगल चरण पैजनि झनकारे । दिव्य टोर तिनमें ठनकारे ॥
 कोटि चन्द्र दश नखपर वारूँ । तलुअनचिह्न इकीशनिहारूँ ॥
 वायें अँग राधिका प्यारी । कोटि चंद्रछविमुखपरवारी ॥

युगल सखी लै चवँर दुरावैं । हिरदय हरषि महा सुखपावैं ॥
 खंभ खंभ ढिग सखी सहेली । चौदह खड़ी ईश अलबेली ॥
 और सखी बहुतक वहिठाऊं । शोभा जिनकी कहतलजाऊं ॥
 नित्य किशोरी गौरी सारी । पांच तत्त्व त्रैगुण ते न्यारी ॥
 दिव्य वस्त्र आभूषण जाना । अधिकरूप छविवारहभाना ॥
 कजरारी कच लटकैं बेनी । मोतियन माँगभरी छविपैनी ॥
 चूड़ामणि गहनो अति नीको । शीशफूल अरु बेणी टीको ॥
 करणफूल सँग वन्दी लागी । झुमके थिरकैं महा सुभागी ॥
 अंजन आँजे नैन ढरारे । तीपे अनियारे पिय प्यारे ॥
 धूँवरवारी अलकैं लटकैं । बेसरनासा छविलिये मटकैं ॥
 चम्पाकली नौलरी माला । चन्दन हार सु पहिरे वाला ॥
 कँटुला जैसे गले जनेऊ । अरु हियचौकी महा अभेऊ ॥
 सखी शिगार हार सब साधैं । बाज्रवँद वाहन पर बाँधैं ॥
 सदा सुहागिनि पहिरे चूरी । सुवक पछेली बँगली रूरी ॥
 कँगनी अरु पहिरे जहँगीरी । रतनचौकछवि लगीजँजीरी ॥
 छाप छला अरु पहिरे मुँदरी । नुहसत पहिरे सुन्दर अँगुरी ॥
 पावँन में पगनूपुर बाजैं । नख शिखलौं आभूषण साजैं ॥
 और सखी विखरी बन माहीं । सोकाहू विधि गिनी न जाहीं ॥

दोहा—सुन्दर छवि पियरे वसन, झुण्ड सखिन को जान ॥

कौउ पुञ्ज ऊदे वसन, सुघर सवारी आन ॥

लालवसन बहुतक सखी, श्वेत वसन बहुनार ॥

नील वसन बहुभामिनी, सबको रूप अपार ॥

हरे वसन नारी घनी, घनी गुलाबी वेप ॥

बहुत झुण्ड कइ रंगसो, गायसकैं नहिंशेप ॥

निजबन चौंसठि खंभे माहीं । होत अखण्ड रास बहिठहीं ॥

झुण्ड सवै यों बनि बनि आवैं । हुलसि हुलसि लालन ढिग धावैं ॥

रासकेलि खेलैं बहु रंगा । सदा विहार करैं पिय संग्गा ॥

कबहुं घुमरि घुमरि घुमरावैं । नैन सैन दै भाव बतावैं ॥

कबहुं थेइ थेइ थेइ थेइ करैं । कबहुं अँगुली नासा धरैं ॥

कबहुं कर उठाय गति चालैं । सांगोपांग बतावत हालैं ॥

कबहुं ठुमुक ठुमुक पग धावैं । घुंघुरूकी गति अधिक बजावैं ॥

हो अनुराग रागनी गावैं । वाजा अद्भुत अधिक बजावैं ॥

दोहा—कहा बुद्धि कह कहिसकूं, रासकेलि को साज ॥

अद्भुत लीला ह्वै रही, वर्णत आवै लाज ॥

अखण्ड धामलीला अमर, नित वृन्दावन रास ॥

नित विहार जहँ होतहै, चरण दासको वास ॥

गौरीसुत गाय न सकै, नहीं शारदा वास ॥

चरणदास कह बुद्धिहै, बरणि सकै निजधाम ॥

बड़ी दया मो पै करी, कृष्णकुवँर सुनु लाल ॥

वाणी आप बनायकै, कीन्हो मोहीं निहाल ॥

मम हिरदय में आयकै, तुमहीं कियो प्रकास ॥

जो कछु कहौ सो तुम कहौ, मेरे मुखसों भास ॥

आदि पुरुष परमात्मा, तुमहिं नवाऊं माथ ॥

चरणन पास निवास दै, कीजै मोहिं सनाथ ॥

तुम्हरी भक्ति न छांड़हुं, तनमनशिरक्यों नजाव ॥

तुन साहिव मैं दासहूं, भलो वनो है दाव ॥
 गुरु शुक्रदेव कृपाकरी, मूरुख भयो प्रवीन ॥
 मम मस्तकपर करधरचो, जानि निपट आधीन ॥
 कोटिनामको फल लहै, तिरवेणी अस्त्रान ॥
 शोभा गावै लोक की, मूरुख होय सुजान ॥
 पढ़ै सुनै जो प्रीतिसों, पावै भक्ति हुलास ॥
 नित उठि तू कर पाठ यह, चरणदास कहिभास ॥
 प्रेम बढै अघ सब हरै, कलह कल्पनाजाय ॥
 पाठ करै या लोकको, ध्यानकरत दरशाय ॥

इति श्रीअमरलोकअखण्डधामलीलावर्णन स्वामी-
 श्रीचरणदासजीकृतं सम्पूर्णम् ॥



श्रीगणेशायनमः ।



अथ धम्मजहाजप्रारम्भः ।



श्रीगुरुचेलासम्वाद ।

शिष्यवचन ।

दोहा-ठाढ़ो हो कर जोरिकै, अरज करै चरणदास ॥

एहो श्री शुकदेव जी, कछु पूछन की आस ॥

गुरुवचन ॥

पूछौ मनको खोल करि, मेटौं सब सन्देह ॥

अरु तुम्हरे हिरदय विपे, सदा हमारो गेह ॥

शिष्यवचन ।

मैंतो चरणहि दासहौं, तुम तौ परम दयाल ॥

एकन पग पनहीं नहीं, एक चढ़ै सुखपाल ॥

यही जु मोहिं बताइये, एक मुक्ति कौ जाहिं ॥

एक नरकको जाय करि, मार यमौंकी खाहिं ॥

एक दुखी इक अतिसुखी, एकभूप इकरंक ॥

एकन को विद्या बड़ी, एक पढ़े नहिं अंक ॥

एकन को मेवा मिलै, एकन चनेभी नाहिं ॥

कारण कौन दिखाइये, करि चरणनकी छाहिं ॥

यही मोहिं समझाइये, मनका धोखा जाइ ॥

हैं करि निस्संदेह मैं, चरण रहौं लपटाई ॥

गुरुवचन ।

जिन जैसी करणी करी, तैसेही फल पाय ॥
भुगतत हैं वे जगत में, ताको वदला आय ॥

शिष्यवचन ।

तुम कही सो हृदय धरी, व्यास पुत्र शुकदेव ॥
सुगति कुगति करणीन को, भिन्न भिन्न कहु भेव ॥

गुरुवचन ।

अब मैं वर्णन करत हों, ऐ शिष धर्मजहाज ॥
तामें बैठे विधि सहित, रहनी गहनी साज ॥
जो कोइ करणी ना करै, बहुत करै वकवाद ॥
रीता जानौ तासुको, छूटै ना जग व्याध ॥
कथनी कै पूजी नहीं, करणी है ततसार ॥
तामें लाभहि लाभ है, वदला दे कर्तार ॥
सूरति कीन्ही साधुकी, तन मन लागी आग ॥
विन करणी कैसे बुझे, हरिसों नाहीं लाग ॥
कथनी कथि दंभी भये, कहै दूर की बात ॥
अन्तरमें करणी नहीं, मनहिं माहिं लजात ॥
दंभी उनको जानिये, जगमें सिद्ध देखात ॥
तन मन वचन न साधिया, तिहुंविधि रोपीवात ॥
तनमन साथै साधुसो, वचन साधि जो लेय ॥
उज्ज्वल करणी कै सहत, रामभक्ति चितदेय ॥
तनसो करणीही करै, मनसों निश्चय लाय ॥
वचन ते ऐसा बोलिये, जो सबहिको सुहाय ॥

विन करणीथोथी सब वातैं । जैसे विन चंदाकी रातैं ॥
 ताते समुझि करो तुम करणी । विन वोयेनहिं उपजै धरणी ॥
 जैसा वोवै तैसा लुनिये । जानत ज्ञानी पण्डित गुनिये ॥
 कीकर नींव बुवै सोई पावै । अरुमेवा वोवै सोई खावै ॥
 पिछिली करणी अवकी पावै । ताहीको नर करम बतावै ॥
 होनहार अरु भाग वही है । परालब्ध सोइ वडो कही है ॥
 खोटी करणी से दुख भारी । होवै रंक पुरुष अरु नारी ॥
 कहैं शुकदेव सांच यह जानौ । चरणदासलै मनमें आनौ ॥

दोहा—कोई कोढ़ी कोइ आंधरा, कोई रोगी निर्धन ॥
 अंगहीन मांगत फिरै, कोई भूखा विन अन्न ॥
 विनावुद्धि कोई वावरे, कोइ छोटेतन हान ॥
 कोई कर्मसे अति दुखी, जीवै ना सन्तान ॥
 कोई जगत अधीन है, कोई विना प्रतीत ॥
 कोइ सब वस्तूहीन है, यह पापों की रीत ॥
 जन्म मरण बहु भांतिके, नाना भवन निवास ॥
 करणीही से होतहै, ऊंच नीच घर वास ॥
 पशु पक्षी अरु चर अचर, सोभी छूटै नाहिं ॥
 कर्मोहीं की चाल सों, भुक्तै जग के माहिं ॥

भांति भांतिके कष्ट घनेही । पावत हैं वे कर्म सेनही ॥
 इनहीं आखिन सों तुम देखौ । अपने मनमें करि करि लेखौ ॥
 तन छूटे नरके जावै हैं । नाना विधि के त्रास सहै हैं ॥
 नरकनकी गति परघट जानौ । शास्त्रमाहिं सबकियो बखानौ ॥
 अरु इक नरक जगतकेमाहिं । कोतवाल हाकिमके ठाहीं ॥

खोंटे कर्म न सूधी जावै । त्रास सहै बहुतै विललावै ॥
शुभकर्मों जो निकसै आगे । उठि हाकिम चरणनसे लागे ॥
कहशुकदेव सांचहै करणी । मुनुरणजीत करै सो भरणी ॥

दोहा—शुभकरणी पिछली करी, उज्ज्वल पाई देह ॥

शोभा जिनके भागकी, चरणदास मुनिलेह ॥

तनसों सुखी और धनधारी । सुतनारी सुन्दर संसारी ॥
नाना विधिके भोग करत हैं । अरु बहुतनके दुःख हरतहैं ॥
ऊंचे महल महा सुखदाई । जहां विराजत है मनलाई ॥
तीनों ऋतुमें वै सुखपावैं । बहुतक लोग टहलमें आवैं ॥
पिछिली करणी करम जुलाये । जैसे तैसेही सुखपाये ॥
काहू गज पाये बहुतेरे । लाखों पुरुष रहत हैं चेर ॥
श्रीशुकदेव कहैं ये बैना । चरणदास लखु अपने नैना ॥

दोहा—लाखों पगसों लगि रहे, रहें जियकी आस ॥

ईश्वर तिनके जेइहैं, वेहैं चरणहिं दास ॥

ऐसी ईश्वर पदवी पाई । पुण्य प्रताप कहा नहि जाई ॥
मुनिकै शुभ करमको कीजो । खोंटे कर्म सभी तजिदीजो ॥
इनही आंखिनसों सबसूझै । बुद्धिमान प्रत्यक्ष जो वूझै ॥
कोई चढ़े जाहिं रथमाहीं । सूरज सुखी तासुकी छाहीं ॥
कोइ किरौड़ पतिलाखनबारा । कोई हजारनको व्यवहार ॥
कोई थोड़े में सुख पावै । ह्वैकर सुखी बहुत हरषावै ॥
पिछली जैसी करी कमाई । तैसी तैसीही निधि पाई ॥
शुकदेवकहि यों आलसहरियो । चरणदासशुभकरणी करियो ॥

दोहा—देवदानव अरु अप्सरा, मानुष यक्ष गणप्रेत ॥

कर्मोंहीं से होतहै, पाप पुण्य का हेत ॥

नाहिंतो हरि द्वैद्रष्टा नाहीं । एक दृष्टि सब ऊपर छाहीं ॥
जो जैसी करणी करि लेवै । हरि तैसाही बदली देवै ॥
अपना किया आपही पावै । परालब्धि वह नाम कहावै ॥
घटै बढै वह नेकु न क्योंहीं । पावैवही जु करणी ज्योंहीं ॥
नारि पुरुषमिलिकरिव्यवहारा । करणीसों उपजें संसारा ॥
वही खेतमहँ बवै किसाना । भांतिभांतिके उपजें दाना ॥
बाग लगावै सींचै माली । जव फल लागैं डाली डाली ॥
पक्षी अरु मानुष सुखपावै । चरण दास शुकदेव सुनावै ॥

दोहा—माली करणी जो तजै, सींचै ना षटमास ॥

जव वह बाग उदासहो, दिन दिन वाको नास ॥

दया धर्म पुण्यदानहीं, बड़ करणी है सांच ॥

तीनलोकचौदह भुवन, माहिं न आवै आंच ॥

तीरथ बरत कछू जो कीजै । अरु काहूको दान जु दीजै ॥
याको भी फल नीको पावै । चरणदास शुकदेव दिखावै ॥
शुभकरणी करि भक्ति उपावै । ताते हरिके निकट रहावै ॥
करणी योग महा बदलाई । ईश्वर ह्वै पावै सुक्ताई ॥
चारमुक्ति करणीसों पावै । मन करणीसों ज्ञान जगावै ॥

दोहा—उज्ज्वल कर्म सदाकरि, अरुपै हित भगवान ॥

लहे मुक्ति सालोक्यही, जन्ममरणकरि हान ॥

सेवाकरि भगवान की, निकट विराजै जाय ॥

सामीप मुक्तिपाइ तिन्ह, इन्द्रहुसे अधिकाय ॥

ध्यानकिया श्रीकृष्णका, भये जु वाके रूप ॥
 तिन सारूप मुक्तीलही, तनधरिअधिकअनूप ॥
 पांचौ मुद्रा योगबल, दशवें कोढ़े प्रान ॥
 मिलाज्योतिमेंज्योतिही, यहसायुज्यपिछान ॥
 सबही करणी है बड़ी, भक्तिसवनशिरमौर ॥
 बाहँपकरिहरिहेत करि, राखैं अपनी ठौर ॥
 अजामिलसोंभीअधिक, जोकोउ पापी होय ॥
 नाम जेप हिय शुद्धसों, पातक जावैं खोय ॥
 महिमागुरुके ध्यानकी, कोकारसक बखान ॥
 मेरेमन निश्चय यही, जाय मिलै भगवान ॥
 करणी सों सत्ता भवै, करणी सो दातार ॥
 करणी सों शूरा भवै, जावैं स्वर्ग मँझार ॥
 भांति २ के सुख जहां, भोगे भोग अपार ॥
 धर्म पन्थ कोई चले, शूद्रा के नर नार ॥
 चारिसमयनितनेमकरि, सदा रहै निष्पाप ॥
 गिना जाय हरिजनविपे, होय नहीं जन ताप ॥
 जिन जैसी करणी करी, सोनिष्फलनहिंजाय ॥
 जाका बदला होगया, शुकदेवा कहे गाय ॥

ब्राह्मण करणी ब्राह्मण होई । क्षत्री कर्मसों क्षत्री सोई ॥
 वैश्य कर्मसों वैश्य कहावै । शूद्र कर्मसों शूद्र दर्सावै ॥
 नहीं तो सब की देह बराबर । पांचतत्त्व त्रैगुण सों कर कर ॥
 कान आंख सुख नासा एकी । शीश हाथ पग कायादेखी ॥
 एकबाट है सबही आवै । एकहि भांति सबै बनिधावै ॥

दोहा-जाति वर्ण अरु आश्रम, करणी सों दर्शाये ॥
 चरण दास निश्चय करो, मूरुख विरले पाय ॥
 धोवी छीपी आदि दै, ये छत्तीसौ पवन ॥
 करणी के सब नाम है, जैसी करै सो जवन ॥

कम्मोंहीं से जग यह भासै । कम्मोंहीं से फिर है नासै ॥
 उत्पत्ति परलय कर्म करावै । होनिहु कर्म ब्रह्म है जावै ॥
 परलय समय कर्म जा साथ । बुरे भले जो लगै गाथा ॥
 संगहि जाय रहै मायामें । माया जाय लगत चरननमें ॥
 वासा करि हरि चरनन माहीं । होय लीन वह मिटै जु नाहीं ॥
 पूंजी कर्म जो माया पासा । फिर उत्पत्तिकी वाको आसा ॥
 परलय काल बदी तै जबहीं । उत्पत्ति करै जगत हूतबहीं ॥
 चरण दास तुम ऐसे जानौ । कहै शुकदेव सांच करिमानौ ॥

दोहा-छः द्रव्य प्रलयमें रहे, इनका नाश न होय ॥

सोमैं वर्णन करतहौं, बुद्धि आंखन सों जोय ॥

काल अकाश जीव अरु माया । पाप पुण्य प्रत्यक्ष बताया ॥
 फिर उत्पत्ति इनहीं सों होई । जानै पण्डित विरला कोई ॥
 काल न एकौ करै पुराना । प्रलय होय सो निश्चय जाना ॥
 फिर परलय को लगा रहै । करै समाप्त आपना गहै ॥
 उत्पत्ति समय और नाहिं होई । परलय हुये जो उत्पत्ति सोई ॥
 कर्म धरे रहै ज्यों के त्योंहीं । उलटे पलटे नाहीं क्योंहीं ॥
 जैसे के तैसे तन धारे । कर्म लगे रहै उनके लारे ॥
 कहै शुकदेव कर्मगति भारी । चरणदास कोइ छुटै सिलारी ॥

शिष्यवचन ।

दोहा—चरणदास यों कहत है, सुनो गुरु शुकदेव ॥

ज्यों करि हो निःकर्मही, ताको कहिये भेव ॥

गुरुवचन ।

कहे शुकदेव संदेह मिटाऊं । ज्योंकी त्यों पूरी समझाऊं ॥

खोटी करणी नरकहि जावै । पाप क्षीण मृतलोकहि आवै ॥

भले कर्म जा स्वर्ग मँझारा । पुण्यक्षीणमृतलोकहि डारा ॥

ऐसे लोक लोक फिरि आवै । कर्म न छूटे दुख सुख पावै ॥

जैसे कर्म छुटै सों कहू । तो पै दया करतही रहू ॥

खोटे कर्म सो सकल निवारै । शुभ करणी को नीके धारे ॥

जाके फलको मन नहिं लावै । ह्वै निष्कर्म परमपद पावै ॥

फल त्यागै सोइ चरणनदासा । चरण कमल की राखै आसा ॥

दोहा—सो पावै निर्वान पद, आवागमन मिटाय ॥

जन्म मरण होवैं नहीं, फिरि २ काल न खाय ॥

शिष्यवचन ।

जो जो कहि गुरुदेव जी, सूझ परी प्रत्यक्ष ॥

चरण दास को दीजिये, साधु होन की लक्ष ॥

गुरुवचन ।

वही साधुआ जानिये, निवारै सब कर्म ॥

तन मन वचन साधे रहैं, पालै अपना धर्म ॥

पहिले साधै वचनको, दूजे साधै देह ॥

तीजे मनको साधिये, गुरुसों राखै नेह ॥

जिनहींके उपदेशको, राखै अपनो चित्त ॥

ताको मनन सदा करै, भूलै ना नित वृत्त ॥

शिष्यवचन ।

जो जो कही सो जानिया, एहो श्रीशुकदेव ॥
साधन तन मन वचनको, सबही कहिये भेव ॥

गुरुवचन ।

शिष्य सो तोसों कहतहैं, नीके सुन देकान ॥
ज्योंज्यों कर्म वचैं दशौ, ताकीकम्पहिचान ॥

वचनके चार दोष ।

प्रथम वचनके चार सुनाऊं । तेरे चितमें नीके लाऊं ॥
एक यही जो झूठ न बोलै । सांच कहै तव हिरदय तोलै ॥
झूठ कहनको पातक भारी । जोजप करै सुदेह उजारी ॥
झूठेका जप लागत नाहीं । सिद्धहोयनहिं निष्फलजाहीं ॥
अरु झूठेकी नहिं परतीतैं । झूठेकी खोटी सब रीतैं ॥
दूजे निन्दा नाहीं करिये । परके औगुणचित्त न धरिये ॥
निन्दाका भारी है पाप । यासों भी निष्फल है जाप ॥
तीजे कडुआ वचन न भापै । सब जीवनसों हितही रापै ॥
खोटा वचन महा दुखदाई । जो साधै सो अति बलदाई ॥
खोटा वचन तपस्या खोवै । नरक माहिं लैजाय समोवै ॥
मीठे वचन बोलि मुख दीजै । उनके मनका शोक हरीजै ॥
कह शुकदेवा चौथा सुनिये । चरणदास लै मनमें गुनिये ॥
दोहा—चौथे मौन गहे रहे, लक्षण अधिक अमोल ॥

कर्म लगे जग वातसों, हरि चरचामें खोल ॥

शरीरके तीन दोष ।

तनसों तीनि कर्म जो लागे । सो मैं कहूं तुम्हारे आगे ॥
चोरी जारी अरु हिंसाअहै । इन पापनसों भारी भयहै ॥

कर्म छुटै जाकी विधि गाऊं । भिन्न भिन्न तोको समझाऊं ॥
 तनसों चांगी कवहुँ न कीजे । काहूकी नहिं वस्तु हरीजे ॥
 चांगी त्याग सो सतवादी । तापर गँझि राम अनादी ॥
 जागीक कर्म ऐसे भाना । पगतिगियाको माता जाना ॥
 तीर्ता हिंसा त्यागाहिं कीजे । दया राखि जीवन सुख दीजे ॥
 दया बगवत नप नहिं कोइ । आनम पूजा तासों होइ ॥
 कर्म छुटनकी भागी गेला । ज्यों साधुन उजला पट मैला ॥
 शुक्रदेवा कहै तनक कहै । तानि कर्म अब मनक रहै ॥

मनक तीन दोष ।

दोहा—कहाँ जु मनक तीन अय, झानी जिनकी बात ॥

गुरु दिखाये देखई, विधि और न दिखात ॥

खोटी चितवन बगही, अरु नीजा अभिमान ॥

इनसों कर्म लगें धन, सेंट सन्त सुजान ॥

खोटीचितवनि खोलि दिखाऊं । जासों कहिये सो समझाऊं ॥

कवहुं चितवै पर नारी का । कवहुं चितवै फलवारी को ॥

मनहीं मनमें भोग भोग । हाथ न आवै उपजै शोग ॥

कवहुं चितवै वाका मारी । कवहुं चितवै फांसी डारी ॥

कवहुं चितवै द्रव्य चुगऊं । वाको धन अपन बगलाऊं ॥

कवहुं चितवै उगई करी । माल बिगना छलकारी हरी ॥

भांति भांति चितवनि उपजावै । बुग मनोरथ कर्म लगावै ॥

ताते याका करै उपाऊ । होय जो साधु कर्म छुटाऊ ॥

जो चितवै तो हरि गुरु चरना । ब्रह्मविचार सदाही करना ॥

खोटी चितवनि चितवै नहीं । सदा रहै थिरताक मारी ॥

कहि शुक्रदेव सो हिरदै रहै । इत उतको चित नहीं बहै ॥

दोहा—दूजा कर्म जु वैर है, महा पापकी पोट ॥

सदा हिया जलता रहै, करै खोटही खोट ॥

वैर भावमें औगुण भारी । तन छूटै जा नरक मँझारी ॥

वैरी याद रहै मन माहीं । हरिसों हेत लगन दे नाहीं ॥

ताते वैर भाव नाहि कीजै । याको कर्म लाग नाहि दीजै ॥

अरु तीजा जानौ अभिमाना । गुरु कृपासों ताको जाना ॥

हूँ हूँ हूँ हूँ करता रहै । नीची होय तौ अन्तर दहै ॥

कवहुँ फूलै मनके माहीं । मो समान कोउ उंचा नाहीं ॥

मैंहों योंकर योंकर करिया । मोविनुकारजकछू न सरिया ॥

अपने को चतुरा बहु जानै । और सवन को मूरुख मानै ॥

अभिमाना ऐसा मन लावै । हरिके गुण किरिया विसरावै ॥

गर्व भरा खोटी वृत्ति धारे । अपने मनमें कवहुँ न हारै ॥

शुकदेव कहै याहि पहिचानो । नरक जायगा निश्चय आनो ॥

रणजित सुनु अभिमाननकीजै । कर्म बचाय परम सुख लीजै ॥

दोहा—कृत्य घनी बेमुख भवै, गुरु सों विद्या पाय ॥

उनको जानै तनकही, आपन को अधिकाय ॥

कृतघ्नीका दृष्टान्त ।

जैसे इक दृष्टान्त सुनाऊं । कथा पुरानी कहि समझाऊं ॥

महापुरुष इक स्वामी पूरा । ज्ञान ध्यान में था भरपूरा ॥

लक्षण सभी हुते वा माहीं । आठपहर हरिही की घाहीं ॥

उनको शिष्य आन इक भयो । वहि उपदेश जु नीको दयो ॥

करिकै प्यार निकट जोराखै । प्रीतिकरी अरु सबकछु भाखै ॥

फिरि रामतकी आज्ञा लीन्ही । उनहुँ करि किरपा तब दीन्ही ॥

पहुँचा एक नगर अस्थाना । ह्वाँके मनुषन सिद्ध बड़जाना ॥

ठहराया अरु पूजाकीन्ही । बहुत नरनने कण्ठीलीन्ही ॥
बहुतक प्राणी आवैं जावैं । संध्या भोर शीश बहुनाव ॥
महिमा देखि फूलि मनमाहीं । कहाकिहमसमगुरुभानाहीं ॥
दोहा—गद्दी पर बैठा रहै, तकिया बड़ी लगाय ॥

बहुत रहैं आज्ञा विपे, शिरपर चँवर डुराय ॥

गुरु परताप नहीं वह जानै । अपनीही बुद्धि बड़ी जुठानै ॥
सूख आगे क्यों नहिं भया । दीनहोय करि द्रोहगया ॥
थोड़ेहीसे बहु इतराना । गुरुकी कृपा प्यार ना जाना ॥
बार बार शोचै मन सोई । हमरो गुरु क्या ऐसो होई ॥
उनको तो नर कोइ कोइ जानै । हमको सिंगरो देश बखानै ॥
दिन दिन बढ़ता दीखै आगे । मेरे भाग बड़ेही जागे ॥
मेरे मनमें ऐसी आवै । उनका शिष्य अव कौन कहावै ॥
कहीं अचानक गुरु ह्वां आया । बैठेही शिर शिष्य नवाया ॥
दोहा—जैसे आते वैष्णव, करता वह दंडौत ॥

ऐसीही गुरुसे किया, आदर किया नबौत ॥

देखि गुरु मन हांसीठानी । वाको जाना बहु अभिमानी ॥
मुखसों कहिकारिबहु धिरकारा । कहा कि तू अभिमानी भारा ॥
नीकी बुद्धितेरी गड़ खोई । बसी मत्सरजा घटमें सोई ॥
मेरा सब उपदेश विसारा । जग मोहनको मनमें धारा ॥
दश बीसन को शिष्यकै भूला । गद्दीपर बैठो बहु फूला ॥
शिष्यने कहा और क्या कीया । वही किया आज्ञा तुम दीया ॥
तुमनेही सत्संग बताई । कीजो दीजो जित मनलाई ॥
शिष्य सखा करि संगत बढ़ाई । मेरी तुम्हरी भई बढ़ाई ॥
देखि ईर्ष्या तुमको आई । हमरी देखी बहु अधिकाई ॥

फिरिहँसिगुरु कहि तू अज्ञानी । मैं कहि संगति तैं नहिं जानी ॥
 मैं कही भक्तनका संग कीजो । सतपुरुषन के चरण गहीजो ॥
 दिन दिन ज्ञान होय सरसाई । हरि गुरु सों ह्वै प्रीति सवाई ॥
 तेरी तौ गति औरै भई । महा अविद्या में मतिठई ॥

दोहा—झरना मूँदे ज्ञानके, छाये रहा अज्ञान ॥

राम रुठावनहीं किया, भई मुक्ति की हान ॥
 कहा बात पूजी कहा, इतने में गयो भूलि ॥
 मति ओछी घट थोथरा, तापर बैठा फूलि ॥
 सिद्ध प्राप्त विभवमें, देह विसर्जन होय ॥
 वह भी जो गुरु को तजै, जाय नरक को सोय ॥
 कछू तपस्या नाकरी, नहिं किया कछु योग ॥
 नातरु लगी समाधिही, ले बैठा तू भोग ॥
 रजगुणतमगुणलेलिया, तजा सतोगुण अङ्ग ॥
 हरि गुरुको दइ पीठही, करि विपयिन को सङ्ग ॥
 भक्ति भावको छोड़ि कै, करी दम्भकी हाट ॥
 मुक्तिपन्थकोतजि दिया, लई नरककी वाट ॥
 इन बातन सों क्या सरै, बहुत भया विख्यात ॥
 तुमसे अधिकी मूढ़ नर, जगके घने दिखात ॥
 हुकुम बड़ा माया बड़ी, नामी बड़े जु भूप ॥
 नर नारी बहु टहल में, सुन्दर अधिक अनूप ॥
 सन्तन की गति और है, हरि गुरुसों सनमुख ॥
 मुक्त होय छूटै सबै, जन्म मरण के दुक्ख ॥
 जगत बड़ाई में फँसे, परी अविद्या छाहिं ॥
 नरकभुंगति यमदण्डही, फिर चौरासी माहिं ॥

हरि ओ गुरुको शिरपर धरिये । सत पुरुषनकी सङ्गति करिये ॥
 रहिये साधुनके संग माहीं । ध्यान भजन जहँ छूटै नाहीं ॥
 ह्वै परिपक्व जहां मन रहे । गुरु मत दया दीनता गहो ॥
 सहज सहज उपदेश लगावो । भूलेको हरि वाट बतावो ॥
 तारन तरन बहुत जन भये । क्षमा दीनता धारे गये ॥
 पै उनको अभिमान न आया । नेक न पड़ी अविद्या छाया ॥
 आपा मेटी गुरुही राखा । जब बोले तब गुरुही भाखा ॥
 तू अभिमानी जन्म गँवाया । पाप बोझ शिरवना उठाया ॥

दोहा—बोही नभकी ओरसों, वाणी भई जुआय ॥

कियो गुरुसों मानतैं, चौरासी को जाय ॥

ह्वां सो गुरु रमते भये, शिष्यहि दै फटकार ॥

कहा कि तेरे तन विषे, हूजो बड़ो विकार ॥

ता पाछे कछु दिनमें, देही भयो विकार ॥

निकट न आवैं तासुके, ह्वांके सब नर नार ॥

कुष्ट भयो अर्द्धगको, रहो न काहू योग ॥

आठ पहर वाको भयो, निराशागहि शोग ॥

तनतजिके नरकें गयो, फिरि चौरासी माहिं ॥

जो गुरु सों माने करै, तार्की गति होय नाहिं ॥

कहे गुरु शुकदेवजी, चरणदास परवीन ॥

मनसों तजि अभिमानको, गुरुसों रहिये दीन ॥

मान न काहूसों करै, सबही सों आधीन ॥

समस्त हरिकी भक्तिमें, जगत काज सों हीन ॥

अंगमचेतीदृष्टान्त ।

दशकर्मों को जानिये, महापापकी खानि ॥

तनमन वचन सँभारिये, यही जुअधिकि सयानि ॥

कहूँ एक दृष्टान्तही, सो परमारथ भेश ॥
 सुनि समुझै हिरदै धरै, तौलागै उपदेश ॥
 नगर एक सुहावन, वसै लोग सुखमान ॥
 नर नारी सुन्दर सबै, अरु धनवन्त बखान ॥
 नयाकरैं जहँ भूपही, वरप दिनाके माहिं ॥
 संवत वीते तासुको, फिर वै राखैं नाहिं ॥

पकड़ डारदैं नही पारा । जहां भयानक अधिक उजारा ॥
 पशू आदि ताको भखिजावैं । स्वपनासा देखैं विनशावैं ॥
 नयाभूप करि आज्ञा मानैं । ताको अपना ईश्वर जानैं ॥
 रहैं हुकुम माहीं करजोरैं । वाको वचन न कवहूँ मोरैं ॥
 छत्तरधारी त्वाहीं डारैं । जो मैं आगे कही उजारैं ॥
 कई सैकड़ों ऐसे भये । चेतै नाहीं निष्फल गये ॥
 राजा नया और इक किया । सो वह समझा चेता हिया ॥
 मनही मनमें कहै विचारे । बहुत भूप जंगल में डारे ॥
 दोहा--वरस दिना जव वीतिहैं, हमहुँ को देहैं डारि ॥

सरिताही के पारही, अधिकी जहां उजारि ॥

याकी कछू उपाय विचारौ । ता सेती यह जन्म न हारौ ॥
 एक दिना उन यही विचारा । देखन गयो नदी के पारा ॥
 जहां भूप जाजा करि मरते । तिनके हाड़ वहाही गिरते ॥
 खड़ा जु होय देखि मन आई । नीकी ठौर बनाऊँ ह्याई ॥
 दृष्टिउठाय अंचि जो कीन्ही । कामदारको आज्ञादीन्ही ॥
 बन काटौ आज्ञा दइ पता । फेरक पांचकोशमें जेता ॥
 सुन्दरसा इक कोट बनाओ । तामें सुन्दर बाग रचाओ ॥
 करौ हवेलीताके माहीं । जैसी भूपनहुँ कै नाहीं ॥

गिलम विछौने परदे लावो । अरु तय्यारी सवै करावो ॥
 होयचुकै जब मोहि सुनावो । बहुतइनाम अधिकतुमपावो ॥
 दो०—वैसीही बनने लगी, जैसी आज्ञा दीन ॥

बनते बनते बनचुकी, सुन्दर अधिक नवीन ॥

फिरी गजा को आनि सुनाया । गजा सुनि बहुतै सुखपाया ॥
 अच्छी चीज वहां पहुंचाई । ह्यां जो रही न सुरति लगाई ॥
 कहा कि एकदिना ह्यां जाना । क्षण क्षण होय अवधि की हाना ॥
 पांचक गावैं कोट के साथी । किये दियेलिखि अपने हाथी ॥
 अपना एक हितू मन भाई । भरी कचहरी लिया बुलाई ॥
 करि इनाम ताको वह दिया । वाको देखा सांचो हिया ॥
 और कही जो राजा होवै । वाहि तलाक याहि जो खोवै ॥
 वोही आठ महीने वनि । करणी करि भये मनके चीते ॥
 दोहा—हैं निश्चित आनंदभये, चिन्ताभय नहिं कोय ॥

अपनाकारज करिचुके, ह्यां ह्यां एकहि होय ॥
 सुखही में वह वर्ष बिताया । अवधिर्वातिफिरिवहदिनअ ॥
 सब उमगव जुघेरि कर आये । नया भूप करने को लाये ॥
 याहि सिंहासन सों दियोडारि । कहा कि तुम्हारी बीती वारी ॥
 ऐसे कहिकंग गहि लै चाले । पार नदी के जंगल घाले ॥
 शुभकरणी को करि वह गजा । अपने महलन जाय विराजा ॥
 इतसे भी उत्तुख बहुभारी । ना कोइ बैरी ना जंजारी ॥
 अपनी करणीसे सुखपावै । रहै अशोक न चिन्ताआवै ॥
 कहि शुक्रदेव चरणहीं दासा । शुभकरणी करि पाया वासा ॥
 दो०—ऐसे मानुष देहको, जानहु नगर समान ॥

राजा यामें जीवै, शुभकरणी परमान ॥

नाहिं तौ चौरासी जङ्गलहै । भांति भांतिका जितही भयहै ॥
 पशू पशूको जित भपिजावै । नित भयमानि नहीं सुखपावै ॥
 बहु दुखपावै खोटी करनी । जैसी करनी तैसी भरनी ॥
 शुभकरणीको जो नरधावै । बहुतभांति सुख सुरपुरजावै ॥

दोहा—भूप उमरि अपनी किया, अपना पूरण काम ॥

ऐसेही शुभ कर्म सों, तुमहं पावो धाम ॥

दूसरीकथा ॥

अरु इक कथाकहाँ अतिनीकी । जा मुनिजाय अविद्या जीकी
 इक राजा था बहु परवीना । सो वह पुत्र विनाथा हीना ॥
 एक समय बहि रोग जो आया । पुत्र विना बहुतै कलपाया ॥
 कौनकाज अब ह्यांको करि है । जो मेरी देही यह मरि है ॥
 रामत करत सिद्ध इकआया । राजाने सब बाहि सुनाया ॥
 सिद्ध कही बालक गोदबलावो । बेटाकरि तिहि राज बिठावो ॥
 राजा कही जो ध्यान लगावो । राज भाग में तोहि बतावो ॥
 फिरि उनकही जुखोलिदिखाऊं । साहूकारको पुत्र बनाऊं ॥
 वाकेभाग्य लिखी यह राजा । ताको सुतकरि कीजै काजा ॥
 फिरि उन वाको गोदजुलीन्हा । ह्यांको राज काज सब दीन्हा ॥
 काइक दिनमें उन तन त्यागा । पुत्र राज्य करन तब लगा ॥
 राज्य पितासों नीकी कीन्हा । प्रजाआदिको सबसुख दीन्हा ॥

दोहा—राज करत वर्षे भई, सुखली अरु सुख दीन ॥

वाके नगरके विषय, द्रव्य विना नहिं हीन ॥
 एक दिना ऐसो भो काजा । सोवत चौंकि उठा वह राजा ॥
 भोर भये सबफौज बुलाई । हरिकी आज्ञा सो समुझाई ॥
 कहा जहांतक परजा मेरी । ताको लूटो जाय सेवरी ॥

आज्ञा ले सब फौज पधारी । प्रजा लूटि लीन्हो तिन सारी ॥
 दूजे कहाकि ह्वां तुम जावो । लूटेसवेत भवन जलावो ॥
 घर परजाके सभी जलाये । नीच ऊंचने बहु दुख पाये ॥
 तीजे वचन भूप यों भाखो । कहा फौज सों खोज न राखो ॥
 बड़े बड़ो शस्त्र मेलो । लड़के बोलें कोल्हू पेलो ॥
 यह सुनि सकल प्रजा विरिआई । राजा पास पुकार सुनाई ॥
 बहुतक राजा भये अनूठा । अपनी प्रजा नहीं कोहुं लूटा ॥

दोहा-पहिले सबको सुख दिया, अबभे तुम दुखदाय ॥

कारण यह कहि दीजिये, सबही को समुझाय ॥

यह कहि साहुकार ने, जो था याको बाप ॥

कुयश चला संसार में, बहुत लगाये पाप ॥

साहुकार पण्डित बने, और बड़ेही लोग ॥

कोल्हूकी सुनि कतलकी, बहुतक मानाशोग ॥

आये हैं फरयाद को, सुने विगड़ते काज ॥

सकल प्रजा को मारिकै, किसका करिहौ राज ॥

सकल प्रजा तुव शरण हैं, वकसि देउ महाराज ॥

अपनी अपनी भूमि में, फेरि बसैं सब साज ॥

राजा कही सो मैं नहिं जानूं । अपने मुखसे कहा बखानूं ॥

कहा पुरुष सो इक तुम आनौ । जिनका कहासांच तुम मानौ ॥

यह सुनि ज्वाव सवालहि वारे । आकरि बैठे सबन मँझारे ॥

सो इक नर बहुतै इतवारी । जिनकी साखि हुती बहु भारी ॥

तिनको लैं राजा के पासा । खड़े किये सब चरणन दासा ॥

राजा उठि उनहाक माहीं । मिलि बैठे पुनि वाही टाहीं ॥

राजा कही जु हरिकी वोरैं । ध्यान लगायो मनको मोरैं ॥
घड़ी चारि जब ध्यान लगाया । नभ से शब्द यही जो आया ॥
दोहा—ढील भूप तैं क्यों करै, इनको कीजै जेल ॥

बड़े कतलही कीजिये, छोटे कोल्हू पेल ॥

तीनहिं बार लगाया व्यानी । बारम्बार यही भइ बानी ॥
भूप कही कह दोष हमारा । कोपित भयो जो सिरजन हारा ॥
अब तुम परजा सों कहि देवो । कतल पेलना कोल्हू लेवो ॥
आय नरक कहि सवमें खोली । सुनि परजा ऐसे उठि बोली ॥
आपसमें सब कहने लागे । हम हैं मूरख बड़े अभाग ॥
हम शुभकर्म कबहुँ नहिं कीन्हे । तिथि पर्वहि केहुदान न दीन्हे ॥
कथा कीर्तन में नहिं कहे । कुटुंब जालमें पागे रहे ॥
हरिकी भक्ति नहीं चित लाये । ताते अब होती मुक्ताये ॥
दोहा—हरिही को विसराइया, पूत महल के काज ॥

नाम रहै गो जगत में, सोभी रहा न आज ॥

चले नरक को निश्चय जैहैं । मार यमोंकी निश्चय खैहैं ॥
कांपत है सब देह हमारी । आपसमें भापें नर नारी ॥
ऐसे ही सब रो रो बोलैं । व्याकुल भये धरणिमें डोलैं ॥
एकठावैं ह्वै मता उपाया । सोराजा को जाय सुनाया ॥
करजोरे मुख तृण गहिलीन्हे । नखशिखलौतनदीनजुकीन्हे ॥
इक षटमास जु हमें बचावो । अपने हरि को अर्ज सुनावो ॥
जामें जप तप धर्म बढ़ावैं । बोलैं सांच झूठ विसरावैं ॥
चोरी जारी हिंसात्यागैं । रातिदिना हरिही सों लगैं ॥

दोहा—नित प्रति उठि शुभकर्म करि, लहैं धाममें वास ॥

काम क्रोध विसराय करि, होय चरणहीं दास ॥

अब तुमहमेंवेगि वकसावो । मास काटनेकी छूट दिलावो ॥
 हमरग्यत हैं सभी तुम्हारी । एकवार करो अरजहमारी ॥
 और कही तुम्हें वोझ हमारा । राजा सुनि उनओर निहारा ॥
 कही कि मैं अब कैसे कहूं । आठपहर डरताही रहूं ॥
 अरज करत कांपै तन सारा । तेजवंत है वह दरवारा ॥
 पै तुम देखि दया उपजाई । मेरे भी मन ऐसी आई ॥
 बैठि अकेला ध्यानधरूंही । तुम्हरे कारण अरज करूंही ॥
 दिन बीता निशि जब आई । भूपध्यानकरि अरज सुनाई ॥

दोहा—अरज करी उन दीन है, वार वार यह भाखि ॥

या परजाको मासपट, क्षमा दृष्टि करि राखि ॥

जो जो इनके मन विपै, सो सो करें अपाय ॥

छठे मासके ऊपरै, एक द्योस नहि जाय ॥

देखि भूपकी दीनता, पिघिले दीनदयाल ॥

नभ से बाणी यह भई, वही समय ततकाल ॥

यह परजा तुव कारणै, वकसी है पट मास ॥

ऊपर जा दिन एक जब, कीजो इनका नास ॥

अज्ञा भई भूप की जवहीं । सोयो पलंग निडर है तवहीं ॥

भोर भये बाहर को आया । सकलप्रजाको निकट बुलाया ॥

कहा कि है पट मास बचाया । अपने मनका करिल्यो भाया ॥

यह सुनि परजा सबहरषाई । अपने अपने घरको आई ॥

केहुं सिरकी केहुं छप्पर डारा । पक्का मंदिर नहि विचारा ॥

चोरी जारी सबै बिसारी । ढीले भये सभी ब्योहारी ॥

अरु साधुनकीसी वृत्तधारी । बालक मर्द और सब नारी ॥

रहे नहीं वै खोटे मनके । भये तपस्वीसे सब वनके ॥

दोहा—गडा हता जो द्रव्यही, करी न ताकी आंट ॥

राखि लिया पटमास को, अरु सब दीन्हा बांट ॥

जिनजिनकोरहातिनअसकीन्हा । जिनपैनाथा तिनकादीना ॥

आपसमें कहे धन कह करि हैं । छठे महीना पाछे मरि हैं ॥

यही समुझि उपजा बैरागा । सबहीइन्द्रियनकारसत्यागा

फीकेलगे भोग सब जगके । सहजछूटिगयेकामजोअघके

सबकी दशा एक जो भई । मौत जानि करिचिन्ता ठई ॥

दिन दिन दुर्वल होते जावैं । हरिर्हका जप ध्यान लगावैं ॥

एक एक दिन लगै प्यारा । भजनकरै जगिन्यारान्यारा ॥

जिह अरु वाद न कोऊ ठानै । इकइक घरी अमोलक जानै ॥

कहैं कि खोवैं तौ कितपावैं । कथा कीर्तन सों चित लावैं ॥

कथा कीर्तन जित तित होई । साधु समागम ह्वैगये सोई ॥

घरघर शुभ कर्मन व्योहारा । धर्म पकड़ि अधरम सबडरा ॥

ज्यों ज्यों दिवस अवधिके आवैं । घने घने शुभ कर्म कमावैं ॥

दोहा—जाको होवै मौतभय, जगमें लगै न चित्त ।

झुकै रामकी ओरही, बहुत लगावै हित ॥

उन मनुषनकी यह गति भई । जगकी चाल डारि सबदर्ई ॥

लाड़ चाव व्योहार न कोई । व्याह सगाई पुत्र न होई ॥

काम क्रोध नहिं उपजै मोहा । लोभमान नहिं प्रीति न द्रोहा ॥

ऐसे रहि शुभ कर्म जुकरै । सदा मौत से डरते रहैं ॥

सहजसहजफिरिवहदिनआया । डरे नहीं शुभ कर्म कमाया ॥

आपसमें कहैं हमको क्याहै । यमकी मार नरक भय ना है ॥

राजा जान्यो वह दिन आया । अपना सेवक त्वरित पठाया ॥

कही कि फौज सबै बनि आवैं । कतल करन परजा को धावैं ॥

फौजें सजिकारि टाढ़ी भई । आज्ञा ओर दृष्टि जो दई ॥
 राजाके मन ऐसी आई । उनसव पुरुषन लेहुं बुलाई ॥
 सचि सबही के इतवारी । फेरि बुलावो अवकी वारी ॥
 यही शांति फिरि शीश उठाया । आज्ञाकारी निकट बुलाया ॥
 दोहा—कामदार सों यों कही, वैसो पुरुष बुलाय ॥

जिनमें मिलिबैठा प्रथम, हरिसों ध्यान लगाय ॥
 फिरि उनहिं को लियो बुलाई । मिलि बैठा सबका सुखदाई ॥
 कहीकिसवमिलिसुगति उठावो । राम ओर को ध्यान लगावो ॥
 अज्ञाहोय स्वई तुम मानौ । मेरा दोष कछू मत जानौ ॥
 मोको अज्ञाहोय सो करिहौं । अपने हिये नेकनहिं धरिहौं ॥
 राजा कहिमिलि ध्यान लगाया । ऐसा शब्द गगनसों आया ॥
 राजा में अब बकसि दियाहै । सकल प्रजाको शुद्धहियाहै ॥
 जिन पर मोकहं कोप भयाथा । तिनके कारण खड्ग लियाथा ॥
 सर्व प्रजा सो बातें डगि । करि सुकर्म हरि भक्तिसँभारी ॥

दोहा—ताते अज्ञा यों दई, रचौ कुटुंब घरवार ॥

शुभकर्मन को कीजिये, खोटेकर्म निवार ॥
 राजा कही खोलि दृगदीजै । अज्ञा भई सोई अब कीजै ॥
 खोलि आँख करजोरिके भाखे । बकसे गये तुम्हारे राखे ॥
 जो तुम कहौ सोई अब करैं । वचन तुम्हारे हिरदय धरैं ॥
 राजा कही यही तुम कीजो । रामनामको संगी लीजो ॥
 गुरुका ध्यान धरो मनमाहीं । विपति जासुसों आवत नाहीं ॥
 अपनी त्रिया त्रियाकै जानो । परतिरियाको मातामानो ॥
 परधनको पाहन समदेखो । शुभकर्मनको करो विशेषो ॥

दोहा—कहते श्रीशुकदेवजी, सुनौ चरणही दास ॥

राजाने उपदेश दै, खोई सबकी त्रास ॥

फिरिवै पुरुष विदा ह्वै आये । हरि राजाके वचन सुनाये ॥

जिन चालनसों बकसेसारे । सो रखियो तुम हिये मँझारे ॥

उज्ज्वल कर्म भूलि मति जैयो । हरिकी भक्ति माहँही रहियो ॥

सुनिकरि आपसमें फैलाई । एक एक ने सुनी सुनाई ॥

सबने मानी निश्चय कीन्ही । प्रकटसुअपनी आंखिन चीन्ही ॥

हाथ कँगनको दर्पण केहा । जैसी करणी भुगतै जेहा ॥

खुशीभये लागे व्यवहारा । रामभक्तिको लिये सँभारा ॥

कहि शुकदेव चरण होदासा । सब प्रजा रहेउ उमगहुलासा ॥

दोहा—चरणदाससुनियो श्रवण, मैं उपदेश तोहिं ॥

जो पहिले हरिको भजै, पाछे दुःख न होहिं ॥

दृष्टान्त तीसरा ।

(इन्द्रनाम ब्राह्मणके दश पुत्रोंकी कथा.)

कथाकहाँ इक औरपुरानी । करणीकरै सुसमुझै प्रानी ॥

इन्द्रनाम इक ब्राह्मण हुता । जाके दश सुत अरु इकसुता ॥

सुता ब्याहि दइ घरकी हुई । जाके पीछे माता मुई ॥

पिता मुवा दश पुत्र रहेथे । आपसमें सबैठि कहेथे ॥

ऐसी कछू जु करणी कीजै । जगमें ऊंची पदवी लीजै ॥

इकनेकही हूजिये भूषा । सुन्दर देही धरौ अनूषा ॥

तेजमुलकमें होवै भारी । हुकम जुमानै नर अरु नारी ॥

औरएक ऐसे उठिबोला । सावधान ह्वै अन्तरखोला ॥

दोहा—राजाही का हुकम तो, थोरेही में जोय ॥

ऐसी करनी कीजिये, भूप चक्रवै होय ॥

एकद्वीप नौखण्ड में, जाको पूरा राज ॥

एकऔरउठि बोलिया, यहभी ओछासाज ॥

चक्रवर्त्ति से इन्द्रवड़, देवन हूं को भूप ॥

उमर बड़ी आनन्द वड़े, दुखकी लगै न धूप ॥

करणी करत इन्द्रही लोगा । होकर राजाकीजै भोगा ॥

जहाँ अप्सरा नृत्यकरत हैं । सुन्दर अधिका रूप धरतहैं ॥

और बड़ा भाई योंभाखा । सुरपतिहूँको नहीं राखा ॥

कहा कि पदवी ब्रह्माकीसी । और न दीखै काहू हीसी ॥

जाके एक दिवसही माहीं । चोदह इन्द्र त्वैं त्वैं जाहीं ॥

सब ब्रह्माण्ड आसरे वाके । विनशि जायँ मिटिजावैं ताके ॥

तीनि लोकका पितावहीहै । वेद पुराणन माहँ कही है ॥

करणी करिकरि ब्रह्मा हूँजै । ऐसी पदवी क्यों नहिं लीजै ॥

दोहा—सगरे यों उठि बोलिया, सत्य सत्य यह बात ॥

ऐसाही अब कीजिये, ठहराई सब भ्रात ॥

दशहू करन तपस्या लागे । पारब्रह्मकी ओरी पागे ॥

अधिक तपस्या कीन्हीभारी । मास सूखिगा दीखै नारी ॥

हाड़ त्वचा चिपटी रहगई । लोहू धातु कछूना ठई ॥

सबही चित्रहिसे रहगये । कष्ट तपस्या ऐसेसये ॥

फूल पात जलहू नहिं लीन्हा । ऐसा तप दशहूने कीन्हा ॥

तनत्यागे दूजेही जन्मा । दशहू भ्रात हुये जो ब्रह्मा ॥

जिनके दश ब्रह्माण्ड बने हैं । एकएक तिनमाहिं ठने हैं ॥

करणीकबहुँ न निष्फल जावै । जो मनवारै सोईपावै ॥

दोहा—करणी सों भये इन्द्रहू, करणी ब्रह्मा सोय ॥

करणी सों ईश्वर भये, शुकदेवा कहे सोय ॥

दशहजार कै बीसही, वर्ष तपस्या कीन्ह ॥
 हरिजाको बदलोदियो, माँगो सो वर दीन्ह ॥
 चारौ युगके माँहि जो, करणीही परधान ॥
 गुरु शुकदेवा कहत है, चरणदास उर आन ॥
 उज्ज्वल कर्मन के किये, दिन २ उज्ज्वल होय ॥
 मनमें उपजै भक्तिही, प्रेम पदारथ साथ ॥

चरणदास तुम करणीकीजो । याहीमें मननीके दीजो ॥
 ऐसा जन्म बहुरि नाहि पैहो । वीतिजाय पुनि बहु पछितहो ॥
 मनुष देहयादुर्लभ जानौ । वाको पा शुभ करणी ठानौ ॥
 यादेहीमें करी कमाई । जाय स्वर्गमें नौनिधि पाई ॥
 भक्तिकरी देहीके माँहि । जा वैकुण्ठ सुआये नाहि ॥
 या देही में ज्ञान भया है । जीव ब्रह्म जो होय गयाहि ॥
 मूरुख करणी को नहि जानै । कथनीकथि २ बहुत बखानै ॥
 थोथी कथनी काम न आवै । थोथा फटकै उडि २ जावै ॥
 दोहा—कथनीही के बीचमें, लीजो तत्त्व विचार ॥

सार सार गहिलीजियो, दीजो डारि असार ॥
 थोथी कथनी वही जु जानौ । विन करनी जो करै बखानौ ॥
 लोक प्रलोक न शोभा पावै । बकिबकिबकिखाली मरिजावै ॥
 कथनी के शूरा बहु जाने । करणीमें कायर अरुयाने ॥
 शूरा वही जो करणी करै । दया धर्मलै सन्मुख अरै ॥
 पाँव धरे सों नाहि उठावै । करणी करता चला जुजावै ॥
 फिरै जवाहि फल लेकर आवै । सो वह शूर मछ कहावै ॥
 कापर बीचहि सों फिरि आवै । सो वह करनी को विसरावै ॥
 आपन खोंट न जानै भोंदू । वह तो कथनीही का गोंदू ॥

दोहा—ऐसे जगमें बहुत हैं, वैसे जगमें नाहिं ॥

कोई कोइहि देखिये, सतगुरु के मधि माहिं ॥

होनहार को बहुत बतावै । पै ताको कछु मर्म न पावै ॥

कहैं कि होनी होय सुहोई । ताको मेढिसकै नहिं कोई ॥

याको समझ उपाय न करिया । श्रद्धा तजि कायरहै परिया ॥

समाझि निखटू गृही भये हे । वेप धारि विन करणी रहे हे ॥

जानत नाहिं जु पिछीली करणी । अब कै भई जुहोनी भरणी ॥

परालब्ध अरु भाग्य कहावै । पिछिले कर्मनसे उपजावै ॥

अबके करै सु आगे पावै । कछू २ फल अभी दिखावै ॥

कैकाहू गाली दै देखो । कैकाहूको मारि विशेषो ॥

कै काहूको भोजन खवावो । कै काहूको शीश नवावो ॥

कै कोइ चोरी जूआ खेलौ । कै काहूको गुरुसह झेलौ ॥

दोनोंका फल आगे आवै । चरणदास शुक्रदेव बतावै ॥

प्रकट देखिये यही तमाशा । नीच ऊंच करणी परकाशा ॥

दोहा—कोटि यही उपदेश है, यही जु सगरी बात ॥

करणीही बलवन्त है, यों शुक्रदेव दिखात ॥

मनकी करणी ज्ञान है, परमात्म लखिलेय ॥

ब्रह्म रूप है जाय जब, छूटै सबही भय ॥

भवसागर में भय बने, ताकी लगै न आंच ॥

झूठेको भय बहुत है, भय नहिं व्यापै सांच ॥

करणीही सों पाइये, पारब्रह्म का खोज ॥

सतगुरु पै चलि जाइये, मेटै सबही सोज ॥

इच्छा ब्रह्मकरी सोइ करणी । ईश्वररूप धरालै धरणी ॥

महतत्व करि अहंकार जुकीये । तीनरूप उनको करि दीये ॥

राजस तामस सात्विक जानौ । यही त्रैगुण मनमें आनौ ॥
 राजस सों जनको उपजावै । सात्विक सों पालै सिरजावै ॥
 तामस सों बिनशावै तोड़ै । बहुत सृष्टिनिहिं भूपरजोड़ै ॥
 जोड़ै तौ वह कहाँ समावै । धरतीका परमाण कहावै ॥
 योजन पचासक्रोड़ बताई । वेद पुराणन माँहि जो गाई ॥
 धरती करणीही सों ठाढ़ी । कछुवा शेष भये जो आढ़ी ॥
 करणीही सों वन बरसावै । बादल मिलती पवन चलावै ॥
 दोहा—करणी सों कर्तारही, धरा ब्रह्मका नावँ ॥
 माया भी तौ उन करी, खेली बहुविधि दावँ ॥
 कोई निराकार बतलावै । कोई निर्गुण कहि समुझावै ॥
 कोइकहै दोनोंसे न्यारा । है जु अकर्ता अलख अपारा ॥
 कहै कि माया कियो पसारा । जेता दीखै यह संसारा ॥
 तौ कहु माया कितसों आई । अन्त यही हरिने उपजाई ॥
 वही सृष्टिका कारण काजा । वाने जगत प्यारकरि साजा ॥
 देह देह में वह दरशावै । चातुरहो चतुराई पावै ॥
 जैसे बरतन गढ़ै कुम्हारा । सब में दीखै सिरजनहारा ॥
 चित्र मध्य चित्रांमी सूझै । सुरतिलगाय लगाय उरूझै ॥
 जबहीं बनी बनाई नीकै । कहि शुकदेवजु अपने जीकै ॥
 दोहा—बिना किये कछु होय ना, आपहि लेहु विचार ॥
 करणी देखी दूरलौ, शोचा बागम्बार ॥
 चरणदास तोसों कहौ, उठि उद्यम को लाग ॥
 आलस सकल गवांयकै, विषयनमें मतिपाग ॥
 कारज लोक प्रलोक के, बिन करणी हो नाहि ॥

करणीही सों होतहैं, करणी सबके माहिं ॥
 खोटे कर्मन सों दुखी, या दुनियाके बीच ॥
 करणीही सों होतहै, नर ऊंचा अरु नीच ॥
 संगति मिलि करने लगै, ऊंचे नीचे कर्म ॥
 बुधिमैली जो होतहै, खोवै अपना धर्म ॥
 सतसंगति धर्म रहत है, कुसंगतिसों जाय ॥
 चरणदास शुकदेव कहि, दोनों दिया दिखाय ॥
 धर्मगया जब सतगया, भ्रष्टभई अतिबुद्धि ॥
 तवहीं पाप अरु पुण्यकी, कछु रही ना शुद्धि ॥
 पाप पुण्यही सत्यहै, ठहरि रहा ब्रह्मण्ड ॥
 इन दोनों के मिटतही, होय खण्डहि खण्ड ॥
 पाप पुण्य व्यवहारहै, ताहि देखु प्रत्यक्ष ॥
 जाही सेती प्रेत यम, देवत गण अरु यक्ष ॥
 चौरासी अरु मनुष सब, चंद सूर लौं जान ॥
 पाप पुण्य के फेर में, सबही पड़े पिछान ॥
 पाप किये नरकै पडै, पावै दुःख अपार ॥
 पुण्य किये सुख बहुतहै, देखो दृष्टि उधार ॥
 विरले जनको होतहै, पाप पुण्य की सूझ ॥
 सोई छुटै जग जाल सों, बहुतै रहै अरुझ ॥
 लाख बातकी बातहै, कोटि बातकी जान ॥
 पाप पुण्य सों जानिये, लाभ होयकै हान ॥
 करणी बिन थोथा रहै, कछु न पावै भेव ॥
 विभंव प्राप्त कहुं होयना, कहैं जु यों शुकदेव ॥

होनी कहैं जुवेभी सारे । करणी करते दृष्टि निहारे ॥
 बिनकरणी व्यवहार न चालै । नहीं तौ बैठे रह जा ठालै ॥
 कृत्य करै सो भी यह करणी । बनिया हाट पंडिया वरणी ॥
 करणीही सों खावै पीवै । योगकरै बहुतै दिन जीवै ॥
 मनमांजै सबही परकाशै । करणी बिन झूठी सबआशै ॥
 करणीही सों सिधि है जावै । अष्टसिद्धि करणी सों पावै ॥
 जीवनमुक्ती करणी होती । सुनिले सकल शास्त्रसों तेती ॥
 गुरुसों निश्चय यहै जुकीनी । रणजीता मै तुमको दीनी ॥

दोहा—यह तौ धर्म जहाजहै, मैं तोहिं दर्ई निहार ॥

भवसागर मों डारियो, चढ़ै सो उतरै पार ॥

बादवान पुनि खेड़यो, दीजो ताहि चलाय ॥

पानी पाप निकासियो, नेकहु ना भरिजाय ॥

चढ़ि उतरै जो पारही, पावै सुखका धाम ॥

आनंदही आनंदलहै, करै तहाँ विश्राम ॥

शिष्यवचन ॥

दोहा—धन्य श्रीशुकदेव हौ, वचन तुम्हारे धन्य ॥

सब संदेह मिटाय करि, निश्चल कीन्हो मन्य ॥

व्यास पुत्र तुम मम गुरुदेवा । करूं मानसी तुम्हरी सेवा ॥

मन में तुम्हरी पूजा साजू । तुम सों पूछि करौं सब काजू ॥

मेरे ध्यान शितावी आये । जो थे सो सन्देह मिटाये ॥

मैं तौ ध्यान करतीही रहूं । तुम्हरी मूरति हिरदय गहूं ॥

मेरे जीवन प्राण अधारा । मैं नहिं रहौं चरणसे न्यारा ॥

तुम्हरो चरण दास कहाऊँ । वारवार तुमपै चलि जाऊँ ॥
 तुमहीं को ईश्वर करि मानूँ । पारब्रह्म तुमहीं को जानूँ ॥
 और न कोई दूजी आसा । मो हिरदयमें राखौवासा ॥

दोहा—अपने चरणहिंदासको, सब विधि दिया अघाय ॥
 अस्तुतिकरूँ तौक्याकरूँ, मो पै कही न जाय ॥

इति श्रीस्वामीचरणदासजी कृत गुरुचेलका

संवाद धर्मजहाजसम्पूर्णम् ॥



श्रीशंकरायनमः ।



अथ श्रीअष्टांगयोग प्रारम्भः ।

गुरु शिष्य संवाद ।



शिष्यवचन ।

दोहा—व्यासपुत्र धन धन तुम्हीं, धन धन यह अस्थान ॥
ममआशा पूरी करी, धन धन वह भगवान् ॥
तुम दर्शन दुर्लभमहा, भये जु मोको आज ॥
चरण लगे आपादियो, भये जु पूरण काज ॥
चरणदास अपनो कियो, चरणन लियो लगाय ॥
शिरकरधरिसबकुछदियो, भक्तिदर्ई समुझाय ॥
बालपने दरशन दिये, तवहीं सब कछु दीन ॥
बीज जु बोया भक्तिका, अब भा वृक्ष नवीन ॥
दिन दिन बढ़ता जायगा, तुम किरपाके नीर ॥

जब लग माली न मिला, तब लग हुता अधीर ॥
 अरु समुझाये योगही, बहु भौंती बहु अंग ॥
 ऊरधरेता ही कही, जीतन विंद अनंग ॥
 अरु आसन सिखलाइया, तिनकी सारी विद्धि ॥
 तुम्हरी कृपासों होहिंगे, सबही साधान सिद्धि ॥
 इक अभिलाषा औरहै, कहि न सकूं सकुचाय ॥
 हिये उठै मुख आयकरि, फिरि उलटीही जाय ॥

गुरुवचन ।

दोहा—सतगुरु से नहीं सकुचिये, एहो चरणन दास ॥
 जो अभिलाषा मनविषे, खोलि कहौ अवतास
 शिष्यवचन ।

सतगुरु तुम आज्ञादई, कहूं आपनी बात ॥
 अष्टांगयोग बुझाइये, जाते हियो सेरात ॥
 मोहि योग बतलाइये, जोहै वह अष्टांग ॥
 रहनीगहनी विधिसहित, जाके आठो आंग ॥
 मत मारग देखे घने, ह्यांसियरे भये प्रान ॥
 जो कुछचाहौ तुमकरो, मैंहौं निपट अयान ॥

गुरुवचन ।

अष्टांगयोग बुझाइहैं, भिन्न भिन्न सब अंग ॥
 पहिले संयम सीखिये, जाते होय न भंग ॥
 शिष्यवचन ।

संयम काको कहतहैं, कहौ गुरु शुकदेव ॥
 सो सबही समुझाइये, ताको पाऊं भेव ॥

१ यम, नियम, आसन, प्राणायाम, प्रत्याहार, ध्यान, धारण, समाधि ये
 अष्टांगयोग कहलाते हैं ।

गुरुवचन ।

(योगियोंके अवश्यमेव कर्तव्य)

प्रथम सूक्ष्म भोजन खावै । क्षुधा मिटै नहिं आलस आवै ॥
 थोड़ासा जल पीवन लीजै । सूक्ष्म बोलै वाद न कीजै ॥
 बहुत नींदभर सोवै नहिं । दूजा पुरुष न राखै पार्हीं ॥
 खट्टा चरफर खार न खावै । वीरज क्षीण होन नहिं पावै ॥
 करै न काहू बैरी मीता । राखै नहिं जगवस्तुकी चीता ॥
 निश्चलहै मनको ठहरावै । इन्द्रिनकेरस सब विसरावै ॥
 त्रिया तेल नहिं देह छुआवै । अष्ट सुगन्ध अंग नहिं लावै ॥
 मनुषन की राखै नहिं आसा । गुरु पद केर रहै है दासा ॥
 दोहा—काम क्रोध मद लोभ अरु, राखैना अभिमान ॥

रहै दीनताई लिये, लगै न माया बान ॥
 छल नहिं करै न छलमें आवै । दम्भझूठके निकट न जावै ॥
 टोना यंत्र भूत नहिं धावै । झूठ जानिके सब विसरावै ॥
 धातु रसायन मन नहिं लीजै । झूठ जानि याहू तजिदीजै ॥
 स्वांग तमाशे बाग न जैये । आसन बैठि विराम बनैये ॥
 दृढ़ है लगै युक्तिके माहीं । ताते विघ्नहोय कछु नाहीं ॥
 हंठा रहै जगत लोगन सों । न्यारोरहै सबी भोगन सों ॥
 इन्द्रआदि लौं सुख संसारी । नेक न चाहै चित्त मँझारी ॥
 सिमिटि रहै हिय माहिं समावै । ऐसे योग सधे सिधि पावै ॥
 दोहा—ऋद्धिसिद्धि अरुकामना, तिनकी रखै न आस ॥

मानवड़ाई चपलता, त्यागै चरणहिं दास ॥
 गहि संतोष क्षमा हिय धारै । संयम करिकरि रोग निवारै ॥
 अहङ्कारको छोटा करिये । कुटिल मनोरथ मन नहिं धरिये ॥

बसिये जितहि देश सुस्थाना । निरुपाधि धरती अस्थाना ॥
भली भूमि लखि गुफा वनावै । नीची उंची रहन न पावै ॥
जमीं बराबर चौरस होई । होय लदाव कि मधरी सोई ॥
सांकर द्वार कपाट लगावै । कहूं छिद्र रहने नहिं पावै ॥
तामहूँ बैठि योग तप कीजै । दूजो पुरुष न भीतर लीजै ॥
कहि शुकदेव चरणहीं दासा । जगसों रहिये सदा उदासा ॥

दोहा—यह सब निश्चयही करै, योग युक्तिके आदि ॥

पहिले ऐसा होय करि, पीछे साधन सादि ॥

योगके आठ अंग ।

आठ अंग कहूं योगके, सुनो चरणहीं दास ॥

मेरे वचनन के विषे, चित दै करौ निवास ॥

यमके अंग प्रथम सुनिलीजै । दूजे नियम कहूं चित दीजै ॥
तीजे आसन हितकरि साधौ । प्राणायाम चौथ अराधौ ॥
प्रत्याहार पांचवां जानौ । छठे धारणा को पहिंचानौ ॥
सतवै ध्यान मिटै सब बाधा । कहूं आठवां अंग समाधा ॥

शिष्यवचन ॥

धन्य धन्य तुम श्री गुरुदेवा । मेरे प्राणनाथ शुकदेवा ॥
व्यास पुत्र तुम दीनदयाला । मम अनाथको कियो निहाला ॥
आठअंग मोहिदियो सुनाई । अबकहु भिन्न भिन्न समुझाई ॥
एक एकको जुदा बखानो । जासों जाय दास पर जानो ॥

गुरुवचन ॥

दोहा—एक एक का कहतहौं, जुदा जुदा विस्तार ॥

श्रवणन सुनौ विचारिकै, लैलै हियमें धार ॥

अथ यमअंग वर्णन ॥

अहिंसा १

प्रथम कहौं यमके दश अंगा । समझै योग न होवै भंगा ॥
 प्रथम अहिंसाही सुन लीजै । मनकरि काहु दोष न कीजै ॥
 कडुवा वचन कठोर न कहिये । जीवघात तनसों नहिं दहिये ॥
 तन मन वचन न कर्म लगावै । यही अहिंसा धर्म कहावै ॥

सत्य २.

दूजेसत्य सत्यही बोलै । हिरदै तौलि वचन मुख खोलै ॥

अस्तय ३.

तीजे असते त्याग सुनीजै । तन मन सों कुरहाहिं हरीजै ॥
 तन चोरी के लक्षण नाखै । मनकी चोरी को नहिं राखै ॥

ब्रह्मचर्य ४.

चौथा ब्रह्मचर्य बतलाऊं । भिन्न भिन्न करिताहि सुनाऊं ॥

अष्ट प्रकारका मैथुन ।

दोहा-ब्रह्मचर्य यासों कहैं, सुनहु चरणहीदास ॥

आठ अंग सो नारिकी, नेक न राखै आस ॥

यती होय दृढ़ कांछ गहीजै । वीर्य क्षीण नहिं होने दीजै ॥
 मैथुन कहूं अष्ट परकारा । ब्रह्मचर्य रहै इनसे न्यारा ॥
 सुमिरण त्रियाकर नहिं करिये । श्रवणन सुरतिरूप नहिं धरिये ॥
 रस शृङ्गार पढ़ै नहिं गावै । नारिनसों नहिं हँसै हँसावै ॥
 दृष्टि न देखै विष नहिं दौरै । मुख देखै मन होजा औरै ॥
 बात इकन्तकरै नहिं कबहीं । मिलन उपाय जु त्यागैसबहीं ॥

१ श्रवण स्मरण कीरतन, चितवै न वातइकैत । दृढसंकल्प, मयैल तर्न
 प्राप्ति अष्ट कहंत ॥ १ ॥

अथवा स्पर्श निकट न जावै । कामजीति योगी सुखपावै ॥
अष्टप्रकारके मैथुन जानौ । इन तजि ब्रह्मचर्य पहिंचानौ ॥
कहै शुकदेव चरणहीदासा । ब्रह्म सत्य में करै निवासा ॥

क्षमा ५.

दोहा—पँचवीं सुखदाई क्षमा, जलन बुझावै सोय ॥
जो दुख आवै घटविषे, पातक डारै खोय ॥
कोई दुष्टकछू कहिजावो । गाली दैकर कोई खिझावो ॥
कैकोइ शिरपर कूडा डारो । कैकोइ दुख देवो अरु मारो ॥
बाकी कछू न मनमें लावै । उलटा उनको शीश नवावै ॥
ऐसी क्षमा हियेमें लावो । बोलौ शीतल अग्नि बुझावो ॥

धीरज ६.

छठां अंग धीरज का जानौ । धीरजही हिरदय में आनौ ॥
योगयुक्ति धीरज सों कीजै । सब कारज धीरज सों लीजै ॥
धीरज सों बैठे अरु डोलै । धीरज राखि समुझिकरबोलै ॥
आनि परे दुख ना अकुलावै । धीरज सों दृढ़ता गहिलावै ॥
दोहा—धीरज रहा तौ सब रहा, काहूसे न डराय ॥

सिंह प्रेत अरु कालका, धीरज सों डरजाय ॥

दया ७.

दया सातवीं अब सुनिलीजै । सब जीवन की रक्षा कीजै ॥
लख चौरासी का सुखदाई । सबके हित की कहै बनाई ॥
रहिये तन मन वचन दयाला । सबही सों निर्वैर कृपाला ॥

आर्य्यव ८.

अठवें कहूं आर्य्यव खोलै । कोमलहृदयसों कोमलबोलै ॥
सब को कोमल दृष्टि निहारै । कोमलता तन मन में धारै ॥

कोमल धरती बीज बनावै । बड़ै बेगि फूलै फललावै ॥
 ऐसे कोमल हिया बनावै । योग सिद्धिकरि पदपहुंचावै ॥
 यही आर्य्यव लक्षण जानो । शुकदेवकहेरणजित पहिचानो ॥

मिताहार ९.

दोहा—मिताहार जो नवें की, समझ लेहु मनमार्हि ॥

सतगुन भोजन खाइये, ऐसा वैसा नार्हि ॥

खावै अन्न विचारिकै, खोंटाखरा सँभार ॥

तैसाही मन होतहै, जैसा करै अहार ॥

सूक्ष्म चिकना हलका खावै । चौथाभागछोडिकरि पावै ॥

बानप्रस्थ कै हो संन्यासै । भोजन सोलह ग्रास गिरासै ॥

अरु गृहस्थ बत्तीस गिरासा । आवै नींद न बहुत न श्वासा ॥

ब्रह्मचारी भोजन करै इतना । पठन माहँ वीरजरहैजितना ॥

शौच १०.

दशवां शौच पवित्तर रहिये । कर दातौन हमेश नहइये ॥

जो शरीर में होवै रोगा । रहै न तन जल छूवन योगा ॥

तौ तन माटी संशुधि कीजै । अब अंतरकी शुद्धि न लीजै ॥

राग द्वेष हिरदय सों टारै । मन सों खोंटे कर्म निवारै ॥

दोहा—दशप्रकारका कहा यह, पहिल योगकी नीव ॥

नेम कहूं अब दूसरा, सोहै साधन सीव ॥

अथ नियम अङ्गवर्णन ।

इन्द्री वश १.

दूजा अङ्ग नियम का गाऊं । भिन्न भिन्न सब अंग सुनाऊं ॥

पहला तप इन्द्री वश कीजै । इनके स्वाद सभी तजिदीजै ॥

खातैं पीतैं सोवत जागत । योगी इन्द्रिनकूं वश राखत ॥
तनकूं वश कर मनकूं मारै । ऐसी विधि तपका अंगधारै ॥

संतोष २.

दूजा अंग कहूं संतोषा । हानि भये नहिं मानै शोका ॥
लाभ भये नाहीं हम्पावै । ऐसी समुझ हिये में लावै ॥
परारब्ध तन होयसु होई । संकलप विकलपरखैनकोई ॥

आस्तिकता ३.

दोहा—तीजा अस्तिक अंग है, जाका सुनो विचार ॥
समझ समझ मनमें धरो, ताको गहो संचार ॥

शास्त्र सुनि परतीति जो कीजै । सत्तब्रह्म निश्चय करिलीजै ॥
बुद्धि निश्चय आत्म के माहा । जगत सांच करि मानै नाहीं ॥

दान ४.

चौथा दान अंग विधि होई । पात्र कुपात्र विचारै सोई ॥
एक दान उपदेश जु दीजै । भवसागर सों पार करीजै ॥
दूजा दान अब्र अरु पानी । दीजै कीजै बहु सनमानी ॥
और पराये दुख की वृझै । सुखदानी परमारथ सूझै ॥

इश्वराश्रयन ५.

पंचम ईश्वर पूजा करिये । तन मन बुद्धि जहाँलै धरिये ॥
हैं निष्काम तजै सब आसा । सेवा करै होय निजदासा ॥

दोहा—पाती फूल जुभाव सों, सह सुगन्ध करिधूप ॥
शुकदेव कहैं यों कीजिये, पूजा अधिक अनूप ॥

श्रवण ६.

छठें सिद्धांत श्रवण सुनिबानी । करि विचार गहिये मनमानी ॥
सार असार विचार जु कीजै । पानीको तजि पयको पीजै ॥

अरु सतगुरु सों निश्चय करिये । परखि सँभारि हिये में धरिये ॥
करणी करै तिन्हों से मिलना । बंचक अयोगी के नाहिं सुनना ॥

लज्जा ७.

सतवां वही जु कहिये लाजा । सो वह सकल सँवारे काजा ॥
साध गुरुसे लाज करीजै । तन मन डोलन नाहीं दीजै ॥
करम विपर्यय सब परिहरिये । हिय आँखिनमें लज्जा भरिये ॥
शुकदेव कह सुनिचरणहिंदासा । लज्जा भवन माहिं करिवासा ॥
दोहा—कुटुंब मित्र जग लोगहीं, सबसुं कीजै लाज ॥
बड़ी लाज हरिसुं करो, नीके सुधरै काज ॥

दृढता ८.

अष्टम मति दिढ़ जो कहिये । सो विशेष साधनकूं चहिये ॥
शुभ करमन की इच्छा करनी । हो न सकै तौभी हिय धरनी ॥
बहकै ना काहू बहकाये । कैसेहू नाहिं हलै हलाये ॥
जग सुख देखि न मनमें अनै । स्वर्ग आदिसुखतुच्छहिजानै ॥
कोइ अस्तुति आदर करिसेवै । कोई कुभाव करि गाली देवै ॥
दोनों में निश्चय रहै जोई । शुकदेव कहैं दृढमति सोई ॥

जाप ९.

नवमें जाप करै गहिमौना । मन जिह्वासुं कीजै जौना ॥
होयसकै मन पवन गहीजै । गुरुमन्तर जप तामें कीजै ॥
दोहा—हरिगुनकी अस्तुति पढ़ै, सोभी कहिये जाप ॥
शुकदेव कहैं रणजीत सुनु, त्रैविधि नाशै ताप ॥
दशवें समझौ होमही, कीजै दोय प्रकार ॥
अँगन माहिं साकिछ कूं, वेद कहै ज्यों डार ॥

दूजै पावक ज्ञानकी, तामें इन्द्री होम ॥

वाकूं परगट भूमि है, याकूं हिरदा भौम ॥

यमका अंग सभी कह दीन्हा । नेम कहा सोभी तुम चीन्हा ॥

निरै योगहीके मत जानौ । सबेक कारजको पहिंचानौ ॥

आपै योग पहलये चाहिये । शुभकरमन के मारग गहिये ॥

जोये होय तौ होवै योग । नार्हीं बहै जगतक भोग ॥

जग रासीकूं पहल सुनीजै । पाछे भेद योगको दीजै ॥

यम अरु नियम दोऊ बतलाये । अच्छी नीकी भाँति सुनाये ॥

अब तीजै आसन समझाऊं । जुदे जुदे कहि सवै सुनाऊं ॥

योग पहिल आसनही साथै । आसनविना योग बरबाद ॥

अथ आसनवर्णन ।

दोहा—चरणदास निश्चय करौ, बिन आसन नहिं योग ॥

जो आसन दृढ़ होय तौ, योग साथै भजि रोग ॥

चौरासी लाख आसन जानौ । योनिनकी बैठक पहिंचानौ ॥

तिन में चौरासी चुग लीन्हें । ऊरध भेद सुगम सों कीन्हें ॥

सो तुमकूं पहिले बतलाये । जिनकूं साथैगे चितलाये ॥

तिनमें दोय अधिक परधानैं । तिनकूं सब योगेश्वर जानैं ॥

आसनसिद्ध पदम कहलावैं । इनकूं करि निश्चय ठहरावैं ॥

अरु आसन सब रोग भजावैं । ये दो आसन योग साथैवैं ॥

इनकूं साथै जो जन कोई । ध्यान समाधि लगावैं सोई ॥

चरणदास शुकदेव कहेंयों । आसन दोनों बरणौं हैं ज्यों ॥

अथ पद्मासनविधि ।

पहिले आसन पदम बतलाऊं । ज्योंकी त्यों मूरति दिखलाऊं ॥

पहिले बावाँ पावँ उठावैं । दहिनी जङ्घा ऊपर लावैं ॥

दहिना पाँव फेरियो लकै । बाँवीं साथल ऊपर राखै ॥
 बावाँ कर पीछेसों लावै । बाम अँगूठा गहि तन लावै ॥
 ऐसे हाथ दाहिना लावै । दहिन अँगूठा पकड़ दंडावै ॥
 ग्रीवा लटक चिबुकहिये आवै । नासा आगे दीठि लगावै ॥
 देवदृष्टिहो कौतुक दरशै । कहै शुकदेव अभैपद परशै ॥
 दोहा—कै हिरदै राखै चिबुक, कै सम राखै देह ॥
 कै बंटों दोउ हाथ रखि, कै अँगूठा गहिलेह ॥

अथसिद्धासनविधि ।

दूजा आसनसिद्धजु कीजै । बावाँ पाँव गुदाठिग दीजै ॥
 दाहिन पाँव लिंगपर आवै । दृष्टि सुभृकुटी पै ठहरावै ॥
 अचरज जहाँ अधिक दरशावै । खुले कपाट मोक्ष गति पावै ॥
 आसन साधि व्याधि परिहरै । भूँख नींद जोपै वश करै ॥
 दोहा—एँड़ी बावै पाँवकी, सीवन मध्ये राख ॥
 लिंग गुदा के मध्य में, मूल वोलिये साख ॥
 संयम सुं इन्द्री गहै, राखै सरल शरीर ॥
 दृष्टि उठा भुकुटी धरै, मिटै जु दोनों पीर ॥
 दहिने लावै लिंगपर, भाग बराबर राखि ॥
 बारी बारी कीजिये, शुकदेवा कहै भाखि ॥

अथ प्राणायामअंगवर्णन ।

दोहा—चौथे प्राणायामहीं, कहूं सुनौ चित लाय ॥
 जाबल जीतै पवनकूं, चढ़ गगनकूं धाय ॥
 षटचक्र कूं छेदि करि, सुखमनहींकी राह ॥
 दलसहस्रके कमल में, पहुँचे करै उछाह ॥
 हिरदै में अस्थान है, प्राण वायुका जान ॥

वाके रोंके सब रुक, वायुन में परधान ॥
 जैसे गंगा एकही, घाट घाट को नावँ ॥
 ऐसे प्राणहिँ वायुके, नावँ कहे बहु ठावँ ॥
 चौरासी अस्थान पर, चौरासीही वाय ॥
 तामें दश ये मुख्य हैं, वरणों सुनिये ताहि ॥
 प्राण अपान समानही, और व्यान उद्यान ॥
 नाम धनंजय देवदत्त, कूरम किरकल जान ॥
 दशवायू जो एकही, तिनमें दीर्घ दोय ॥
 सोवै प्राण अपान हैं, तिन्हें छिपाने कोय ॥
 अपानजाय प्राणें मिलै, रहै प्राणके प्राण ॥
 शुक्रदेवकहि वर्णनकरूं, अब इनके अस्थान ॥

प्राणवायु हिरदै के ठाहीं । वसै अपान गुदा के माहीं ॥
 वायु समान नाभि अस्थाना । कंठ माहिँ वाई उद्याना ॥
 व्यान जु व्यापक है तन सारै । नामक वायु सों उठै डकारै ॥
 पलक उघाड़ै कूरमवाई । देवदत्तसूं होय जँभाई ॥
 किरकल वायु जु भूख लगावै । मुख धनंजय देह फुलावै ॥
 सब में प्राण वायु मुख जानौं । सो हिरदै के मध्य पिछानौं ॥
 हिरदाही देही के माहीं । जो कुछ है सो ह्यांही ह्याहीं ॥
 योगेश्वर ह्याई फल पावै । ह्यांसूं अनहद नाद जगावै ॥

अथ चक्रवर्णन ।

दोहा—अब चक्र वर्णन करूं, पाछे प्राणायाम ॥
 वरणूं नारी सुषमना, सुधरैं सबही काम ॥
 हैं वै सूरति कमल की, छोटे और विशाल ॥
 मूड़सुं लेकर शीशलों, एकहि जिनकी नाल ॥

लालरंग पहिला कहूं, चक्रअधार तिहिं नावैं ॥
 चार पैखरी तासु की, हैं जु गुदाके ठावैं ॥
 हैं जु गुदा के ठावैं, देह ताहीपर साजै ॥
 चारौं अक्षर तहाँ, देव गगनेश विराजै ॥
 पवन सुरत ह्वां लै धरै, खोलि कहैं शुकदेव ॥
 दूजा लिंगस्थानहीं, जाको सुन अब भेव ॥
 पीतवरण षट पैखरी, नामजु स्वाधिष्ठान ॥
 षट अक्षर जापै दिये, ब्रह्मा दैवत जान ॥
 ब्रह्मा दैवत जान, संग सावित्री दासा ॥
 इन्द्रसंहित संवदेवतहां, सवही का वासा ॥
 मणिपूरक चक्रर कहूं, तीजा नाभिस्थान ॥
 नीलवरण दश पैखरी, दश अक्षर परमान ॥

दोहा—विष्णु जहाँका देवता, महालक्ष्मी संग ॥
 चरणदास अब कहतहूं, चौथे को परसंग ॥
 अनहदचक्र हिरदय विषे, द्वादशदल अरु श्वेद ॥
 शिवशक्ती जहँ देवता, द्वादश अक्षर भेद ॥
 पँचवां चक्रर कंठ में, विशुद्ध नाम जिहिकेर ॥
 षोडश दल जीवदेवता, षोडश अक्षर हेर ॥
 छठ्यों भौहन बीच में, अज्ञा चक्रर सोय ॥
 ज्योति देवता जानिये, दो दल अक्षर दोय ॥

शिष्यवचन ।

दोहा—कमलों पर, अक्षर कहे, समझ न आई मोहिं ॥
 कौन कौन अक्षर तहां, सतगुरु कहिये सोहिं ॥

गुरुवचन ।

पहिला कमल अधार सुनाऊं । व श प स अक्षर वरणवताऊं ॥
 दूजा कमल जु स्वाधिष्ठाना । व म भ य र ल जु बखाना ॥
 तृतीये मणिपूरक जो कहिये । ड ठ ण त थ ही लहिये ॥
 द ध न प फ जो गाये । ये दश अक्षर वरण वताये ॥
 चौथे चक्र अनाहद माहीं । द्वादश अक्षर वरण वताहीं ॥
 क ख ग घ ङ जो जाना । च छ ज झ भ ट ठ जु माना ॥
 पंचवां षोडशविशुद्ध जोआछे । आदिअकार अकार सु पाछे ॥
 छठाजो अज्ञा चक्र मानौ । हंस वरण दो अक्षर जानौ ॥

दोहा-भरै गुफामंडल अखँड, तिरवेणी जहँ न्हान ॥

नित प्रवीन जहँ होत है, करै पापकी हान ॥

उलट पवन बैधै पटन, ऊपर पहुँचै जाय ॥

शुकदेव कहै चरणदासजू, सुपमन सहजसमाय ॥

कमल सहसदल सातवाँ, शीश मध्यही वास ॥

तहां देवता सत्तगुरु, पूरी करै जु आस ॥

ह्यांतक सुपमन कासिरा, सो सातौ की नाल ॥

हैं वे उलटे पट कमल, तलै अपान बयाल ॥

अपानवायुकूं साधिकरि, ऊपर लावै मोड़ ॥

जब होवैं उलटे कमल, मुखआकाशकोओड़ ॥

अपानवायु ज्यौंज्यौं चढ़ै, चक्र चक्र के पास ॥

त्यौं त्यौं सीधे होय सब, पूराजान अभ्यास ॥

अपानवायु आवै जबै, चक्र अनाहद माहिं ॥

दश प्रकार के नादही, शनैः शनैः खुलि जाहिं ॥

पहिले नाद खुलै जो ऐसा । चिड़ी चीकला वोलै जैसा ॥
 एकहि वार कहै यों चिन्न । दूजीवार खुलै चिन चिन्न ॥
 क्षुद्रघंट ज्यों तीजी जानौ । चौथीनाद शङ्ख पहिचानौ ॥
 पँचवीं नाद बीन ज्यों गाजै । छठवीं उपज तालज्यों बाजै ॥
 सतवीं नाद मुरलिया ऐसी । अठवीं उठै परावज जैसी ॥
 नवै नफीरी नाद सुनावै । दशवै सिंह गर्ज उपजावै ॥
 नौतजि दशवै सुं हित लावै । अनहदसुनि अनहदहो जावै ॥
 होय जीवसो ब्रह्म अगाधा । जो कोइ सुनै सुअनहदनादा ॥

दोहा—खुलैजो अनहद नादज्यों, सोसाधन सुनि लेहु ॥

जासों पहुँचै सिद्धि को, या करणी चित देहु ॥

चक्रधार सों खँचिकरि, अपान वायु सजलेइ ॥

स्वाधिष्ठान के पासही, तीन लपेटै देइ ॥

याकीविधि सब तोहिं सुनाऊं । जैसे है तैसे समुझाऊं ॥

पहिले मूल द्वार को शोधै । बंध लगाय अपान निरोधै ॥

पहिले चक्र में ठहरावै । खँचि दूसरे के ढिग लावै ॥

वाके आसौ पास फिरावै । दहिने तीनि लपेट लगावै ॥

फिरि मणिपूरक में पहुँचावै । फेरि अनाहद में लैजावै ॥

अनहद खुलै सुनै सुख पावै । फिरि ह्वां प्राण अपान मिलावै ॥

हिरदय कंठ मध्य ठहरावै । संयम सों ताको परचावै ॥

बंध दूसरो तहां लगावै । चरणदास शुकदेव बतावै ॥

अष्टपदी ।

पहिले अनहदनाद खुलैहिय ऊपरै । कंठ सु नीचे रोंकि
 ध्यान ह्वाँई धरै ॥ जहां अपरबल होय जु अनहद दशकही ।
 फिरियों जानो जाय कंठके मध्यही ॥ तहां किये अभ्यास

ध्यान राखैवना । होवै अधीकीनाद सुनै साधूजना ॥ केतक
घोसन माहिं ब्रह्म रन्धरकनै । जाय खुलै जहँ नाद सुरतिदै
ह्रांसुनै ॥ शनै शनैया होय जानकोइ साधही । हिरदयते अरु
ब्रह्मलौ एकैनादही ॥ मीठी और सवाद बहुतही पाइयो । सत-
गुरु के परताप जहां मनलाइयो ॥ ब्रह्मलोककी बात सुनै
होवैजु ह्रां । सबही सूझै वस्तु जो कछु होवै तहां ॥

दोहा—अनहद के सम और ना, फल वरणे नहिं जाहिं ॥

पटतर कछु न देसकूं, सब कछु है वा माहिं ॥

पांच थकै आनद बढ़ै, अरु मनुआ वश होय ॥

शुकदेवकहिचरणदाससुनि, आप अपनजा खोय ॥

नाड़िनमें सुषुम्ना बड़ी, सो अनहद की मात ॥

कुम्भक में केवल बड़ा, सो बाही का तात ॥

मुद्रौ बड़ी जु खेचरी, बाकी बहिनी जान ॥

अनहद सा बाजा नहीं, और न या सम ध्यान ॥

सेवकसे स्वामी भवै, सुनै जु अनहद नाद ॥

जीव ब्रह्म है जात है, पावै अपनी आद ॥

चरणदास अब कहत हूं, वही जु प्राणायाम ॥

शुकदेव कहै ताके किये, पावै मन विश्राम ॥

बहतरहजारआठसौचौंसठनारी । सबकी जड़है नाभिमेंझारी ॥

तिनमहँ दश नाड़ी शिरमौरी । पँच बायें पँच दहनी ओरी ॥

जिनमें तीनि अधिक परधान । इड़ा पिंगला सुषुम्ना जान ॥

उनमें सुषुम्ना अधिक अनूप । सो वह कहिये अग्निस्वरूप ॥

दश नाड़ी अस्थान बताऊं । ठौरठौर तेहिकहि समझाऊं ॥

दोहा—नाड़ि शङ्खिनी गुदामें, किरकल लिङ्गस्थान ॥

पूपा सखन दाहिने, जसनी वायें कान ॥

गंधारी दृग वामही, हस्तिनि दहिने नैन ॥

नारि लंबका जीभमें, सब सवाद सुखदैर्न ॥

नासा दहिने अंग है, पिंगल सूरज वास ॥

इड़ा सुवायें और है, जहँ ससियर परकास ॥

दोऊके मध्य सुपमना, अद्भुत वाको भेव ॥

ब्रह्म नाड़िहू कहत हैं, यों कह सो शुकदेव ॥

इड़ा ब्रह्मजमना जहां, सुपमन विष्णु निवास ॥

और सरस्वति जानिये, येहो चरणहिं दास ॥

शिव पिङ्गल गंगा सहित, सो वह दहिने अंग ॥

तिरवेणी याते भई, मिली जु तीनौ संग ॥

कवहुँ इड़ा सर चलत है, कवहुँ पिङ्गल माहिं ॥

मध्य सुषुम्ना वहत है, गुरु विन जानै नाहिं ॥

सो वह आग्निस्वरूप है, बड़ी योग सरदार ॥

याहीते कारज सरै, ऐसी सुषुम्न नार ॥

इनसों प्राणायाम करीजै । पूरक कुंभक रेचकहीजै ॥

इड़ा पिंगला मारग थाकै । उलटि सुषुम्ना चालनलगावै ॥

वायें खेंचना पूरक जानौ । ठहरावनको कुंभक मानौ ॥

फेरि उतारै रेचक बोई । प्राणायाम कहावै सोई ॥

दोहा—इड़ा पवन पूरक करै, कुम्भक राखै रोक ॥

रेचक पिंगल सों करै, मिटै पापके थोक ॥

पिंगल रोकै पवन न जावै । इड़ा और सो वायु चलावै ॥

कुम्भक करि हिय चिबुक लगावै । जितकाति मनको ठहरावै ॥

सोलह मात्रा पूरक लीजै । चौंसठि कुम्भकमें जपकीजै ॥
 रेचक फिरि वत्तीस उतारै । धीरेधीरे ताहि निवारै ॥
 पहिल पहिलही कीजै आधे । तीनि महीने ऐसे साधे ॥
 यासे आगे फेरि बढ़ावै । दोय आठ अरु चारि चढ़ावै ॥
 बढ़त बढ़त ऐसेही बढ़ै । योंही चौंसठि ताहीं चढ़ै ॥
 इडा वायुसों पूरक कीजै । पिंगला सों रेचक तजिदीजै ॥
 फिरि पिंगलसों पूरक धरै । बहुरि इडाहीसों निवारै ॥
 ऐसे वारीवारी करिये । तीजे प्राण वायु अव हरिये ॥
 होयसकै कुम्भक सरकावै । चौंसठिमें भी परै बढ़ावै ॥

शिष्यवचन ।

दोहा—चरणदास करजोरि के, सुनौ गुरु शुकदेव ॥
 कौन समै याको करै, राति दिना कहिदेव ॥
 मात्रा कासों कहत हैं, जो वतलायो जाप ॥
 केतौ करै अहारही, जाको कहिये नाप ॥

गुरुवचन ।

दोहा—अँविन्दोके सहितही, ताही मात्रा जान ॥
 बीजमन्त्र तासों कहत, प्रणवआदि पहिंचान ॥
 कोमल भोजन कीजिये, आधी रखिये भूख ॥
 पवन वसै सुखसों जहां, तन नहि पावै दूख ॥
 साठिवरी दिन रातिकी, आठ तासु के याम ॥
 लीजै चौथा भागही, कीजै प्राणायाम ॥
 चारभाग ताके करै, चार समै ठहराय ॥
 चार चार घटिका करै, दृढ़व्रत चित्त लगाय ॥
 और दूसरी भाँति सुनीजै । होयसकै तौ याको कीजै ॥

बारहलौ अपवन चढ़ावै । कुम्भक माहिं बीस ठहरावै ॥
 बारह पिंगल पवन उतारै । राति दिनमें चारहि वारै ॥
 फेरि चढ़ावै कुम्भक दुगुनी । केते द्यौसन में फिर तिगुनी ॥
 फिर पिङ्गलसो पूरक लीजै । इडा वायु रेचकही कीजै ॥
 बेरिया एक इडा सो खेंचे । पिंगला दूजी वारजू ऐंचे ॥
 कवहूँ मासूँ कवहूँ वासू । रेचक करै सुपूरक जासू ॥
 कुम्भक तिगुनी सो अधिका । होयसकै जितनी सरकावै ॥

दोहा—भाँति दूसरी और सुनू, साधन अधिक अनूप ॥

गुरु विन भेदन पाइये, महा गूपसूँ गूप ॥

अष्टपदी ।

प्राणवायुकी युक्ति कहौं जेहि वात है । द्वादश अंगुल
 नासिका आगे जात है ॥ संयमही सों सहज जु उलट घटाइये ।
 शनैशनैही साधजु ताहि समाइये ॥ अपान वायुको खेंचि प्राण
 घर लाइये । फिर बाहरसों रोंकि जु तिन्हें मिलाइये ॥ तीनि
 कर्म पूरकके कुम्भकके कहे । रेचकही के कर्म दोय निश्च-
 यभये ॥ दो रेचकके कर्म पूरकके तीनहीं । ये सबही रहिजायँ
 होय जब क्षीनहीं ॥ पूरक रेचक छुटै केवल कुम्भक यही ।
 ठौर समैका बंधनराखै नाशही ॥ या किरियाको अन्तजानौ
 तुम ह्रां तहीं । प्राणवायुको रोंकै कायाके महीं ॥

दोहा—साठहजार इकीसलख, सबै श्वास परमान ॥

यह तौ रोंकै देहमें, जबलग एकहि प्राण ॥

याकेहू ये सौ दिना, साधनहुवै जु सिद्धि ॥

केवल कुम्भक जानिये, पूरी हवै जु विद्धि ॥

अष्टपदी ।

इतनी होवै शक्ति रुकन जव श्वासकी । रहै नहीं परमाण
जु गिनती मासकी ॥ द्वादशकै सौ वरप सहसकै लाखही ।
चाहै जव लग रखै सांच यह साखही ॥ गुप्त महा यह जान
कठिन है साधना । कोटिनमें कोइ एक करै आराधना ॥
देखा देखी बहुत मनुष याकूं लगै । कोई चढ़ै परमान बने
मगमेंथकै ॥ चरणदास यह समुझिक हैं शुक्रदेवजी । शनैशनै
सों करै पाय या भेवही ॥

दोहा—मूल बंध अरु खेचरी, मुद्राही को जान ॥

दोनोंके साधे बिना, अपान न होवे प्राण ॥

खेचरि मुद्राकहूं बखानै । जाको कोटिनमें कोइ जानै ॥
सकल शिरोमणि योग मँझारी । ज्यों मन खोवै छत्तर धारी ॥
शीश फूल ज्यों गहनो माहीं । या विन ताड़ी लगै नाहीं ॥
साधन कर कर जीभ बढ़ावै । सो ब्रह्मरंधरताई लावै ॥
उरैताल वा ठौर कहावै । रसना मूं ह्वां बंध लगावै ॥
जामूं पवन न सरकन पावै । श्रवण नैनजू बाट रुकावै ॥
प्राणवायु बाहर नाहि जावै । मुख नासाहोइ निकसिन जावै ॥
शुक्रदेव कह चरणदास बताऊं । आगे मूलबंध समुझाऊं ॥

दोहा—मूल बन्ध जानौ यही, एँडी गुदा लगाव ॥

थक दहनी बावीं कभी, सिद्धासन ठहराव ॥

मूलबन्ध जा कारण दीजै । सो मैं कहूं सब सुनि लीजै ॥
आधार चक्रमूं पवन उठावै । स्वाधिष्ठानहिं के ढिग लावै ॥
दहिनी ओर कूं ताहि फिरावै । ऐसी तीन लपेट लगावै ॥
सीधा हो ऊपर कूं धावै । मणिपूरक चक्र में आवै ॥

शनई शनई ताहि चढ़ावै । चक्रर चक्रर में पहुँचावै ॥
 भूचक्रर के ऊपर ताई । ब्रह्मरंध्र के लावै ठाई ॥
 ऐसे पट चक्रर कूं सोधै । प्राण वायु को यों परवोधै ॥
 प्राण वायु जो ह्यांतक आवै । प्राण वायुहै सहज समावै ॥
 शुक्रदेव कह सुन चरणहिं दासा ॥ सहज शून्यमें करै निवासा ॥

अथ अष्टप्रकारके कुम्भक वर्ण्यते ।

शिष्यवचन ।

दोहा—प्राणायाम कि विधि सवै, गुरु तुम दर्ई सुनाय ॥
 सो लेकर हिरदै धरी, ताहि न देउँ भुलाय ॥
 चरणदासके शीश पर, तुमहीं गुरु शुक्रदेव ॥
 कुम्भक अष्ट प्रकारके, तिनको कहिये भेव ॥
 लक्षण नाम स्वभाव गुण, जुदे जुदे समुझाय ॥
 चरणदासके मन विषे, सुनवेको अतिचाय ॥

गुरुवचन ।

दोहा—अब आठौ कुम्भक कहूं, नाम भेद गुण रूप ॥
 शुक्रदेवकहैं परसिद्ध हैं, योगहिमाहिं अनूप ॥
 प्रथमैं कुम्भकही कहूं, नाव जु सूरज भेद ॥
 दूजै ऊजाई सुनो, साधे छूटै खेद ॥
 शीतकार अरु शीतली, पँचवीं वस्त्रिक जान ॥
 छठींजु भ्रमरी नामहै, नीके समझि पिछान ॥
 नाम मूच्छा सातवीं, अठवीं केवल होय ॥
 रणजीता सबसे बडा, आयु बढ़ावै सोय ॥

पवन पूर पूरकही कीजै । पाछे बन्ध जलन्धर दीजै ॥
 कुम्भक रेचकके मधि जानौ । ह्याई बन्ध उहां न पिछानौ ॥

पवन जोरही सूं गहि लीजै । अर्ध ऊर्ध्व संकोचन कीजै ॥
 मध्यम कीजै पश्चिम तानै । ब्रह्म नारिके माहिं समानै ॥
 बाढी पवन खैंचिये ऐसे । भरिये सब संधान जु जैसे ॥
 अपानवायु कूं ऊपर लावै । प्राणवायु नीचे लै जावै ॥
 जोपै यह साधन वनि आवै । योगी बूढ़ा होन न पावै ॥
 तरुण अवस्था देखै ऐसी । नितही रहै जानिये जैसी ॥

अथ सूर्यभेदन ।

कुं०—कुम्भक सूरज भेदही, पहिले देहुं सुनाय ॥
 सुख आसनकै कीजिये, अथवा वज्र लगाय ॥
 अथवा वज्र लगाय, पूरक दहिनेस्वर कीजै ॥
 नख शिख सेती रोंकि, वायुकूं बन्ध करीजै ॥
 बायें सेती रेचिये, हौरै हौरै जान ॥
 कपाल सोधनी जानिये, चरणदास पहिंचान ॥
 दोहा—वायु किरम पीड़ा हरै, कीजै वारम्बार ॥
 कुम्भक सूरज भेदनी, शुकदेव कह हियधार ॥

अथ उजाई ।

अब उजाई कुम्भक सुनिये । समझ सीख मनमाहीं गुनिये ॥
 दोड़ सुर समकर पवन चढ़ावै । पेट कण्ठ लौं तार्हि भरावै ॥
 ताको रोंकै दृढ़ करि राखै । सहजइड़ा सों रेचक नाखै ॥
 ऐसे जो कोइ साधन करै । रोग सल्लेषम के सब हरै ॥
 हिरदय कण्ठ माहिं जो होई । कफका रोग रहै नहिं कोई ॥
 रोग जलन्धरही का भागै । भजै वायु दुख पावक जागै ॥
 बैठत चलत पवनको भरै । यही उजाई कुम्भक करै ॥
 चरणदास शुकदेव बतावै । तीजी शीतकार समुझावै ॥

अथ शीतकार ।

दोहा—ओढ़ जँभाई नासिका, लीजै सिंचै जु पौन ॥
 ताहि कछू ठहरायकै, छोड़ै सुख सों जौन ॥
 धीरे धीरे रेचिये, सीसी शब्द उचार ॥
 सुन्दर होवै तेजवत, अधिक रूपको धार ॥
 भूख प्यास व्यापै नहीं, आलस नींद न होय ॥
 तनचेतनही होतहै, रहै उपाधि न कोय ॥
 यहि विधि साधतहीरहै, होय योगिन में भूप ॥
 चरणदास शुकदेवकहि, कुम्भक यही अनूप ॥

अथ शीतली ।

कहूं शीतला कुम्भक आगे । जो कोइ करै भागतिहिं जागे ॥
 तालु मूल जिह्वा बल सेती । प्राणवायु पीवै कर हेती ॥
 कुंभकराखै सवतन माहीं । ढीला गात रमावै ह्वाहीं ॥
 नासा सेती रेचक कीजै । एकमाससिधि होसुनि लीजै ॥
 पीजै पवन जीभको मोड़ । सहजै छोड़ै नासा ओड़ ॥
 दोनों रंधरसे तजि दीजै । यों अभ्यास पूर करि लीजै ॥
 तापतिली गोला जु रहोई । वाके तनमें रहै न कोई ॥
 देह पुरानी नौतन होय । तीनि वरष साधै जो कोय ॥
 जैसे सांप केंचुली भौहिं । श्वेत बाल तजि काले होहिं ॥
 काहू भाँतिक दुख नहिं व्यापै । भूख प्यास पित भाजै आपै ॥

अथ भस्त्रिका ।

दोहा—अब कहूं कुम्भक भस्त्रिका, पितकफवायु नशाय ॥
 अग्नि बढै अभ्याससों, तीनि गाँठि खुलि जाया ॥
 आसनपद्म सुयाविधि करै । वामजंघ दहिनी पग धरै ॥

वावों पग दहनीपर लावै । जाँघनसों दोउ हाथमिलावै ॥
 ग्रीवा पेट बराबर राखै । आगे सुनु शुक्रदेवा भाखै ॥
 मुख मुँदै रेचै नासासूं । पूरक चपल करै इवासासूं ॥
 रेचक पूरक ऐसे कीजै । वारम्बार तजै अरु लीजै ॥
 जैसे खाल लोहारा भरै । रेचक पूरक आतुर करै ॥
 करत करत जवहीं थकिजावै । नेक ठहरि दूजी विधि लावै ॥
 फिरि पूरक सूरजसों करै । पवन उदरके माहीं भरै ॥
 तर्जनि अँगुली सों दृढ़ रोकै । नासामध्य धारिकरि जोखै ॥

दोहा-कुम्भकपिछली भाँतिकरि, रेच इडासों वाय ॥

कफपित वायु नशायकै, लेवै अग्नि बढ़ाय ॥

कुण्डलिनी देवैजगाय, यह कुम्भक सुखदाय ॥

करै जुहितव्रत धारिकै, चरणदास चितलाय ॥

कुण्डलिनी सरकायकै, बैधै तीनों गाँठ ॥

ऐसी पाँचवीं भस्त्रिका, रहै न कोई आँठ ॥

ब्रह्मनाडिकाके छिद्रमाहीं । रोकिरही मुखदेरहि ह्वाहीं ॥

लाय लपेटै नाभी ठाहीं । दृढ़है बैठी सरकै नाहीं ॥

सवा विलस्तकि जाकी देही । तामें प्रस्थित जीव सनेही ॥

शक्ति नागिनी यही जु कहिये । याका भेद गुरुसों लहिये ॥

महा अपरबल जागै नाहीं । ताते नर सब मरि मरि जाहीं ॥

कोइ इक योगी ताहि डुलावै । सुपमन वाट गगन लैजावै ॥

ब्रह्मरंध्र में जाय समावै । लगै समाधि बहुत सुखपावै ॥

जो कछु होय सो कहा न जावै । चरणदास शुक्रदेव सुनावै ॥

दोहा-शिव शक्ती मे लाभ वै; रहै न दूजो भाव ॥

कुण्डलिनी परबोधका, जो कोइ करै उपाव ॥

शिष्यवचन ।

दोहा—व्यास पुत्र शुकदेवजी, किरपाकरी दयाल ॥
चरणदास आधीनही, समझो भयो निहाल ॥
एकबार फिर खोलिकै, कुण्डलिनी समुझाव ॥
याके सवके भेद को, सुनवेको अतिचाव ॥

गुरुवचन ।

दोहा—फिरभी तोसों कहतहौं, कुण्डलिनी विस्तार
ताके सगरे भेदही, सुनिकै हियमें धार ॥
नाभिस्थान नागिन रहै, कुण्डल शशीअकार ॥
प्राण पियारा वही है, आगे सुनो विचार ॥
कुंभक, कर्म कोई करै, देवै शक्ति जगाय ॥
जैसे लागी लष्टिका, नागन शीश उठाय ॥

सीखिगुरुसों कुंभक साधै । नीकी विधि ताको अवराधै ॥
पवन ठवक लग ताहि जगावै । तव ऊरध को शीश उठावै ॥
नाभि ठौर ताका है वासा । पद्मराग मणि ज्यों परकासा ॥
सात लपेटे बाई जानौ । ताते शक्तिकुण्डली मानौ ॥
नाड़ी सहस लगी हैं वाको । सोपर छुटी जानिको ताको ॥
जिनमें तीन नारि अधिकाई । इड़ा पिंगला सुषमन गाई ॥
तिनकेमाहिं शिरोमणिसुषमन । नालकमल जानतयोगीजन ॥
जायपहुँचि ब्रह्मरंधर ताहीं । ऊरध कमल सातवें माहीं ॥
आवन जानि पवन की बाटा । सकत चढ़न ऊरधका घाटा ॥
कह शुकदेव चरणहीं दासा । आगे कहूं जु हो परकासा ॥
दोहा—नागिन सूक्ष्म जानिये, बाल सहस वा भाग ॥

शुकदेव कहैं अकारही, रक्त वरण ज्यों नाग ॥

कुंभक हो अत्यन्त जव, तव ऊरधको जाय ॥

ब्रह्मरंध्र में आयकरि, घड़ी दोय ठहराय ॥

ईश्वर का करि पानही, पूरण हो अभ्यास ॥

उड़ते देखै सिद्ध तव, वाको माहिं अकास ॥

पै देखतहै नैन विनाहीं । चहै करै लीला उन माहीं ॥

खेचर मिलि खेचर ह्वै जावै । यह भी शक्ति उड़नकी पावै ॥

अधिकी ठहरै लगै समाधी । यह तौ कहिये खेल अगाधी ॥

शिव शक्ती जहँ मैला होई । होय लीन मन उनमन सोई ॥

योग युक्ति करि याको पावै । परासक्त अपने वश लावै ॥

चाहै अर्द्ध ठौरलै आवै । जव चाहै ऊरध लैजावै ॥

कवहूँ हिरदयके मधि आनै, याही को आपनपौ जानै ॥

इच्छा करै सिद्धि की जैसी । होय प्राप्तसो वेगिहि तैसी ॥

चहै अस्थूल सूक्ष्म तन धारुं । वैसाही होय जाय सवारुं ॥

कह शुक्रदेव सुन चरणहिं दासै । जो कुंडलिनी हृदयप्रकासै ॥

दोहा—कुण्डलिनी परकाशही, भौरा एक अनूप ॥

सोउ प्रकाशत है तहाँ, सुवरणकोसो रूप ॥

हिरदयमें उजियारही, होतचपलयहि भाँति ॥

जैसे धूमर मेघमें, बिजलीहीदमकाति ॥

शुक्रदेव कहे चरणदास बताऊं । और अनूठी सिद्धि सुनाऊं ॥

चाहै पर देही में वरुं । अपनी कायाको परिहरुं ॥

रेचक प्राणायाम प्रतापै । कुण्डलिनी जो अपनी आपै ॥

रेचक किये बाहरे आवै । परकायामें जाय समावै ॥

अस्थित होय जाय यों जानो । सदा विराजत ऐसे मानो ॥

ऐसे पहिली देह गिरावै । ज्यों मणिको डोरा तजिजावै ॥

जब चाहै अपने घट माहीं । परासक्तही आवै ह्वहीं ॥
 काया पलट कहत हैं याको । कोइक योगी जानत ताको ॥
 दोहा—चाहै तनको छोड़ करि, देह कल्प धरि और ॥
 मनमानै जहँ गमनकरि, फिरि आवै अपठौर ॥

अथ भ्रामरीकुम्भक ।

दोहा—छठी जु कुम्भक भ्रामरी, सुनिये चरणहिदास ॥
 शुकदेवा हों कहतहूँ, तामें करो विलास ॥
 जैसे भृंगी धुनिकरै, यों उपजै हिय माहिं ॥
 दोनों स्वरसों कीजिये, परगट सुनिये नाहिं ॥
 बलसेती पूरक करै, यही शब्द लै साथ ॥
 भृंगीकीसी धुनि सहत, रेचै मन्द सुहात ॥
 या अभ्यासके कियेसे, चित चंचल रहै नाहिं ॥
 योगीश्वर लीलाकरै, चिदानन्द के माहिं ॥

अथ मूच्छा ।

सतवीं कुम्भक मूरछा, पूरक ऐसे होय ॥
 खैचत होवै सोरसा, मेघधार ज्यों जोय ॥
 बन्ध जलन्धर दीजिये, सहज कण्ठ तल जान ॥
 रेचत वाई मूरछित, होय यहीं परिचान ॥
 सुखदाई सुखकी करन, कही सोइ शुकदेव ॥
 केवल कुम्भक आठवीं, गुरुसों पावै भेव ॥
 पूरक रेचकही सहित, ये कुम्भक करि लेहि ॥
 केवल कुम्भकनामधै, जबलग ह्यांचित देहि ॥
 केवल कुम्भक आशधरि, येहू साधत लोग ॥
 बलपावै वश पौनहो, और भजै तन रोग ॥

अथ केवलकुम्भक ।

आयुवढ़ावै सिद्धिदे, लागै और समाधि ॥
 केवल कुम्भक गुणभरी, विन परमाण अगाधि ॥
 केवल कुम्भक जवसधै, तव ये सब रहिजाहिं ॥
 जैसे सूरज उदयते, तारे सब लुकि जाहिं ॥
 केवल कुम्भक योग में, ज्यों नगरी में भूप ॥
 रेचक पूरकके विना, जैसे बंधा जु कूप ॥
 सो तुमसों पहिले कही, विधिगतिसब समुझाय ॥
 सो सुनि तुम हिरदयधरी, देहौना विसराय ॥

प्राणायाम बड़ातप सोई । प्राणायाम सों बल नहिं कोई ॥
 प्राणवायुको यह वश लावै । मनको निश्चल करि ठहरावै ॥
 आयुर्दाको यही बड़ावै । तनमें रोग रहन नहिं पावै ॥
 पाप जलावै निर्मल करै । उपजै ज्ञान तिमिर सब हरै ॥
 योग युक्तिकी जड़ यह जानो । याहि टेकगहि करना ठानो ॥
 अङ्घ्रि आसनसों याको कीजै । नवो द्वार पट नीके दीजै ॥
 पाँचौ इन्द्रिके रस पेलौ । इड़ा पिंगला सुषमन खेलौ ॥
 कह शुकदेव चरणहीं दासा । प्रत्याहार सुनुविषै निरासा ॥

इति प्राणायामका अंग सम्पूर्णम् ।

अथ पांचवाँ प्रत्याहार अंगवर्णन ।

दोहा—प्रत्याहार जो पांचवाँ, समझाऊं चर्णदास ॥

शुकदेव कह कहूँ खोल करि, नीके समझौ तास ॥

प्रत्याहार पांचवाँ कहिये । सो योगीको निश्चय चाहिये ॥

विषय ओर इन्द्री जो जावै । अपने स्वादनको ललचावै ॥
 तिनकी ओर न जाने देई । प्रत्याहार कहावै एई ॥
 रोंकिरोंकि इन्द्रिनको लावै । ध्यान आतमा मांहि लगावै ॥
 जैसे कछुआ अंग समेटै । रंक शीतकाला में लैटै ॥
 जैसे माता पूत खिलावै । बालक वस्तुओंको ललचावै ॥
 सरप आग अरु शस्तर कोई । कछू और दुखदायी होई ॥
 तिनको बालक नहीं जानै । पकड़नको दौड़े मन आनै ॥

दोहा—बालक जानत है नहीं, दुखदायी सब एह ॥

जो पकरूंगा हाथसे, दुख पावैगी देह ॥
 माता जानत है सबै, खोटी खरी विकार ॥
 राखै सुतको खँचिकारि, वारम्बार निहार ॥
 ऐसेही बुधि ज्ञान साँ, पांचौ इन्द्री रोग ॥
 विषय ओरसों फेरिये, लहै न अपना भोग ॥
 ज्यों ज्यों इनको भोगदै, परबल होती जाहिं ॥
 विना भोग होनी नहीं, वह बल रहै जुनाहिं ॥
 नैन जु भोगैं रूपको, और गन्धको घ्राणं ॥
 षटरस भोगै जीवही, शब्दहि भोगै कान ॥
 स्पर्श भाग त्वचाको, बाढ़ै अधिक विकार ॥
 पांचौ इन्द्री जानिले, इनका यही अहार ॥
 इनसे मिलिमिलि मन बिगड़, होय गया कछु और ॥
 इन्द्री रोकै मन रुकै, रहै जु अपनी ठौर ॥
 ज्यों ज्यों होवै प्राणवश, त्यों त्यों मनवश होय ॥
 ज्यों ज्यों इन्द्री थिर रहैं, विषय जाय सबखोय ॥

ताते प्राणायाम करि, प्राणायामहिं सार ॥

पहिले प्राणायाम करं, पीछे प्रत्याहार ॥

इति प्रत्याहारअंग सम्पूर्णम् ।

अथ छठवाँ धारणाअंगवर्णन ।

दोहा—तत्त्वनकी कहूँ धारणा, तिनमें करै प्रवेश ॥

शनई शनई साधिकरि, पहुँचै निर्भय देश ॥

पहिले भूमि धारणाकीजै । ठौर काल जीमें चितदीजै ॥

पीतवरण चौकोर अकारो । विधि दैवत है तहाँ विचारो ॥

प्राणलीनकरि पांच बड़ीहीं । चितअस्थिर होवैगा जवहीं ॥

यासों पृथिवीको वश करिये । यही धारणा जो नित धरिये ॥

हिरदयसे ऊपर जल जानो । कण्ठतई ताको पहिंचानो ॥

चन्द्रफांक अरु श्वेत अकारो । हृषीकेश तहँ देव निहारो ॥

ह्यां हूं पांच वरी अस्थापै । प्राणलीनकरि चितदै आपै ॥

व्यापैना विष काहू विधिको । शुकदेवकहँफलजलकेसिधिको

दोहा—कण्ठसे ऊपर तालुका, लो पावक अस्थान ॥

लालरंग तिरकोनहै, रुद्र देवता मान ॥

तहां लीन करिप्राणको, पांच बड़ी परमान ॥

भयव्यापैनहिं जालको, अग्निधारणा जान ॥

जाके आगे वायु है, भ्रुकुटीलौं मर्याद ॥

मेघ वर्ण पट् कोणहै, ईश्वर दैवत साध ॥

प्राणलीन तहँ कीजिये, पांच बड़ी, रे तात ॥

पै है खेचर सिद्धिही, तत पदही है जात ॥
 ब्रह्मरंध्र आकाश है, बड़ाजुतत्त्वनमाहिं ॥
 श्याम वरण सुर ब्रह्महै, योगी जहां सिराहिं ॥
 प्राणलीनघटिपांचकरि, पावै मुक्ति अनूप ॥
 व्योम तत्त्वकी धारणा, जहां छाहँ नहिं धूप ॥
 पृथ्वी संग लकारही, जलके संग वकार ॥
 पावक संग रकार है, मारुत संग मकार ॥
 पंच तत्त्व आकाशही, सब के ऊपर जान ॥
 अक्षर जहां हकारही, शुक्रदेव कहै बखान ॥
 पहिलि धारणा थंभनी, दूजी द्रावण होय ॥
 तीजी दहनी जानिये, चौथि भ्रामिनी सोय ॥
 पँचवीं नाम जु शंखिनी, इन को लेवो जान ॥
 शुक्रदेवा अव कहत है, आगे और विधान ॥

प्रथम धारणा गुरुकी लीजै । अपना रूप उन्हींसा कीजै ॥
 ऐसे ध्यान सभी सुधि पावै । जैसी धारै सो होयजावै ॥
 वेगहि सब साधन सधि आवै । आलस कायरता भजिजावै ॥
 लोक प्रलोक सभी सुख लेवै । जो गुरुको ऐसो व्रत सेवै ॥
 दूजे परमात्मकी धारण । मुक्ति देन अरु बंध निवारण ॥
 धारणसों चित धना लगावै । सिमिटि सभी ओरनसों जावै ॥
 जो कछु होय सो आगेहि आगै । टेक पकरि मारगमें लागै ॥
 चरणदास शुक्रदेव बतावै । सती शूरमा ज्यों मन लावै ॥
 दोहा—प्राण वायुकी धारणा, परमेश्वर पहिचान ॥
 परमात्म है जात है, जोपै रोपै प्राण ॥
 बारह मात्रा सों चढ़ै, हांतक पहुँचै जाय ॥

वारहवें अरु छानवे, कुंभकमें ठहराय ॥
 यही धारणा अंग है, शनैशनै कर ध्याव ॥
 याते दुगुनी ध्यान में, प्राण वायु पहुँचाव ॥
 दूजा योनि समाधि लो, ध्यानहिं सेती एहु ॥
 पांच सहस औ एकसौ, चौरासी गिनिलेहु ॥

इति धारणाका अंग सम्पूर्णम् ।

अथ सातवाँ अंगवर्णन ।



शिष्यवचन ।

दोहा—अंग धारणा का कहा, सो धारा चित माहिं ॥
 ध्यान अंग वर्णन करौ, मैं रहूँ चरणन छाहिं ॥
 गुरुवचन ।

दोहा—चरणदास अव ध्यानसुनु, कहूँ तोहिं समुझाय ॥
 कहशुकदेवसोसुनिसमुझि, करौताहिचितलाय ॥
 ध्यानजु चारि प्रकारके, कहूँजु उनकी रीत ॥
 पदस्थ पिंडरूपस्थ है, चौथा रूपातीत ॥

अथ पदस्थध्यान ।

दोहा—हियपदपंकजध्यान करि, फिरि करि सारीदेह ॥
 नखशिखलौँछबिनिरखिकै, चरणनमें चितदेह ॥
 कै कुंभकही कीजिये, हुवां प्रणवका जाप ॥
 मन निश्चलहो सहजमें, भाजैं त्रैविधि ताप ॥
 पदस्थध्यान याको कहैं, करै सो जानै भेव ॥
 पिंडस्थध्यान वर्णन करैं, खोलि खोलि शुकदेवा ॥

अथ पिंडस्थध्यान ।

दोहा—ब्रह्म सोई यह पिंडहै, यामें करि करि वास ॥
 कमलन के लखिदेवता, लहै परापत तास ॥
 सोधै सगरे पिंडको, पट् चक्रहुको ध्यान ॥
 शोधतः शोधत आचढ़ै, भवैर गुफा अस्थान ॥
 तिरवेणी संगम बहै, ज्योति जहां दरशाय ॥
 सातजन्मसुधिहोयजव, ध्यान करै मनलाय ॥
 आगे कमल हजारदल, सद्गुरु ध्यान प्रधान ॥
 अमृत दरिया बहिचलै, हंसकरै जहँ न्हाय ॥
 ऊपर तेजहि पुंज है, कोटिभानु परकास ॥
 शून्य शिखर ताऊपरै, योगी करै विलास ॥

अथ रूपस्थध्यान ।

रूपस्थध्यानकोभेदसुनि, कीजै मन ठहराय ॥
 देखै त्रिकुटी मध्य है, निश्चल दृष्टि लगाय ॥
 ध्यान किये पहिले जहां, अगन फूल दृष्टाय ॥
 केते द्योसन माहिंहीं, दीप ज्योति प्रगटाय ॥
 शनै शनै आगे जहां, दीपमाल दरशाय ॥
 फिरितारोंकी मालसी, दामिनि बहु दमकाय ॥
 बहुत चन्द सूरज घने, देखे कोटि अनन्त ॥
 अणज्योंकरि सुभरभरे, ध्यानमाहिं दरशन्त ॥
 झिलमिल २ तेजमय, भासै सब संसार ॥
 तन मन उपजै सुखवना, आनंद अधिक अपार ॥
 जल अथाह में डूबिज्यों, देखै दृष्टि उधार ॥
 जो दीखै तौ नीरही, दश दिशि अपरम्पार ॥

यहौ ध्यान प्रत्यक्ष है, गुरु कृपासों होय ॥
कहशुकदेवचर्णदासकर, तनमन आल सखोय ॥

अथ रूपातीतध्यान ।

रूपातीत शून्यध्यानहिं जानो । शून्यहिको परब्रह्म पिछानो ॥
त्रिकुटी परै शून्य अस्थान । सो वह कहिये पद निर्वान ॥
चिदानन्द ताको हिय आनो । वाही में मनहींको सानो ॥
आठपहर जहँ चित्त लगावो । याके कीन्हे सों लयपावो ॥
ज्यों अकाशमें पक्षी धावै । धावत धावत दृष्टि न आवै ॥
बहुरि अचानक दीखै आई । वह ध्यानी ऐसा है जाई ॥
इसपर शून्यक अधिकी ध्याना । सब ध्याननमें है परधाना ॥
सो योगी यह लहै ठिकाना । सायुज्यमुक्तिहोइजाय निदाना
दोहा—यासोंलगै समाधिही, निद्रा कहिये योग ॥
ध्याता होवै लीनही, रहै न त्रिकुटी रोग ॥
सतवाँ कहा जु ध्यानहीं, अठवीं कहूं समाधि ॥
ज्ञान ध्यान जहँ वीसरै, तहां न विद्यावाद ॥

इति ध्यानांग सम्पूर्णम् ।

अथ आठवाँ समाधिअंगवर्णन ।

अष्टपदी ।

अठवीं कहूं समाधि लक्षण वर्णन कहूं । तोको सब ससु-
झाय तेरी दुविधा हरूं ॥ जबहीं लगै समाधि योगी आनंद
लहै । योग भया सिध जान क्रिया कोइ ना रहै ॥ मिलि ध्याता
अरु ध्यान एक होवै जहां । दूजारहै न भाव मुक्ति वतै जहां ॥

निरुपाधि निखेंद ऐसा वह देशहै । करम भरम अरु धरम
 नहीं कोई लेशहै ॥ आपारहै न कोय सकल आशागरै ।
 चिन्ताका दुख नाहि वासना सब जरै ॥ पंच विषय जहँ
 नाहि नहीं गुणती नहीं । होवै ब्रह्मस्वरूप जीवता क्षीनहीं ॥
 जाग्रत स्वप्न सुषुप्ति होवैही नहीं । चौथे पद को पाय होय
 जहँ लीनहीं ॥ ऐसे कहै शुकदेव सुनौ चरणदासही । यह नि-
 द्वेद्र समाधि करौ जहँ वासही ॥

दोहा—जहां कछू गम्य ना रहै, विद्या वेद न बाध ॥

ऋधिसिधि मिटि आनँदलहै, ऐसी शून्य समाधि ॥

अष्टपदी ।

तहां किये परवेश रहै न अकारही । रूप नाम गुण क्रिया
 यही साकारही ॥ पाप पुण्य सुख दुःख जहां नाहि पाइये ।
 मतमारग कुल धर्म न देत दिखाइये ॥ भूख प्यास अरु उष्ण
 जहां नाहि शीतहै । हर्ष शोक नाहि नेक वैर नाहि प्रीतहै ॥ इन्द्री
 मन नाहिरहत गलित है जात है । सिध साधक गुरु शिष्य न
 भाव रहात है ॥ उडुगन चन्दन सूर न दिवस न रातहै । त्वं-
 पद ईश्वरब्रह्म न जान्यो जातहै ॥ जैसे जल में नीर क्षीरमें
 क्षीरही । असि पदमें यों जीव नीर में नीरही ॥ अहं मिटै मिटि
 जाय जु आपा थोकही । नापरमात्म आत्म बंध न मोषही ॥
 ऐसे कह शुकदेव यों होय समाधि में । वैसाही है जाय सोई
 था आदि में ॥

दोहा—हुता आदि परमात्मा, विचउठि लगा विकार ॥

मिलि समाधि निर्मल भवै, लहै रूप ततसार ॥

अष्टपदी ।

जहँ आतमदेव अभेव सेवक नाहिं सेव है । स्वामी भी ह्वां
नाहिं पूजा नाहिं देव है ॥ नौधा नेम न प्रेम ज्ञान नहीं ध्या-
नह । जड़ चेतन कछु नाहिं सुरति नाहिं ज्ञान है ॥ विधि
निषेध नाहिं भेद अन्वय व्यतिरेक ना । निश्चय अरु व्यवहार
कछु तामें न ह्वां ॥ उत्तम मध्यम भाव न शुभना अशुभ है ।
सिंह सर्प डरनाहिं औ शस्त्र कोन भै ॥ पावक दग्ध न करै
वहावै जल नहीं । ह्वां नाहिं पहुँचै काल न ज्वाला है तहीं ॥
ऐसा भवन समाधि भागि सों पाइये । तजि कै जक्त उपाधि तहां
मठ छाड़ये ॥ यतन करै लख माहिं और सब भेषही । को-
टिनमें कोइ होय समाधी एकही ॥ ह्वांतक पहुँचै जाय सोई
सिध साध है । कहै शुकदेव पुकारि जु कठिन समाधि है ॥
दो०—भक्ति योग अरु ज्ञानकी, त्रैविधि कहूं समाधि ॥

गुरु मिलै तौ सुगम है, नाहीं कठिन अगाधि ॥

अथ भक्तिसमाधि ।

दोहा—सब इंद्रिन को रोंकि कै, करि हरि चरणन ध्यान ॥

बुद्धि रहै सुरतिहु रहै, तौ समाधि मत मान ॥

ध्याता विसरै ध्यान में, ध्यान होय लय ध्येह ॥

बुद्धि लीन सुरति न रहै, पद समाधि लखि लेह ॥

अथ योगसमाधि ।

दोहा—आसन प्राणायाम करि, पवन पंथगहि लेहि ॥

षट चक्र को छेद करि, ध्यान शून्य मन देहि ॥

आपा विसरै ध्यान में, रहै सुरति नाहिं नाद ॥

लीन होय किरियारहित, लागै योग समाधि ॥

अथ ज्ञानसमाधि ।

दाहा—जब लगतत्त्वविचारि करि, कहैं एक अरु दोय ॥
 ब्रह्मव्रत बांधे रहै, ह्यांलग ध्यानहिं होय ॥
 मैं तू यह वह भूलि करि, रहै जू सहज स्वभाय ॥
 आपादेहि उठाय करि, ज्ञानसमाधि लगाय ॥
 ज्ञान रहित ज्ञाता रहित, रहित ज्ञेय अरु जान ॥
 लगी कभी छूटै नहीं, यह समाधि विज्ञान ॥
 पूछे आठों अंग ते, योग पंथकी बात ॥
 शुकदेव कहै तामें चलौ, गुरुकृपा लै साथ ॥

इति अष्टांगयोग सम्पूर्णम् ।



श्रीयोगीजनवल्लभायनमः ।



अथ षट्कर्महठयोगवर्णन ।



शिष्यवचन ।

दोहा—अष्टांग योग वर्णन कियो, मोको भै पहिचान ॥

छहौ कर्म हठयोग के, वरणौ कृपानिधान ॥

गुरुवचन ।

पहिले ये सब साधिये, काया होवै शुद्धि ॥

रोग न लागै देह को, उज्ज्वल होवै बुद्धि ॥

अरु साधै षट्कर्म बताऊं । तिनके तोको नाम सुनाऊं ॥

नेती धोती वसती करिये । कुंजर करम देह सब हरिये ॥

न्योली किये भजै तन बाधा । देखि देखि जिन गुरु सों साधा ॥

त्राटक कर्म दृष्टि ठहरावै । पलक पलक सों लगन न पावै ॥

अथ नेतीकर्म ।

कु०-मिही जु सूत मँगाय कै, मोटी वाटै डोर ॥
 उपर मोम रमाय कै, साथै उठि करि भोर ॥
 साथै उठि करि भोर, डेढ़ बालिस्त कि कीजै ॥
 ताको सीधी करै, हाथ अपनेमें लीजै ॥
 नासा रंध्र में मेल कर, खींचै अंगुली दोय ॥
 फेरि विलोकन कीजिये, नेती कहिये सोय ॥
 दोहा-कान नाक अरु दांत को, रोग न व्यापै कोय ॥
 उज्ज्वल होवै नैनही, नित नेती करि सोय ॥

अथ धोतीकर्म ।

धोती कर्म यासों कहैं, पट्टी सोलह हाथ ॥
 कोट अठारह नाभैवै, करै जु नित परभात ॥
 कुं०-चौड़ी अंगुल चारिकी, मिही वस्त्र की होय ॥
 जलमें भेइनिचोय करि, निगल कंठ सों सोय ॥
 निगल कंठ सों सोय, सिरा बाहर रहिजावै ॥
 फेरि निकासै ताहि, पित्त कफ दोऊ लावै ॥
 काया होवै शुद्धही, भजै पित्त कफ रोग ॥
 शुकदेव कहै धोतीकर्म, साथै योगी लोग ॥

अथ वस्तीकर्म ।

कुं०-तीजे वस्ती कर्महीं, कहाँ सुनौ चितलाय ।
 क्रिया करै गणेशही, कुंजी तहां लगाय ॥
 कुंजी तहां लगाय, मूल को धोवन कीजै ।
 नहिं पसार संकोच, सुरतेदै यह करिलीजै ॥

नीर गुदा सों खैंचिकरि, थांभै उदर मँझार ॥
कछू डोल अस बैठकर, फिरि दे ताहि उतार ॥
दोहा—यही जु वस्ती कर्म है, गुरु विन पावै नाहि ॥
लिंगगुदा के रोग जो, गर्मी के नशिजाहि ॥

अथ गजकर्म ।

दोहा—गजकर्म याही जानिये, पिये पेट भरि नीर ॥
फेरि युक्ति सों काढ़िये, रोग न होय शरीर ॥

अथ न्योलीकर्म ।

न्योली पदमासन सों करै । दोनों कर घुटनों पर धरै ॥
पेटरु पीठ बराबर होय । दहने वायें नले विलोय ॥
मैल पेटमें रहन न पावै । अपान वायुतासों वश आवै ॥
तापतिली अरु गोला शूल । होन न पावै नेक न मूल ॥
जोगुरु करिकै ताहि दिखावै । न्योलीकर्म सुगम करि पावै ॥
और उदर के रोग कहावै । सो भी बैरहने नहि पावै ॥

अथ त्राटककर्म ।

त्राटक कर्म टकटकी लागै । पलकपलक सों मिलै न तागै ॥
नैन उधारेही नितरहै । होय दृष्टि थिर शुक्रदेव कहै ॥
आँख उलटि त्रिकुटीमें आनो । यहभी त्राटककर्म पिछानो ॥
जेते ध्यान नैन के होई । चरणदास पूरण हो सोई ॥

दोहा—कपालभाँतिअरु धौंकनी, बाधी शंख पषाल ॥

चारि कर्म ये औरहैं, इनहिं छहों के नाल ॥

इति त्राटककर्म ।

अथ खेचरीमुद्रा ।



शिष्यवचन ।

दोहा—एकवार फिर भी कहौ, मुद्रा पांच दयाल ॥

मोसे रंक अधीनपर, होकर बहुत कृपाल ॥

गुरुवचन ।

अष्ट०—आगे मुद्रा तोहिं कही समझाइया । फिरभिकहूं अव
खोलि सुनौ चितलाइया ॥ पहिले मुद्राखेचरी को साधन भनूं ।
जैसे आगे करी सबी ऋषि मुनिजनूं ॥ ताते जलके कुरलेकरि
जुवगाइये । तापाछे चौबस्त को चूरणलाइये ॥ जिह्वा हाथमें
पकरि मर्दन छीलनकरै । दोहनताननकरै बहुरि दशनन धरै ॥
फिरि करि छीलन ताहि छेद नहिं कीजिये । तातू ज्यों कटि-
जाय यत्न सोइ लीजिये ॥ ब्रह्मरंध्रको धोयकै मैल निवारिये ।
बायें अङ्गके ऊपर कागको धारिये ॥ सहज सहज सरका-
यकै आगे लाइये । यह सब साधन कठिन गुरुसे पाइये ॥
दो अँगुली की कूंचीसुंकरि मेलना । जिह्वा उलटी राख
जु नितप्रति खेलना ॥ यह उपाय षट् मास करै तजि मानही ।
रसना यों बँधिजाय चढ़ै अस्थानही ॥

दोहा—चार काज यामुं सरैं, फलदायक बहुभाँति ॥

योग माहिं बड़ भूप है, अधिकी जाकी क्रांति ॥

अष्टपदी ।

एक जु प्राणायाम जीभसुं कीजिये । दूजे बन्ध उदान
यहीसुं दीजिये ॥ तीजे करि करि ध्यान निरखि जहँ ज्योतही ।

१ स्याह मिर्च, पीपल, सोंठ और मधु ।

चौथे अमृत पीवै खुलै तहँ सोतही ॥ खैचै त्रिकुटी पाट सहज
अरु फेरिये । द्रवै सुधा रसनीर जहां मन घेरिये ॥ अमृतही
के स्वादको कौन बखानई । जो कोई अँचवै सोइ धुन
जानई ॥ दिन दिन पलटै देह रक्त दूधाभवै । बीस वरस अरु
चार माह ऐसा हवै ॥ इत्याचारी होय वरस छत्तीसमै । सब
लोकन में जाय आपनी शक्ति लै ॥

दोहा—जेते विष व्यापै नहीं, रोग न दहै शरीर ॥

जो कोइ पीवै युक्तिसुं, कामधेनु को क्षीर ॥

भूख प्यास अरु नींदके, रहै न तीनौ लेव ॥

नाद विन्द गुटका वधै, कहै यही शुकदेव ॥

तीन महीने चार का, बालक गोदी माय ॥

नावह पीवै नीरही, अन्न नहीं वह खाय ॥

वह तौ जीवै दूधसुं, बाकूं वही जु काम ॥

लगो रहै माता कुचन, निसरै एक न याम ॥

अमृत पीवै योगिया, ऐसे चरणहिदास ॥

पहरहु यह छाँड़ै नहीं, कामधेनुको पास ॥

ऐसे धारै तौ बनै, सुधा रसीला संत ॥

दिव्यकाया होजायजव, धनकहै कमलाकंत ॥

आठपहर लागारहै, पीवै कैकै ध्यान ॥

मैं कहा जैसाही बनै, परसै पद निरवान ॥

भेद गुरुसे ये लहै, और छिपावै वाहि ॥

जो जो फलयाके अधिक, होय परापति ताहि ॥

योगेश्वर अरु देवता, मुनीऋषीश्वरजान ॥

रखवारे वाके घने, करन न देवै ध्यान ॥

टेक गहै सो जापियै, और करै ह्यां ध्यान ॥
 यतीसती अरु गुरुमुखी, जाकी ऐसी आन ॥
 बड़ी जु मुद्रा खेचरी, मुख में याका वास ॥
 जो कहि मैं शुकदेवजी, जानलेहु चरणदास ॥

अथ भूचरीमुद्रा ।

दोहा—दूजी मुद्रा भूचरी, नासा जाको वास ॥
 प्राण अपान जुदी जुदी, एक करै चरणदास ॥
 जितकी तितरख प्राणको, वा घर लाय अपान ॥
 ताहि मिलावै युक्तिसूं, करिकरिसंयम ध्यान ॥
 जब वह जीतै पवनकुं, मन चंचल ठहराय ॥
 गगन चढ़नकी आशहो, कहैं शुकदेव सुनाय ॥
 गुदाधार बंध दीजिये, ँड़ी पांव लगाय ॥
 आसन सिद्ध जु कीजिये, मन पवनावश लाय ॥
 अपान वायु जब वश भवै, ऊरध खैंच चलाय ॥
 सनई सनई जाचढ़ै, प्राण वायु ह्वै जाय ॥

अथ चाँचरीमुद्रा ।

दोहा—तीजी मुद्रा चाँचरी, जाको नैनन वास ॥
 नासा आगे दृष्टिकुं, राखै मन धर आस ॥
 अंगुल चार नासिका आगे । चित अस्थिर करि देखन लागे ॥
 खुले पांच तत करै जु कोई । मन अरु पवन जहां थिर होई ॥
 फिर ह्यांसुं नासा परि आवै । अचल टकटकी तहां लगावै ॥
 जहँ बहुतक अचरज दरशावै । विभव स्वर्ग के आगे आवै ॥
 जितसुं पलट तिरकुटी माहीं । ध्यान करै कहूँ अन्त न जाहीं ॥
 दरिध तारासा परकासै । उदय होय सूरज ज्यों भासै ॥

चित चेतन दोउ मेला करै । लै उपजै अरु दुविधा हरै ॥
यही चाचरी मुद्रा जानौ । चरणदास याकूं पहिचानौ ॥

अथ अगोचरीमुद्रा ।

कहूं अगोचरि चौथी मुद्रा । तामें सुख पावै योगींद्रा ॥
यामुद्राका शरवन वासा । शुकदेवकहै सुनचरणहिदासा ॥
दोहा—ज्ञान सुरति दोउ एक है, पलट अगोचरजाय ॥

शब्द अनाहदमें रतै, मन इन्द्री थिरपाय ॥

अथ उन्मनीमुद्रा ।

पँचवीं मुद्रा उन्मनी, दशवें द्वारे वास ॥

सिद्धसमाधि मिलै जहां, दग्धहोय सब आस ॥

आनंदहि आनंद जहां, तहां न कालकलेश ॥

तीनोंगुन नहिं पाइये, ह्यानहिं मायालेश ॥

जीवात्म परमात्मा, होय जाय वा ठौर ॥

ध्याताध्याननध्येयजहाँ, तहां न किरिया और ॥

अथ बंधवर्णन ।

महाबन्धसाधनविधि ।

महाबन्ध तोहिं पहल बताऊं । पाछे मूलबन्ध समझाऊं ॥

बायाँपाँव सिवन गहि दीजै । मूल द्वार ँड़ी बँध कीजै ॥

दहिनी जंघ जंघपरलावै । गउमुख आसन नाम कहावै ॥

राखै चिबुक हृदय परलाय । पवनराह पूरवको जाय ॥

ध्यान त्रिकूटी संयमकरै । प्राणवायु हिरदे में धरै ॥

महाबन्ध ऐसे करि साधै । गुरू प्रताप याहि औराधै ॥

विना पुरुष तिरियाकूं जानौ । बन्ध विना मुद्रा पहिचानौ ॥

निर्फल जाय पुरुष विननारी । महाबन्ध विन मुद्राधारी ॥

माहिं कण्ठके ध्यान लगावै । सुरत निरत ह्वाँई व हरावै ॥

दोहा—महाबंध अस्थित करै, सो योगी ह्वै जाय ॥

पवन पंथ मुंदित करै, ध्यान कण्ठमें लाय ॥

शशि परकुं सूरज परलावै । रेचक पूरक पवन फिरावै ॥

महाबंध करै अभ्यासा । अमृत अचवै बुझै पियासा ॥

जरा अमृत देही नहिं आवै । महाबंध तीनौ गुनपावै ॥

जठर अग्नि परचै बहुभारी । निशिदिन माहिंवरै अठवारी ॥

पहर पहर भर पवन भरीजै । प्रथम अल्प अभ्यास करीजै ॥

सिय सेवन तापन नहिं करै । कामअग्नि काया नहिं जरै ॥

दोहा—ऐसी विधि साधै पवन, योग पंथ धरि पाय ॥

पहर पीछला वनत जन, आयुरदा बढ़िजाय ॥

अथ मूलबंध ।

दोहा—मूलबंध अब कहतहूं, अपानवायुवश होय ॥

ऊपरकुं खेंचन करै, मिलै प्राण में सोय ॥

कमल कमल सीधे भवै, नाभि तलेहो राह ॥

आगे मारग सुगमहो, पहुँचै योगीनाह ॥

मूलबंध गुण ऐसाहोई । वायु अधोगति जाय न कोई ॥

रेता ऊरध यासूं सधै । दिन दिन आयुसवाई बधै ॥

यासूं कारज सब वनिआवै । रोगरक्त को सभी नशावै ॥

योगी पहिले या आराधै । अपान वायुकुं नीके साधै ॥

अब मैं मूलबंध बतलाऊं । ज्योंकात्यो साधनदिखलाऊं ॥

गुदा वास याका तुम जानौ । गुदा द्वार बंधनदै ठानौ ॥

बायें पांव कि एँडीसेती । मूल द्वार रोकै करिहेती ॥

ऊरधही कुं खेंचन कीजै । शुकदेव कहै नीके सुनलीजै ॥

अरु कबहुं मन ऐसी धरै । आसन पदम करन कुं करै ॥

कपड़ेकी इक गेंद वनावै । गुदा मध्य कसबंध लगावै ॥
 यों भी वायु सधै वा भाँती । जोपै लगा रहै दिनराती ॥
 पवन तत्वके ऊपर जावै । प्राण अपान सहज मिलजावै ॥
 नाद बिंद रल मिलजा दोई । एकवर्ण साधै जो कोई ॥
 योग माहि यह भी परधान । बूढ़ी देह पलटहो ज्वान ॥
 जठरअग्नि बाँधै अधिकाय । जो चाहै तौ बहुतै खाय ॥
 सुन चरणदास कहै शुकदेव । जो गुरु पूरा देवै भेव ॥

अथ जलधरबंध ।

दोहा—मूलबंध तोसूं कहा, गुण कह सब समुझाय ॥
 बंध जलंधर कहतहूं, सुन सरवन करिचाय ॥
 तीजा बंध जलंधर जानौ । कंठ वास ताका पहिचानौ ॥
 ग्रीवा लटक चिबुकपर लावै । कंठ पवनपर लैपहुँचावै ॥
 हिरदै प्राण पूरकरि रहिये । बंध जलंधर यासूं कहिये ॥
 उरध पवन नीचे को जाय । अरध पवन ऊरधकूं लाय ॥
 उदर मध्य लै ताहि विलोय । ब्रह्मा घरजा पहुँचै सोय ॥
 इह विधि ब्रह्मपंथकूं धावै । सहजै सहजै मध्य समावै ॥
 जरा मरण जहँ भयनहिं व्यापै । लहै अमरपद होरहआपै ॥
 चरणदास शुकदेव बतावै । जो पैबंध उद्यान लगावै ॥

अथ उद्यानबंध ।

दोहा—बंध उद्यान आगे कहा, जिह्वा उलट लगाय ॥
 कान आँख मुखनाकके, स्वरसब बंधकराय ॥
 इह सुबंध महिमा अधिक, लागै बजरकिवाँर ॥
 सातद्वार की बाटहो, निकसै नाहीं बयार ॥

पांचौ मुद्रा बंध सब, दिखलाया यह देश ॥

शुकदेव कहै रणजीत सुन, और कहूँ उपदेश ॥

अष्टपदी ।

चौरासीही जानि जुआसन योगके । सिद्धपदम तिनमाहिं
बड़ेही थोकके ॥ बहुनारिनके माहिं जु नौनारीभनी । तिन
में सुषमन जानवड़ी गुरुसंसुनी ॥ तीन बंधके माहिं मूलकूं
जानिये । मुद्रौही में बड़ी खेचरी मानिये ॥ वायुनमें परधान
प्राणकूं देखिये । सबकुंभकहूं माहिं केवलवड लेखिये ॥
बानीचारी मध्यपराही गाइये । चार अवस्थामाहिं तुरिया
बडपाइये ॥ परमशून्यको ध्यान परसूंहेपरै । याकीसम कोइ
नाहिं ध्यान तिनको धरै ॥ अजपाहीके जापबरावर औरना ।
शीलदयासे मीत न कोई देहमा ॥ पूजन में बड़ि जानजु आ-
त्मकी करै । ज्ञानसमान न दान सकल विपतहारै ॥ गुरुसा
रक्षक और नहीं कोइ लोकमें । योग युक्तिसा स्वादनहीं कोइ
भोगमें ॥ कह शुकदेव सुनो रणजीतही । बड़ी जोगांस खोल
तुमकूं जुदी ॥

छन्द—अमरी करतैं बजरी रोकैं बजरी करतैं वाई । रोकैं
क्षीक साधना करिकै नासालेहु जँभाई ॥ जल संयमसूं नभकूं
देखै संयम नादसूं ज्योती । संयम पवनहोख थिरकाया सो वश
राखै मोती ॥ जिया विछावै मृत्यकवोढे बूढ़ी होय न काया ।
संयम नींद विंदनहिं जावै यह शुकदेव बताया ॥ दहिने स्वर-
में भोजनकीजै बायें स्वरमें पानी । दहिने स्वरमें अमरीरेचै
देह न होय पुरानी ॥ दहिने स्वरमें जलसूं न्हावै बायें स्वरमें
लङ्गी । शिव आसनसूं सोवनकीजै नारि न कीजै सङ्गी ॥ पाव-

कसूं तांपन नहिं कीजै जो तापै तौ नैना । भोजन गरम न
खट्टा खावै फटै झिरै नहिं मैना ॥

दोहा—गरमीही के रोग में, चन्द चला रवि चन्द ॥

शीत रोग सूरज चला, शशिपर राखै बन्द ॥

तीन रोज कै पांच दिन, कै दिन राखै सात ॥

रोग देखि जैसी करै, होय निरोगा गात ॥

सूरज रात चलाइये, द्योस चलावै चन्द ॥

पवन फिरै ऊपा बधै, श्वास चलै जो मन्द ॥

कान आँख अरु दांतके, सबही रोग भजाहि ॥

श्यामवालनहिं श्वेतहों, करैजु नीकी दाहि ॥

रुई पुरानी बहुतही, दिनकूं दहिने राखि ॥

बायें राखै रैनिकूं, खोली साधन भाखि ॥

शीत उष्ण व्यापै नहीं, विष नहिं व्यापक होय ॥

बीसवरस साधन किये, रहै विकार न कोय ॥

बासी ग्रास न खाइये, छूछै करै अहार ॥

जल बहुतै पीवै नहीं, सपरस करै न नार ॥

तन मन साधै वचनही, पाप न लगने देह ॥

शुकदेवकहैचरणदाससुनु, अधकी साधन येह ॥

सब जीवन सुख दीजिये, सब सों मीठा बोल ॥

आतम पूजा कीजिये, पूजा यही अतोल ॥

दया पुष्प चन्दन नवन, धूप दीप दे मन्त्र ॥

भाँति भाँति नैवेद्य सुं, करै देव परसन्त्र ॥

जो कोई आवै राजसी, देहु बड़ाई ताहि ॥

जाकूं देखो तामसी, करो नम्रता वाहि ॥

जो कोई होवै सात्विकी, मिलै ताहि तजिमान ॥
 गुढ़ी खोल चर्चाकरो, लीजै ततमत छान ॥
 सबहीकूं परसन्न करै, आप रहै परसन्न ॥
 वासलहौ हरि ध्यानही, ह्यांकहै सब धन धन्न ॥
 राजस तामस सात्विकी, क्षेत्र तीनहिं भाँति ॥
 क्षेत्रक आत्म देवहै, सबको सहिये क्रांति ॥
 सब में देखै आपकूं, सबकूं अपने माहिं ॥
 पावै जीवनमुक्ति को, यामें संशय नाहिं ॥
 सबमें देखै आत्मा, आपनमें करि ध्यान ॥
 यही ज्ञान ब्रह्मज्ञान है, यही जु है विज्ञान ॥
 अहंकार मिटि ब्रह्महो, परमात्म निरवाण ॥
 शुकदेवाहो कहतहूं, चरणदास हिय आन ॥
 जो तैं पूछा सो कहा, भेद कहा सब खोल ॥
 अरु तेरे हियमें कछु, सकुच खोल कर बोल ॥

शिष्यवचन ।

दोहा—अपनालखि किरपाकरी, समझायो बहुभाँति ॥
 योग ओरतैं गुरुजी, हिये में आई शांति ॥
 तुम्हरीकहअस्तुतिकरूं, मोपै कही न जाय ॥
 इतनी शक्ति न जीभको, महिमै कहै बनाय ॥
 किरपाकरी अनाथ पर, तुमहो दीनानाथ ॥
 हाथ जोड़ि मांगौं यही, मम शिर तुम्हरा हाथ ॥
 मोसे रंक गरीबकी, तुम गहि पकरी बाहुँ ॥
 भव बूझत राखा मुझे, चरण कमलकी छाहुँ ॥
 आपहि तुम किरपाकरी, मैं कित लहता तोहि ॥

तुमको पाऊं ढूँढ़िकरि, इतनी शक्ति न मोहिं ॥
 व्यासपुत्र शुकदेव तुम, जक्त माहिं विख्यात ॥
 तुम दर्शन दुर्लभ महा, पुरुषनको न दिखात ॥
 बड़े भाग मेरे जगै, पूरुविले परताप ॥
 किरपा श्रीगोपालकी, आय मिले तुम आप ॥
 चरणदास अपनो कियो, दियो परम संतोष ॥
 बैठिकहंगो ध्यानही, अवकुछ रह्योन शोक ॥
 चलत फिरत ह्यां आइया, तुमभरिदीन्ह्यो मोहिं ॥
 नैन प्राण तन मन सभी, देखत अरपे तोहिं ॥
 चाहमिटी सबसुख भये, रहा न दुखका मूल ॥
 चाहूं तौ चाहूं यही, तुम चरणनकी धूल ॥

गुरुवचन ।

दोहा—योग तपस्या कीजियो, सकल कामना त्याग ॥
 ताको फलमत चाहियो, तजौ दोष अरु राग ॥
 अष्टसिद्धि जो पै मिलै, नेक न कीजै नेह ॥
 धरि हिरदय परमात्मा, त्यागे रहियो देह ॥
 जेती जगकी वस्तुहै, तामें चित्त न लाय ॥
 सावधान रहियो सदा, दियो तोहिं समुझाय ॥
 बार बार तोसे कहूं, ह्यां मत दीजो चित्त ॥
 सिद्ध स्वर्गफलकामना, तजि कीजो हरिमित्त ॥
 जो कीजै हरि हेतही, एहो चरणहिदास ॥
 भक्तियोग अरु शुभकरम, नीकी ठौर निवास ॥

शिष्यवचन ।

दोहा—ऐसेही सब करूंगा, तुम चरणनपरताप ॥
 अष्टसिद्धि समझौ चहो, वर्णन कीजै आप ॥

समझौं तौ त्यागूं उन्हें, करवायो पहिंचान ॥
कहानाम लक्षण कहा, कौन रहै अस्थान ॥

गुरुवचन ।

दोहा—कह शुक्रदेव वर्णन करूं, अष्ट सिद्धि के नाउ ॥
लक्षणगुण सबही सहित, नीके तोहि समझाउ ॥

अथ अष्टसिद्धिके नाम ।

प्रथमै अणिमा सिद्धि कहावै । चाहै तौ छोटा ह्वे जावै ॥
अणु समान छिपि जावै सोई । ऐसी कला जु पावै कोई ॥
दूजी महिमा लक्षण एता । चाहै बड़ा होय वह जेता ॥
तीजी लघिमा वह कहावै । पुष्प तुल्य हलका ह्वे जावै ॥
चौथी गरिमा कहूं विचारी । चाहै जितना होवै भारी ॥
पंचवीं प्रापति सिद्धि कहावै । जित चाहै तितही ह्वे आवै ॥
छठवीं पराकाम्य गुण धरै । शक्ति पाय चाहै सो करै ॥
सतवीं सिद्धि ईशिता रानी । सबको अज्ञा माहि चलानी ॥

दोहा—वशीकरणसिद्धिआठवीं, कहैंजु श्रीशुक्रदेव ॥

चाहै जिसको वशकरै, अपनाही करि लेव ॥

चरणदास सिद्धैं कही, समझलेहिमनमाहि ॥

जो हैं जनवे रामके, इनमें उरझैं नाहि ॥

योगकिये आठोसिधि पावै । कै भोगै कै चित न लगावै ॥

योग किये मन जीताजावै । पलटै जीव ब्रह्मगति पावै ॥

योगेश्वर चाहै सो करै । भरी रितावै रीती भरै ॥

योगेश्वर ईश्वर ह्वे जाई । दिन दिन बाढ़ै कला सवाई ॥

तजिये भोग योगही करिये । तिरगुणपरै ध्यानही धरिये ॥

चौथेपद में करै निवासा । काहविधिका रहै न श्वासा ॥
योग करै सोई परवीना । शुकदेवकहैप्रकट कहिदीना ॥

दोहा—पोथी माहीं देखि करि, करै जु कोई योग ॥

तनछीजै सिधि ना भवै, देही आवै रोग ॥

देखि देखि गुरुसों करै, लै अज्ञा रहु संग ॥

सिद्धि होय साधन सवै, कछु न आवै भंग ॥

योग तपस्या में बड़ा, पहुँचावै हरिपास ॥

जन्ममरण विपता मिटै, रहै न कोई आस ॥

शिष्यवचन ।

दोहा—मैं समझी जानी सभी, सुझभई हिय माहिं ॥

किरपाकरि जोजोकहा, ताको विसरूं नाहिं ॥

व्यासदेव श्री जनकजै, जै जै श्री शुकदेव ॥

जैजै यह सुकतारहै, समुझायो करि हेव ॥

हियहुलसोआनंदभयो, रोम रोम भयो चैन ॥

भये पवित्तर कानये, सुनिसुनितुम्हरे वैन ॥

छप्पय ।

गुरु ब्रह्मा गुरु विष्णु, गुरु देवनके देवा ॥

सर्व सिद्धिफल देनगुरु, तुमही मुक्ति करेवा ॥

गुरु केवटतुम होयकरि, करौभवसागर पारी ॥

जीव ब्रह्म करिदेत हरौ, तुम व्याधा सारी ॥

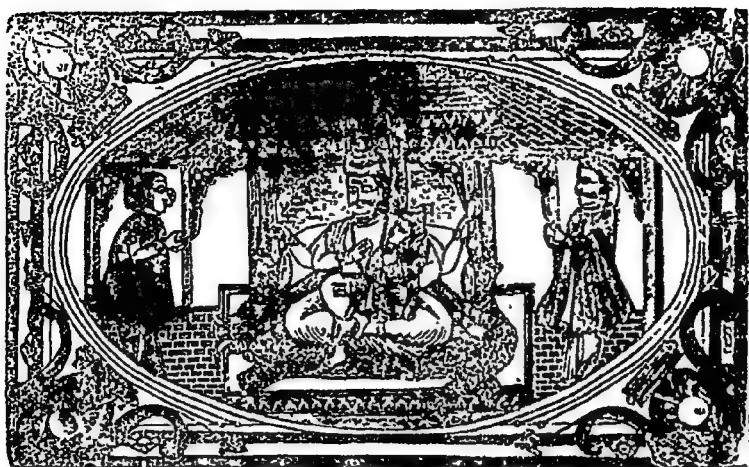
श्रीशुकदेव दयाल गुरु, चरणदासकेशीशपर ॥

किरपाकरि अपनोकियो, सवहीविधिसाहायधर ॥

इति श्रीस्वामी चरणदासकृत षट्कर्महठयोगवर्णन

सम्पूर्णम् ।

कैलासविहारिणेनमः ।



अथ योगसन्देहसागरप्रारम्भः ।

दोहा—अर्थ बतावो पण्डिता, ज्ञानी गुणी महन्त ॥
 जो तुम पूरे साधुहौ, भक्ता हरिके सन्त ॥
 चरणदास पूछे अरथ, भेदी होय कहो ॥
 समझौ तौ चर्चा करौ, नाहीं मौन गहो ॥
 ब्रह्मण्डे सों पिण्डे जानो । ठौर ठौर घटमें पहिंचानो ॥
 सात समुंदर घटमें कहां । कछुवा रहै बतावो जहां ॥
 शेषनाग केहि ठौर विराजै । रूपवराह कौन छवि छाजै ॥
 कहा चार कायामें खान । चौरासी लख योनि बखान ॥
 षट चक्रर को जो तुम जानौ । नाम सहित सब भेद बखानौ ॥
 नाभि कुण्डलीका परमान । कैसे जागै कहौ बखान ॥
 सहज सहज वह कहां समावै । योगी होय सो भेद बतावै ॥
 चरणदासका गुरु शुकदेव । सोतौ जानै सबही भेव ॥

दोहा—कहां जु वासा पवनका, मन कौनी अस्थान ॥

कहां हियेकी आँखिहै, कैसे करै पिछान ॥

प्राण पुरुष अन्तर्गत कैसे । क्योंकर भेद बतावो जैसे ॥

इडा पिंगला सुषुम्ना नारी । कैसे पलटें वारी वारी ॥

आठ प्रकारके कुम्भक जानै । सो युक्ती मेरे मनमानै ॥

चार अवस्था चार शरीरा । बाँणीचारि नाम कह वीरा ॥

कै प्रकार अजपाका जाप । कै अंगुल श्वासाका नाप ॥

क्यों आवै अरु क्यों वह जाय । याका ज्ञानी करौ लखाय ॥

परापश्यंती मध्यमा कहा । कहा वैखरी देहु बता ॥

रणजीताका गुरु शुकदेव । सोतौ जानै सबही भेव ॥

दोहा—पद तीनों कहूँ विष्णुके, स्वप्ना जाग्रत् भेद ॥

बावन अक्षर देह में, पुष्पद्रीप कह स्वेद ॥

कहँ इकीस काया में लोग । इन्द्र करैं कहँ नित्तहि भोग ॥

ब्रह्मादिक शिव कहां त्रिदेवा । काविधि उनको पावै भेवा ॥

षोडश चन्द्र कहां परकाशा । बारह सूर्यनका कित बाशा ॥

तारामण्डल कैसें दर्शौ । त्रिकुटी संयम कैसे परशौ ॥

त्रैवेणी को कैसे पावै । रं रकार कह शब्द जगावै ॥

वरणोंअक्षर ओंकार । तासेभयो सकल संसार ॥

जाका कीजै जैसे ध्यान । कौन दिशा अरु को अस्थान ॥

चरणदासका गुरु शुकदेव । सोतौ जानै सबही भेव ॥

दोहा—निर्गम सुर्गम भेदकहु, श्वास उसाँस बताव ॥

कायामें विष कहां है, बिन्दु कुण्ड दर्शाव ॥

१ जाग्रत्, स्वप्न, सुषुप्ति, तुरिया । २ स्थूल, सूक्ष्म, कारण । ३ परा, पश्यन्ति, मध्यमा, वैखरी, महा कारण ।

जीव ब्रह्ममें केता बीच । कौन कौन कायामें नीच ॥
 अमृतकुण्ड कौन अस्थान । बङ्क नालकी कहु पहिंचान ॥
 ब्रह्मरन्ध्रका भेद लखाव । कामधेनुका वरण बताव ॥
 मानसरोवर ताल बताय । तामें हंसा कैसे न्हाय ॥
 विना सीप कहँ उपजै मोती । विना धीवकहँ जगमग ज्योती ॥
 विनसूरज कहँ नितही धूप । भवँगुफाका कैसा रूप ॥
 शून्य शिखरका कीधरद्वारा । कै खिरकी अरु कहा अकारा ॥
 चरणदासका गुरु शुकदेव । सोतौ जानै सबही भेव ॥
 दोहा—कहां दशौ दिगपालहैं, कहँ इन्द्रिन के देव ॥

अहार वास पँचतत्त्वको, वराणि बतावो भेव ॥

काशी अरु मथुरा है दोय । कहां देहमें कहिये सोय ॥
 अरसठि तीरथ घटमें ज्योंकर । सबका गुरु पुष्करहै क्योंकर ॥
 कहांवैसे वाई उद्यान । कहां बन्ध लागै उद्यान ॥
 कहँ कपाटका कुञ्जी ताला । द्वादश कला कौन मतवाला ॥
 कण्ठ कूप उलटाहै कौन । नेजू कहा बतावो जौन ॥
 पनिहारी कहो कैसे भरै । घड़िया कहां कहां भरि धरै ॥
 कै प्रकार अमृत का स्वाद । कौन ठौर सों अनहद नाद ॥
 अग्र डोर कैसे करि पावै । मकर तारका भेद बतावै ॥
 चरणदासका गुरु शुकदेव । सो तौ जानै सबही भेव ॥
 दोहा—घण्ट ताल का लम्बका, और अम्ब का बोल ॥

चारि वस्तु ये कौन हैं, इन्हें बतावो खोल ॥

कौन कमलपर गुरू विराजै । कै प्रकार अनहद धुनि वाजै ॥
 कै वानी हैं अनहद तूरा । जानैगा कोइ साधूपूरा ॥
 तेजपुअकै योजन आगे । अमरलोक कवि सृजनलागे ॥

तीन शून्यकहँ चौथा शून्य । जितही भूले पढ़िअरु गून्य ॥
 कै कहिये कायाके द्वारे । भिन्न भिन्न कहु मेरेप्यारे ॥
 वहतरहजारआठसैचौंसठिनारी । इनको भेद बहुत है भारी ॥
 वहत्तारि कोठे कहां कहां । नाम बतावो जहां जहां ॥
 चरणदासका गुरु शुकदेव । सोतो जानै सबही भेव ॥
 दोहा—सात द्वीप नौ खण्डको, भिन्न भिन्न कहु भेद ॥

काया में केहि ठौर हैं, कहा नाम किसहेत ॥
 चौरासी वाई का नावँ । कहां कहां है कैसीदावँ ॥
 जलका कोठा कीधर होय । कहां अग्नि का कहिये सोय ॥
 ब्रह्मज्वाल कहु कैसे जागै । किस आसनसे निद्रा भागै ॥
 किस आसनसे वीरज जीतै । दशमुद्रा कैसे कर नीतै ॥
 नामरूप मुद्रों का जान । तीन बंध का नाम बखान ॥
 चौरासी आसनका नावँ । और बतावो मन के पावँ ॥
 स्वर्ग मृत्यु अरु कहां पताल । कहां सत्यअरु कहां तिताल ॥
 चरणदास का गुरु शुकदेव । सोतो जानै सबही भेव ॥
 दोहा—कै प्रकारका योग है, कै प्रकारकी भक्ति ॥

पांच भूमिका ज्ञानकी, सातकलाकी शक्ति ॥
 को नगरी का राज करै । को जीवै अरु कौन मरै ॥
 पेट बड़ा किसका है जान । पूजा बड़ी ताहि पहिचान ॥
 सब में बड़ा कौन आहार । ताको सुरता लेहु निहार ॥
 ताविन एक छड़ी नहिं रहै । भेदी होय सो भेद कहै ॥
 सबमें बड़ी कहा जो पूजा । जाकी सम दीखै नहिं दूजा ॥
 कहा सो सबको लगमलगा । कौनपुरुष सो भगमभगा ॥
 कहा घंटै सो घटैईघटै । कहा बड़ै सो बड़ैई बड़ै ॥

ताहि बतावो गुरु शुकदेव । सोतौ जानै सबही भेव ॥

दोहा—क्षरके कहा जु अर्थ है, अक्षरदेहु दिखाय ॥

निर्भक्षर के रूपको, भिन्न भिन्न दरशाय ॥

ओंकारका अर्थ बतावो । महत्तत्त्व का रूप दिखावो ॥

मन चक्रर का कैसा रंग । मन मनसा दोउ कैसे संग ॥

कौन घाटहौ लहौ समाध । कित जा देखै खेल अगाध ॥

चौबिस शून्य हैं जहां जहां । वज्जर ताला लागै कहां ॥

वज्रद्वार विन पावै कहां । विन पाये उरले घर रहा ॥

आठ महलका करौ बखान । कासों कहिये पद निर्वाण ॥

जो तुम जानौ उरधरेता । तौ तुम भेद कहौ अव केता ॥

दीय मुद्रा अरु मुद्रा राज । जासों सुधरै काया काज ॥

काया महलके जो तुम भेदी । ठौर ठौर कहु घटमें जेती ॥

पांचतत्त्वकी इन्द्री दश । यही बतावो आगे वश ॥

चरणदासका गुरु शुकदेव । सोतौ जानै सबही भेव ॥

दोहा—चारभेद चौदह चौवारे, भेदी होय सो जानै ॥

चरणदासशुकदेवबालक, सो यह भेद बखानै ॥

छप्पय-चन्द कला कित छिपै बटै जब कितसों आवै । बादर

कित सों होय फटै जब कहां समावै ॥ दीपलोय बुझिजाय

जाय कित मोहिं बतावो । राति दिना कित जाय ध्रुवा केहि

ठौर लखावो ॥ चरणदास शुकदेव सों पूछतहों शिरनायके ।

तन छूटै जीजाय कित आवत है किहि ठायते ॥

क०—देखो है तमाशादेह समुझिकै विचारिलेहु, मूरुखनरहोय

जोया बातमें हँसैगो । चीतेको मारि मृग नखशिख सुखाय

गयो, बाधनीको मारिवोक सिंहको ग्रसैगो ॥ बिल्लीको मारि चूहे

प्रेमको नगारोदियो, दादुरहू पांच सर्प मारिकै वैसेगो । कहै
चरणदास ऐसे खेलसों लगाई आस चिरियाके शीश टोटे
वाजको लैसेगो ॥

दोहा—पगलांगुं शुकदेवके, और वार न जावैं ॥

गुप्तभेद मोसों कह्यो, सवै नावैं अरु ठावैं ॥

सो तुमसों पूछन करौं, हौं पुरुषनके दाय ॥

यासागर संदेहको, दीजै अर्थ बताय ॥

इति श्रीस्वामीचरणदासजीकृत योगसंदेहसागरसंपूर्णम् ॥

अथ ज्ञानस्वरोदयप्रारम्भः ।



दोहा—नमो नमो शुकदेवजी, परणाम करौं अनन्त ॥

तुम प्रसाद स्वरभेदको, चरणदास वर्णन्त ॥

पुरुषोत्तम परमात्मा, पूरण विस्वा वीश ॥

आदिपुरुषअविचलतुहीं, तोहि नवाऊं शीश ॥

कुं०—क्षर ॐ सो कहत हैं, अक्षर सोहं जान ॥

निर्अक्षर इवासा रहत, ताहीको मन आन ॥

ताहीको मन आन, रातदिन सुरतिलगावो ॥

आपा आप विचारि, औरना शीश नवावो ॥

चरणदास मथि कहत हैं, अगमनिगमकी सीख ॥

यही वचन ब्रह्मज्ञानका, मानो विस्वा वीस ॥
 ॐ सो काया भई, सोहं सो मन होय ॥
 निर्भक्षर श्वासा भई, चरणदास भल जोय ॥
 चरणदास भल जोय, खैंचि मनवां तहँ राखो ॥
 क्षर अक्षर निर्भक्षर, एकै दुविधा नाखो ॥
 जब दरशै यक एकही, वेप यह सभी तिहारो ॥
 डार पात फल फूल, मूल सो सभी निहारो ॥
 श्वासा सों सोहं भयो, सोहं सों ॐकार ॥
 ॐ सों रा भयो, साधो करो विचार ॥
 साधो करो विचार, उलटि घर अपने आवो ॥
 बट बट ब्रह्म अनूप, समिटिकरितहां समावो ॥
 चारि वेदका भेद है, गीताका है जीव ॥
 चरणदास लखि आपको, तो मैं तेरा पीव ॥
 दोहा—सब योगनको योग है, सब ज्ञाननको ज्ञान ॥
 सर्व सिद्धिको सिद्धि है, तत्त्व स्वरनको ध्यान ॥
 ब्रह्मज्ञानको जाप है, अजपा सोहं साध ॥
 परमहंस कोइ जानि है, ताको मतो अगाध ॥
 भेद स्वरोदय सो लहै, समझै श्वास उसाँस ॥
 बुरी भली तामें लखै, पवन सुरति मन गाँस ॥
 शुकदेव गुरु कृपाकरी, दियो स्वरोदय ज्ञान ॥
 जब सों यह जानी परी, लाभ होय कै हान ॥
 इडा पिंगला सुषमना, नाडी तीन विचार ॥
 दहिने बायें स्वर चलैं, लखै धारणा धार ॥
 पिंगल दहिने अंग है, इडा सो बायें होय ॥
 सुषमन इनक बीच है, जब स्वर चलैं दोय ॥

जब स्वर चालें पिंगला, तेहि मधि सूरजवास॥
 इडा सो वायें अंग है, चन्द्र करत परकास ॥
 उदय अस्त तिनकीलखै, निर्गम सुर्गम विद्धि ॥
 अरु पावै तत वरणको, जब वह होवै सिद्धि ॥
 शुक्रदेवकहिचरणदाससों, थिरचरस्वरपहिचान॥
 थिरकारजको चन्द्रमा, चरकारजको भान ॥
 कृष्णपक्ष जबहीं लगै, जाय मिलत है भान ॥
 शुक्लपक्ष है चन्द्रको, यह निश्चय करिजान॥
 मंगल अरु इतवार दिन, और शनीचर लीन ॥
 शुभकारजको मिलत हैं, सूरजके दिन तीन ॥
 सोमवार शुक्करभलो, दिनबृहस्पतिको देखि॥
 चंदयोगमें सुफल हैं, चरणदास वीशेखि ॥
 तिथिअरुवारविचारकरि, दहिनो वाओं अंग ॥
 चरणदासस्वरजो मिलै, शुभकारज परसंग ॥
 कृष्णपक्षके आदिही, तीनि तिथीतक भान॥
 फिरिचंदा फिरिमान है, फिरिचंदा फिरिभान॥
 शुक्लपक्षके आदिही, तीनि तिथी लग चन्द॥
 फिरिसूरज फिरिचन्दहै, फिरिसूरजफिरिचन्द॥
 सूरजकी तिथिमें चलै, जो सूरज परकास ॥
 सुखदेहीको करत हैं, लाभालाभ हुलास ॥
 शुक्लपक्ष चन्दा चलै, परिवा लेहि निकार ॥
 फल आनंद मंगल करै, देहीको सुखसार ॥
 शुक्लपक्ष तिथि में चलै, जो परिवाको भान ॥
 होय क्लेश पीड़ा कछू, कै दुखकै कछु हान ॥
 शुक्लपक्ष तिथिमें चलै, जो परिवाको चन्द ॥

कलहू करै पीड़ा करै, हानि तापकै द्रन्द ॥
 ऊपर वायें सामने, स्वर वायेंके संग ॥
 जो पूंछै शशि योगमें, तौ नीको परसंग ॥
 नीचे पीछे दाहिने, स्वर सूरजको राज ॥
 जो कोइ पूछै आयकरि, तौ समझौ शुभकाज ॥
 दाहिनेस्वरजवचलतहैं, पूंछै वायें अंग ॥
 शुक्लपक्ष नहिं वार है, तौ निर्फल परसंग ॥
 जो कोइ पूंछै आयकरि, बैठि दाहिनी ओर ॥
 चन्द चलै सूरज नहीं, नहिं कारज वृधिकोर ॥
 जो सूरजमें स्वर चलै, कहै दाहिने आय ॥
 लग्नवारअरुतिथिमिलै, कहुकारज होइ जाय ॥
 जो चन्दामें स्वर चलै, वायें पूंछै काज ॥
 तिथिअरुअक्षरवारमिलि, शुभकारजको साज ॥
 सात पांच नवतीनगिन, पन्द्रह अरु पच्चीश ॥
 काज वचन अक्षर गिनै, भानु योगको ईश ॥
 चार आठ द्वादश गिनै, चौदह सोलह मीत ॥
 चन्दयोग के संग हैं, चरणदास रणजीत ॥
 कर्क मेष तुला मकर, चारौ चरती राश ॥
 सूरज साँ चारौ मिलत, चरकारज परकाश ॥
 मीन मिथुन कन्याकही, चौथी अरु धन सीत ॥
 द्विस्सुभावकी सुषमना, मुरलीसुत रणजीत ॥
 वृश्चिकहरिवृषकुम्भपुनि, वायें स्वरके संग ॥
 चन्द योगको मिलतहैं, थिरकारज परसंग ॥
 चित्तअपनोअसथिरकरै, नासा आगे नैन ॥

श्वासा देखै दृष्टि सों, जव पावै स्वर बैन ॥
 पांचवड़ी पांचौ चलै, फिरि वा चारहि वार ॥
 पांच तत्त्व चालै मिलै, स्वरविच लेह निहार ॥
 धरती अरु आकाश है, और तीसरी पौन ॥
 पानी पावक पांचवों, करत श्वासमें गौन ॥
 धरती तौ सोहीं चलै, अरु पीरौ रंग देख ॥
 वारह अंगुल श्वासमें, सुरत निरतकर पेख ॥
 ऊपरको पावक चलै, लाल वरण है भेष ॥
 चारि सु अंगुल श्वासमें, चरणदास औ रेप ॥
 नीचेको पानी चलै, श्वेत रंग है तासु ॥
 सालह अंगुल श्वासमें, चरणदास कहै भासु ॥
 हरो रंग है वायुको, तिरछी चालै सोय ॥
 आठसु अंगुल श्वासमें, रणजीत मीतकरि जोय ॥
 स्वर दोनों पूरण चलै, बाहर ना परकाश ॥
 श्याम रंग है तासुको, सोई तत्त्व अकाश ॥
 जल पृथ्वीके योगमें, जो कोई पूछै वात ॥
 शशिपरमें जोस्वरचलै, कहु कारज है जात ॥
 पावक अरु आकाश पुनि, वायु कभी जो होय ॥
 जो कोई पूछै आयकरि, शुभकारज नहि होय ॥
 जल पृथ्वी थिर काजको, चरकारजको नाहि ॥
 अग्नि वायु चरकाजको, दहिने स्वरके माहि ॥
 रोगीको पूछै कोऊ, बैठि चन्दकी ओर ॥
 धरती वायें स्वर चलै, मरै नहीं विधि कोर ॥
 रोगीको परसंग जो, वायें पूछै आन ॥

चंद बंध सूरज चलै, जीवै ना वह जान ॥
 बहते स्वर सों आयकरि, पूछै वहते श्वास ॥
 यह निश्चय करि जानिये, रोगीको नहिं नास ॥
 शून्य ओर सों आयकै, पूछै वहते पक्ष ॥
 जेतै कारज जगतके, सुफल होयै यों सच्च ॥
 बहते स्वरसों आयकरि, शून्य ओर जो जाय ॥
 जो पूछै परसंग वह, रोगी ना ठहराय ॥
 बहते स्वरसे आयकरि, जो पूछै सुन और ॥
 जेतै कारज जगतके, उलटे हों विधि क्रोर ॥
 कै बायें कै दाहिने, जो कोइ पूरण होय ॥
 पूछै पूरण होरही, कारज पूरण सोय ॥
 वरस एक को फल कहै, तत मत जानै सोय ॥
 काल समौ सोई लखै, बुरो भलो जग होय ॥

संक्रायत पुनि मेष विचारै । तादिन लगै सु घड़ी निहारै ॥
 तबहीं स्वरमें करै विचारा । चलै कौन सो तत्त्व नियारा ॥
 जो बायें स्वर पिरथी होई । नीको तत्त्व कहावै सोई ॥
 देश वृद्धि अरु समै बतावै । परजा सुखी मेह वरसावै ॥
 चारा बहुत ठौरको उपजै । नरदेहीको अन्न बहु निपजै ॥
 जल चालै बायें स्वर माहीं । धरती फलै मेह वरसाहीं ॥
 आनंद मंगल सों जगरहै । आपतत्त्व चन्दामें बहै ॥
 जल धरती दोनों शुभ भाई । चरणदास शुकदेव बताई ॥
 तीन तत्त्वका कहौ विचारा । स्वरमें जाको भेद निहारा ॥
 लगै मेष संक्रायत तबहीं । लगती घड़ी विचारै जबहीं ॥
 अग्नि तत्त्व स्वरमें जब चालै । रोग दोषमें परजा हालै ॥

काल पड़ै थोड़ोसो वरसै । देश भंग जो पावक दरसै ॥
वायु तत्त्व चालै स्वर संगी । जग भयमान होय कछुदंगा ॥
वायु तत्त्व चालै स्वर दोई । मेहन वरसै अन्न न होई ॥
काल पड़ै तृण उपजै नहिं । तत अकाश जोहो स्वरमाहिं ॥

दोहा—चैत महीना मध्यमें, जबहीं परिवा होय ॥

शुक्लपक्ष तादिन लगै, प्रातः श्वासमें जोय ॥

भोरहि परिवाको लखै, पृथ्वी होय सुथान ॥

होय समौ परजासुखी, राजा सुखी निदान ॥

नीर चलै जो चन्दमें, यही समैकी जीत ॥

वन वरसै परजा सुखी, संवत् नीको मीत ॥

पृथ्वी पानी समौ जो, वहै चन्द अस्थान ॥

दहिने स्वरमें जो वहै, समौ सुमध्यम जान ॥

भोरहि जो सुपमन चलै, राज होय उत्पात ॥

देखनवारो विनश है, और काल पड़िजात ॥

राज होय उत्पात पुनि, पड़ै काल विसवास ॥

मेहन नहीं परजा दुखी, जो हो तत्त्व अकास ॥

श्वासामें पावक चलै, परै काल जब जान ॥

रोगहोय परजा दुखी, घटै राजको मान ॥

भय कलेश हो देशमें, विग्रह फैलै अत्त ॥

परै काल परजा दुखी, चलै वायुको तत्त ॥

संक्रायत अरु चैतको, दीन्हों भेद लखाय ॥

जगतकाज अब कहत हूं, चन्द सूरको न्याय ॥

व्याहदान तीरथ जो करै । वस्तर भूषण घर पद धरै ॥

वायें स्वर में ये सब कीजै । पोथीपुस्तक जो लिखिलीजै ॥

योगाभ्यासरु कीजै प्रीत । औपधि बाड़ी कीजै मीत ॥
 दीक्षा मंतर वोवै नाज । चन्द्र योग थिर बैठे राज ॥
 चन्द्र योगमें अस्थिर जानौ । थिरकारज सबही पहिंचानौ ॥
 करै हवेली छप्पर छावै । वाग वगीचा गुफा वनावै ॥
 हाकिम जाय कोटमें वरै । चन्द्र योग आसन पग धरै ॥
 चरणदास शुकदेव बतावै । चन्द्र योग थिरकाज कहावै ॥
 दोहा—बायें स्वरके काज ये, सो मैं दिये बताय ॥

दहिने स्वरके कहतहौं, ज्ञानस्वरोदय गाय ॥
 जो खांडो कर लीयो चाहै । जाकर बैरी ऊपर बाहै ॥
 युद्ध वाद रण जीतै सोई । दहिने स्वरमें चालै कोई ॥
 भोजन करै करै असनाना । मैथुन कर्म ध्यान परधाना ॥
 वही लिखै कीजै व्योहारा । गज घोड़ा वाहन हथियारा ॥
 विद्या पढ़ै नई जो साधै । मंतर सिद्धि ध्यान आराधै ॥
 बैरीभवन गवन जो कीजै । अरु काहूको ऋण जो दीजै ॥
 ऋण काहूपै जो तू मांगै । विष अरु भूत उतारन लागै ॥
 चरणदास शुकदेव विचारी । येचर कर्म भानुकी नारी ॥

दोहा—चरकारजको भानु है, थिर कारजको चंद ॥

सुषमनचलतनचालिये, तहां होय कुछ दंद ॥
 गावैं परगने खेत पुनि, ईधर ऊधर मीत ॥
 सुषमनचलतनचालिये, वरजत है रणजीत ॥
 क्षण बायें क्षणदाहिने, सोई सुषमन जानि ॥
 ढील लागै कै ना मिलै, कै कारजकी हानि ॥
 होय क्लेश पीड़ा कछू, जो कोई कहिं जाय ॥
 सुषमनचलतनचालिये, दीन्हों तोहिं बताय ॥

योग करौ सुपमन चलै, कै आतमको ज्ञान ॥
 और काज कोई करै, तौ कुछ आवै हान ॥
 पूरव उत्तर मत चलै, वायें स्वर परकाश ॥
 हानि होय वहुनै नहीं, आवनकी नाह आश ॥
 दहिने चलत न चालिये, दक्षिण पश्चिमजानि ॥
 जोर जाय वहुनै नहीं, तहां होय कछु हानि ॥
 दहिने स्वरमें जाइये, पूरव उत्तर राज ॥
 सुख संपति आनंद करै, सभी होय सुखकाज ॥
 वायें स्वरमें जाइये, दक्षिण पश्चिम देश ॥
 सुख आनंद मंगल करै, जोर जाइ परदेश ॥
 दहिने सेती आय करि, दहिने पूछै धाय ॥
 जो दहिनी स्वरबंध है, कारज अफल बताय ॥
 दहिने सेती आय करि, वायें पूछै कोय ॥
 जो बावों स्वर बंध है, सुफल काज नहि होय ॥
 जब स्वर भीतरको चलै, कारज पूछै कोय ॥
 पैज बांधि वासों कहौ, मनसा पूरण होय ॥
 जब स्वर बाहरको चलै, तब कोई पूछै तोर ॥
 वाको ऐसे भापिये, विधि नहि काज करोर ॥
 बाई करवट सोइये, जल वायें स्वर पीव ॥
 दहिने स्वर भोजन करै, तौ सुख पावै जीव ॥
 वायें स्वर भोजन करै, दहिने पीवै नीर ॥
 दश दिन भूलो यों करै, आवै रोग शरीर ॥
 दहिने स्वर झाड़ै फिरै, वायें लघुशंकाय ॥
 युक्ती ऐसी साधिये, दीन्हों भेद बताय ॥

चन्द्र चलावै द्योसको, रैनि चलावै सूर ॥
 नित साधन ऐसे करै, होय उमर भरपूर ॥
 जितनोहीं बावों चलै, सोई दहिनो होय ॥
 दशश्वासासुपमनचलै, ताहि विचारौ लोय ॥
 आठ पहर दहिनो चलै, वदलै नहींजु पौन ॥
 तीन वरस काया रहै, जीव करै फिरिगौन ॥
 सोलह पहर चलै जभी, श्वास पिंगला माहिं ॥
 युगल वरप काया रहै, पीछे रहनो नाहिं ॥
 तीन रात अरु तीन दिन, चलै दाहिनो श्वास ॥
 संवत भर काया रहै, पाछे होवै नास ॥
 सोलहदिननिशिदिनचलै, श्वास भानुकी ओर ॥
 आयु जान इकमासकी, जीव जायतन छोर ॥
 नौ भृकुटी सप्तै श्रवण, पांच तारका जान ॥
 तीन नाक जिह्वा इकै, काल भेद पहिंचान ॥
 भेद गुरु सों पाइये, गुरु बिन लहै न ज्ञान ॥
 चरणदास यों कहत है, गुरुपर वारों प्रान ॥
 एक मास जो रैनि दिन, भानु दाहिनो होय ॥
 चरणदास यों कहत है, नर जीवै दिन दोय ॥
 नाडी जो सुषमन चलै, पांच घड़ी ठहराय ॥
 पांच घड़ी सुषमन वहै, तवहीं नर मरिजाय ॥
 नहीं चन्द्र नहिं सूर है, नहीं सुषुम्ना बाल ॥
 मुख सेती श्वासा चलै, घड़ी चारमें काल ॥
 चारि दिनाकै आठ दिन, बारह कै दिन बीश ॥
 ऐसे जो चंदा चलै, आव जान बड़ ईश ॥

तीन रात अरु तीन दिन, चालै तत्त्व अकाश ॥
 एक वरस काया रहै, फेर काल विसवाश ॥
 दिनको तौ चन्दा चलै, चलै रातको सूर ॥
 यहनिश्चय करि जानिये, प्राण गमन बहुदूर ॥
 रात चलै स्वर चन्दमें, दिन को सूरज बाल ॥
 एक महीना यों चलै, छठे महीने काल ॥
 जब साधू ऐसी लखै, छठे महीने काल ॥
 आगेही साधन करै, बैठि गुफा ततकाल ॥
 ऊपर खेंचि अपानको, प्राण अपान मिलाय ॥
 उत्तम करै समाधिको, ताको काल न खाय ॥
 पवन पियै ज्वाला पचै, नाभितले करि राह ॥
 मेरुडंडको फोरिकै, वसै अमरपुर जाह ॥
 जहां काल पहुँचै नहीं, यमकी होय न त्रास ॥
 नभमण्डलको जायकरि, करै उनमुनी वास ॥
 जहां काल नहिं ज्वालहै, छुटै सकल सन्ताप ॥
 होय उनमनी लीन मन, विसरै आपाआप ॥
 तीनों बन्ध लगायकै, पञ्चवायुको साध ॥
 सुषमन मारग ह्वै चलै, देखै खेल अगाध ॥
 शक्ति जायशिवमें मिलै, जहां होय मन लीन ॥
 महा खेचरी जो लगै, जानै ज्ञान प्रवीन ॥
 आसनपदमलगायकरि, मूलबन्धको बाँधि ॥
 मेरुडण्ड सीधो करै, सुरति गगनको साधि ॥
 चन्द सूर दोउ सम करै, ठोढ़ी हिये लगाय ॥
 पट चक्रको वेधिकरि, शून्य शिखरको जाय ॥

इडा पिंगला साधिकरि, सुषमनमें करिवास ॥
 परम ज्योति झिलमिल तहां, पूजैमनविश्वास ॥
 जिन साधन आगे करी, तासों सब कुछ होय ॥
 जब चाहै जवहीं तभी, काल वचावै सोय ॥
 तरुण अवस्था योगकरि, बैठि रहै मन जीत ॥
 काल वचावै साध वह, अन्त समय रणजीत ॥
 सदा आपमें लीन रहु, करिकै योगाभ्यास ॥
 आवत देखै काल जब, नभमण्डलकर वास ॥
 शनै शनै सों साधि करि, राखै प्राण चढ़ाय ॥
 पूरो योगी जानिये, ताको काल न खाय ॥
 पहिले साधन ना कियो, नभमण्डलको जान ॥
 आवत जानै काल जब, कहा करै अज्ञान ॥
 योग ध्यान कीन्हों नहीं, ज्वान अवस्था मीत ॥
 आगम देखै कालको, कहा सकै वह जीत ॥
 कालजीत हरिसों मिलै, शून्य महल अस्थान ॥
 आगे जिन साधन करी, तरुण अवस्था जान ॥
 काल अवधि वीतै तभी, जवै वीति सब जाय ॥
 योगी प्राण उतारिये, लेहि समाधि लगाय ॥
 काल जीति जगमें रहै, मौत न व्यापै ताहि ॥
 दशौंद्वारको फोरिकै, जब चाहै तब जाहि ॥
 सूरजमण्डल चीरिकै, योगी त्यागै प्राण ॥
 सायुजमुक्ति सोई लहै, पावै पद निर्वाण ॥
 कृष्णपक्षके मध्यमें, दक्षिण होय जु भान ॥
 योगीवपु नहिं छाँड़िये, राज होय फिरि आन ॥

राजपाय हरि भक्तिकर, पूरबली पहिंचान ॥
 योग युक्ति पावै बहुरि, दूसर मुक्ति निदान ॥
 उत्तरायण सूरज लखै, शुक्लपक्षके माहिं ॥
 योगी काया त्यागिये, यामें संशय नाहिं ॥
 मुक्ति होय बहुरै नहीं, जीवखोज मिटिजाय ॥
 बुन्द समुन्दर मिलि रहै, दुतिया ना ठहराय ॥
 दक्षिणायन सूरज रहै, रहै मास पट जानि ॥
 फिर उत्तरायण जाय करि, रहै मास पट मानि ॥
 दोनों स्वरको शुद्ध करि, श्वासामें मन राखि ॥
 भेद स्वरोदय पाय करि, तव काहू सों भाखि ॥
 जो रण ऊपर जाइये, दहिने स्वर परकाश ॥
 जीति होय हारै नहीं, करै शत्रुको नाश ॥
 दुर्जनको स्वर दाहिनो, तेरो दहिनो होय ॥
 जो कोई पहिले चढ़ै, खेत जीति है सोय ॥
 सुषमन चलतन चाहिये, युद्ध करनको मीत ॥
 शीश कटावैकै फँसै, दुर्जन होवै जीत ॥
 जो वायें पृथ्वी चलै, चढ़ि आवै कोइ भूप ॥
 आप बैठि दल पेलिये, बात कहत हैं गूप ॥
 जल पृथ्वी स्वरमें चलै, सुनै कान दै बीर ॥
 सुफलकाज दोनों करै, कै धरती कै नीर ॥
 पावक अरु आकाशतत, वायु तत्त्व जो होहिं ॥
 कछू काज नहिं कीजिये, इनमें वरजौं तोहिं ॥
 दहिनो स्वर जब चलतहै, कहीं जाय जो कोय ॥
 तीन पाँव आगे धरै, सूरजको दिन होय ॥

बायें स्वरमें जाइये, बायें पग धरि चार ॥
 बावों डग पहिले धरै, होय चन्द्रको वार ॥
 दाहिने स्वरमें जाइये, दाहिने डग धरि तीन ॥
 बायें स्वरमें चारि डग, बावों कर परवीन ॥
 गर्भवतीके गर्भको, जो कोइ पूछै आय ॥
 बाल होय कै बालकी, जीवै कै मरिजाय ॥
 परिक्षा बालक होनकी, जो कोउ पूछै तोहिं ॥
 बायें कहिये छोकरी, दाहिने बेटा होहिं ॥
 दाहिने स्वरके चलतही, जो वह पूछै आय ॥
 बाको बावों स्वर चलै, बालकहो मरिजाय ॥
 दाहिने स्वरके चलतही, जो वह पूछै बैन ॥
 बाहूको दाहिना चले, लरिका हो सुख चैन ॥
 बायें स्वरके चलतही, आय कहै जो कोय ॥
 बटा है जीवै नहीं, बाको दाहिनो होय ॥
 बायें स्वरके चलतही, जो वह पूछै बात ॥
 बाहूको बावों चलै, पुत्रि होय कुशलात ॥
 तत अकाशके चलतही, कहै गर्भकी आय ॥
 होय नपुंसक हीजड़ा, कै सतवाँसो जाय ॥
 लेन परीक्षा गर्भकी, जो कोइ पूछै आय ॥
 अग्नि होय जो तासमै, ओछाही गिरिजाय ॥
 क्षण बायें क्षण दाहिने, दो स्वर सुषमन होय ॥
 पूछन वारे सों कहौ, बालक उपजै दाय ॥
 वायु तत्त्वके चलतही, जो कोउ पूछै आय ॥
 छाया हो बाढ़ै नहीं, पैटै माहिं विलाय ॥

जो कोइ पूछै आयकै, याको गर्भ कि नाहिं ॥
 दहिनो वावों स्वरलखै, साधि श्वासके माहिं ॥
 बन्ध ओर जो आयकरि, है पूछै जो कोयं ॥
 बन्ध ओर तौ गर्भ है, वहते स्वर नहिं होय ॥
 इडा पिंगला सुषमना, नाडी कहिये तीन ॥
 सूरज चन्द विचारिकै, रहै श्वास लवलीन ॥
 जैसेकछुआसिमिटिकरि, आपी माहिं समाय ॥
 ऐसे ज्ञानी श्वासमें, रहै सुरति लवलाय ॥
 श्वास वाण बैकरोड़की, आव जान नरलोय ॥
 बीतजाय श्वासा जवै, तवहीं मृत्युके होय ॥
 इकइस सहस छसै चलै, रात दिना जो श्वास ॥
 बीसा सौ जीवै वरप, होय अघनको नास ॥
 अकाल मृत्यु कोई मरै, होय करि भुक्त भूत ॥
 श्वास जहां बीतै सभी, जब आवै यमदूत ॥
 चारों संयम साधिकरि, श्वासा युक्ति चलाय ॥
 अकाल मृत्यु आवै नहीं, जीवै पूरी आय ॥
 सूक्ष्म भोजन कीजिये, रहिये ना पड़ि सोय ॥
 जल थोरो सो पीजिये, बहुत बोल मत खोय ॥

कुण्डलिया ।

मोक्षमुक्तितुमसोचहतहौ, तजौ कामना काम ॥
 मनकी इच्छा मेटिकरि, भजौ निरञ्जन नाम ॥
 भजौ निरञ्जन नाम, तत्त्वदेहअभ्यासमिटावो ॥
 पञ्चनके तजि स्वाद, आप में आप समावो ॥

जब छूटै झूठी देह, जैसे के तैसे रहिया ॥
 चरणदास यहि मुक्ति, गुरुने हमसों कहिया ॥
 दोहा—देह मरै तूहै अमर, पारब्रह्म है सोय ॥
 अज्ञानी भटकत फिरैं, लखै सो ज्ञानी होय ॥
 देह नहीं तू ब्रह्म है, अविनासी विर्वाण ॥
 नित न्यारो तू देहसों, देह कर्म सब जान ॥
 डोलन बोलन सो बनो, भक्षण करन अहार ॥
 दुखसुख मैथुनरोगसब, गरमी शीत निहार ॥
 जाति वरण कुल देहकी, सूरति मूरति नाम ॥
 उपजै विनशै देहसो, पांच तत्त्व को गाम ॥
 पावक पानी वायुहै, धरती और अकास ॥
 पांच तत्त्वके कोटमें, आय कियो तैं वास ॥
 पांच पचीसौ देह सँग, गुण तीनों हैं साथ ॥
 घट उपाधिसों जानिये, करत रहैं उतपात ॥
 जिह्वा इन्द्री नीरकी, नभकी इन्द्री कान ॥
 नासा इन्द्री धरणिकी, करि विचार पहिंचान ॥
 त्वचा सुइन्द्री वायुकी, पावक इन्द्री नैन ॥
 इनको साथै साधु जो, पद पावै सुख चैन ॥
 निद्रा संगम आलकस, भूख प्यास जो होय ॥
 चरणदास पाचौं कही, अग्नि तत्त्व सों जोय ॥
 रक्त बिन्दु कफ तीसरो, मेद मूत्रको जान ॥
 चरणदास परकिरत ये, पानी सों पहिंचान ॥
 चाम हाड़ नाड़ी कहूं, रोम जान अरु मास ॥
 पृथ्वीकी परकिरति ये, अन्त सबन को नास ॥

बल करना अरु धावना, उठना अरु संकोच ॥
 देह बढै सो जानिये, वायु तत्त्व है शोच ॥
 काम क्रोध मोह लोभ भै, तत अकाश को भाग ॥
 नभकी पांचौ जानिये, नित न्यारो जूजाग ॥
 पांच पचीसौ एकही, इनके सकल स्वभाव ॥
 निर्विकार तू ब्रह्महै, आप आपको पाव ॥
 निराकार निर्लिप्त तू, देही जान अकार ॥
 आपनि देही मान मत, यही ज्ञान ततसार ॥
 शस्त्र छेदिसकै नहीं, पावक सकै न जारि ॥
 मरै मिटै सोतू नहीं, गुरुगम भेद निहारि ॥
 जलै कटै काया यही, वनै मिटै फिरि होय ॥
 जीवऽविनाशी नित्य है, जानै विरला कोय ॥
 आँख नाक जिह्वा कहूं, त्वचा जान अरु कान ॥
 पांचौ इन्द्री ज्ञानये, जानै जान सुजान ॥
 गुदा लिंग मुख तीसरो, हाथ पाँव लखि लेह ॥
 पांचौ इन्द्री कर्म हैं, यह भी कहिये देह ॥
 पृथ्वी काल जे ठौर है, मुखै जानिये द्वार ॥
 पीलो रंग पहिँचानिये, पीवन खान अहार ॥
 पित्ते में पावक रहै, नैन जानिये द्वार ॥
 लालरंग है अग्नि को, मोह लोभ आहार ॥
 जलको वासा भाल है, लिंग जानिये द्वार ॥
 मैथुन कर्म अहार है, धौलो रंग निहार ॥
 पवन नाभिमें रहतहै, नासा जानि दुआर ॥
 हरो रंगहै वायुको, गन्ध सुगन्ध अहार ॥

अकाश शीश में वास है, श्रवण दुआरो जान ॥
 शब्द कुशब्द अहार है, ताको श्याम पिछान ॥
 कारण सूक्ष्म लिंग है, अरु कहियत अस्थूल ॥
 शरीर तीन सों जानिये, मैं मेरी जड़ मूल ॥
 चित्त बुधिमन अहंकार जो, अन्तःकरण सुधार ॥
 ज्ञान अग्नियों जारिये, करि करि मीत विचार ॥
 शब्द स्पर्शरुग्न्ध है, अरु कहियत रसरूप ॥
 देह कर्म तनमात्रा, तू कहियत निहरूप ॥
 निराकार अद्वै अचल, निरवासी तू जीव ॥
 निरालम्ब निर्वैर सो, अज अविनाशी सीव ॥
 बाएँ कोठा अग्निको, दहिने जल परकास ॥
 मन हिरदय अस्थान है, पवन नाभिमें वास ॥
 मूल कमलदल चारको, लाल पैखरी रंग ॥
 गौरीसुत वासो कियो, छस्यै जाप इकंग ॥
 षट्दल कमल पियरे वरण, नाभी तल संभाल ॥
 पट्ट सहस्र जपि जापले, ब्रह्म सावित्री नाल ॥
 दश पैखरी कमल है, नील वरण सो नाभ ॥
 विष्णुलक्ष्मीवास कियो, षट् सहस्र पर जाप ॥
 अनहद चक्र हृदय रहै, द्वादश दल अरु श्वेत ॥
 षट् सहस्र जपि जापले, शिव शक्ती तहँ हेत ॥
 षोडशदलको कमल है, कण्ठ वास शशिरूप ॥
 जाप सहस्र जहां जपै, भेद लहै अति गूढ़ ॥
 अग्नि चक्र दोदल कमल, त्रिकुटी धाम अनूप ॥
 जाप सहस्र जहां जपै, पावै ज्योति स्वरूप ॥

दल हजारको कमल है, नभ मण्डल में वास ॥
जाप सहस्र जहां जपै, तेज पुंज परकास ॥
योग युक्तिकरि खोजिले, सुरत निरत करचीन ॥
दशप्रकार अनहद वजै, होय जहां लवलीन ॥

कुण्डलिया ।

एक भँवर गुंजारसी, दूजै घुँघुहू होय ॥
तीजे शब्द जु शंखका, चौथे घण्टा सोय ॥
चौथे घण्टा सोय, पांचवें ताल जु वाजै ॥
छठे सुमुरली नाद, सातवें भेरि जुगाजै ॥
अठवें शब्द मृदंगका, नाद नफीरी नोय ॥
दशवें गरजनि सिंहसी, चरणदास सुनिलोय ॥
दोहा—दशप्रकार अनहद घुरै, जित योगी होयलीन ॥
इन्द्री थकि मनुआँ थकै, चरणदास कहि दीन ॥
तीन बन्ध नौनाटिका, दशवाई को जान ॥
प्राण अपान समान है, अरु कहिदेत उदान ॥
व्यान वायु अरु किरकिरा, क्रूरम वाई जीत ॥
नाग धनंजय देवदत्त, दश वाई रणजीत ॥
नवों द्वारको बन्ध करि, उत्तम नाड़ी तीन ॥
इडा पिंगला सुपमना, केलिकरैं परवीन ॥
करते प्राणायाम के, तरि गये पतित अनेक ॥
अनहद ध्वनिके बीचमें, देखै शब्द अलेख ॥
पूरक करि कुम्भक करै, रेचक पवन उतार ॥
ऐसे प्राणायाम करि, सूक्ष्म करै आहार ॥
धरती बन्ध लगायकै, दशौ बन्ध को रोक ॥

मस्तक प्राण चढ़ायकरि, करै अमरपुर भोग ॥
 पांचौ मुद्रा साधि करि, पावै घट को भेद ॥
 नाडी शक्ति चढ़ाइये, पट चक्रको छेद ॥
 योग युक्ति कै कीजिये, कै अजपा को ध्यान ॥
 आपा आप विचारिये, परम तत्त्वको ज्ञान ॥
 शूद्ररु वैश्य शरीर है, ब्राह्मण औ रजपूत ॥
 बृद्धा बाला तू नहीं, चरणदास अवधूत ॥
 काया माया जानिये, जीव ब्रह्म है मित्त ॥
 काया छुटि सूरत मिटे, तू परमात्म नित्त ॥
 पाप पुण्य आशा तजौ, तजौ मान अरु थाप ॥
 काया मोह विकार तजि, जपै सु अजपा जाप ॥
 आप भुलानो आपमें, बँधो आपही आप ॥
 जाको ढूँढ़त फिरत है, सो तू आपहि आप ॥
 इच्छा देइ विसारिकै, होय क्यों न निर्वास ॥
 तूतौ जीवन्मुक्त है, तजो मुक्तिकी आस ॥
 पवन भई आकाश सों, अग्नि वायु सों होय ॥
 पावक सों पानी भयो, पानी धरती सोय ॥
 धरती मीठे स्वाद है, खारी स्वाद सुनिर ॥
 अग्नि चरफरो स्वादहै, खट्टो स्वाद समीर ॥
 खट्टा मीठा चरफरा, खारी पर मन होय ॥
 जबहीं तत्त्व विचारिये, पांच तत्त्वमें कोय ॥
 स्वाद नाय अरु रंगहै, और बताई चाल ॥
 पांच तत्त्वकी परख यह, साधि पाव ततकाल ॥
 तिरकोनी पावक चलै, धरती तौ चौकोन ॥

शून्यस्वभावअकाशको, पानी लांबो गोल ॥
 अग्नि तत्त्व गुणतामसी, कहो रजोगुण वाय ॥
 पृथ्वी नीर सतोगुणी, नभहै अस्थिर भाय ॥
 नीर चले जब श्वासमें, रण ऊपर चढ़िमीत ॥
 बैरीको शिर काटकरि, वर आवै रणजीत ॥
 पृथ्वीके परकासमें, युद्ध करै जो कोय ॥
 दौड़ दल रहैं बगवगी, हारि वायुमें होय ॥
 अग्नि तत्त्वके बहतही, युद्ध करन मति जाव ॥
 हाग्निहोय जीतै नहीं, अरु आवै तनघाव ॥
 तत अकाशमें जो चलै, तौ ह्वै रहिजाय ॥
 रणमार्हीं कायाछुटै, घरनहि देखै आय ॥
 जल पृथ्वीके योगमें, गर्भ रहै सो पूत ॥
 वायु तत्त्वमें छोकरी, आवैर मृतक सूत ॥
 पृथ्वी तत्त्वमें गर्भ जो, बालक होवै भूप ॥
 धनवन्ता सोइ जानिये, सुन्दर होय स्वरूप ॥
 अग्नि तत्त्वजब चलत है, कभी गर्भ रहिजाय ॥
 गर्भ गिरै माता दुखी, हो माता मरिजाय ॥
 वायु तत्त्व स्वर दाहिने, करै पुरुष जब भोग ॥
 गर्भ रहै जो तासमें, देही आवै रोग ॥
 आसनसंयमसाधिकरि, दृष्टि श्वासके माहिं ॥
 तत्त्वभेद यों पाइये, विन साधे कुछ नाहिं ॥
 आसन पद्म लगायके, एक वस्त नित साध ॥
 बैठे लैते डोलते, श्वासाही आराध ॥
 नाभिनासिकामाहिंकरि, सोहं सोहं जाय ॥

सोई अजपा जाप है, छुटै पुण्य अरु पाप ॥
 भेद स्वरोदय बहुत है, सूक्ष्म कह्यो बनाय ॥
 ताकोसमझि विचारिले, अपनो चित मनलाय ॥
 धरणि टरै गिरिवर टरै, ध्रुव टरै सुन भीत ॥
 वचन स्वरोदय ना टरै, कहै दास रणजीत ॥
 शुकदेवगुरुकी दयासों, साधु दयासों जान ॥
 चरणदास रणजीतने, कह्यो स्वरोदय ज्ञान ॥
 छप्पै ।

डहरे में भेरो जनम नाम रणजीत पिछानो ॥
 मुरली को सुत जान जात दूसरि पहिंचानो ॥
 बाल अवस्था माहिं बहुरि दिल्लीमें आयो ॥
 रमत मिले शुकदेव नाम चरणदास बतायो ॥
 योगयुक्तिहरिभक्तिकरि ब्रह्मज्ञानदृढ़करिगह्यो ॥
 आतमतत्त्वविचारिकै अजपा में संनिमन रह्यो ॥

इति श्रीस्वामीचरणदासजीकृतज्ञानस्वरोदयसंपूर्णम् । :



श्रीहंसावताराय नमः ।



श्रीस्वामिचरणदासकृतपंचउपनिषद्

अथ अथर्वणवेदीय हंसनादप्रारंभः ।

(उपनिषद्-भाषा.)



दोहा-वन्दन श्रीशुकदेव को, उन को हिय में लाय ॥
छिप्योभेद परगटकियो, परमारथके दाय ॥
सहंसकृत भाषा करी, ताको यह दृष्टान्त ॥
खोलि खोलि सबही कही, समझे छूटै भ्रान्त ॥
ज्यों कूये सों नीर लै, बाहर दियो भराय ॥
विना यतन कोई पियो, तिरपावन्त अघाय ॥
पौदीन्ही शुकदेवने, मैं जल काढ़नहार ॥
प्यासा कोइ न जाइयो, टेरो वारम्वार ॥
ब्राह्मण क्षत्री वैश्य जो, अरु शूद्रहु जो होय ॥
वह पीवैगां हेत करि, बहु प्यासा जो कोय ॥
मुक्तिनीरकी प्यास जो, काहूहीको होय ॥

और मनुष्य जग प्यासमें, रहे जु मृत्युक होय ॥
 यह जग ऐसो जानिये, मृगतृष्णाको नीर ॥
 निकट जाय प्यासा कोई, कभी न भागै पीर ॥
 उनकी प्यास बुझै नहीं, होय नहीं हिय चैन ॥
 ज्ञान सुधा तजि जातहै, धोखेको जल लैन ॥
 ज्ञान नीर तिरपत भये, निश्चल बैठे दास ॥
 संसारी प्यासे गये, पूरी भई न आस ॥
 सहसकृत या कूपसम, भापा नीर निकास ॥
 प्याऊं जिज्ञासूनको, तिनकी भगै पियास ॥

अष्टपदी ।

वेदहीकी उपनिषद जुमें भापाकरी । जो कुछ था
 वहि माहिं सोई जैसे धरी ॥ सुनि समझै मन माहिं और
 करनी करै । आवागमन मिटजाय नहीं देही धरै ॥ जगकी
 बाधा छूटि मुक्ति पदपावई । जाग्रत पहुँचै ठौर स्वप्न विस-
 रावई ॥ तिमिर सभी भजिजाय उजारा होयहै । सूझै आत्म-
 रूप द्वैतता खोयहै ॥ उपजै अतिआनन्द द्वन्द्व दुखजायहै ।
 तिरपति निर्मलज्ञान विज्ञान अघायहै ॥ जोपै करै विचार
 और गुरुसों लहै । वाकी गहनीगहै और रहनीरहै ॥ गुरु
 गुह्यदेव प्रताप सो चितते गाइया । चरणनदासा होय सब-
 नशिर नाइया ॥ ११ ॥

दोहा—पूजे ऋषि मुनि देवता, पूजे इन्द्रहु भूप ॥

पूजा सबही सृष्टिको, देखा हरिके रूप ॥

सर्वत्रहि प्रभु देखिकरि; सबको शीश नवाय ॥

उपनिषदें जो वेदकी, परगट कहीं बनाय ॥

अष्टपदी ।

प्रथम प्रगट करि दर्द छिपेही भेदकी । हंसनाद अहि नाम
अथर्वणवेदकी ॥ गौतम ऋषिकरि चाव ऋषीश्वरपै गये । संत
सुजानजु नाम बहुत आदरकिये ॥ गौतम स्तुतिकरी बहुतही
प्रीतिसों । फिरि पूंछी यह बातजु लघुता रीतिसों ॥ परमेश्वर
पहिंचान मोहिं समुझाइये । मुक्तहोनके पन्थ सबै जु दिखा-
इये ॥ ह्वैकर बहुत प्रसन्न ऋषीश्वर बोलिया । गौरा अरु
महदेवकी चरचा खोलिया ॥ सब देवनके देव महादेवहैं सही ।
उपनिषदैं जो वेद कि गौरासों कही ॥ सो मैं तुमसों कहों
प्रीतिके भावसों । तुमहूं नीके सुनौ अधिकही चावसों ॥
गुप्त महा यह भेद हियेमें राखिये । जो जड़ मूख होय
तासु नहिं भाखिये ॥

दोहा—हरिभक्ता अरु गुरुमुखी, तप करनेकी आस ॥

सत्संगी सांचायती, तो देहु चरणदास ॥

अष्टपदी ।

अब मैं कहों सँभाल सुरतझां दीजिये । यह तौ अचरज
कथा श्रवण सुनि लीजिये ॥ वही श्वास कहि हंस आय अरु
जाय है । पूरा सतगुरु मिलै तौ भेद लखायहै ॥ जो कोउ
याको समझिकरै अरु ध्यानहीं । ऋद्धि सिद्धि सुख होंहि जु
उपजै ज्ञानहीं ॥ अन्त मुक्तिही होय अभैपदमें रहै । बहुरो
जन्म न होय परम आनंदलहै ॥ अब मैं वरणों हंस और
परमहंसही । जो समझै है ब्रह्म जाय सब संशही ॥ हंस हंस
जो मन्त्र अर्थ पहिंचानिये । वह मैं हूं यों कहै निश्चय करि
जानिये ॥ यह मंतर सब माहिं सदाही भरि रह्यो । कोटिन-

में कोइ जानि धान सोइ धरि रह्यो ॥ जैसे काठमें आगि
तिलोंमें तेलहै । तैसे सब घटमाहिं इसीका मेल है ॥

दोहा—दूध मध्यज्यों घी बहै, मेहँदी माहीं रंग ॥

यतन विना निकसै नहीं, चरणदास सो ढंग ॥

जो जानै या भेदको, और करै परवेश ॥

सो अविनाशी होतहै, छूटै सकल कलेश ॥

अष्टपदी ।

तन मथनेको यतन कहूं अब जानिये । ज्यों निकसै तत-
सार बिलावन ठानिये ॥ पहिले चक्कर जानि मूल द्वारे विपे ।
जितही पावँकी ँड्डीसूं बन्ध देखे ॥ मूल चक्रसों खँचि
अपान चलाइये । दूजे चक्कर पासजु आनि फिराइये ॥ दहिनी
ओरसां तीनि लपेटे दीजिये । तीजे चक्कर माहिं गमन फिरि
कीजिये ॥ चौथे चक्कर माहिं पवन जो लाइये । बहुरौ पँचवे
चक्रमें जू पहुँचाइये ॥ छटवें चक्कर माहिं जु ताहि चढ़ाइये ।
सो त्रिकुटीके मध्य तहां ठहराइये ॥ रोकै त्रिकुटी माहिं आ-
निके वायुको । षटचक्करको छेदिचढ़ै जब धायको ॥ अपान
वायु चढ़िजाय वही अस्थान है । प्राणवायु है जाय साधु
कोइ जानहै ॥ रोकै प्राणहिं वायु त्रिकुटी मध्यही । ओंका
करै ध्यान शीशमें गध्यही ॥ यह तौ उंचा ध्यान जु अधिक
अनूपही । चरणहिं दासा होय जु ब्रह्मस्वरूपही ॥

दोहा—नाम ब्रह्मका है नहीं, है तो वह ओंकार ॥

जानै आपनको वही, मैं हौं तत्त्व अपार ॥

अष्टपदी ।

अनहद शब्द अपार दूरसों दूर है । चेतन निर्मल शुद्धदेह
भरपूर है ॥ ताहि निअक्षर जान और निष्कर्म है । परमात्म
तेहि मानि वही परब्रह्म है ॥ हृदय कमलके माहि ध्यान सोहं-
करै । बाहिको अजपा जान सुरति मन लै धरै ॥ विनाहि जपे
जय होय सुसाँची बातही । सहस इकीस अरु छस्सै जहां
दिनरातही ॥ याको कीजै ध्यान होतहै ब्रह्मही । धारै तेज
अपार जाहि सब भर्मही ॥ वा पटतर कोइ नाहि जु योंही
जानिये । चन्द सूर्य अरु सृष्टिके माहि पिछानिये ॥ सो वह
तेज अपार आपको मानिये । निश्चय अरु वहि साँच जु मनमें
आनिये ॥ जबलग वाही भेद जो जानाथा नहीं । जीवात्म
अरु हंस होरहाथा तहीं ॥ जभी अगोचर भेद जु मनमाहीं
लहा । परमात्म परमहंसरूप निश्चय भया ॥

दोहा—जो जीवात्म सो भया, परमात्म अरु ब्रह्म ॥

वाकी सरवरिको करै, पाई परै न गम्य ॥

पहुँचै ना वा तेजको, कोटि कोटिही भान ॥

चरणदास कोइ जानहि, ताको निर्मलज्ञान ॥

अष्टपदी ।

परम ज्योतिको प्रापत सो नर होतहै । जिनमन जीता
होय लगाया गोतहै ॥ जिनमन जीतानाहि विषय आशावहै ।
हृदय कमलदल आठ ह्वई फिरतार है ॥ अष्ट पैखरी जान जु
आठौ अंगही । वही दिशाहि आठ करै मनभंगही ॥ पैखरी
पूरव दिशा जब मनजात है । तब इच्छा हिय पुण्य
करनकी आत है ॥ अग्रेय दिशा है पैखरी जब जावै

मना । ऊँव नींद अरु आलस जित आवैघना ॥ दक्षिणहिंजु
दिशा पैखरी परमन राजई । उपजै बहुत किरोध कठोरता
साजई ॥ दिशाजु नैर्ऋत पैखरी पैमन रंगही । पापकरनकी उपजै
हिये तरंगही ॥ पश्चिमदिशा जु पैखरी पैमन आरहै । होय-
खुशी परफुल्ल जु लीलाको चहै ॥

दोहा—बायब दिशा जु पैखरी, जब मन पहुँचै जाय ॥

हलन चलन उपजै हिये, बैठे देहि उठाय ॥

मनकी गति—(अष्टपैखरीकमलपर.)

अष्टपदी ॥ उत्तरदिशा जु पैखरी पैमन आवई । मैथुनकर-
नकि चाहहिये उपजावई ॥ ईशानदिशा पैखरी परमन आवै
जभी । दान करनकी चाह अधिक उपजै तभी ॥ हृदयकम-
लके बीच जबै मन जारहै । उपजे त्याग वैराग तजन जगको
कहै ॥ हृदयकमलको छेदि बाहर मन फिरतही । आँसेपाँसे
जानि होय जाग्रतही ॥ हृदयकमलके घेरके मध्यम जातही ।
जब आवते है स्वप्नजहां बहु भाँतिही ॥ धान बराबर छेदि
तहां मनजातहै । होहिं सवै गुण लीन सुषुप्ति आतहै ॥
हृदयकमलको छोड़ि होय जबन्यारही । तुरियामें मनजात
जु तत्त्व अपारही ॥ यों जीवातम जानजु अनहदलीनहो ।
सो परमातमहोय जीवता जायखो ॥

दोहा—अजपाही के जापको, सिद्ध भयो जबजान ॥

पहुँचै या अस्थानहीं, रहै न दूजा ज्ञान ॥

यह जो सब कुछ मैं कहो, हिरदै जानाजाय ॥

ताहीको पहिंचानिये, चरणदास चितलाय ॥

दशप्रकार अनाहतशब्द ।

अष्टपदी ॥ कैसे अनहद उठैहिये अन्धानसों । यह जीवा-
तमसुनै हृदय बल ध्यानसों ॥ दशप्रकारके नादकहूं भिन्न
भिन्नही । सो उपनिषदहि माहिं कहे सब चित्तही ॥ पहली
ऐसे होय चिड़िया ज्यों चीकला । एकवार कहै चित्तसुनौ
सोईमुरंतला ॥ ऐसेही दोवारजु दूजी जानिये । चित्त चित्तही
होत ताहि पहिंचानिये ॥ क्षुद्रवंटिका तीसरि चौथी शंखज्यों ।
पंचम ऐसी जान वजतहै वीनत्यों ॥ छठीं वजै ज्योंताल सातवीं
वाँसुरी । अठवें शब्द मृदङ्गलौ मनगाँसुरी ॥ नवें नफीरी
नादजु दशवें सिद्धिहै । वादर कीसी गरज दहु दहंदहै ॥ कर-
तेमें अभ्यास जुनोदैं सबखुलैं ॥ जैसेवटाऊ चलतनगर नौमग
मिलैं ॥ दशवें पहुँचै जाय नवें विसराइया । रहन किया वा-
देश जहां घर छाड़या ॥ ऐसेही नौछोड़ नाद दशवाँ गहै ।
वादलकीसीगरज जहां मन देरहै ॥ वाको छोड़ै नाहिं सदरहै
लानहीं । यही जुअनहदसार जानिपरवीनहीं ॥ याको प्रापत-
कहूं जो मनमें आनियो । गौरासों शिव कह्यो साँच करि
जानियो ॥

दोहा—चरणदासनै अब कही, जुदी जुदी दशनाद ॥

वही परापत को लहै, जो कोइ साथै साथ ॥

अनहदनादकी परीक्षा ।

अष्टपदी ॥ पहिलि परीक्षा जानजु अनहद नादकी । सबै
रोमावलि उठै जु वाके गातकी ॥ अरु दूजी जब सुनै नाद
चितलावई । सब तन अंगन माहिं आलकस छावई ॥ तीजी
अनहद नाद सुनै जितही जुटै । सब अङ्गन हियमाहिं प्रेम

पीड़ा उठै ॥ चौथि सुनै जवनाद परीक्षा पावई । तब शिर घूमनलगे अमल ज्यों खावई ॥ पँचवीं उठै जो नाद सुनै तामें पगै । वाके शीश सों जानि अमी उतरन लगै ॥ छठीं उठै जव नाद सुरति वामें धरै । कण्ठसों नीचे उतरि अमी पीवनकरै ॥ सतवीं खुलै जो नादविना श्रवणन सुनै । अन्तर्यामी होय लखै सबके मनै ॥ दूर दूरके वचन सुनै कोई कहै । होय परेकी दृष्टि छिप्यो कछुनारहै ॥ अठवि परीक्षा जानि परापत जो वनै । सबमाहीं सब ठौर नाद अनहद सुनै ॥ है संवहीके मांझ वैन समझै सुनै । यह समझै अरु सुनै ताहि नीकेगुनै ॥

दोहा—खुलै नवीं जव नादही, लक्षण यह पहिंचान ॥

सूक्ष्महोयजिततितगमन, करै धरै जो ध्यान ॥

काहू हीकी दृष्टिसों, चाहै अगोचर होन ॥

होय सकै दीखै नहीं, वह सब देखै जौन ॥

जैसे सुर सबको लखै, उन्हें न देखै कोय ॥

रणजित कहै अस्थूलहो, चाहै सूक्ष्म होय ॥

अष्टपदी ॥ दशवीं खुलै जो नाद परे सोहंपरे । पारब्रह्म होइ जाय ध्यान ताको करे ॥ ध्यानीको मन लीन होय अनहद सुनै । आप अनाहद होय वासना सब भुनै ॥ पाप पुण्य छुटिजाय दोऊफल नारहैं । होय परमकल्याण जुत्रैगुण नाग हैं ॥ होवै बोध स्वरूप तेज है जातहै । अटकरहै नहिंकोय सबैठां समात है ॥ अज अविनाशी शुद्ध पवित्तर सत्तही । होवै आनंदरूप परम जो तत्रही ॥ निर्विकार निर्लेप और निर्वानहीं । आनंद सबको देत आप को जानहीं ॥

या ध्यानी को नाम जु ॐ कार है । सब नामन में बड़ा-
किया जु विचार है ॥ याको ऐसे मानै कि वह जो मैहीं हूं ।
रूपनाम गुणजान कि यह सब वाहीसूं ॥

दोहा—करतै अनहद ध्यानही, ब्रह्मरूप है जाय ॥

चरणदास यो कहतहै, बाधा सब मिटिजाय ॥

इति अथर्वणवेदीय हंसनादोपनिषद् भाषा सम्पूर्णम् ।

अथ द्वितीय सर्वोपनिषद्प्रारम्भः ।



दोहा—दूसरि जो उपनिषद् है, ताको कहों बनाय ॥

सर्व नाम तिहि जानिये, ताहि देहुं प्रकटाय ॥

अष्टपदी ॥ परजापति के शिष्य जो पूछी आयकै । बन्ध-
मुक्तिका भेद देहु समुझायकै ॥ काहि कहत हैं बन्ध मोक्ष
कासों कहैं । विद्याऽविद्या भेद कहौ कैसे लहैं ॥ जाग्रत स्वप्न
सुषुप्ति मोहिं बतलाइये । अरु तुरिया को भेद सभी जु समा-
इये ॥ कोठे पांचको भेद गुरु वर्णनकरो । जुदाजुदा समझाय
तिमिर दुविधा हरो ॥ पहिले अन्नसों भरा दुजां भरा प्रान-
सों । तीजां मन सों भरा चौथं बुधि रानिसों ॥ पँचवाँ आनंद
भरा मोहिं कहि दीजिये । हौं तौ चरणहिंदास कृपा जो की-
जिये ॥ आत्मको जो कर्ता कैसे कैकहैं । किन अनर्थ सों
जीव जु याही कोठ हैं ॥ अरु कहैं याको देहका जाननहार है ।
देहको साक्षी कहै सो कौन विचार है ॥

१ पांचकोष । २ अन्नमयकोष । ३ प्राणमयकोष । ४ मनोमयकोष ।

५ ज्ञानमयकोष । ६ आनन्दमयकोष ।

दोहा—ऐसो यह बन्धन बँधो, कहैं तज्ञ निर्वन्ध ॥
 अन्तर्यामी क्यों कहैं, मोहिं बतावो सन्ध ॥
 आतमहींको क्यों कहैं, जीव आतमा मान ॥
 माया यासों कहत हैं, दूरिकरो अज्ञान ॥

अष्टपदी ॥ परजापति सब सुनिकै यह उत्तर दिया । आत-
 महींका ज्ञान सभी परगट किया ॥ जीव आतमा देह मानिकै
 मैं कहैं । ताते परो अज्ञान सवै दुख सुखसहैं ॥ आपको लम्बा
 जान कि ठिगना जानई । कबहुं दुबला जान कि मोटा मानई ॥
 आपको जानै वृद्ध कि बालक तरुण है । जानत नारी पुरुष-
 जु मानत वरन है ॥ देह संगहै देहकरै जु विहार है । आपन
 को गयो भूलिरहै न विचार है ॥ वाको बन्धन यही सुनो
 चितमें धरो । देहभाव छुटिजाय मुक्ति निश्चय करो ॥ जाही
 वस्तुसों उपजै तन अभिमान है । वही अविद्या जान वही
 अज्ञान है ॥ यही भ्रम उठिजाय जिसीजु विचारसों । वही
 विद्या जानि वहीको ज्ञानहूँ ॥

दोहा—चौदह इन्द्री देवता मिलि, जो करै व्योहार ॥
 चरणदास यों कहत है, जाग्रत यही निहार ॥
 जीव जु अन्तःकरण के, चारौ देवत संग ॥
 सूक्ष्म देही साथही, देखै स्वपना रंग ॥
 चौदहही सब लीनहै, जीव आतमामाहिं ॥
 यही सुखोपति जानिये, कछुभी सूझै नाहिं ॥

१ पांच कर्मेन्द्री, पांच ज्ञानेन्द्री, चार अन्तःकरण यही चौदह इन्द्री और इनके देवता ।

अष्टपदी ।

तीन अवस्था मिलें मिलें अहंकार है । तुरियाही रहिजाय
जु तत्त्व अपार है ॥ परमात्म जो पुरुष सदा निर्लेप है । केवल
ज्ञान स्वरूप जु ब्रह्म अभेद है ॥

पंचकोषवर्णन ।

अब कोठोंकी बात कहूं चित दीजिये । जुदा जुदा विस्तार
सबै सुनिलीजिये ॥ पहला कोठा कहूं अन्नसेती भरो । छह कोठे
तेहिमाहिं सोई श्रवणन धरो ॥ तीन पिताकी ओर सो लाया
संगही । वीरजर्मीगी हाड़ सफेदजु रंगही ॥ अब माताके अंश
तीनिहीं जानिये । लोह त्वचा अरु मांस अरुण पहिंचानिये ॥
प्रानसे कोठाभरा दशौं जहां वायु है । अगलेभी छः कहे जु रहे
समाय है ॥ तीजा कोठा जानि धरो तहँ शुद्धिही । मन चित
अरु अहंकार भरीजहँ बुद्धिही ॥ चौथा कोठा देख इन्हींका
जानना । तामें भरोहै ज्ञान सभीको पिछानना ॥ पंचवाँ कोठा
जानि जो आनंदसों भरा । जैसे सगरो वृक्ष बीजमाहीं धरा ॥

दोहा—चारौ कोठे जो कहे, अरु कारणको देखि ॥

जहाँ सभी ये रहत हैं, वा ठैरीको पेखि ॥

वा ठैरीको जानिये, ज्यों तरुवरको बीज ॥

डाल पात फल फूलही, रहै जुवाके बीच ॥

ऐसे वाको समझिकै, रहै जु आनंद आहिं ॥

आनंदही आनंद भरा, पंचवें कोठे माहिं ॥

अष्टपदी ॥ आत्म करता जानु जु जामें बुधिर है । दुखसुख
वाही माहिं सभी आशाग है ॥ इच्छा पूरी भये होतमन मोद है ।

जब पूरी नहीं होय घना दुख होत है ॥ दुखसुख दोनों होत जो
 पंचमके विषे । सोवे इन्द्री जान विना इनके कसे ॥ सरवन
 सों सुनि शब्द बुराभलको यही । और त्वचासों जान स्पर्श कि
 होयही ॥ आँखनसों लखिहोय जुरूपकुरूपसों । अरु जिह्वा सों
 होय जु षट्स स्वादसों ॥ नासासेती होय बुरीभलि गंधले ।
 इनसे उत्पति होय जु दुखसुख भै अभै ॥ आतमको जीवा-
 तम इसकारण कहै । सूक्ष्म अरु अस्थूल देह संगही रहै ॥
 बुरेभले जो करमनके फलमें बँधा । बीचहि लिया लगाय
 नहीं धुरसों फँधा ॥ ज्यों कञ्चनके संग जुटाँका जानिये ।
 धौले वस्तर साथ जु मैल पिछानिये ॥ सोधेसे ह्रैदूर शुद्ध है
 जात है । अपनेहिं अङ्गन आप जुड़ेत दिखात है ॥ जीवातम
 इहि भाँति फलन त्यागन करै । आतमहीं रहिजाय जीवता ना
 रहै ॥ खोटे कर्मजु त्यागि भले सहजै करै । तिनका फल जो
 होय नहीं आशा धरै ॥ १३ ॥

दोहा—जीव ब्रह्म यों होत है, रहै न कछू लगाव ॥

चरणदास यों कहत हैं, ऐसा किये उपाव ॥

अष्टपदी ॥ देहको जाननहारा ऐसे मानई । सूक्ष्म अरु
 अस्थूलको अपनी जानई ॥ कवहुँ कहै ममशीश आँखमुख
 हाथ है । कभी बतावै पाँव कहै मेरागात है ॥ मनबुधि
 चितऽहङ्कार समझ ये चार हैं । अरु पाँचों है वायुजु कोइ
 निहार है ॥ प्राण अपान व्यान उदान समान हैं । सात्विक
 राजस तामस तीनों जानि हैं ॥ वैरप्रीति अरु तीसारि इनकी
 ढूँढ़ है । चौथ मनोरथ तीनिक सब मिलि झुंड है ॥ भले बुरे
 जो कर्म और मन आनिये । सूक्ष्म शरीरको मूल ये सब

पहिंचानिये ॥ अरु यह सूक्ष्म शरीर आतमा साथ जो । ताते
भासत सत्य सत्यहै वातसो ॥ जब आतम पहिंचान हियेमें
आवई । तब सूक्ष्मको साँच सबै उठि जावई ॥

देहा-सूक्ष्म शरीररु आतमा, भिन्न लखै नाहिं कोय ॥

यही जुमनकी गाँठहै, खुले मुक्तिही होय ॥

जानी जाननहारही, और तीसरी जान ॥

इन तीनोंको जो लखै, सो साक्षी परधान ॥

उपजैं तीनों द्वैतसों, मिटै एकता होय ॥

उपजन मिटना तीनका, जानै न्यारा सोय ॥

अपनेहीं परकाशमें, आप रहा परकास ॥

सोई साक्षी जानिये, कहै चरणहीं दास ॥

यद्यपि बन्धनमें बँधा, कहै जुनिर्वंध दूर ॥

चींटी ब्रह्मा आदिलों, हिरदयमें भरपूर ॥

सबही हिरदयके मिटे, वही एक ठहराय ॥

ना कुछ आया ना गया, ज्योंका त्यों रहिजाय ॥

बन्धनमें आवै सही, लीला करन दयाल ॥

निरबंधका निरबंध रहै, अजअविनाशिअकाल ॥

अंतर्यामीके अरथ, सब घट रहो समाय ॥

जैसे डोरेके विषे, भाँतिभाँति मणिकाय ॥

सबहीके भीतर वसै, सबका जाननहार ॥

वाहीते परगट भई, नाना वस्तु अपार ॥

घनेरूप किरिया घनी, घनेनाम दृष्टान्त ॥

सूझै ज्ञानप्रकाश सँ, जब गुरु मैटै भ्रान्त ॥

रूपनाम किरिया लगी, जबलग याके साथ ॥

याहीते जी आतमा, कहलवै यह बात ॥
 जैसे कञ्चन मृत्तिका, भांडे किये संचार ॥
 नामरूप किरिया भई, देखो दृष्टि निहार ॥
 रूपनाम किरिया मिटै, रहै न कछु विचार ॥
 जो था सोई रहगया, परमात्म ततसार ॥
 आत्म अरु जीवात्मा, देह धरेसे दोय ॥
 ताते बढो उपाधही, मैतू तूमैं होय ॥
 तत्त्वमसी जो यह कहा, ताको याही अर्थ ॥
 वह तूही है जानले, परम तत्त्व है सत्य ॥

अष्टपदी ।

अरु वह ज्ञान स्वरूप अनन्द अनन्त है । उपजावन सब
 सृष्टिकों जीवन कन्त है ॥ वस्तुकाल अस्थान तीनौ मिटि
 जात हैं । वह इकरस सतरूप ब्रह्म रहिजातु है ॥ सबको
 जाननहार मिटै उपजै नहीं । तासूं कहैं वहि ज्ञान अर्थ जानो
 तहीं ॥ और कहैं जु अनन्तसो यासूं जानिये । सब भांडेमें
 इक माटी जु पिछानिये ॥ कनकके वर्तन बहुत जु सोना
 एकिये । सब वसननके माहिं जु सूतहि देखिये ॥ ऐसेहि
 आदिरु अन्त ब्रह्म सब माहिं है । कहिये याहि अनन्त भेद कछु
 नाहिं है ॥ अरु जो आनंद कहै समुझ लीजौ वही । वाहीको
 अंश पिछान जु आनंदहो कही ॥ ऐसेही मोहिं समझायो
 गुरु शुकदेवने ॥ चरणहिंदासा होय लखो या भेवने ॥

ब्रह्मका स्वरूप ।

दोहा—चार पताका ब्रह्मके, सत आनन्द अनन्त ॥
 चौथा ज्ञान स्वरूप है, कहैं वेद अरु सन्त ॥

अष्टपदी ।

सर्वस में सबदौर जुड़करस नित्त है । तत्त्वमसीके अर्थ वही तू सत्य है ॥ जब तू करिकै ज्ञान होय परब्रह्महीं । आप नहीं कूं पाय जाय सब भर्महीं ॥ मैं तू वह उठिजाय दूसरी ब्रासही । आपकु व्यापक जान ज्यों शुद्ध अकाशही ॥ अरु जानै निर्लेप सत्त अरु एकही । जब परमात्म होय रूप नहिं रेखही ॥ माया याते कहैं भ्रम अरु अन्त है । ज्ञानभये उठि जाय कछू न रहन्त है ॥ ज्यों रसरीको साँप भ्रमसूं मानिये । राम लखा जब झूठी माया जानिये ॥ सांच सो लागै झूठ झूठ सच जान है । माया यही सुभाव भ्रम अज्ञान है ॥ रस रीकूं कहैं सर्प जु अपने भ्रमसूं । ऐसेही जड़ कहत सनातन ब्रह्मकूं ॥

दोहा—झूठ जगत दीखत रहै, दीखै ना सतब्रह्म ॥

यही जु माया जानिये, यही तिमिर यहि भर्म ॥

गुरु शुकदेव प्रतापसूं, कही चरणहीं दास ॥

यहजु अथर्वण वेदकी, सर्व उपनिषद् भास ॥

इति द्वितीय सर्वोपनिषत्सम्पूर्णम् ।

अथ तृतीय तत्त्वयोगोपनिषद्प्रारम्भः ।

अष्टपदी ।

तीजी अरु जो कहूं अथर्वण वेदकी । तत्त्वयोग जिहि नाम गुप्तही भेदकी ॥ अपने शिषसूं कहाजु परजापतिने । योगसारमें कहूं जुपावै तत्त्वने ॥ योगेश्वरकूं लाभ होय जाके

किये । पढ़े पाप भजिजाय सुने राखे हिये ॥ निश्चय होवे मुक्त यही तू जानियो । चौथे पदलहै वास सांच करि मानियो ॥ बड़ा योगेश्वर विष्णु अधिक तपज्ञान है । जाकी मायागढ़ वही परमान है ॥ योगी करिकै योग सुज्योति निहारही । दीपककीसी लोय लखै होय पारही ॥ सो वह विष्णु सरूप सबनके माहिं हैं । घट घटमें भरपूर खाली कोई नाहिं है ॥ ऐसी ज्योति कूं छोड़ि और मन लावई । बैनर भौदूं जान जुकूर कहावई ॥

दोहा—दूधपिया जिन कुचनसूं, उनकूं मल सुख लेत ॥

जन्म खोय खाली चलै, नारिनसूं करि हेत ॥

अष्टपदी ॥ जिस द्वारेसूं निकसं जन्म जगमें लिया । ताहीमें परवेश करन फिर मन किया ॥ वही नारिको रूप जु तासूं माकही । लगे भार्या कहन जु अपने संगेलई ॥ जाही पुरुष स्वरूपकूं कहते बापही । फिर लगे पुत्तर कहन बाहीकूं आपही ॥ वही पुत्र जो जगतमें पिता कहावई । सोई पुत्तर भया बड़ो अति चावई ॥ जैसे कूपका रहै लोटरीते भरे । वस्तु एकही जान कभी ऊपर तरे ॥ याही भरम अज्ञानसूं आशाही दहै । बहुलो कनके माहिं सदा भरमत रहै ॥ अब मैं कहूं उपाय जगतसूं ज्यों छुटै । आवागमनका फंद सितावही कटै ॥ जासूं भरमें नाहिं रहै थिर होयकै । पावै निज अस्थान विपति सब खोयकै ॥

ओंकार वर्णन ।

दोहा—ओंकार बड़ नाम है, हिरदै ध्यान करै ॥

शुकदेव कहै चरणदाससूं, सबही व्याधि टरै ॥

अष्टपदी ॥ ओंकारके अक्षर कहिये तीन हैं । अकार उकार
मकार जानै परवीन हैं ॥ तीनों अक्षरमाहँ तीनों हैं थोकही ।
पहले अक्षरमें जुरहै भलो कही ॥ दूजे अक्षर बीचजानौ आ-
काशही । तीजे अक्षर माहिं वैकुण्ठ निवासही ॥ तीनों अक्षर
माहिं जो तीनों वेद हैं । ऋग्यजुर्वेदरु साम तिहूँ जो भेद हैं ॥
तीनों अक्षर माहिं तिहूँ जो देव हैं । ब्रह्मा विष्णु महेश तिहूँ जो
अभेद हैं ॥ तीनप्रकार कि अग्नि तीन अक्षर महीं । एक अग्नि
यह जानदिखै प्रत्यक्षहीं ॥ दूजी अग्नि प्रचंड सूर्यकी भासई ।
तृतीय अग्नि सब माहिं जठर परकासई ॥ तीनों गुण तिनमाहिं
समझ जानौ यही । रजगुण सत्वगुण और तमोगुण है सही ॥
दोहा—यह अक्षर ओंकारके, जिनका चौथा भाग ॥

अर्द्धमात्रा बोलिये, ऊपर विन्दी लाग ॥

अष्टपदी ॥ जो कोउ याकोजपै समझ अरु ध्याय है । ऊप-
रकही जो वस्तु सवनको पाय है ॥ अक्षर साढ़ेतीन प्रणवके
माहिं है । सब वस्तु वामाहिं बाह्य कछु नाहिं है ॥ ऐसे रहत
वामाहिं पुटुपमें गंध ज्यों । जैसे तिलमें तेल दूधमें वीवत्त्यों ॥
जैसे पाहन माहिं जु कनक बताइये । ऐसेही ओंकारमें सबको
पाइये ॥ बाहीको किये ध्यान परमपदको लहै । वेदपुराणन
माहिं साखयाँही कहै ॥

प्रणवका ध्यान ।

अब प्रणवका ध्यान जुदेहुँ बतायकै । सबहीयाकी सूझ
कहुँ समझायकै ॥ हिरदयहीके माहिं जु कमल पिछानिये ।
ऊपरको है नाल नीच मुख जानिये ॥ बाहीके छिद्र बीच
रहत मनभूष है । कहैं चरणही दास जु भेद अनूप है ॥

दोहा-अक्षरमें ओंकारके, पहिला है जु अकार ॥

ताहि कहेसों होत है, हिरदा शुद्ध विचार ॥

अष्टपदी ॥ दूजा जपै उकार कमल विकसैं कली । शनै-
शनै खुलिजाय बसै तामें अली ॥ तीजा जपै मकार प्रकटहो
नादही । सुनि सुनि आनंद होहि जु परम अगाधही ॥ अर्द्ध-
मात्रा बिन्दु सदा स्थिर जानिये । हलन चलन कछु नाहिं यही
चित आनिये ॥ वामें मनहूँ लीन ज्योति हैजाति है । निर्म-
लसो अरु शुद्ध विलौरकी भाँति है ॥ सूरजकीसी किरण
महाउज्ज्वल वही । जोई करै वह ध्यान पुरुष पावै सही ॥
सबमें ज्योति स्वरूप सकल भरपूर है । निकट निकट सों
निकट दूरसों दूर है ॥ जो इसकाही ध्यान हृदय किया जा-
पना । तौ करै मस्तक माहिं होय पारायना ॥ शीशमें जब
सिद्ध होयरोकै नौ द्वारही । निकसन देंवै वायु न काहूबारही ॥

दोहा-दोय पगडी बाँधिये, नीचेके दो द्वार ॥

दोउ अँगूठे हाथके, रोको शरवन वार ॥

अष्टपदी ।

तर्जनि अँगुली दोउ हगनपर दीजिये । मध्यमसे दोउ नाक
छेद बँद कीजिये ॥ अनामिका दोउ हाथकि और कनिष्ठिका ।
होंठनको बँद करै जुनीके पुष्टका । नासाके दोउ छेद एकही
जित भये । दोउ भौंहनके बीच चरणदासा कहे ॥ निश्चय ताहि
वनारस देहको जानिये । वाहीकी तौ ओर दृष्टिको तानिये ॥
महाकुम्भक इहि नाम इसी विधि साधिये । ध्यान किये होय
मुक्ति यही अवराधिये ॥ इन्द्रिनहूँके मारगको जो बँद करै ।
वायु बिना घट माहिं यथा दीपक बरै ॥ होय घना परकाश

इसी जो देहमें । इसही ध्यान प्रताप मिलै जा गेहमें ॥ पाँव
चेतन शुद्धि किये इस योगही । कर्मनको ह्वै नाश मिटै
मन रोगही ॥

दोहा—उपनिषद् पूरी भई, नाम योगही तत्व ॥

अंग अथर्वण वेदका, चरणदास कहिसत्त ॥

इति अथर्वणवेदीय तृतीय तत्त्वयोगोपनिषत्सम्पूर्णम् ।

अथ चतुर्थ योगशिखोपनिषत्प्रारम्भः ।

दोहा—योगशिखा चौथी कहूं, तामें अद्भुत ध्यान ॥

परजापति ऐसे कही, शिष्य सुनौ दैकान ॥

अष्टपदी ।

यामें अद्भुत राह वड़ेही ज्ञानकी । काँपन लगै देह कठिन
सुनि ध्यानकी ॥ जब आवै मनमाहिं मोहतन ना रहै । पांचनहीं
की आग नहीं हियमें दहै ॥ वाकी विधिमें कहूं सभी सुनि लीजिये ।
बैठि इकांतहि ठौर जु आसन कीजिये ॥ आसन पद्म लगाय के
सुख आसन करौ । सीधो राखै मेर नैन नासा धरौ ॥ दोउ
हाथनेक साथ जु हाथ मिलाइये । सब स्वादनको रोंकि जो
मनको लाइये ॥ प्रणवहीका जाप जु मनमें राखिये । इस
विन और उपाय सबनको नाखिये ॥ जाका है ओं नाम ध्यान
ताका करै । आठपहर संग्राम विना खांडे लरै । देह यही अस्थूल
बड़ा घर जानिये । तामें दीरघ थंभ एक पहिंचानिये ॥

दोहा—अरु यामें नौ द्वार हैं, छोठ थंभ हैं तीन ॥

पांचदेवता तेहि विषे, लहै साध परवीन ॥

यह घर जो मैंने कहा, सोइ मनुषनकी देह ॥

कहैं गुरु शुकदेवजी, चरणदास सुनि लेह ॥

अष्टपदी ।

एक बड़ा जो थंभ मेरकी डंड है । सोइ पीठका हाड़ जासु
सब मंड है ॥ अरु बाहीके बीच नाड़ि सुषमन भली । सब
नाडिन शिरमौर योगी मानैं रली ॥ नौ द्वारे अब कहूं तिन्हें
पहिंचानिये । दो सखन दो आँख भली विधि जानिये ॥ नासा
छिहर दोय जु मुखका एक है । लिंग गुदा दो जान नवोंका
लेख है ॥ तीन जु छोटे थंभ तीन गुणहीं कहे । सतगुण तमगुण
और रजोगुणहीं लहे ॥ पांच देवता कहे सो पांचौ प्रान हैं ।
प्राणापानरु व्यान उदान समान हैं ॥ ऐसे मंदिर माहि हृदयमें
छेद है । तामें सूरजमण्डल अचरज भेद है ॥ ताकी बड़िही
ज्योति किरण उजियारहै । पूरा योगीहोय सो ताहि निहार है ॥
दोहा—ज्योतिमयी मंडल लखै, हृदयकमलमें होय ॥

तामें दीखै और इक, दीवे कीसी लोय ॥

अष्टपदी ।

दीपककीसी ज्योति मानु ऊपर चलै । रहै अपनिहीं ठौर
भाँति ऐसे हिलै ॥ बाही ज्योति को जानै ब्रह्म स्वरूपही । यही
समझिक ध्यान करै जु अनूपही ॥ योगी करै जो ध्यान
यही हिय माहिही । अंतसमें तन छूटि उपरको जाहिही ॥
सूरजहूका मण्डल जावै वेधही । सुषमन मारग जाय शीशको
छेदही ॥ सायुज मुक्तिको जाय परापत होय ही । कोटिन
माहींलहै जु विरला कोयही ॥ सब ज्योतिनकी ज्योति
बड़ी जो ज्योति है ॥ ताको पाये होय एकही गौत है ॥

आलस सों दुर्भाग्य ध्यान करिनासकै । तौ दिनमें तिरकाल
पाठकरने लगै ॥

दोहा—प्रातकाल अरु मध्यमें, संध्याहीकी वार ॥

उपनिषदन तीनों समै, पढ़ै विचार विचार ॥

करम करै यमही डरै, चौरासी हरजाय ॥

देही पावै मनुपकी, पूरा गुरु मिलजाय ॥

फिर पावै यह ध्यानहीं, पीछे कहां जुखोल ॥

जावै परमहिं धामकूं, छोड़ै सब झकझोल ॥

थोड़ासा यह ध्यानही, मैं समझायों तोहिं ॥

परजापतिशिष्यसोंकहै, बड़ा जो निश्चयमोहिं ॥

यह पदवी मोकूं मिली, इसी ध्यान परताप ॥

जीवन्मुक्ताही रहूं, छुटै आप अरु धाप ॥

निश्चल होया ध्यानकूं, करै जो कोई और ॥

जगत छुटै आपामिटै, पावै निर्भय ठौर ॥

आनन्दहिं आनन्दजहूं, अवधिन कालकलेश ॥

चरणदास या ध्यानसों, पावै ऐसा देश ॥

बहुलोकनमें जन्मधारि, पाप मिटा नहिं भूर ॥

चरणदास इस ध्यानसों, सबै होत है दूर ॥

दूरकरन दुख जगतके, आन उपाय न होय ॥

योगीकूं या ध्यानसम, और वस्तु नहिं कोय ॥

उपनिषद चौथी यही, भई समापत येहु ॥

चरणदास कहैं पांचवीं, हितचित्तदै सुमिलेहु ॥

इति अथर्वणवेदीय योगशिखोपनिषत्सम्पूर्णम् ।

अथ पञ्चमतेजविंशतोपनिषत्प्रारम्भः ।



दोहा—उपनिषदा जो पांचवीं, वेद अथर्वण माहिं ॥

तेज विंद जिहिनाम है, समझ मुक्ति होजाहिं ॥

अष्टपदी ॥ तेज विन्दके अर्थ यही हिय गूँध है । बड़े ध्यानके तेजहिकी यह बूँद है ॥ उसका है यह ध्यान जो सबसे ऊँच है । सबसुं पर निहरूप शुद्ध अरु सूच है ॥ हिरदयहीके मध्य और सूक्ष्म महा । अरु केवल आनंद किन्हीं ज्ञानीलहा ॥ अनंतशक्ति जिहिमाहिं निराअस्थूल है । बहुत पिण्ड ब्रह्मांड सबनका मूल है ॥ बड़ा विना परमान गहानहिं जात है । वाकि तपस्या ध्यान कउन जु दिखात है ॥ वाका देखव दुलभ सुलभनहिं जानना । वह तौ सिन्धु अथाह कछू परमानना ॥ ज्ञानी पण्डित और सबै बुधिवानही । पावैं आदि न अन्त और मध्यानहीं ॥ कैबाँधे ब्रह्मव्रतकरै कै ध्यानहीं । वाहीकेहो रूपपावै तब जानहीं ॥ २ ॥

दोहा—जीतै पहिल अहारही, दूजे और करोध ॥

बहुमतुषोंका संग तजि, छाँड़ै प्रीति विरोध ॥

अष्टपदी ॥ परबल इन्द्री जान सबनकूं वश करै । शीत उष्ण दुख सुख अस्तुति निन्दा हरै ॥ छोड़ेही अहंकार वासना आसही । अपने कारण वस्तु रखै नहिं पासही ॥ पूरी राखै पैज धारणा धारिकै । गुरुआज्ञा गुरु सेव करै जु विचारिकै ॥ सकल मनोरथ कामनाकूं करै क्षीणहीं । ऐसे जिज्ञासूकूं चाहिये द्वारे तीनहीं ॥ एकजो द्वारा त्याग दुंजा जो

उपावही । तीजा गुरुकी निश्चय ऐसा सुभावही ॥ इनद्वारों में
राह जु आगे की खुलै । लुटैथके वह नाहिं सुखालाही चलै ॥
जीवातम जो हंस कहावत है यही । याकेहैं अस्थान जो
तीनोंही सही ॥ जाग्रत् स्वप्न सुषुप्ति परगट जानिये । तुरिया
निज अस्थान गुप्त पहिंचानिये ॥ ४ ॥

दोहा—इन तीनोंस बड़ाहै, तुरियाकूं नितजान ॥

चरणदास पोषण जगत, वाके ना अस्थान ॥

अष्टपदी ।

जैसे भूत अकाश्यों व्यापक ह्वे रहो । सब इन्द्रिनके
माहिं जो सूक्ष्म जो रहो ॥ वाकी सत्तासेती चेत नहीं रही ।
वही बड़ापद जान विष्णुका है सही ॥ वाके नेत्र हैं तीन जो
तीनों वेदही । अरु वाके गुण तीन जो किया निपेदही ॥ है
सबका आधार त्रिलोकी धारई । आप रहै निरधार जो अप-
रम्पारई ॥ है निहरूप अडोल अखंड अगाधही । हैतौ निस्स-
न्देह पहुँचे न उपाधही ॥ करिनसकै परवेश वरणगुणरूपही ।
अरु सब गुण वामाहिं जु अधिक अनूपही ॥ पावै केवल
ज्ञानसुं आपमें आपही । वावन अक्षर माहिं नाम नहिं
थापही ॥ वह तौ निर आनन्द काहुसे है नहीं । कठिन परा-
तम होय दुलभ देखै नहीं ॥

दोहा—वह उपजै विनशै नहीं, अज अविनाशी सोय ॥

विन इच्छा थिरही रहै, चरणदास नित जोय ॥

अष्टपदी ।

वह सबही को राउ पिण्ड अरु जीवहै । नाना कौतुक
होय अन्तवहि सीव है ॥ ज्ञानसे जुदा न जान निरावह ज्ञान

है । वही महा आकाश नहीं परमान है ॥ सबमाहीं परवेश
जो आत्म सत्त है । आपमें पूरण आप परमही तत्तहै ॥ अ-
ज्ञानी जानै झूठ झूठ पहुँचै नहीं । वह तौ सदा नितजान
कभी विनशै नहीं ॥ वाकूं कहा नहिंजाय जाप जापक कभी ।
अरु सारे हैं जाप उसी माहीं सभी ॥ और जपभी गया
जाप जापक वही । सबकुछ उसकूं जान गुप्तपरगट सही ॥ वह
निर्गुण निर्लिप्त कोई गुणनाहिंनै । परेसूं परेतापरै जानिले
वाहिनै ॥ वासूंपर नहिं और विचारा जायना । कहें चरणहीं
दास कछु वा माहिना ॥

दोहा—वाकूं जाग्रत् है नहीं, वाकूं स्वप्न न कोय ॥

सोवन स्वप्ना है नहीं, जाग्रत् कैसे होय ॥

अष्टपदी ।

दुऔं से न्याग जान जाग्रत् अरु स्वप्नसूं । ऐसा कोई
नाहिं न जानै सत्तहूं ॥ सबका जानत मूल जु ज्ञानी लोयही ।
दीर्घ अरु परकाशी जानै सबको यही ॥ जाकूं लोभ न
होय अविद्या होयना । भै अभिमानकुकर्म वासना कोयना ॥
गरभी जाड़ा भूखप्यास व्यापै नहीं । पइये क्रोधनमोह नेक
वामें कहीं ॥ वाहिन इच्छा होय न पूरी चाहहीं । कुल विद्या
अभिमान न उनके माहिहीं ॥ माननहीं अपमान न मनमें
लावई । सबसूं होय निवृत्त ब्रह्मकूं पावई ॥ तेज बिन्द उप-
निषद संपूरणहीं भई । गुरु शुकदेवके दास चरणदासा
कही ॥ ताहिसुनै मनराखि विचाराही करै । निश्चय होवै
मुक्त जगतमें नापरै ॥

दोहा—कही गुरू शुकदेव ने, मेरी कछू न बुद्धि ॥
 पढ़ो नहीं मूरखमहा, मोकूँ नेक न शुद्धि ॥
 मेरे हिरदय के विषे, भवन कियो गुरू आय ॥
 वेइ विराजतहैं सदा, मेरी देह दिखाय ॥
 जबसुं गुरू किरपाकरी, दर्शन दीन्हों मोय ॥
 रोम रोममें वै रमे, चरणदास नाहैं कोय ॥
 जातिवरणकुलमनगया, गया देह अभिमान ॥
 अपने मुखसों कह कहौं, जगही करै बखान ॥
 रहे गुरू शुकदेवजी, मैं मैं गई नशाय ॥
 मैं तैं तैं मैं वही है, नखशिख रहो समाय ॥

इति श्रीस्वामीचरणदासकृत तेजविंशोपनिषद्भाषा
 सम्पूर्णम् ।

इति पंचोपनिषद् ॥



वैकुण्ठविहारिणेनमः ।



अथ भक्तिपदार्थप्रारम्भः ।



गुरुमहिमा ।

दोहा—प्रणवों श्रीमुनि व्यासजी, मम हिरदयमें आय ॥
 भक्ति पदार्थ कहत हूं, तुमहीं करो सहाय ॥
 प्रेम पगावन ज्ञान दे, योग जितावन हार ॥
 चरणदास की विनती, सुनियो वारम्बार ॥
 तुम दाता हम माँगता, श्री शुकदेव दयाल ॥
 भक्तिदर्ई व्याधागई, भेटे जग जंजाल ॥
 किसू कामके थे नहीं, कोऊ न कौड़ी देह ॥
 गुरु शुकदेव कृपाकरि, भई अमोलक देह ॥
 कोहै कोई न जानता, गिनती में नहिं नावँ ॥
 गुरु शुकदेव कृपाकरी, पूजन लागे पावँ ॥
 सीधी पलक न देखते, छूते नाहीं छाहिं ॥
 गुरु शुकदेव कृपाकरी, वरणौ दिव्य लजाहिं ॥
 दुसरे के बालकहुते, भक्ति विना कंगाल ॥
 गुरु शुकदेव दयाकरि, हरिधन किये निहाल ॥
 जा धनकूँ ठग नालगै, धारी सकै न लूट ॥
 चोर चुरायसकै नहीं, गाँठ गिरै नहीं खूट ॥
 बलिहारी गुरु आपने, तन मन सदकै जावँ ॥

जीवि ब्रह्म क्षणमें कियो, पाई भूली बाँव ॥
हरिसेवासों कृत वरस, गुरु सेवा पलचार ॥
तौभी नहीं बराबरी, वेदन कियो विचार ॥

गुरुकी सेवा साधू जानै । गुरुसेवा कह मूढ़ पिछानै ॥
गुरु सेवा सबहुन पर भारी । समझ करो सोई नर नारी ॥
गुरु सेवासों विघन विनाशै । दुरमति भाजै पातक नाशै ॥
गुरु सेवा चौरासी छूटै । आवागमनक डोरा टूटै ॥
गुरु सेवा यमदण्ड न लागै । ममता मरै भक्तमें जागै ॥
गुरु सेवासुं प्रेम प्रकाशै । उनमत होय मिटै जग आशै ॥
गुरु सेवा परमात्म दरशै । त्रैगुण तजि चौथापन परशै ॥
श्रीशुकदेव बतायो भेवा । चरणदास कर गुरुकी सेवा ॥
दोहा—गुरु सेवा जानै नहीं, पाँय न पूजै धाय ॥

योगदानजपतप कियो, सभी अफल है जाय ॥

योग दान जप तीरथ न्हाना । गुरु सेवा विन निर्फल जाना ॥
गुरु सेवा विन बहु पछितैहौ । फिर फिर यमके द्वारे जैहौ ॥
गुरु सेवा विन अति दुखपैहौ । जग में पशु दारिद्री हैहौ ॥
गुरु सेवा विन कौन उतारै । भवसागर सुं बाहर डारै ॥
गुरु सेवा विन जड़ कह करिहै । काकीनाव बैठि करि तरिहै ॥
गुरु सेवा विन कछु नाहिं सरिहै । महाअंध कूपनमें परिहै ॥
गुरु सेवा विन घट अँधियारा । कैसे प्रकटै ज्ञान उजियारा ॥
नरक निवारण गुरु शुकदेवा । चरणदास करि तिनकी सेवा ॥

दोहा—इन्द्रीजित निरवैरता, निरमोही निरद्वन्द्व ॥

ऐसे गुरुकी शरणसुं, मिटै सकल दुखद्वन्द्व ॥
राग द्वेष दोनोंसे न्यारे । ऐसे गुरु शिष्यकूं तारे ॥
आशा तृष्णा कुबुधि जलाई । तनमन वचन सबन सुखदाई ॥

निरालम्ब निर्भरम उदासी । निर्विकार जानौ निरवासी ॥
 निर्मोहत निर्वन्ध निशंका । सावधान निर्वाण अशंका ॥
 सारग्रही और सरवंगी । संतोषी ज्ञानी सतसंगी ॥
 अयाचीक जत निरअभिमानी । पक्ष रहित स्थिर शुधवानी ॥
 निहतरंग नाही परपंचा । निहकरम निरलित्तजो संचा ॥
 शीतल तासु मती शुकदेवा । चरणदास कियोसो गुरुदेवा ॥

दोहा—सतवादी अरु शीलवंत, सुहृदै अरु योगीश ॥

निश्चल ध्यान समाधिमें, सो गुरु विस्वेवीश ॥

भरमनिवारणभय हरण, दूरकरन सन्देह ॥

मुठिया खेलै ज्ञानकी, सो सद्गुरु करलेह ॥

सद्गुरु के लक्षण कहे, ताकूं ले पहिंचान ॥

निरखपरख करदीजिये, तनमन धन अरु प्रान ॥

ऐसा सद्गुरु कीजिये, जीवत डारै मारि ॥

जनम जनमकी वासना, ताकूं देवै जारि ॥

सद्गुरु के ढिग जाइकै, सन्मुख खावै चोट ॥

चकमक लगपथरीझरै, सकल जरवै खोट ॥

सद्गुरु मेरा शूरमा, करै शब्द की चोट ॥

मारै गोला प्रेम का, ठहै भरमका कोट ॥

मुखसेती बोलनथका, सुने न थकाजू कान ॥

पावनसूं फिरवाथका, सद्गुरु मारा बान ॥

मैं मिरगा गुरु पारधी, शब्द लगायो बाण ॥

चरणदास घायल गिरे, तब मन बीधे प्राण ॥

शब्दबाण मोहिंमारियो, लगी कलेजे माहिं ॥

मारहूँसे शुकदेवजी, बाकी छोड़ी नाहिं ॥

सद्गुरु शब्दी तेग है, लागत दो कम्देहि ॥
 पीठि फेरि कायर भजै, शूरा सम्मुख लेहि ॥
 सद्गुरु शब्दी सेल है, सहै धमूका साध ॥
 कायर ऊपर जो चलै, तौ जावै बरवाद ॥
 सद्गुरु शब्दी तीर है, तनमन कीयो छेद ॥
 वेदरदी समझै नहीं, विरही पावै भेद ॥
 सद्गुरु शब्दी लागिया, नावककासा तीर ॥
 कसकतहै निकसत नहीं, होत प्रेमकी पीर ॥
 सद्गुरु शब्दी वाण है, अँग अँग डारै तोड़ ॥
 प्रेम खेत घायल गिरे, टाँका लगै न जोड़ ॥
 सद्गुरु शब्दे मारिया, पूरा आया वार ॥
 प्रेमी जूझे खेतमें, लगा न राखा तार ॥
 ऐसी मारी खँचकर, लगी वार गड़ पार ॥
 जिनका आपा ना रहा, भये रूप ततसार ॥
 सद्गुरु कै मारे मुये, बहुरि न उपजै आय ॥
 चौरासी बन्धन छुटै, हरिपद पहुँचे जाय ॥
 सद्गुरु के वचनौ मुये, धन्य जिन्होंके भाग ॥
 त्रैगुणते ऊपर गये, जहां दोष नहिं राग ॥
 वचन लगा गुरुदेवका, छुटे राजके ताज ॥
 हीरा मोती नारि सुत, गज घोड़ा अरु बाज ॥
 वचनलगा गुरुज्ञानका, हूखे लागे भोग ॥
 इन्द्रवि पदवी लौं उन्हें, चरणदास सबरोग ॥
 सद्गुरु ढूँढ़ा पाइये, नहीं सुहेला होय ॥
 शिष्य भी पूरा कोइहै, सानी माटी जोय ॥

जातिवरणकुल आश्रम, मान बढ़ाई खोय ॥

जब सद्गुरु के पगलगै, सांच शिष्य है सोय ॥

गुरु के आगे राखै माथा । कहै पाप दुख भेटो नाथा ॥

मैं आधीन तुम्हारो दासा । देहु आपने चरणन वासा ॥

यह तन मन ले भेंट चढायो । अपनी इच्छा कुछ न रहायो ॥

जो चाहै सो तुमहीं करो । या भाड़ में जो कुछ भरो ॥

भावै धूप छाँह में डारो । भावै वोरो भावै तारो ॥

गुण पौरुष कुछ बुधि नहि मेरी । सब विधिसरसगही प्रभु तेरी ॥

मैं चकई अरु तुम किय डोरा । मैं जो फिरुं सब तुम्हरे जोरा ॥

मैं अब बैठे नाव तुम्हारी । आशा नदीसुं करिये पारी ॥

भ्रमर जालजगसुं मोहिं काढ़ो । हाथ जोरि चरणदासा ठाढ़ो ॥

दोहा—गुरुके आगे जाय करि, ऐसे बोलै बोल ॥

कछू कपट राखै नहीं, अर्ज करै मन खोल ॥

यह आपा तुमकूं दिया, जित चाहौ तितराखि ॥

चरणदास द्वारे परो, भावै झिडको लाख ॥

ऋद्धि सिद्धिफल कछू न चाऊं । जगतकामना को नहिं लाऊं ॥

और कामना मैं नहिं राखूं । रसनानाम तुम्हारो भाखूं ॥

राज भोगका मोहिं न सांसा । नहीं इन्द्र पदवी लौ आसा ॥

चौरासी में बहु दुख पायो । ताते शरण तिहारी आयो ॥

मुक्त होनकी मनमें आवै । आवागमन सों जीव डरावै ॥

रामभक्तिकी चाह हमारे । याते पकड़े चरण तुम्हारे ॥

प्रेम प्रीतिमें हिरदा भीजै । यही दान दाता मोहिं दीजै ॥

अपना कीजै गहियेवाहीं । धरिये शिरपर हाथ गोसाईं ॥

चरणदासको लेहु उबारै । मैं अण्डा तुम सेवनवारै ॥

दोहा—अंडा ज्यों आगे गिरै, जब गुरु लवै सेइ ॥
 करै वरावर आपनी, शिष्यको निस्सन्देह ॥
 अपना करि सेवन करै, तीनि भाँति गुरुदेव ॥
 पंजा पक्षी कुंजमन, कछुवा दृष्टि जु भेव ॥
 जो वै विछुरै घड़ीभी, तो गंदा होइ जाय ॥
 चरणदास यों कहत है, गुरु को राखु रिझाय ॥
 पितु सों माता सौ गुणा, सुत को राखै प्यार ॥
 मनसती सेवन करै, तन सों डाटरुगार ॥
 जो देंवें दुरंशीश भी, होहो लगे अशीश ॥
 सेवन करिसमरथकियो, उनपर वारों शीश ॥
 माता सों हरि सौ गुना, जिनसे सौ गुरुदेव ॥
 प्यार करें औ गुण हरे, चरणदास शुकदेव ॥
 काच भाँडे सों रहैं, ज्यों कुम्हार को नेह ॥
 भीतर सों रक्षा करै, बाहर चोटें देह ॥
 दृष्टि पड़ै गुरुदेवकी, देखत करैं निहाल ॥
 औरे मति पलटैं तवै, कागा होत मराल ॥
 दया होय गुरुदेव की, भजै मान अरु मैन ॥
 भोग वासना सब छुटै, पावै अतिही चैन ॥
 जब सद्गुरु किरपा करैं, खोलि दिखावैं नैन ॥
 जग झूठा दीखन लगै, देह परे की सैन ॥

अष्टपदी ।

गुरु बिन और नजाम मान मेरो कह्यो । चरणदास उप-
 देश विचारतही रहो ॥ वेदरूप गुरु होयके कथा सुनावई ।

पंडितको धरिरूप कि अरथ बतावई ॥ गुरुहैं शेशमहेश
तोहिं चेतनकरै । गुरुब्रह्मा गुरुविष्णु होय खाली भैरै ॥ कल्प
वृक्ष गुरुदेव मनोरथ सब सैरै । कामधेनु गुरुदेव क्षुधा तृष्णा
हरै ॥ गंगासम गुरुहोय पाप सब धोवई । शशिवर सम गुरु
होय तपन सब खोवई ॥ सूरजसम गुरुहोय तिमिर सब लेवई ।
पारब्रह्म गुरु होय मुक्तिपद देवई ॥ गुरुहीको करेध्यान नाम
गुरुको जपौ । आपा दीजै भेंट पूजन गुरुही थपौ ॥ समरथ
श्रीशुकदेव कहा महिमाकरौ । अस्तुति कहीन जाय शीश
चरणन धरौ ॥

दोहा—हरि रूठैं कुछ डर नहीं, तूभी दे छिटकाय ॥

गुरु को राखौ शीशपर, सब विधि करैं सहाय ॥

अष्टपदी ।

गुरुको तजि हरिसेव कभी नहिं कीजिये । बेमुखको
नहिं ठौर नरकमें दीजिये ॥ गुरुनिंदक नहिं मुक्त गर्भ फिरि
आवई । चौरासी लख भुक्ति महादुख पावई ॥ प्रथम करै
गुरु देखि परखि चरणौ परै । उनकी धारण ध्यानटेक उरमें
धरै ॥ गुरुको रामहिं जान कृष्ण सम जानिये । गुरु नृसिंह
अवतार जु वामन मानिये ॥ गुरुको पूरणजान जु ईश्वर रू-
पही । सब कुछ गुरुको जान यहबात अनूपही ॥ हरि गुरु
एकहि जान यह निश्चय लाइये । दुबिधाही को बोझ जु वेग
बगाइये ॥ धर्म पिता गुरुजान जु दृढ़ता राखिये । लाज
सकुच करिकान ढीठता नाखिये ॥ मेरा यह उपदेश हिये में
धारियो । गुरु चरणन मनराखि सेवतन गारियो ॥ जो गुरु

झिरकै लाख तौ मुख नहिं मोड़ियो । गुरुसों नेह लगाय सब-
नसों तोड़ियो ॥ जो शिप सांचा होय तो आपा दीजियो ।
चरणदासकी सीख समझकर लीजियो ॥ मोको श्रीशुकदेव
यही समझाइया । वेद पुराणन माहिं जु योंहीं गाइया ॥

दोहा—गुरु अस्तुति कह कहिसकै, चरणदास कहैं बुद्धि ॥

भक्तों की अब कहत हों, जोवै देवै शुद्धि ॥

भक्तमाहिमा ।

भक्तनकी अस्तुति किये, तन मन हियो सिराय ।

कलिका मैल रहै नहीं, बुधि उज्ज्वल ह्वै जाय ॥

साधन की सेवा करौ, चरणदास चितलाय ।

जनम मरण बंधन कटैं, जगतव्याधि छुटिजाय ॥

जो भक्तोंकी सेवा करै । यमके फन्दे नाहीं परै ॥

जिन साधों का दर्शन देखा । तिनका यमसों रहा न लेखा ॥

जो भक्तनको शीश नवावै । तन छूटै जब दुख नहिं पावै ॥

जो कोइ साध संगमें रलै । जठर अग्निमें नाहीं जलै ॥

जो साधोंकी अस्तुति भाखै । भावै भक्ति प्रेम रसचाखै ॥

जो भक्तन सों प्रीति लगावै । वह निश्चय हरिको अपनावै ॥

जो भक्तों की वाणी गावै । समझै अर्थ परमपद पावै ॥

साधुसंग विन गति नहिं होनी । क्यातपसीअरु क्याभयोमौनी ॥

चरणदास भक्तोंकी शरना । ह्वाँई जीवन ह्वाँई मरना ॥

भक्तलक्षण ।

दोहा—भक्तिवान निर्मल दिशा, संतोषी निर्वास ॥

मनराखै नवधा विषे, और न दूजी आस ॥

दयावान दाता गुण पूरे । पैज धारणा वचनों शूरे ॥

मुक्ति कामना फल नहीं चाहें । ऋद्धिसिद्धिरुत्थागै लौहें ॥
 हानि लाभ जिनके नहीं टोटा । वैरी मित्र खरा नहीं खोटा ॥
 मानपमान कछू नहीं तिनके । दुखसुख एक बराबर जिनके ॥
 शुभअशुभ कछू नहीं जानें । रावरंक को ना पहिंचानै ॥
 कंचन कांच बराबर देखै । जग व्योहार कछू नहीं लेखै ॥
 हार जीत नहीं वाद विवादा । सदा पवित्र संमझ अगाधा ॥
 हर्षशोक जिनके नहीं कबहीं । लख चौरासी प्यारे सबहीं ॥
 हिंसा अकस भाव नहीं दूजा । सब जीवनकी राखै पूजा ॥
 चरणदास शुकदेव बतावै । ऐसे लक्षण साधु कहावै ॥

दोहा-भक्तन की पदवी बड़ी, इन्द्रहुसे अधिकाय ॥

तीन लोक के सुखतजे, लीन्ह्यो हरि अपनाय ॥

अनन्य भक्तनिष्काम जो, करै सोइ चरणदास ॥

चार मुक्ति वैकुण्ठ लौ, सबसे रहै निरास ॥

साधुमाहत्म्य ।

प्रभु अपने मुखसे कह्यो, साधू मेरी देह ॥

उनके चरणनकी मुझे, प्यारी लागै खेह ॥

आठ सिद्धि वै लें नहीं, कनक कामिनी नाहि ॥

मेरे संग लागे रहैं, कभी न छोड़ैं वाहिं ॥

सब तजि करमोंको भजै, मोहीं सेती प्रीति ॥

मैं भी उनके कर विषयो, यही जु मेरी रीति ॥

साधु हमारी आत्मा, सबसे प्यारे मोहिं ॥

नारद निश्चय कीजिये, सांच कहत हों तोहिं ॥

जिनके कारण मैं रचौं, अद्भुत यह संसार ॥

उनहीकी इच्छा धरूं, हर युगमें अवतार ॥

प्रेमी को ऋणियां रहों, यही हमारो मूल ॥
 चारि मुक्त दइ व्याजमें, दै न सकौं अबमूल ॥
 सर्वस दीन्हों भक्तको, देख हमारो नेह ॥
 निर्गुण सों सगुण भयो, धरी पशूकी देह ॥
 मेरे जन मोमें रहें, मैं भक्तनके माहिं ॥
 मेरे अरु मम सन्तके, कछु भी अन्तर नाहिं ॥
 साथ सोवै तहँ सोय रहुं, भोजन संगही जेवँ ॥
 जो वह गावै प्रेम सों, मैंहूँ ताली देवँ ॥
 मम भक्ता जितजितफिरै, गवनै लगा जावँ ॥
 जहां तहां रक्षा करौं, भक्तवच्छल मेरो नावँ ॥
 भक्त हमारो पग धरै, जहां धरुं मैं हाथ ॥
 लारे लागोही फिरौं, कबहुँ न छोड़ूँ साथ ॥
 मोको वशकियो जो चहै, भक्तनकी करि सेव ॥
 उनमें ह्वै कर मैं मिलौं, करौं बहुतही हेव ॥
 पृथ्वी पावन होत है, सबही तीरथ आदि ॥
 चरणदास हरि यों कहैं, चरण धरैं जब साधि ॥
 जिनकी महिमा प्रभु करैं, अपने मुख सों भाखि ॥
 तिनकी कौन बराबरी, वेद भरत है साखि ॥
 जिनकी आसा करत हैं, स्वर्ग माहिं सब देव ॥
 कबहुँ दर्शन पाय हैं, चरणकमलकी सेव ॥
 अपने अपने लोकमें, सभी करैं उत्साह ॥
 साधूकाया छोड़करि, गमन करै किसराहु ॥
 धन नगरी धन देशहै, धन पुर पट्टन गावँ ॥
 जहँ साधूजन उपजियो, ताके बलि बलि जावँ ॥

भगत जु आवैं जगतमें, परमारथके हेत ॥
 आप तरैं तारैं परा, मँडैं भजनके खेत ॥
 भवसागर सों तारि करि, लै जावैं बहु जीव ॥
 साधू केवट रामके, पार मिलवैं पीव ॥
 काम क्रोध मदलोभहनि, गर्भ तजै जो साध ॥
 राम नाम हिरदै धरै, रोम रोम औराध ॥
 साधू महिमाको कहै, शोभा अधिक अपार ॥
 रसना दोय हजार सों, शेषहु जावैं हार ॥
 अनन्यभक्ति करि प्रेमसों, जीति लिये गोविन्द ॥
 चरणदास हो वश किये, पूरण परमानन्द ॥

सत्संगतिमहिमा ।

तपके वर्ष हजारहु, सत्संगति घड़ि एक ॥

तौभी सरवर ना करै, शुकदेव किया विवेक ॥

सत्संगति महिमा बड़भाई । स्मृति वेद पुराणन गाई ॥
 मुनि वसिष्ठ कहो याही भेवा । साधु संगको तरसैं देवा ॥
 साधु संगको नारद जानै । सो वह पिछलौ जन्म पिछानै ॥
 देखो संगतिकी अधिकाई । वाल्मीकि अरु शबरी गाई ॥
 अजामील सत्संगति परिया । अनगिन पाप किये सब जरिया ॥
 सत्संगति बहु पतित उधारे । अधम सरीखे मुक्ति पधारे ॥
 जाट जुलाहा अरु रैदासा । संगति साधु हुआ परकासा ॥
 साधुनकी संगति मुकताई । चरणदास शुकदेव बताई ॥
 दोहा—जब जब दर्शन राम दें, तब माँगौं सत्संग ॥

चाहौं पदवी भक्तिकी, चढ़ै सुनवधा रंग ॥

कूवा सैना सदना नाई । बहुतक नीच भये उँचपाई ॥

जैसे ठौर ठौरको पानी । सुरसरि मिलि भो गंगारानी ॥
 तैसे काठ लोहको तारै । ऐसे संगति मिलि भय पारै ॥
 जैसे पारस लोहा लगा । सो वह कंचन भयो सुभागा ॥
 देवल तीरथ बहु मग धावै । साधुसंग विन गति नहि पावै ॥
 ढाकापात पानके साथ । संगति मिलि गयो भूपन हाथा ॥
 त्यों गोविन्द संग गाई कुवरी । सूवाके संग गणिका उवरी ॥
 हरिभगतनमें दीजै वासा । जन्म जन्म माँगै चरणदासा ॥
 दोहा—ऊंची पदवी साधुकी, महिमा कही न जाय ॥

सुरनर मुनि जग भूपही, देखतरहे लजाय ॥

रागसारंग—करो नर हरि भक्तनको संग । दुखविसरै सुख होय
 घनेरो तन मन पलटै अंग ॥ ह्वै निष्काम मिलौ सन्तनसों नाम
 पदार्थ मंग । जिहि पाये सब पातक नाशैं उपजै ज्ञानतरंग ॥
 जो वे दया करैं तेरे पर प्रेम पिलावैं भंग । जाके अमल दरश
 ह्वै हरिको नैनन आवैं रंग ॥ उनके चरण शरणहीं लागो
 सेवा करो उमंग । चरणदास तिनके पग परशन आश करत है
 गंग ॥ ८६ ॥

ईश्वरमहिमा ।

दोहा—विनहोनीहरि करिसकैं, होनी देहि मिटाय ॥

चरणदास करु भक्तिही, आपादेहु उठाय ॥

हरि चितवै सो सांची वाता । औरनसों नहि टूटै पाता ॥
 जो कछु चाहा सोउन करई । अब चाहै सोभी सब सरई ॥
 अग्नि माहिं तृण वास बचावै । घटमें सिगरी सिद्धि समावै ॥
 पावक राखै पानी माहीं । जल राखै जहँ धरती नाहीं ॥
 गिरिवर सागर माहिं तरावै । चाहै हलका काठ डुबावै ॥

सुईके नाके हस्ती काढ़ै । मूल पात विन लकड़ी बाढ़ै ॥
 नरकी छाती दूध निकासै । उपजावै वह खेत अकासै ॥
 चाहै गूंगे वेद पढ़ावै । अँधरे आँखें खोलि दिखावै ॥
 सबलायक सामरथ गुसाई । चरणदास शुकदेव बताई ॥
 दोहा—प्रभुचाहै सोई करै, ताकूँ टोकै कौन ॥

देखि देखि अचरज रहा, चरणदास गहि मौन ॥

महल पवनपर रचै मुरारी । अग्निके माहिं करै फुलवारी ॥
 चाहै विन बादल बरसावै । विनसूरजदिनकरिदिखलावै ॥
 खाली भैरे भरे निघटावै । जो चाहै सोई प्रगटावै ॥
 पाथर पानी करै बहावै । छिनमें सगरो सिंधु सुखावै ॥
 चाहै जलका थल करिडारै । राईकूँ परवत करै भारै ॥
 रंकन कूँ करै छत्तर धारी । चाहै भूपन देह उजारी ॥
 जो चाहै सो आपहि करै । औरनके शिर झूठे धरै ॥
 चरणदास शुकदेव जनावै । साँचे गुणावाद जो गावै ॥
 दोहा—यह अस्तुतिकरतारकी, जिन रचिया संसार ॥

अद्भुतकौतुककरिह्यो, लीला अगम अपार ॥

उपजावै पालै विनशावै । अनगिन चन्द सूर दरशावै ॥
 कोटिक अंड पलकमें करै । जब चाहै तब कुछ ना रहै ॥
 जब फैलै तब रूप अनेका । जब समिटै तब एकहि एका ॥
 बटक बीजका खेलनहारा । एक बीजका सकल पसारा ॥
 तामें बीज अनंतहि देखा । गिनूँ कहाँलौं रंग न रेखा ॥
 ऐसे हरि आपा विस्तारा । कहत सुनत देखतहूँ हारा ॥
 अपरंपार पार नहीं पाऊँ । अस्तुति करता मैं सकुचाऊँ ॥
 समाझि समाझि मनमें रहिजाऊँ । चरणदास हो शीश नवाऊँ ॥

दोहा—लीलासिंधुअगाध गति, मोपै कहीं न जाय ॥

चरणदास यों कहत है, शोचत गयो हिराय ॥

कोटिक ब्रह्मा अस्तुति करहीं । वेद कहत प्रभुपरे परेहीं ॥

कोटिक शम्भू करें समाधा । जानि परै नहिं रूप अगाधा ॥

कोटिक नारदसे यश गावैं । गुण अगाध कछु अंत न पावैं ॥

कोटिक ध्यानी ध्यान लगावैं । हरिके सो कछु रूप न पावैं ॥

कोटिक ज्ञानी कथैं वह ज्ञाना । समझथकी उनहूं नहिंजाना ॥

कोटिक शारद करें विचारा । बुद्धिथकी जब कहा अपारा ॥

सुरनर मुनि वाभेदनलहिया । शोचिशोचिवकिंवकिथकिराहिया ॥

निरगुण सरगुण कहा न जावै । चरणदास शुकदेव सुनावै ॥

दोहा—चरणदास वा रूप की, पटतर दई न जाइ ॥

राम सरीखे गम हैं, और बतावों काइ ॥

वाकी अस्तुति कहां बखानूं । जैसा वह तैसा नहिं जानूं ॥

बुधि विचार करि हारा ज्ञाना । अनभैथकी नहिं पहिंचाना ॥

आदि न अंत मध्य नहिं जाका । दहिना वायाँ पीठ न आका ॥

हरापीत श्वेता नहिं काला । नारी पुरुष न बूढ़ा बाला ॥

रूप न रंग मिहीं नहिं मोटा । नया पुराना बड़ा न छोटा ॥

नाम रूप किरियासूं न्यारा । नहिंहलका नहिंकहियेभारा ॥

बानी चार परै निरवाना । काहू विधि वहजाय न जाना ॥

पुष्प गंध नादनतैं झीना । गुरु शुकदेव सुनाय जु दीना ॥

दोहा—कौन लखैको कहिसकै, अचरज अलख अभेव ॥

ज्ञान ध्यान पहुँचै नहीं, निर्विकार निलैव ॥

मुनत अचम्भा मोकूं आया । जाके वचन रूप नहिं काया ॥

निराकार नहिं ना आकारा । नहिंअडोलनहिंडोलनहारा ॥

पांचतत्त्व त्रैगुण ते आगे । अद्भुत अचरज ध्याननलागे ॥
 नहिं परगट नहिं गूपन ठाऊं । समझसकौं नहिं थकि थकि जाऊं ॥
 जैसो आगे मैं कहि आयो । फिर समझो वैसो नहिं पायो ॥
 जो कुछ कहिया नहीं नहीं । सो सब देखा वाके माहीं ॥
 सकल सर्वदा ह्मां पहिंचानी । चरणदास शुकदेव बखानी ॥
 दोहा—वामें गुण अनगिनत हैं, अपरंपार अगाध ॥

देखौ परगटही भये, रूप नाम अरु नाद ॥
 वृक्ष बीजका भेद बताऊं । भिन्न भिन्न परगट दिखलाऊं ॥
 जो कोइ निराबीज कूं बूझै । ताकूं वह निर्गुणहीं सूझै ॥
 जब समझै तब सब गुण माहीं । तामें डाल मूलफल छाहीं ॥
 ऐसे पूरण ब्रह्म पिछानौ । निराकार निर्गुण मतजानौ ॥
 वे निर्गुण सरगुण ते न्यारे । निर्गुण सरगुण नाम विचारे ॥
 अकथकथाकछुकथियन जाई । जो भाषूं सोई सुखाई ॥
 कोई कहौ सुनौ मन आनौ । वैसा नहिं निश्चय करि जानौ ॥
 बड़बड़ ऋषिमुनिपण्डितभारे । चरणदास सब खोजत हारे ॥

दोहा—वहि निर्गुण सरगुण वही, वहि दोनोंसे न्यार ॥

जोथा सो जाना नहीं, शोचा वारम्बार ॥
 अनंत सकल लीला अनंत, गुण अनंत बहुभाव ॥
 कौतुक रूप अनंत हैं, चरणदास बलिजाव ॥
 नामभेद किरिया अनंत, अनंत धर अवतार ॥
 बीस चार तिनमें अधिक, कहै शुकदेव विचार ॥
 राम कृष्ण पूरण कला, चौबीसों में दोय ॥
 निर्गुण से सरगुण वही, भक्तों कारण होय ॥

रागविलावल ॥ अलख निरंजन अगम अपार । एक अ-
नेक भेष बहु कीन्हे सुन्दर रचना रची सँवार ॥ निरगुन हरि
सरगुण हो खेलौ अचरज लीला करि विस्तार । अपनो चरित
आपही देखे ऐसो अद्भुत कौतुकधार ॥ रूप वराह पकरि
हिरण्याक्षहि धरती लाये ताहि सिधार । यज्ञपुरुष अरु दत्ता-
त्रेयी अरु श्रीवद्रीपतिहि विचार ॥ सनत्कुमार ऋषभदेव
वधू वरह पृथू मच्छ कूर्म उदार । हयग्रीव अरु हंस रूपही
महावली नरसिंह बलधार ॥ हरि परगट ह्वै गजै छुटायो
वामन कपिल सरस गुणसार । मन्वन्तर धन्वन्तर प्रगटे
परशुराम रामचन्द्र मुरार ॥ पूरण कला ईश तिहुँ पुरको कृष्ण
प्रगटहो कंस पछार । वेदव्यास अरु बोध कलंकी ये भये सब
चौबीस अवतार ॥ युग युग माहि आप परगट ह्वै दुष्ट दलन
सन्तन रखवार ॥ चरणदास शुकदेव श्यामकी बाँकी गतिको
वार न पार ॥

दोहा—एक एकसों आगरो, महिमा कही न जाय ॥

अनंत रँगिले महलमें, आपहि बैठे आय ॥

अनन्त रँगिले महल बनाये । तामें आप रामहीं आये ॥
राम रूप गुण न्यारे न्यारे । गिनत शारदा गणपति हारे ॥
मन्दिर रूप बहुत छविसोहै । जहाँ तहाँ मेरो मन मोहै ॥
हरे श्वेत पीत अरु लाले । पिसता की उदे अरु फाले ॥
बेलदार लहरा छवि बूटे । चीतमताले और तिखुंटे ॥
बूँद बूँद अव गंडे दारे । जानौ चित्तर हाथ सँवारे ॥
रंगा रंग बहु चित्तरकारी । कहूं कहाँलों मों बुधिहारी ॥
दो पाये अरु पुनि चौपाये । बहु पाये कछु कहे न जाये ॥

वृक्षरूप अरु पक्षीनाना । कीट पतंगा थिर चर जाना ॥
 जलमें मीन बहुत परकारे । चरणदास शुकदेव विचारे ॥
 दोहा—थावर जंगम चर अचर, बहुत छबीली भाँति ॥
 राजसतामस सात्विकी, बहु अधीन बहु क्रांति ॥
 वानर नर असुरा सुरा, यक्षगण गन्धर्व प्रेत ॥
 सबही महल बराबरी, सबही सेती हेत ॥
 खिरकी नैन चावसों खोलै । मुख द्वारे नाना विधिवोलै ॥
 बहुत भाँति की नाना वानी । चतुर कूट भोली अरु यानी ॥
 कहिं अबोल कहिं बोलन आवै । पै सब महलन वह दरशावै ॥
 साक्षात हरिही कूं जानै । भवन भवनमें ताहि पिछानै ॥
 काया क्षेत्र ज्ञानी जानै । क्षेत्रज्ञ आत्म रूप बखानै ॥
 देही क्षर गीतामें गायो । अक्षर जीव खोल दिखलायो ॥
 काया मन्दिर आप रमायो । ताते राम नाम धरवायो ॥
 देह संयोग राम कहलायो । चरणदास शुकदेव बतायो ॥
 दोहा—सूरज चींटी आदि दै, लघु दीरघके माहिं ॥
 सब में कोई आत्मा, बाहर कोई नाहिं ॥
 छोटे भाँडे में करै, छोटाही परकाश ॥
 बड़े जु भाँडे में करै, ज्यादा होय उकाश ॥
 ज्ञानवन्त कूं मैं दियो, दीपक को दृष्टान्त ॥
 जो वह समझै चावसुं, मिटै तिमिर अरु भ्रान्त ॥
 जैसेही है पिण्ड में, तैसेही ब्रह्मण्ड ॥
 भीतर बाहर रमिरह्यो, सातद्वीप नवखण्ड ॥
 आप लखेते वाकूं पावै । जो पै सद्गुरु भेद बतावै ॥
 ज्ञान दृष्टि सेती दरशावै । आपामिटै ब्रह्मठहरावै ॥

ज्ञाता ज्ञान ज्ञेय जहँ नार्हीं । ध्याता ध्यान ध्येय मिटि जाहीं ॥
जबहो एक दूसरा नासे । बन्ध मुक्त के रहैं न सांसे ॥
मृतक अवस्था जीवत आवै । करमरहित अस्थिर गति पावै ॥
तब कोइ मित्तर वैरी नार्हीं । पाप पुण्यकी परै न छाहीं ॥
हर्ष शोक सम होजा दोऊ । रक्षा करो कि मारो कोऊ ॥
कोऊ हाथमें भोजन देजा । कोऊ छीनकर योंहीं लेजा ॥
दोनों एकबराबर वाके । जगव्योहार कछूनहिं जाके ॥
हरि विन और पिछान न कोई । तिनके इच्छा रही न दोई ॥
ज्ञान दिशा ऐसे करि गई । चरणदास शुकदेव बताई ॥
दोहा—ज्ञान दिशा आवन कठिन, विरला जानै कोय ॥

ज्ञान दिशा जब जानिये, जीवत मृत्यक होय ॥

वाचक ज्ञानी ।

वाचक ज्ञानी बहुतक देखे । लक्ष ज्ञानी कोइ लेखे लेखे ॥
ज्ञानी विगडै विपयी होई । कथै एक अरु चालै दोई ॥
बुरे करम औ गुण चितलावै । भुले करम गुण सब बिसरावै ॥
विषय वासना के रंगरातो । झूठ कपट छलबल मदमातो ॥
इन्द्री वश मन हाथ न आवै । पाप करनसों नार्हिं डरावै ॥
ज्ञान कथै अरु बाद बढ़ावै । रहन गहनका भेद न पावै ॥
ब्रह्मवृत्तका आवन भारी । चरणदास शुकदेव विचारी ॥

दोहा—उनतीसौ लक्षण लिये, भक्त सहतहो ज्ञान ॥

ज्ञान दिशा अब आय है, करै आतमा ध्यान ॥

नवधामक्ति ।

भक्ति दिशा अब कहत हैं, विसरे आपा आप ॥
चरणदास यों कहत हैं, छूटे तीनों ताप ॥

अष्टपदी ।

नवधाभक्ति सँभारि अंग नौ जानिले । श्रवण चिंतन
 और कीर्तन मानिले ॥ सुमिरण वन्दन ध्यान और पूजा-
 करो । प्रभुसों प्रीति लगाय सुरति चरणन धरो ॥ होकरि
 दासहिभाव साध संगति रलो । भक्तनकी करे सेव यही मत
 है भलो ॥ आपा अर्पण देय धीर्य्य दृढ़ता गहौ । क्षमाशील
 सन्तोष दया धारेरहौ ॥ यह जो मैंने कहा वेदका फूल है ।
 योग ज्ञान वैराग्य सवनका मूल है ॥ प्रेमाभक्तिका तात पात
 तीनों नसैं । धर्म अर्थ काम मोक्ष सकल तामें वसैं ॥ जो
 राखै मनमाहिं विवेक विचारसों ॥ पावै पद निर्वाण बचै जग
 भारसों ॥ कहैं गुरु शुक्रदेव मयाके भावसों । चरणहिंदासा
 होय सुनौ बहुचावसों ॥ १२३ ॥

राग सोरठ वा गौरी वा आसावरी ।

साधो नवधाभक्ति करोरे । कलियुगमें यह बड़ो पदारथ
 गहि गहि ताहि तरोरे ॥ जे जे यासों भये शिरोमणि तिनको
 नाम सुनाऊं । बढै कथा विस्तार कहूँ तो याते सूक्ष्म गाऊं ॥
 जन प्रह्लाद तरो सुमिरणते वन्दनसों अक्रूर । चरण कमलकी
 सेवासेती लक्ष्मी रहत हजूर ॥ चन्दन चर्चतहूँ पृथुराजा उतरो
 भवजलपार । वलिराजा तन अर्पणकी न्हो सदा रहैं हरिद्वार ॥
 परम दास हनुमतहू उवरो उत्तम पदवीपाई । सखा सुभाव
 तरो है अर्जुन ताकी महिमा गाई ॥ मुक्त भयो है परीक्षित
 राजा सुनि भागवत पुराना । श्रीशुक्रदेव मुनीसे वक्ता हुयेरूप
 भगवाना ॥ ज्ञान योग वैराग्य सवन सों प्रेम प्रीति है न्यारी ।
 चरणदासने गुरुकिरपासों सांची बात विचारी ॥

प्रेनाभक्ति ।

दोहा—नवो अंगके साथतै, उपजै प्रेम अनूप ॥

रणजीता यों जानिये, सब धर्मनका भूप ॥

चौपाई ।

सब मत अधिकी प्रेम वतवैं । योग युगतसूं बडा दिखावैं ॥

प्रेमहिंसूं उपजै वैराग । प्रेमहिंसूं उपजै मन त्याग ॥

प्रेम भक्तिसूं उपजै ज्ञाना । होय चांदना मिटै अज्ञाना ॥

दुर्लभ प्रेमजु हाथ न आवै । हरि किरपा करि देतौ पावै ॥

प्रेम प्रीतिके बश भंगवाना । सकल शास्तरकियोवखाना ॥

किसी भक्ति हिये प्रेमजुजागे । तौ हरि दरशत रहै जु आगे ॥

प्रेमहिंसूं जगकूं उपजावै । निर्गुन सगुन होहो आवै ॥

सकल शिरोमणि प्रेमहि जानौ । चरणदास निहचै मन आनौ ॥

दोहा—प्रेम बराबर योग ना, प्रेम बराबर ज्ञान ॥

प्रेमभक्तिविन साधिवो, सबही थोथाध्यान ॥

प्रेम छुटावै जगतकूं, प्रेम मिलावै राम ॥

प्रेम करै गति औरही, लैपहुंचै हरिधाम ॥

अष्टपदी ।

वह करै काग सूं हंसा । एकरहै पिया का संसा ॥

वह जात बरन कुलखोवै । अरु बीज विरहका बोवै ॥

जो प्रेम तनक चित आवै । वह औगुण सबै नशावै ॥

प्रेमलता जब लहरै । मन विना योगही बहरै ॥

कोई चतुर खिलारी खेलै । वह प्रेम पियाला झेलै ॥

जो धड़पै शीश न राखै । सोई प्रेम पियाला चाखै ॥

तन मन सूंजा बौराई । वह रहै ध्यान लौलाई ॥

वह पहुंचै हरिके पासा । यों कहै चरणही दासा ॥

दोहा-प्रेमीजन हरि आप हो, आपा निकसै नार्हि ॥
 गुरु शुक्रदेव दिखावई, समझ देखि मनमार्हि ॥
 हिरदे माहीं प्रेम जो, नैनो झलकै आय ॥
 सोइ छका हरिरसपगा, वा पग परसो धाय ॥
 गद्गद बाणी कंठमें, आंशू टपकै नैन ॥
 वहतौ विरहिनिरामकी, तलफत है दिनरैन ॥
 हायहाय हरि कब मिलैं, छाती फाटीजाय ॥
 ऐसा दिन कब होयगा, दर्शन करै अघाय ॥
 विनदर्शन कलनापड़ै, मनुआँ धरै न धीर ॥
 चरणदासकीश्यामविन, कौन मिटावै पीर ॥
 पीवविना तो जीवना, जगमें भारीजान ॥
 पिया मिलै तौ जीवना, नहीं तौ छूटै प्रान ॥
 मुख पियरो मुखै अधर, आँखें खरी उदास ॥
 आहजु निकसै दुखभरी, गहिरे लेत उसाँस ॥
 वह विरहिनि बौरी भई, जानत ना कोइ भेद ॥
 अग्नि बरै हियरा जरै, भये कलेजे छेद ॥
 अपने वश वह नारही, फँसी विरह के जाल ॥
 चरणदास रोवत रहै, सुमिरिसुमिरिगुणख्याल ॥
 बातनको विरहा लगो, ज्यों धुन लागो दार ॥
 दिनदिन पीरी होतहै, पिया न बूझै सार ॥
 वैनाहि बूझै सारही, विरहिनि कौन हवाल ॥
 जब सुधि आवै लालकी, चुभत कलेजे भाल ॥
 पीव चहौ कै मत चहौ, वहतौ पीकीदास ॥
 पियके रँग रातीरहै, जग सो होय उदास ॥

पीपीकरते दिन गया, रैनि गई पिय ध्यान ॥
 विरहिनि के सहजै सधै, भक्तियोग अरु ज्ञान ॥
 विरहिनि एकै रामविन, और न कोई मीत ॥
 आठपहर साठौ घड़ी, पियामिलनकी चीत ॥
 जापकरै तौ पीवका, ध्यान करै तौ पीव ॥
 पीव विरहिका जीवहै, जी विरहिनिका पीव ॥
 इति भक्तिपदार्थ सम्पूर्णम् ।

अथ चारौयुगवर्णन ।

सतयुग ।

कुंडलिया ॥ सतयुग सांचा बोलते, परमहंस को ध्यान ।
 सतवादी सत राखते, सतनहिं देते जान ॥ सतनहिं देते जान प्राण
 जौपै तजि देही । निश्चय होती मुक्ति दरशते राम सनेही ॥
 शुकदेव कही चरणदास सो अवर्ही सतयुग जान । सतबोलौ
 सतसों रहो सतकी गहिये आन ॥ १ ॥

त्रेता ।

त्रेतामें तपसाधते आसन संयम धार । पांचौ इन्द्री रोकते, जब
 मन जाताहार ॥ जब मन जाताहार खैंचि अनहदमें धरते । कै
 अपनोही इष्ट ध्यान ताहीको करते ॥ आप विसर्जन होय मुक्ति
 निश्चयकरि पाते । चरणदास शुकदेव तपस्या चाल दिखाते ॥

द्रापर ।

द्रापर पूजा वंदना, प्रेमसहित जो होय । कहा राजसी मानसी,
 पूजा कहिये दोय ॥ पूजा कहिये दोय जैसि जाके मन भावै ।
 धरै नेम आचार अंतना चित्त डुलवै ॥ हितकरि पूजा कीजिये

द्वापरको यह भेव । चणदास निश्चय करौ कहिया श्री शुक-
देव ॥ ३ ॥

कलियुग ।

कलियुग हरि गुण गाइये, गुणावादही सार । भजन करो मन
मगन ह्व, भय अरु सकुच निवार ॥ भय अरु सकुच निवार
जातिकुल गर्वबहावो । साज बाज लै संग रामको गाय रिझावो ॥
कथा कीर्तन सों तरै कलियुगहीके माहिं ॥ शुकदेवकहि
चरणदास सों तारौ गहि गहि बाहिं ॥ ४ ॥

इति चारौयुगवर्णन सम्पूर्णम् ।

अथ अंगवर्णन ।



नाममहिमा ।

दोहा—प्रणञं श्री शुकदेव कूं, वाणी कहूं अगाध ॥
महिमा गाऊं नाम की, सबमिलिसुनियोसाध ॥
ज्योंकी त्योंहीं कहत हूं, कछू न राखूं भेद ॥
निश्चय आवै नाम की, छूटै सबही खेद ॥
जन्म मरण यमदंड के, गर्भ वासकी त्रास ॥
नाम रटे सबहीं छूटै, लख चौरासी गास ॥
कई बार जो यज्ञ करि, योग करै चितलाय ॥
चरणदासकहैनामविन, सभी अफल है जाय ॥
अष्ट धातु में गुण नहीं, जो पारस के माहिं ॥
तप तीरथ व्रत साधना, राम नाम सम नाहिं ॥
ज्यों सेमरका सेवना, ज्यों लोभी का धर्म ॥
अन्न विना सुसकूटना, नाम विना यों कर्म ॥

छोड़ै सबहीं वासना, हो बैठै निष्काम ॥
 चरणकमलमें चित धरै, सुमिरै रामहिं राम ॥
 ऐसा हो जब संत हो, तब रीझै करतार ॥
 दर्शन दे अपना करै, कभी न छोड़ै लार ॥
 चार वेद किये व्यासने, अर्थ विचार विचार ॥
 तामें निकसी भक्तिही, राम नाम ततसार ॥
 जिन कहिया शुकदेवकूं, सुनिया प्रेम प्रतीति ॥
 तिन जगमें परगट कियो, जैसी चाहिये रीति ॥
 ब्रह्महत्या अरु नारिकी, वालक हत्या होय ॥
 राम नाम जो मन वसै, सब कूं डारै खोय ॥
 हिय आवत जग दुख टरै, कंट आय अघ जाय ॥
 मुखसूं बोलै आयकरि, ताकी कौन चलाय ॥
 ऐसाही हरिनामहीं, मोहिं रामकी सौहिं ॥
 जाकूं होवै परखही, सो समझै ह्यां लौहिं ॥
 विन समझे पातक नशैं, समझ जपै हो मुक्ति ॥
 चरणदास यों कहत हैं, जो कोइ जानै युक्ति ॥
 नामहिं लै जल पीजिये, नामहिं लेकर खाह ॥
 नामहिं लेकरि बैठिये, नामहिं लै चल राह ॥
 जब लग जागै राम कहु, तन मनसूं यहि चीत ॥
 चरणदास यों कहत हैं, हरि विन और न भीत ॥
 तेरा तौ कोइ है नहीं, मात पिता सुत नार ॥
 ताते सुमिरौ राम कूं, हे मन वारम्बार ॥
 जिहिकारण भटकत फिरै, घरघर करतसलाम ॥
 तेरे तो वे हैं नहीं, ये मन सुमिरौ राम ॥

जीवतही स्वारथ लगै, मूये देह जराय ॥
 ऐ मन सुमिरो राम कूं, धोखे काहि पराय ॥
 हाथी घोड़े धन घना, चन्द्रमुखी बहुनार ॥
 नाम विना यमलोकमें, पावे दुःख अपार ॥
 जबलग जीवै रामकहु, रामहिं सेती नेह ॥
 जीव मिलैगो राममें, पड़ी रहैगी देह ॥
 अचरज साधन नामका, भक्तियोग का जीव ॥
 जैसे दूध जमाय क, मथि करि काढ़ा धीव ॥

कुं०—आठ मास मुखसुं जपै, सोलह मास कँठजाप ॥
 वत्तिसमास हिरदै जपै, तनमें रहै न पाप ॥
 तनमें रहै न पाप, भक्ति का उपजै पौधा ॥
 मन रुकजावै जहां, अपरवल कहियेयोधा ॥
 शुकदेव कही चरणदास सुं, यही भेद ततसार ॥
 बहुरू आवै नाभिमें, ताका कहूँ विचार ॥

दोहा—पांचवरष जप नाभिसां, रगरग वोले राम ॥
 देहजीव निज भक्तहो, पहुँचै हरिके धाम ॥
 त्रिकुटी में जप रामकूं, जहां उजाला होय ॥
 श्वासा माहीं जपेते, द्विविधा रहै न कोय ॥
 गगन मँडलमें जापकरि, जित है दशवांदार ॥
 चरणदास यों कहत हैं, सो पहुँचै हरिवार ॥
 नासा अग्रे जापकरि, देखै नूर अगाध ॥
 बहुतक अचरज अरु खुलै, चरणदास कहेसाध ॥
 नाम उठाकर नाभिमें, गगन माहिं लैजाय ॥
 जहां होय परकाशही, शुकदेव दिया बताय ॥

मनही मनमें जापकरि, दर्पण उज्ज्वल होय ॥
 दर्शनहोवै रामका, तिमिरजाय सब खोय ॥
 कूककूक कर नाम जप, छुटै सात अरु पांच ॥
 जासों मन ठहरा रहै, चरणदास कहैं सांच ॥
 सुरत माहिं जो जपकरै, तनसूं न्यारा जौन ॥
 मिलै सच्चिदानन्द में, गहे रहै जो मौन ॥
 सकल शिरोमणि नामहै, सब धर्मनके माहिं ॥
 अनन्य भक्त वहि जानिये, सुमिरण भूलै नाहिं ॥
 आन धरम मानै नहीं, आनदेव नहिं ध्यान ॥
 ऐसे भक्त अनन्य कूं, कोई पावै जान ॥
 पतिव्रता वह जानिये, आज्ञा करै न भंग ॥
 पिय अपने के रंग रतै, और न सूनै ढंग ॥
 अपने पियकूं सेइये, आन पुरुष तजिदेह ॥
 पर घर नेह निवारिये, रहिये अपने गेह ॥
 आज्ञाकारी पीवकी, रहै पियाके संग ॥
 तन मनसूं सेवा करै, और न दूजो रंग ॥
 रंग होय तौ पीवको, आन पुरुष विषरूप ॥
 छाहँ वुरी परघरनकी, अपनी भलीजु धूप ॥
 अपने घरका दुख भला, परघरका सुख छार ॥
 ऐसे जानै कुलवधू, सो सतवन्ती नार ॥
 पतिकी ओर निहारिये, औरनसे कह काम ॥
 सबै देवता छोड़करि, जपिये हरिका नाम ॥
 खसमं तुम्हारो राम है, इत उतरुखमतमारि ॥
 चरणदास यों कहतहैं, यही धारणा धारि ॥

यह शिर नवै तो रामकूं, नाहीं गिरियो टूट ॥
 आनदेव नहिं परसिये, यह तन जावौ छूट ॥
 पतिव्रता को व्रतगहौ, व्यभिचारिणिअंगटार ॥
 पति पावै सब दुख नशैं, पावै सुख अपार ॥
 जब तू जानै पीवही, वह अपनौ करिलेइ ॥
 परमधाममें राखिकरि, बाँह पकरि सुख देइ ॥
 यही सिखापन देतहूं, धारो हिरदय माहिं ॥
 ऐसा पौधा बोइये, ताकी बैठै छाहिं ॥
 सतवादी सतसूं रहो, सतही मुखसूं बोल ॥
 एक ओर हरिनाम रख, एक ओर जग तोल ॥
 सभी निचोरे कहतहूं, भक्ति करो निष्काम ॥
 कोटि तपस्या यही है, मुखसूं कहिये राम ॥
 रामनाम मुखसूं कहै, रामनाम सुन कान ॥
 रोम रोम हरिकूं रटो, ऐसी गहिये वान ॥
 विद्या माहीं वाद है, तपके माहीं ऋद्धि ॥
 राम नाममें मुक्त है, योग माहिं यों सिद्धि ॥
 ताते त्यागो वासना, राखो रामहिं नाम ॥
 कोटिवन्ध छुटिजायंगे, पहुँचै हरिके धाम ॥
 राम नाममें ये सबै, ऋद्धिसिद्धि औ मोक्ष ॥
 ऐसा इष्ट सँभारिये, चरणदास कहि सोक्ष ॥
 जाका कीया सब बना, सात द्वीप नवखण्ड ॥
 चरणदास यों कहत हैं, तीन लोक ब्रह्मण्ड ॥
 तवकारणसबकुछकिया, नाना विधि मुख दीन ॥
 तैं वाकूं जाना नहीं, नाम न कबहूँ लीन ॥

अवकैऔसरफिरिवन्यो, पाई मानुष देह ॥

चरणदास यों कहतहैं, राम नामहीं लेह ॥

राग केदारा ॥ सुनौ भाई नामकी महिमा । सुक्तिचारों सिद्धिआठौं वसत हैं तहँमा ॥ वाल्मीक सो वनके वासी किये थे जिन पाप । भयोहैं सब ऋषि शिरोमणि जपे उलटे जाप ॥ गणिकासी अति महापापी सो पढ़ावत कीर । नामके परताप-सेती कियो हरिपुरसीर ॥ अजामीलसे पतित कामी वेइया सों रति कीन । चढ़ि विमानै गयो सुरपुर नाम सुत हित लीन ॥ और बहुते पतित तारे गिने कापैजाहि । दान जप तप योग संयम नामसमतुल नाहि ॥ व्यास नारद शिव ब्रह्मादिक रटत जाकूं शेष । गुरुशुकदेव नामको चरण दासकूं उपदेश ॥

कवित्त ॥ नामके प्रताप नन्दलाल आप भयेप्रभु, नामके प्रताप सुत दशरथको कहायो है । नामके प्रताप पैज राखी प्रह्लादजूकी, नामके प्रताप दौरो द्वारकासुं धायो है ॥ नामके प्रतापकी न महिमा मोपै कहीजात, नामके प्रताप सब सन्तन सहायो है । सोई नाम वास अब आस लगो चरणदास, सोईनाम चारवेद विमल विमल गायो है ॥ नामकेप्रताप श्वरी सुरनैतैं सरस करी, नामके प्रताप अधमलोककूं पठायी है । नामके प्रताप अजामीलकूं विमान आयो, नामके प्रताप गज-ग्राहसूं छुटायो है ॥ नामके प्रताप सब दीनन को दुखःहरो, नामको प्रताप शुकदेवजी दृढ़ायो है । सोई नाम वास अब आस लगो चरणदास, सोईनाम चारवेद विमल विमल गायो है ॥

पंचप्रेतवर्णन ।

दोहा—नामअंगमहिमाअधिक, मोपै कही न जाय ॥

पांच प्रेत अब कहतहूं, जाकूं सुनि चितलाय ॥

योग तपस्या भक्तिकूं, ज्ञान विगाड़न पांच ॥
 जीवत दुखदै जगतमें, मुये नरक दै आंच ॥
 काम क्रोध मोह लोभसे, और पांचवाँ गर्व ॥
 राज करै वसुधा विपे, इन वश कीने सर्व ॥
 कामवर्णन ।

काम बली वर्णन करूं, जिन मारे बलवन्त ॥
 जाका बकसी नारि है, जीते गुणी महन्त ॥
 नारीवर्णन ।

रागसोरठ ॥ साधो नारि सबलरे भाई । नहिं मानै राम
 दुहाई ॥ बांदर ज्यों पकरि नचावै । हरिजी सूं नेह छुटावै ॥
 दया धर्म सब खोवै । जब नैन कजल भरिजोवै ॥ जिनका
 चितचोरा रांडी । तिनकी जग थू थू भांडी ॥ उन सबही सखस
 खोया । नरशीश पकरि करि रोया ॥ जनम पदारथ छीना ।
 स्याहीका टीका दीना ॥ दोनों मुखसों खाया । फिर फिरकै
 गरभ दिखाया ॥ कामकटक में सूरी । वह साँवत कहिये पूरी ॥
 बड़े बड़े योधा मारे । अरु बहुतक शूर पछारे । गुरु शुकदेव
 बतावै । बटमारन तोहिं दिखावै ॥ चरणदास यह जानौ ।
 तुम छलबल कला पिछानौ ॥

नारी नैहरि सुमरण सूं खोये । राजा परजा मुंडत चुंडत
 नैनकटाक्षन मोहे ॥ राती चूनर चटक मटकले भूषण काजल
 साधे । मुख मुसकावै मधुरी वानी प्यार प्रीत कर बांधै ॥
 बहुतनको उन योग छुटायो बहुतनका तप छीनों । बहुतनकी
 उन भक्ति विगारी अंग विषय रस दीन्हों ॥ बहुवां करि बहुनाच-
 नचायो फंदा मोह लगायो । याते सावधानही रहियो मैं तुम

कूँ समुझायो ॥ गुरु शुकदेव बतावै साधो निश्चय ठगिनी जानौ । चरणदास कहैं हाथ न आवो नीकै ताहि पिछानौ ॥

साधौ पर तिरिया सूं डरियो ॥ जाके दरश परशके कीये जीवत नरकमें परियो ॥ गौतम वरनी सुन्दरि सुनिकै इन्द्रासन ताजि आयो । जो गति भई जगत में जानी भलौ कलंक लगायो ॥ शृङ्गीरपि वनमें तप कीन्हों सुरपति देखि डरायो । रंभा भजि हरो सत जाको सबही सेज सिरायो ॥ दैवत देवत नर जो हूये नारी देख लुभाये । ताको फल ऐसोही पायो अजहूं कुयश सुनाये ॥ चरणदास शुकदेव गुरुने दे उपदेश वचाये । यती सती कोइ हाथ न आयो कामी पकरि नचाये ॥

अरे नर परनारी मत तकरे । जिन जिन ओर तको डायनकी बहुतनकूं गई भखरे ॥ दूध आकको पात कटइया झाल अँगनकी जानौ । सिंह मुछारे विपकारेको ऐसे ताहि पिछानौ ॥ खानि नरककी अति दुख दाई चौरासी भरमावै । जनम जनमकूं दाग लगावै हरिगुरु तुरत छुटावै ॥ जगमें फिरि फिरि महिमा खोवै राखै तन मन मैला । चरणदास शुकदेव चितावै सुमिरो राम सुहेला ॥

दोहा—नरनारी सब चेतियो, दीन्हो प्रगट दिखाय ॥

पर तिरिया पर पुरुषहो, भोग नरकको जाय ॥

पर नारी कै आपनी, दोनों बुरी बलाय ॥

घर बाहरकी आग ज्यों, देवै हाथ जलाय ॥

कामजीतन उपाय ।

चटकमटकसब छोड़दे, देही रूप विगार ॥

देख न कोई रीझि हैं, ना होवै लगवार ॥

यही ढाल है जस्तकी, लगे न शस्त्र काम ॥
 आठ अंग हैं कामके, तासूं रहु निष्काम ॥
 कामकानमें आयकरि, फिर आवत है नैन ॥
 बहुरि हियेमें आय करि, लगे बहुत दुख दैन ॥

वह काम बुरारे भाई । सब देवै तन बौराई ॥
 पंचों में नाक कटावै । वह जूती मार दिलावै ॥
 मुहँ काला गधे चढ़ावै । बहुलोग तमाशे आवैं ॥
 झिड़का ज्यों डोलै कूता । सबहीके मनसूं उता ॥
 कोई नीके मुख नहिं बोलै । शर्मिदा हो जग में डोलै ॥
 वह जीवत नरकमँझारी । सुन चेतौ नर अरु नारी ॥
 काम अंग तजि दीजै । सतसंगतिही करि लीजै ॥
 कहैं चरण हीं दासा । हरि भक्तन में करवासा ॥

दोहा—तन मन जारै कामहीं, चित करै डावाँडोल ॥

धरमकरम सब खोयकै, रहै आप हिय खोल ॥

वह दया क्षमा को मारै । जत सतको पकरिपछारै ॥
 शुचि नेमको दूरि कढ़ावै । मुख ऊपर धूरि उढ़ावै ॥
 जग भीतर महिमा खोवै । पापों की मालापोवै ॥
 वह धीरज नहीं राखै । वह मुख सों झूठी भाखै ॥
 वह चाल चलै विपरीता । करि विषय भोगकी चीता ॥
 काम बली जहँ आवै । अरु बहुतक औगुण लावै ॥
 यह मैनखोर कापूरा । कोई जीतै गुरुमुख शूरा ॥
 साधु भक्त वही गुनियां । जिन काम दृष्टिको हनियां ॥
 चेत कही शुकदेवा । सब चरणदास सुनिलेवा ॥

दोहा—सुनिकै जो चितमें धरै, फेरि चलै वहचाल ॥

खाँड़ा पकरै शलिका, काम हनै ततकाल ॥

अथ क्रोधअंग ।

दोहा—क्रोध महा चण्डाल है, जानत है सब कोय ॥

जाके अँग वर्णनकरूं, सुनियो सुरति समोय ॥

क्रोधभूतके चरित सुनाऊं । भिन्न भिन्न परगटदिखलाऊं ॥

क्रोधभूत जब तापर आवै । तन मनकी सब सुधि विसरावै ॥

नैनां लाल वदन सब कारो । रोम रोम व्यापै हत्यारो ॥

महा चण्डाल नीच अतिवोरी । अति विपरीत बुद्धिकरि औरी ॥

अपने हाथ आपको मारै । अपने कपड़े आपहि फारै ॥

मुहरे झाग मरोड़ै हाथा । कहै वहकेती फूहर वाता ॥

हाफैं बहुत आपको गाली । जैवत आवै पटकै थाली ॥

कबहुँ शस्त्रसों मारन लागै । कबहुँ कुंये पड़ने भागै ॥

भलीकहै ताहि भोग सुनावै । दुरे भलेपर ईंट चलावै ॥

सबल देख शीला होजावै । निबल देख बहु दुन्दि मचावै ॥

याका यतन करो मनभावै । चरणदास शुकदेव बतावै ॥

दोहा—जिहि घट आवै धूमसूं, करै बहुतही खार ॥

पतिखोवै बुधिकूं हनै, कहा पुरुष कह नारि ॥

वह बुद्धि भ्रष्ट करिडारै । वह मारहि मार पुकारै ॥

वह सब तन हिंसा छावै । कहिं दया न रहने पावै ॥

वह गुरुसे बोलै वेंडा । सार्धों सूं डोलै ऐंडा ॥

वह हरिसूं नेह छुटावै । वह नरक माहिं लेजावै ॥

वह आतमघाती जानौ । वह महा मूढ़ पहिंचानौ ॥

सोंटोंकी मार दिलावै । कबहुँ कै शीश कटावै ॥

वह नीच कमीना कहिये । ऐसे सूं डरता रहिये ॥
 वह निकट न आवन दीजै । अरु क्षमा अंकभर लीजै ॥
 जब क्षमा आय किया थाना । तब सबही क्रोध हिराना ॥
 कहैं गुरु शुकदेव खिलारी । सुनु चरणदास उपकारी ॥

अथ मोहअंग ।

दोहा—क्रोध अंग पूरो कियो, कहुं मोहका अङ्ग ॥
 जाहि लगै दुखदे घना, कवहुं छोड़ै सङ्ग ॥
 माया मोह विछाड़या, जाल सँभारि सँभारि ॥
 आय आय तामें फँसे, बहुत पुरुष बहुनारि ॥
 फँसे आय करि चावसूं, लेन गया नहिं कोय ॥
 चरणदास यों कहत हैं, पछिताये कह होय ॥
 छूटि सकै नहिं जालसूं, मिरगा ज्यों अकुलाय ॥
 कूद कूद निकसो चहै, ज्यों ज्यों उरझतजाय ॥
 मोह शहतसम जानिये, मक्खी सम जियजान ॥
 लालच लागे जितफँसे, शीश धुनै अज्ञान ॥
 बन्दीखानो भवन है, सब दिन धंधे जार ॥
 मोह छुटावै रामसूं, डारै नरक मँझार ॥
 लख चौरासी योनिमें, फिर वह भरमें जाय ॥
 ह्वैसे निकसै कठिनसूं, कवहुं औसर पाय ॥

तिरिया मोह महा बलदाई । मोह संतान सदा दुखदाई ॥
 मोह कुटुंब अरु भाई बंधा । समझै नहीं मूढ़ मति अंधा ॥
 देव भूत जिहि कारण धावै । ठग चोरी करि खोट कमावै ॥
 बस्तर भूषण वाहन मोहा । सबमिलिकियाजीवसुंद्रोहा ॥
 द्रव्य लाल अरु हीरा मोती । सबमिलि मोह लगवैंगोती ॥

मोह महल धरती अरु गाऊं । बड़ा मोह जो अपना नाऊं ॥
जामें फैसे रंक अरु राजा । तिहिवारण धंधा दुखसाजा ॥
परकाजैं बहुतै दुखपाया । अपना सबही मूल गवाँया ॥
बड़े बड़े खेद उठाये सबहीं । भूले ध्यान रामका जवहीं ॥
जीते मोह शूरिमा कोई । मिलै रामकूं साधू सोई ॥
होय मुक्ति जग बहुरि न आवै । चरणदास शुकदेव बतावै ॥

मोहनिवारण उपाय ।

दोहा—मोह बड़ा दुख रूपहै, ताकूं मार निकास ॥
प्रीति जगतकी छोड़दे, जव होवै निरवास ॥
जग माहीं ऐसे रहो, ज्यों जिह्वा मुखमाहिं ॥
धीव घना भक्षण करै, तौभी चिकनी नाहिं ॥
जगमाहीं ऐसे रहो, ज्यों अम्बुजशर माहिं ॥
रहै नीर के आसरे, पै जल छूवत नाहिं ॥
ऐसा हो जो साधु हो, लिये रहै वैराग ॥
चरणकमलमें चितधरै, जगमें रहै न पाग ॥
मोहवली सबसूं अधिक, महिमा कही न जाय ॥
जाको बांधो जग सबै, छूटै ना वौराय ॥

अथ लोभअंग ।

दोहा—लोभ नीच वर्णन करूं, महापापकी खान ॥
मंत्री जाका झूठ है, बहुत अधर्मी जान ॥
तृष्णा जाकी जोय है, सो अंधा करि देय ॥
बटी बड़ी सूझै नहीं, नहीं कालका भेय ॥
दम्भमकरछलभगलजो, रहत लोभके संग ॥
मुये नरक लै जायेंगे, जीवत करै उदंग ॥

दे हैं धर्म छुटाय हो, आन धर्म लेजाय ॥
 हरि गुरु ते वेमुख करै, लालच लोभ लगाय ॥
 चहुँ देश भरमत फिरै, कलह कलपना साथ ॥
 लोभ कंज उठउठ लगै, दोउ पसारै हाथ ॥

लोभी भक्त होय नहिं कबहीं । साधु पुराण कहत हैं सबहीं ॥
 लोभी सती न होवै शूरा । लोभी दाता सन्त न पूरा ॥
 लोभी हित न होवै सांचा । लोभी रहै जगतमें राचा ॥
 लोभी रहै द्रव्य के माहीं । तन छूटै पै निकसै नाहीं ॥
 लोभी करै जीवकी वाता । लोभी करै कपटकी वाता ॥
 लोभी पाप न करता डरै । लोभी जाय कष्टमें परै ॥
 लोभी बेंचै अपना सीसा । लोभी डूबै विसवैबीसा ॥
 गुरु शुकदेव बतावै हमकूं । सो वह कथा कही मैं तुमकूं ॥
 चरणदास कहैं लोभ न कीजै । हरिके पदपंकज मन दीजै ॥

दोहा—चींटी बांदर खगन कूं, लोभ बहुत दुख दीन ॥
 याकूं तजि हरिकूं भजै, चरणदास परवीन ॥
 लोभ घटावै मानकूं, करै जगत आधीन ॥
 बोझघटा भिष्टल करै, करै बुद्धिको हीन ॥
 लोभ गये ते आवई, महाबली संतोष ॥
 त्याग सत्यकूं संगले, कलहनिवारणशोक ॥
 घट आवै सन्तोषही, काह चहै जग भोग ॥
 स्वर्गआदिलौं सुखजिते, सबकूं जानै रोग ॥
 संतोषी निरमल दिशा, रहै राम लवलाय ॥
 आसन ऊपर दढ़रहै, इत उतकूं नहिं जाय ॥
 काहूसे नहिं राखिये, काहूविधि को चाह ॥

परम संतोपी हूजिये, रहिये वेपरवाह ॥
चाह जगतकी दासहै, हरि अपना न करै ॥
चरणदास यों कहतहैं, व्याधा नाहिं टरै ॥

अथ अभिमानअंग ।

दोहा—चारअंग पूरे किये, कहूं गर्व गुण गाय ॥
बहुत सिकंडी मारिया, शिरपर छत्र फिराय ॥
अभिमानीचटिकरिगिरे, गये वासनामाहिं ॥
चौरासी भरमत भये, क्योंहीं निकसै नाहिं ॥
अभिमानी मीजेगये, लूट लिये धनवाम ॥
निर अभिमानी ढोचले, पहुँचे हरिके धाम ॥
चरणदास कहैआपाथपै, गिनै आपको पाँच ॥
मान बड़ाई कारने, सहैं जगतकी आँच ॥
करै बड़ाई कारने, परपंची छल धूत ॥
अभिमानी फूले फिरैं, ज्यों मर्कटका भूत ॥

अभिमानीकी मुक्ति न होई । अभिमानी मति अपनी खोई ॥
ऐंठ अकड़ अभिमानी माहीं । अभिमानी नीचा हो नाहीं ॥
बिन नान्हापन सुखनहिं पावै । आनंद पदकूं कैसे जावै ॥
झूठकपट अभिमानी खेलै । कंचन वर्तन माटी मेलै ॥
भगली दंभ नितहि मन माहीं । निकट सांचभू आवै नाहीं ॥
हूं हूं हूं करताही डोलै । काहूते सीधा नहिं बोलै ॥
इन लक्षण जीवत दुख पावै । नरक माहिं तन छूटै जावै ॥
चरणदास शुक्रदेव बतावै । पूरासो अभिमान नशावै ॥
दोहा—चरणदास यों कहतहैं, सुनियो सन्त सुजान ॥

मुक्तिमूल आधीनता, नरकमूल अभिमान ॥

रूपवन्त गरवावै । कोइ मोसम दृष्टि न आवै ॥
 तरुणापा गरवाना । वह अँधरा हौवै राना ॥
 कहै धन मधिमें परवीना । सब मेरेहो आधीना ॥
 कहै कुल अभिमानीसूचा । मैं सब जातिनमें ऊँचा ॥
 वह विद्या गर्व जु भारी । करै वाद विवाद अनारी ॥
 अरु भूप करै अभिमाना । उन आपैही कूं जाना ॥
 उन काल नहीं पहिंचाना । सो मार करै घमसाना ॥
 गुरु शुकदेव चितावै । तोहिं परगट नैन दिखावै ॥
 यम बाँधि पकरि लैजावैं । वै बहुते त्रास दिखावैं ॥
 जब कहाजाय अभिमाना । मेरा नीका सुन यह ताना ॥
 फिर डारै नरक मँझारी । सुनि चेतौ नर अरु नारी ॥
 तौ मद मत्सरता तजि दीजै । साधोंके चरण गहीजै ॥
 हरिभक्ति करौ चितलाई । जब सकल व्याधि छुटिजाई ॥
 कर जाति वरणकुल दूरा । हो सतसंगतिमें पूरा ॥
 जब मुक्तधामकूं पावै । फिर गर्व जौन नहिं आवै ॥
 कहैं गुरु शुकदेव बखानौ । यह चरणदासमत आनौ ॥

दोहा—मनमें लाय विचारिकूं, दीजै गर्व निकार ॥

नान्हापन सब आयहैं, छूटै सकल विकार ॥

पांचो उतरैं भूत जब, ह्वैहौ ब्रह्म अरूप ॥

आनंद पदकूं पायहौ, जित है मुक्तस्वरूप ॥

पांच प्रेत जो ये कहे, सद्गुरुके परताप ॥

शील अंग अब कहतहुं, जासूं छूटै पाप ॥

इति पंचप्रेतवर्णन ।

अथ पंचप्रेतनिवारणमन्त्र ।



शीलअंगवर्णन ।

दोहा—अब मैं गाऊं शीलकूं, येहो सन्त सुजान ॥
 नर नारी सबही सुनौ, दैदैं चित बुधि कान ॥
 रूपगुणी कुलंबत जो, अरु होवै धनवंत ॥
 शील बीस शोभा नहीं, भिष्टै नरक पड़ंत ॥
 शील विना जो तपकरै, करै शील विनदान ॥
 योगयुक्तिकरै शीलविन, सो कहिये अज्ञान ॥
 शील बड़ोही योगहै, जोकर जानै कोय ॥
 शीलविहीनौ चरणदास, कबहुँ मुक्ति नहिं होय ॥
 सब शुभ लक्षणतो विषे, शील न आया एक ॥
 जप तपनिर्फल जाहिं गे, चरणहिं दांस विवेक ॥
 पूजा संयम नेम जो, यज्ञ करै चितलाय ॥
 चरणदास कहै शीलविन, सभी अकारथ जाय ॥
 सोइ संती सोइ शूरमा, सोइ दाता अधिकाय ॥
 शील लिये नितही रहै, तौ निर्फल नहिं जाय ॥
 शीलअंग उंचो अधिक, उनतीसों के बीच ॥
 जावट शील न आइया, सो घट कहिये नीच ॥
 शील न उपजै खेत में, शील न हाट बिकाय ॥
 जोहो पूरा टेक का, लेवे अँग उपजाय ॥
 शील विना नरकै परै, शील विना यम दंड ॥
 शीलविना भरमत फिरै, सात द्वीप नौ खंड ॥
 शीलविना भटकत फिरै, चौरासीके माहि ॥

पहिले होवै प्रेतही, यामें संशय नाहिं ॥
 सब तजि सेवो शीलकूं, राम नाम लौलाय ॥
 जीवत शोभा जगत में, मुये मुक्ति है जाय ॥
 जाको शील सुभाव है, जाकी दूर बलाय ॥
 ताकी कीरति जगत में, सुनहो कान लगाय ॥
 शील रहते सब रहैं, जेते हैं शुभ अंग ॥
 ज्योराजा के रहते, रहै फौज को संग ॥
 सत्यगया तौ क्या रहा, शील गया सब झाड़ ॥
 भक्ति खेत कैसे बचै, टूटगई जब बाड़ ॥
 ज्वानी शील न राखिया, बिगड़ गई सब देह ॥
 अब पछितावाक्या करै, मुखपर उड़िया खेह ॥
 शील गये शोभा बटै, या दुनियाके माहिं ॥
 कूकर ज्यों झिड़क्यो फिरै, कहीं भी आदर नाहिं ॥
 शील गये गुरुसुं फिरै, हरिसों बेमुख होय ॥
 चरणदास कहँ लौं कहैं, सर्वस डारै खोय ॥
 धिक जीवन संसार में, ताको शील नशाय ॥
 जगमें फिर फिर होत है, मुये ताचना पाय ॥
 शील कसैला आँवला, और बड़ों के बोल ॥
 पाछे देवै स्वाद वै, चरणदास कहि खोल ॥
 शील निरोगा नीबसा, औ गुण डारै खोय ॥
 पहिले करुवा दुख लगै, पाछे गुण सुख होय ॥
 लाख यही उपदेश है, एक शीलकूं राख ॥
 जन्म सुधारो हरि मिलौ, चरणदासकी साख ॥
 शीलवंतके चरण का, जो चरणोदक लेय ॥

रोगदोषमिटिजायँ सब, रहै न यमका भेय ॥
 आठ अंगसुं शीलही, जाघट माहीं होय ॥
 चरणदास यों कहत हैं, दुर्लभ दर्शन सोय ॥
 शीलवंत दर्शन बड़े, देखत पातक जाय ॥
 वचन सुनै मन शुद्ध हो, खोटी दृष्टि सिराय ॥
 शीलसरोवरन्हाय करि, करौ राम की सेव ॥
 यासम तीरथ और ना, कहिया गुरु शुकदेव ॥
 शील अंग पूरो कियो, महिमा अधिकअपार ॥
 दया अंग वर्णन करूं, समझै छुटै विकार ॥

अथ दयाअंगवर्णन ।

दोहा—परमार्थमें दया बड़, जो घट उपजै आय ॥
 परगट हो निर्वैरता, कर्म गाँठि खुल जाय ॥
 स्थावर जंगम चरअचर, या जगमें हो कोय ॥
 सबही पै हित राखिये, सुखदानीही होय ॥
 भोजन करौसँभालकरि, पानी पीजौ छान ॥
 हरावृक्ष नहिं तोड़िये, कर्म वचै यों जान ॥
 औरौ बहुत विचारि ले, जामें लगै न कर्म ॥
 यही तपस्या जानिये, यही दया याहि धर्म ॥
 इक इन्द्री-दो-इन्द्रियाँ, ती-इन्द्री अरु चार ॥
 पंच इन्द्री लौं जीवकी, हिंसा अकस निवार ॥
 खावै वस्तु विचारि कै, बैठै ठौर विचार ॥
 जोकुछ करैविचारिकरि, किरिया यही अचार ॥
 मन सों रहु निर्वैरता, मुख सुं मीठा बोल ॥
 तन सुं रक्षा जीव की, चरणदास कहि खोल ॥

करुवा वचन न बोलिये, तन सूं कष्ट न देहु ॥
 अपनासा जो जानि कै, बनै तौ दुख हरि लेहु ॥
 मुख सूं जो करुवा कहै, तन सूं देवै कष्ट ॥
 यही जु हिंसा जानिये, दया धर्मजा नष्ट ॥
 दश इन्द्री मन ग्यारवाँ, करि विचारि ले जान ॥
 इनहीं सूं सुख दीजिये, चरणदास पाहिंचान ॥
 काहू दुख नहिं दीजिये, दुर्जन हो कै मीत ॥
 सुखदाई सब जगत को, गहो दयाकी रीत ॥
 कोमलता पर पीरता, सज्जनता निर्दोष ॥
 सभी दया के अंग हैं, इन ते पावै मोष ॥
 दया ज्ञान का मूल है, दया भक्ति का जीव ॥
 चरणदास्यों कहत हैं, दया मिलावै पीव ॥
 दया नहीं तौ कुछ नहीं, सबही थोथी बात ॥
 बाहर कथनी सोहनी, भीतर लागी घात ॥
 छापे तिलक बनायकै, माला पहिरी दोय ॥
 दया बिना बकसम वही, साधरूप नहिं होय ॥
 दया न आई घट विषे, हीया बड़ा कठोर ॥
 यह नगरी कैसे बसै, तामें हिंसा चोर ॥
 पाँडिताई बहुतै करी, दया न राखी जीव ॥
 छाँछि छाँछि तौ लैलई, डारि दिया तत घीव ॥
 तोहिं पण्डित मैकहकहूँ, मूरखकै परवीन ॥
 लिया न तैं मत सूपका, चलनीका मत लीन ॥
 दया गहेते सब नशैं, पाप ताप दुख द्वन्द्व ॥
 ऐसी परम पुनीतकूं, तजै सो मूरख अन्ध ॥

दया विना नर पतित है, दया विना नर दुष्ट ॥
 दया विना सुनवत बने, सबही थोथी गुष्ट ॥
 जन्म मरण छूटै नहीं, नाहीं कर्म नशार्हि ॥
 दया विना बदला भरै, चौरासीके माहि ॥
 काम क्रोध मोह लोभसे, गर्व आदि भजिजाहि ॥
 चरणदास कहैं दया जो, घटमें पहुँचै आहि ॥
 जितने वैरी जीवके, तनमें रहैं न एक ॥
 चरणदास यों कहतहैं, दया जो आवै नेक ॥
 दुख भाजैं सुख हों घने, काया नगरी ढंग ॥
 हिंसा रानी जो भजै, लेकर अपनो संग ॥
 धन्य दया धनि शीलकूँ, जिनसे रीझे राम ॥
 गुरु शुकदेव बतावई, सबही सुधरै काम ॥

इति दयाका अंग सम्पूर्णम् ।

अथ मायारूपवर्णन ।

राग भैरव ।

बैठा गुरुसुं चलता चेला । सुखी होय रहै रैन अकेला ॥
 दया क्षमा रख राम सुहाती । बातकहैं करुवी न हिताती ॥
 विन जांचि उपदेश न दीजै । तरकी सुं चर्चा नहिं कीजै ॥
 मौन गहै थोरासा बोले । पलक न मिलै नैन रहै खोले ॥
 दृष्टिराख नासाके आगे । सत्य वचन मीठा मुख भाषे ॥
 रसना उलट अकाश चढ़ावै । विनहीं बादल जल बरसावै ॥

पवन साधि मनकूं ठहरावै । कामिनि कनकरूप विसरावै ॥
 आसन अडिग सुरत अनहदमें । अन्तर खोलमिलै नहिं जगमें ॥
 चरणदास शुकदेव बतावै । ऐसा होय महन्त कहावै ॥

दोहा—जो बोलै तौ हरिकथा, मौन गहै तौ ध्यान ॥

चरणदास यह धारणा, धारै सो सज्ञान ॥

मायाकी अस्तुति करूं, होय रही संसार ॥

अद्भुत लीला कर रही, शोभा अगम अपार ॥

माया सकल पसार है, नाना रंग बहु क्रान्ति ॥

जहँलग यह आकारही, चंचल मिथ्या भ्रान्ति ॥

जैसे सुपना रैनका, मुख दर्पणके माहिं ॥

भासै है पर है नहीं, ज्यों तरुवरकी छाहिं ॥

यह माया सबकूं मोहै । वश होय न ऐसा कोहै ॥

यह बहुत सोहनी लागै । सबही नर नारी पागै ॥

कहिं चमक दमक बहुरूपा । अरु कहीं रंक कहिं भूपा ॥

अरु जहँ तहँ बहुत तमासे । वह भाँतिभाँतिही भासे ॥

अरु जहँ लग सकल सवाद । कोइ करै जु वाद विवाद ॥

अरु काम क्रोध मद लोभा । अरु मान बड़ाई शोभा ॥

अरु पाचौ इन्द्रि जानौ । सब मायारूप पिछानौ ॥

अरु पांच तत्त्व गुण तीनौ । सो मायाही कूं चीन्हौ ॥

वह मकर पेच छल जानै । अरु पहर पहर बहुवानै ॥

गुरु शुकदेव जनावै । सब माया खेल दिखावै ॥

दोहा—जेते सुख संसार के, सबही माया जार ॥

तामें दो कणका धरे, एक द्रव्य इक नार ॥

लालच लागे चावसूं, गिरे आयकरि लोय ॥
 फँसे आपसूं आपही, गहिनिहँ लाया कोय ॥
 पांचौ इन्द्री सों लखै, सो माया आकार ॥
 याहीसेती सब भयो, जहँ लग है साकार ॥

अरु मायारूप अनन्ता । कोइ जानै साधूसन्ता ॥
 कहा सुना अरु देखा । सब माया रूप विशेषा ॥
 आठ सिद्ध नौ माया । जहँ योगी तपी भुलाया ॥
 अरु माया फंदे माहीं । सब जीव आइ फँसि जाहीं ॥
 वै नरक माहिं दुख पावैं । यम वपु मन त्रास दिखावैं ॥
 फिर भुगतै लख चौरासी । वे गरभ योनिके वासी ॥
 वे पशू देह धरि धावैं । नहिं मुक्ति ठिकाना पावैं ॥
 चरणदास कहैं नर चेतौ । तजौ मायाहीसूं हेतौ ॥

दोहा—जगत वासना के तजे । मायाकी न वसाय ॥

करमछुटैमिटि जीवता, मुक्त रूपहो जाय ॥

इंद्रीवर्णन—(मन.)

फँसे न इन्द्री स्वाद में, चरणकमल में ध्यान ॥
 पर आशा कोइ न रहै, लगै न माया वान ॥
 सबमें अधिकी ज्ञानहै, तासे उंचो ध्यान ॥
 ध्यान मिलावै पीवकूं, पावै पद निरवान ॥
 ध्याता ध्येय कैसे मिलै, होय न विचमें ध्यान ॥
 तीनों एकहुये विना, लहै न पद निरवान ॥
 इन्द्रिन के वशमन रहै, मनके वंश रहे बुद्ध ॥
 कहौ ध्यान कैसे लगै, ऐसा जहां विरुद्ध ॥

जित जित इन्द्री जातहैं, तितमनकूं लेजात ॥
 बुधिभी संगहि जातहै, यह निश्चयकर वात ॥
 जित इन्द्री मनहूं गया, रही कहांसूं बुद्धि ॥
 चरणदास यों कहतहैं, करिदेखो तुम शुद्धि ॥
 इन्द्री मनके वशकरै, मनकर बुधिके संग ॥
 बुधिराखै हरि पद जहां, लागै ध्यान अभंग ॥
 इन्द्री मन मिल होतहै, विषय वासना चाह ॥
 उपजै जैसे कामही, नारी मिल अरु नाह ॥
 न्यारे न्यारे ततरहैं, होत न कछु उपाध ॥
 जुदे राखमन इन्द्रियन, गुरुगम साधन साध ॥
 इन्द्रिनसूं मन जुदाकरि, सुरतनिरतकरि शोध ॥
 उपजैना विष वासना, चरणदास कर बोध ॥
 इन्द्री रोकेते रुकै, और यतन नहिं कोय ॥
 मन चंचल रिझवारहै, रसक सवादी होय ॥
 चलौकरे थिर नारहै, कोटि यतनकरि राख ॥
 यह जवहीं वश होयगा, इन्द्रिनके रसनाख ॥
 न्यारे न्यारे चहतहैं, अपने अपने स्वाद ॥
 इन पांचौमें प्रीतिहै, कछू न वाद विवाद ॥
 दुर्जनके फूटे विना, तेरी होय न जीत ॥
 चरणहिंदासविचारिकरि, ऐसी कहिये रीत ॥
 जुदी जुदी पांचौ कह, एक एकका भेद ॥
 जो कोइ इनकूं वशकरै, सबही छूटै खेद ॥

नेत्रइन्द्री ॥

यह इन्द्री आँख विचारो । सोदेत महादुख भारो ॥

वह रागद्वेष उपजावै । अरु हरष शोक लै आवै ॥
 सो रूप माहि फँसिजावै । तन मनमें व्याधि उठावै ॥
 वह देह औरके हाथा । करि डारै बहुत अनाथा ॥
 वह फंदे माहीं डारै । अरु काम अगिनि में जारै ॥
 यह डोलै दौरी दौरी । करचित बुधिकी गति औरी ॥
 कोइ साधु शूरमा मोड़ै । जग सेती नैना तोड़ै ॥
 कहैं चरणदास सुनिलीजै । कछुयाका यतन करीजै ॥

दोहा—दीपकत्रिया निहारि करि, गिरै पतंग ज्यों जाय ॥

कछू हाथ आवै नहीं, उलटो आप जराय ॥

उन तन मन सभी जराया । कछु भोंदू हाथ न आया ॥
 अरु विषय वासना फैला । जब छुटा राम का गैला ॥
 तौ मुक्ति कहां सों होई । दिया जन्म पदार्थ खोई ॥
 अब क्या शिर मारै कोई । घरही में दुर्जन सोई ॥
 यह दृष्टि सदा की बैरी । जो सुरत बिगारै तेरी ॥
 वह मायामोह लगावै । अरु चौरासी भरमावै ॥
 शरम सकुच सब खोवै । अरु बीज कुबुधि का वोवै ॥
 यह ठग चोरीकी वानी । अरु जार करम अगवानी ॥
 यह पानप सभी घटावै । यमपुर के त्रास दिखावै ॥
 कहैं गुरु शुकदेवा । ये आँख महादुख देवा ॥

दोहा—ऐसी इन्द्रा आँखकी, सो अपनी नहिं होय ॥

गुरु शुकदेव बतावई, चरणदास सुन लोय ॥

दर्शन कीजै साधुका, कै गुरुका कर लोय ॥

जहँ तहँ ब्रह्महिं देखिये, दुविधा दुर्मति खोय ॥

वैरी भितर एक सा, एकै रूपक रूप ॥

ऐसी होवै दृष्टिही, जव समझै मन भूप ॥

श्रवणइन्द्री ।

सुन दूजै इन्द्रीकाना । सो गुरु परतापै जाना ॥

जव सुनै कामरसरीता । तव भूलै पढ़ सुन गीता ॥

मन उपजै कामतरंगा । तव होत ध्यानमें भंगा ॥

फिर लोभ वचन सुन औरै । जव तृष्णा चहुँदिशि दौरै ॥

कहि द्रव्यहाथ लगि जावै । यों शोचि शोचि दुख पावै ॥

कहै ठग चोरीकर लाऊं । कहिं गड़ा दवाहो पाऊं ॥

काहू सुनै जु दौलत बंधा । मनहीं मन रोवै अंधा ॥

यों उपजै अधिकी लोभा । जव बढै पापकी गोभा ॥

कहैं चरणहिंदास विचारी । सुन चेतौ नर अरु नारी ॥

फिर सुनै बड़ाई कुलकी । जव पुलक हसतहै मुलकी ॥

जो अपनी सुनै बड़ाई । जव अकहुँहोत अकड़ाई ॥

फिर करन बड़ाई लागै । सोता ज्यों कूकर जागै ॥

जव उपजै बहु अभिमाना । अरु नेक न होवै हाना ॥

परनिन्दा बहुत सुहावै । नहिं और बड़ाई भावै ॥

अहंकार बड़ा मन माहीं । आधीन बिना गति नाहीं ॥

सुनि उपजै तामस अंगा । जव करै बहुतही दंगा ॥

मन क्रोध रूपहो जावै । उठ उठकर मारन धावै ॥

कभी सुनै मोह के बैना । लगै हर्ष शोक दुख दैना ॥

जव सुनै कुटुंबकी नीकी । तव करै खुशी बहु जीकी ॥

कोइ कुटुंब माहिं दुख पावै । सुन रोरो नैन गँवावै ॥

जौ हिरन कानवश हूवा । तौ तीरलाग करि मूवा ॥

शुकदेव कहैं सुन जानौ । सब कान विकार पिछानौ ॥

श्रवणका सत्कर्म ।

दोहा—मन दै सुनिये हरि कथा, सुनिये हरियश कान ॥

ताहि विचारि जु कीजिये, होय भक्तिका ज्ञान ॥

उपजै ज्ञान भक्ति अरु योगा, सुनसुन उपजै राम वियोगा ॥

उपजै प्रेम अनन्य उमाहा । होय उमाह दरश का चाहा ॥

सुन सुन उपजै लक्षण साधू । सुनि २ पावै भेद अगाधू ॥

उपजै साधु संतकी सेवा । गुरुमुख होयसुन यहि भेवा ॥

सुनि २ उपजै भय अरु लाजा । सोवै सकल सँवारन काजा ॥

सुनि सुनि यती सती होजावै । नान्हाहो अभिमान नशावै ॥

सुनि सुनि छूटै यमकी त्रासा । चौरासी में लहै न वासा ॥

सुनि सुनि चारपदारथ पावै । आवागमन के बीज जरावै ॥

सुनिसुनि काग हंस हो जाई । चरणदास शुकदेव बताई ॥

दोहा—सुनि सुनि उपजै सुबुधिही, लागे हरिका रंग ॥

सुनिसुनि उपजै कुबुधिही, खोटी उठै तरंग ॥

ऐसी इन्द्री कानकी, जाके युगल सुभाव ॥

कथा कीरतनहीं सुनौ, करि २ कोटि उपाव ॥

वचन सुनौ गुरु साधुके, मनकूं लावो मोर ॥

विषय वासनासुं निकस, आवै हरिकी ओर ॥

जिह्वा इन्द्री ।

सरवन इन्द्री में कहो, दोनों अंग दिखाय ॥

जिह्वा इन्द्री कहतहैं, चरणदास चितलाय ॥

कुटिल जु इन्द्री जीभकी, चाहै षटरस स्वाद ॥

यावश हो औ गुण करै, जन्म जाय बरबाद ॥

यह बहुत चटोरी कहिये । याहीते डरते रहिये ॥
 यह चोरीभी करवावै । यह पकड़ बन्धमें द्यावै ॥
 करै याही कारण जारी । यह करे बहुतही ख्वारी ॥
 यह अमल खान सिखलावै । अरु गाली मार दिलावै ॥
 अरु बहुतै झूठ बुलावै । हो जीत नरक लेजावै ॥
 खेलै याही कारण जूवां । दुनियामें फिर फिर हूवां ॥
 ये पांचौ ऐव सुनाऊं । रसना में सभी दिखाऊं ॥
 यह महा अपरबल जानौ । अरु रणजीता हो भानौ ॥

दोहा—जिह्वाके जीते विना, गये जन्म सब हार ॥

चरणदास यों कहतहैं, भये जगत में ख्वार ॥

वंशी डारी तालमें, मछरी लागी आय ॥

जिह्वा कारण जिवंदियो, तलफितलफिमरिजाय ॥

तजा न जिह्वा स्वादकूं, वा सँग दीन्हे प्राज्ञ ॥

जो कोइ ऐसा जगत में, सो अज्ञानी जान ॥

यासूं ले हरनामहीं, गुणावादही भाख ॥

जो बोलै तौ सांचही, नाहीं सुखमें राख ॥

मीठा वचन उचारियो, नवता सबसूं बोल ॥

हिरदैमाहिंविचारिकरि, जव मुख बाहर खोल ॥

विना स्वादही खाइये, राम भजन के हेत ॥

चरणदास कहै शूरमा, ऐसे जीतौ खेत ॥

जिन जीता है जीभकूं, तिन जीती सब देह ॥

कहै गुरु शुकदेवजी, मुक्ति धाम फल लेह ॥

रसना जीतै भक्त जो, सो योगी सो साध ॥

अगम पन्थ वहि पगधरै, पहुँचै देश अगाध ॥

त्वचाइन्द्री ।

त्वचा सुइन्द्री कामकी, नितही खेलै दाव ॥

पशुपक्षी असुरा नरा, फँसे आयकरि चाव ॥

यह त्वचा सुमल मल माँजै । अरु काजल सुरमा आँजै ॥

यह तेल फूलेल लगावै । अरु चिकना गात बनावै ॥

अरु वस्तर भूषण पहिरे । करै अंजन मंजन गहिरे ॥

अरु सपरसकी विधि ठानै । सब याहीकूँ सुखमानै ॥

अरु फँसे आय करि दोऊ । अब निकसन कैसे होऊ ॥

हित गांठ पेंचगहि दीन्हा । दोउ नेह वचन बहु कीन्हा ॥

अरु एक एकनै बाधा । वह समझै नार्ही आधा ॥

अब शीश धुनै पछितावै । दोउ चले नरककूँ जावै ॥

कहै चरणदास नहिं जानौ । तुम औगुण ना पहिचानौ ॥

दोहा—त्वचास्वादसब वशभये, फँधे जगतके माहिं ॥

जो कोई निकसो चाहै, सोभी निकसै नाहिं ॥

धोखेकी हथिनी लखी, आयो गज ललचाय ॥

खंदक माहीं रुकि गयो, शीश धुनै पछिताय ॥

कछू हाथ आयो नहीं, परो फन्दमें जाय ॥

मैन महावत वश भयो, शिरमें अंकुश खाय ॥

जङ्गलमें आनन्दसुं, बहुतै केलि कराय ॥

अब तौ द्वारे भूपके, परो बन्धमें आय ॥

ऐसेही यह नर फँधो, देखि कामिनी रूप ॥

जन्म गँवायो दुख भरो, पड़ो आविद्या कूप ॥

करी न हरिकी भक्तिही, गुरुसेवा तजिदीन ॥

सुनी न हरिकी गुणकथा, सत संगत नहिं कीन ॥

फिर ऐसो कब होयगो, पावै मानुष देह ॥

अबतौ चौरासी विषे, जाय कियो उन गेह ॥

जीतौ इन्द्री त्वचाकी, कहिया श्रीशुकदेव ॥

यासे तपही कीजिये, चरणदास सुन लेव ॥

शीत उष्णका दुख नहिं मानै । कोमल सकत एककरि जानै ॥

तपसुं काया उमर गवाँवै । अप्रसुगन्ध निकट नहिं जावै ॥

आन त्वचा स्पर्श नहिं करै । काम अग्निनि हियमें नाजरै ॥

काया तावन करनी ठानै । यही तपस्या मनमें आनै ॥

त्वचा सु इन्द्री जीतौ ऐसे । मैं यह भेद बतायो जैसे ॥

गुरु शुकदेव बतावै सबही । चरणदास कर तनसुं तपही ॥

दोहा—त्वचासुं इन्द्री वश किये, छूटै काम कलेश ॥

यत शत शीलसँतोषसुं, लगै न माया लेश ॥

नासिकाइन्द्री ।

त्वचा अंग पूरो कियो, कहूँ नासिका अंग ॥

तावसअलिसुतजीदियो, जाको कहूँ प्रसंग ॥

वास आस गुंजत फिरो, बैठो कमल मँझार ॥

सूर छिपेसे मुँदिगयो, अब शिर दैदै मार ॥

कुंजर आयो तालपै, जल पीवनके काज ॥

प्यासबुझी करनेलगो, खेलकरनको साज ॥

खेलकरतकमलहिगह्यो, लीन्हो ताहि उपारि ॥

फेरिदियो मुख माहिहीं, चाबिगयो मुद धारि ॥

ऐसेही ये नर फँसे, परे काल मुख जाय ॥

चरणदास यों कहत हैं, चले जन्म गवाँय ॥

सुगंध ओर हरषै नहीं, दुरगन्धै न रिसाय ॥

ऐसी जीतै नासिका, मन भवँरा ठहराय ॥
 समझनकूं तुक एक है, भूलनकूं तुकलाख ॥
 गुण अवगुण इन्द्री कहे, सो तू मनमें राख ॥
 जो इन्द्रिनके वश भयो, बांधो नरकै जाय ॥
 चौरासी भरमत फिरै, गर्भयोनि दुखपाय ॥
 जो इन्द्रिनके वश भयो, पावै ना आनन्द ॥
 बार बार जगमाँहहीं, छूटैना सम्बन्द ॥
 भक्ति माहिं चितना लगै, सबही विगडैं काम ॥
 जो इन्द्रिनके वशभयो, ताको मिलैं न राम ॥
 चरणदास यों कहत हैं, इन्द्री जीतन ठान ॥
 जग भूलै हरिकूं मिलै, पावै पद निरवान ॥

इन्द्री जीतै सो ब्रह्मज्ञानी । इन्द्री जीतै सोई ध्यानी ॥
 इन्द्री जीतै सो हरिदासा । अमरलोकमें पावै वासा ॥
 इन्द्री जीतै सोई सिद्धा । अष्टकला अरु पावै ऋद्धा ॥
 इन्द्री जीतै सोई शूरा । इन्द्री जीतै सो जन पूरा ॥
 इन्द्री जीतै सो सतवन्ता । इन्द्री जीतै गुणी महन्ता ॥
 इन्द्री जीतै राम रिझावै । इन्द्री जीतै सब कुछ पावै ॥
 इन्द्री जीतै सो संन्यासी । इन्द्री जीतै सोइ उदासी ॥
 इन्द्री जीतै सब फलदायक । इन्द्री जीतै सबकुछ लायक ॥
 इन्द्री जीतै छुटै विदेशा । या जगमें कछु लगै न लेशा ॥
 इन्द्री जीतै परम सुखारा । निश्चय पहुँचे हरि दरबारा ॥
 इन्द्री जीतै सो रणजीता । इन्द्री जीतै आतममीता ॥
 इन्द्री जीतै ध्यान लगावै । सो निश्चय ईश्वर ह्वै जावै ॥

इंद्री जीतै मिलै भगवंता । इंद्री जीतै जीवनमुक्ता ॥
चरणदास सुन कहैं शुकदेवा । इंद्री जीतै सो गुरुदेवा ॥

मन ।

दोहा—मन इंद्रिनके वश भयो, होय रह्यो वेढंग ॥

आपा विसरो जगरलो, हुबो जो नाना रंग ॥

आवै तरंग क्रोधकी, होत युवाके रूप ॥

काम लहर कबहुँ उठै, ताके होत स्वरूप ॥

लोभ कामना जब उठै, जभी लोभ रंग होय ॥

मोह कल्पनाके उठै, मोह वरण हो सोय ॥

मनहीं खेलै खेल सब, मनहीं कर अभिमान ॥

मनहीं यह जगहैं रहो, अवसुनिमनका ज्ञान ॥

कबहुँ यह मन होवै गिरही । कबहुँ यह मन होवै विरही ॥

कबहुँ यह मन होवै रोगी । कबहुँ यह मन होवै शोगी ॥

कबहुँ यह मन होवै नारी । कबहुँ यह मन राखै ख्वारी ॥

कबहुँ यह मन दौरा डोलै । कबहुँ यह मन टेढ़ा बोलै ॥

कबहुँ यह मन कुलका उंचा । कबहुँ यह मन नकटा बूंचा ॥

कबहुँ यह मन दुन्दि मचावै । कबहुँ क्षमाशील घर आवै ॥

कबहुँ यह मन होवै दाता । कबहुँ करै सूमसा बाता ॥

चरणदास कहैं मनकूं जानौ । ऐसी विधि मनकूं पहिंचानौ ॥

दोहा—बहुरूपी बहुरंग या, बहुतरंग बहु चाव ॥

बहुतभाँति संसारमें, करि करि घने उपाव ॥

यह मन राजा होवै भोगी । यह मन त्यागी होवै योगी ॥

यह मन होवै हरिका भक्ता । यह मन होवै योगरु युक्ता ॥

यह मन होय विवेकी ज्ञानी । यहमनतपियाजपियाध्यानी ॥

यह मन करै दयाकी बातें । यह मन करै जीवकी बातें ॥
 यह मन यती सती अरु शूरा । यह मन काशी पण्डितपूरा ॥
 यह मन तीरथ वर्त उपासी । यह मन ठकुरानी अरु दासी ॥
 यह मन होवै देवी देवा । या मनका कोई लहै न भेवा ॥
 यह मन प्रेमी नेमी जनहीं । चरणदास कहैं सबकुछ मनहीं ॥

दोहा—या मनके जाने विना, होय न कवहुं साध ॥

जगत वासना ना छुटै, लहै न भेद अगाध ॥

तैं मनकूं जाना नहीं, करी न याकी सार ॥

चौरासी छूटी नहीं, उपजा वारम्बार ॥

मनजीतन उपाय ।

मनकूं सत्संगति लै जावो । कानोहरिय शकथा सुनावो ॥
 भाँति भाँति के रँग ललचावै । तौ हरिके रँग क्यों न रँगावै ॥
 तौ याको ज्ञानीही कीजै । जक्त ओर जानै नहिं दीजै ॥
 कै दीजै हरिहीका ध्यानू । राम भक्तिमें याकू सानू ॥
 कै कीजै यह योगी पूरा । याहि सुनावो अनहद तूरा ॥
 या मनकूं कीजै वैरागी । याकूं कीजै सर्वस त्यागी ॥
 जग रँग उतरि ब्रह्म रँग लागै । जाते कर्म भर्म भय भागै ॥
 चरणदास शुकदेव बतावै । मन फेरिनकी राह दिखावै ॥

दोहा—मनने आयु गवाँइया, ज्ञान बुझाया दीव ॥

करमलगा भरमतफिरो, मिला न अपने पीव ॥

दौरि दौरि रसओरही, होय रहा कंगाल ॥

नातरु आगे भूपथा, ऊंचा बड़ा दयाल ॥

पांचौ इन्द्री स्वादमें, भयो निपट आधीन ॥

राजबड़ाई सब नशी, भयो मूढ़ मति हीन ॥

सरकिजाय विषओरही, बहुरि न आवै हाथ ॥
 भजन माहिं ठहरै नहीं, जो गहि राखूं वाथ ॥
 मन निश्चल आवै नहीं, निकसि २ भजिजाय ॥
 चरणदास यों कहत हैं, काहूकी न बसाय ॥
 पचिहारे ज्ञानी तपी, रहे बहुत शिर मार ॥
 मन परेत सुं डर लगै, लै डूवै मँझधार ॥
 यह मन भूत समान है, दौड़ै दांत पसार ॥
 बाँस गाड़ि उतरै , सब बल जावै हार ॥
 ज्यों आतममें मन धरै, होय जहां लौलीन ॥
 ठहरिरहै फिरिना चलै, सकल विकलहोक्षीन ॥
 भजैतौ जानि न दीजिये, घेरि घेरि करि लाव ॥
 या मनकूं परचायकरि, ध्यानहिं माहिं लगाव ॥
 और कहाँ विधि दूसरी, सुनियो चित्त लगाय ॥
 रामनाम मनसूं जपै, चंचलता थकिजाय ॥
 प्रवन रुकै जबमन थकै, और दृष्टि ठहराय ॥
 ऐसी साधन साधिये, गुरुगम भेद मिलाय ॥
 इन्द्री रोकै मन रुकै, अरु उत्तम विधि एहु ॥
 चरणदास यों कहत हैं, यह साधनकरिलेहु ॥
 इन्द्रिनकूं मन वश करै, मनकूं वशकरै पौन ॥
 अनहद वशकर वायुकूं, अनहदकूं ले तौन ॥
 याको नाम समाधि है, मन तामें ठहराय ॥
 जन्म जन्मकी वासना, ताकूं दग्ध कराय ॥
 इन्द्री पलटै मन विषे, मनं पलटे बुधि माहिं ॥
 बुधि पलटै हरि ध्यानमें, फेरि होय लै जाहिं ॥

दग्ध वासना होय जब, आवागमन नशाय ॥

कहै गुरु शुकदेवजी, मुक्तरूप है जाय ॥

असत्यका वर्णन ।

मनके सगरे भेदही, जाको दियो जिताव ॥

चरणदास यों कहत हैं, झूठ सांचको न्याव ॥

जो कोइ बोलै झूठही, ताकूं लागै पाप ॥

जन्म जन्म छूटै नहीं, दुखदे तीनौ ताप ॥

बोलै झूठ महा अपराधी । धर्म छूटै उठि लागै बाधी ॥

झूठा सौ सौ सौगंध खाय । झूठा लेवे कर्म लगाय ॥

झूठा करै विराना बुरा । झूठा रहै जगतमें गिरा ॥

झूठेकी परतीत न होई । झूठा बोल न बोलै कोई ॥

झूठा हरिकी भक्ति न पावै । झूठा घोर कुण्डमें जावै ॥

झूठेकूं लागै यम मार । झूठा चौरासीमें खवार ॥

झूठ वचनका भारी दोष । झूठेकी होय गती न मोष ॥

झूठेके नहीं गुरु न राम । झूठेकूं नाहीं विश्राम ॥

चरणदास शुकदेव बतावैं । झूठे सची नरककूं जावैं ॥

दोहा—झूठेके मुँह दीजिये, नौसादरका बाप ॥

डराकरै सकुचा रहै, वह शरमिदा आप ॥

झूठेकूं हत्यारा जानौ । झूठेकूं ठग चोर पिछानौ ॥

झूठा कुटिल शराबी होय । झूठा कहिये कामी सोय ॥

झूठेहीको जानौ ज्वारी । समझि देखि सबही नर नारी ॥

सकल ऐव झूठमें पाऊं । एकएकक्या खोल दिखाऊं ॥

पांचौ खोंट सबनके राजा । सो मैं कहे चितावन काजा ॥

झूठ पापकी कहिये खानि । सो वह करै पुण्यकी हानि ॥
सबही अवगुण झूठे माहीं । चरणदास शुकदेव बताहीं ॥

सत्यवर्णन ।

दोहा—साँच विना साधू नहीं, कबहुँ न मिलि हैं राम ॥
साँच विना गति नालहै, पावैना निजधाम ॥
सत सत मुखसुं बोलिये, सतही चलिये चाल ॥
सतही मनमें राखिये, सतही रहिये नाल ॥
साँचे कूँ ग्रहना लगे, साँचे कूँ नाहि दाग ॥
साँचे शाप न लागई, सब दुख जावै भाग ॥
बड़ी तपस्या साँच है, बड़ा बरत है साँच ॥
जासों पाप सभी जरैं, लगै न गर्भकी आँच ॥
जाका वचन मुड़ै नहीं, साँचे सब व्यवहार ॥
चरणदास त्रयलोकमें, कभी न आवै हार ॥

साँचेके मनहींमें राम । साँचा करै न छलके काम ॥
साँचा होकर सुमिरण करै । आप तरै औरन लै तरै ॥
सतवादीकी पति है साँच । ताकूँ लगै न दिवकी आँच ॥
साँचे चोर चुराया घोड़ा । परमेश्वर ताका रँग मोड़ा ॥
और चोर चोरीसूँ गया । साँच प्रताप अचम्भा भया ॥
औरौ साँच प्रताप अनन्ता । सबही जानै साधू संता ॥
लाख बातका एकहि जोड़ । साँचा पुरुष सबन शिरमोड़ ॥
आवै साँच परम सुख पावै । चरणदास शुकदेव सुनावै ॥
दोहा—साँचेकी पदवी बड़ी, दुष्ट साधके माहि ॥
दोनों अस्तुतिही करें, निन्दक कोई नाहि ॥

१ भक्तमालमें देखो घाटमभक्तकी कथा । सर्वोत्तम भक्तमाल रामरसिका-
चली "श्रीवेङ्कटेश्वर" स्टीम्पेस बम्बईसे मिलेगा ।

गुरुमुखवर्णन ।

गुरू कहै सो कीजिये, करै सो कीजै नाहिं ॥

चरणदासकी सीख मुन, यही राख मनमाहिं ॥

गुरुमुखलक्षण ।

कथा सुनी ब्रतहू किये, तीरथ किये अघाय ॥

गुरुमुखके होये विना, जप तप निर्फल जाय ॥

अब गुरुमुखकै लक्षण गाऊं । जुदे जुदे करि सब समझाऊं ॥

इनकूं समझ धर हिंय कोई । पूरा गुरुमुख कहिये सोई ॥

प्रथमहिं गुरुसों झूठ न बोलै । खोटी खरी करै सब खोलै ॥

दूजे गुरुको पय न लगावै । निश्चय गुरुके चरण मनावै ॥

तीजे आज्ञाकारी जानौ । इन लक्षण गुरुमुखी पिछानौ ॥

जो कोई गुरुका लेवै नाम । ताको निहुरि करै परणाम ॥

जो कहूँ देखै गुरुका बाना । ताकूं जानै गुरू समाना ॥

चरणदास शुकदेव बखानै । गुरुभाईकूं गुरुसम जानै ॥

दोहा—गुरुभाई कूं पूजिये, धरिये चरणन शीश ॥

चरणोदकफिरिलीजिये, गुरुमत विश्वावीस ॥

जो कहूँ गुरुका वस्तर पावै । हिये लगाय चूक दृगक्ष्यावै ॥

गुरुदेशका मानुप आवै । दै परिक्रमा बलि बलि जावै ॥

कहां दया करि दर्शन दीन्है । मेरे पाप भये सब क्षीन्है ॥

जो अपने गुरु द्वारे जइये । देखत पौरि बहुत हरपइये ॥

ह्वाँई सुं दण्डवत जु कीजै । दर्शन करिकरि सर्वस दीजै ॥

फिर ठाढ़ो रहै जेरे हाथा । बैठै तब आज्ञा दे नाथा ॥

जो बोलैसो मन में धरिये । अपने अवगुण सबही हरिये ॥

चरणदास शुकदेव बतावै । ऐसा गुरुमुख राम रिझावै ॥

साधुमाहात्म्य ।

दोहा—साधुनकी निंदा बुरी, मत कोइ कीजो भूल ॥

दुनियामें दुख पाइ है, रहै नरकमें झूल ॥

साधुक निन्दक तन मन दुखी । साधुक निन्दक होय न सुखी ॥

निन्दक साधु दरिद्री होय । निन्दक डारै सर्वस खोय ॥

साधुक निन्दक नरक मँझार । निश्चय खावै यमकी मार ॥

साधुक निन्दक पूरापापी । साधुक निन्दक डूबै आपी ॥

मूरख होय सो निन्दा करै । साधुसंतकूं अवगुण धरै ॥

साधुक निन्दक श्वान समान । साधुक निन्दक शूकर जान ॥

साधु रामकी कहिये देह । निन्दकके मुख माहीं स्नेह ॥

चरणदास निन्दा तजि दीजै । भक्तनकी अस्तुतिही कीजै ॥

दोहा—साधुनकी अस्तुति किये, हरिकी अस्तुति होय ॥

भक्तनकी निन्दा किये, प्रभुकी निन्दा सोय ॥

अथ मोहछुटावन अंगवर्णन ।

कुण्डलिया ॥ भक्ति दृढ़ावनकूं कहे, नानाही परसंग ।

शुकदेव कृपा सों अब, कहूं मोह छुटावन अंग ॥ मोहछुटा-

वन अंग कोई हियमाहीं धारै । कुटुंब जानिसूं छूटिलगै हरि-

चरणौ लारै । चरणदास यों कहत हैं उपजै मन वैराग ॥

जगत नींदहीसूं खुलै, चौथे पदमें जाग ॥

दोहा—गुरु पूजि जग छोड़िये, भवसागरके द्वन्द्व ॥

साधुनकी संगति करौ, तजौ जातिकुल बन्ध ॥

बन्धु नारि सुत कुटुंब सब, यमकी फाँसी जान ॥

तोहि छुटावैं रामसूं, इनका कहा न मान ॥

खैंचि पकड़ि हुअंराखिहैं, जहां मोहका जाल ॥

जीवत दुख बहु भाँतिके, मुये नरक ततकाल ॥
 या प्राणीकूं ठग लगै, सकल कुटुंब परिवार ॥
 तिनमें दो बलवन्त हैं, एक द्रव्य इकनारि ॥
 नारि किये दुख बहुत हैं, बन्धन बँधै अनेक ॥
 जो सुख चाहै जीविका, तिरियाकूं मत पेख ॥
 द्रव्य माहिं दुख तीन हैं, यह तू निश्चय जान ॥
 आवत दुख राखत दुखी, जात प्राणकी हान ॥
 ताते इनकी प्रीति मन, उठै तभी निस्वार ॥
 ये दुर्जन दुखरूप हैं, ऐसी करो विचार ॥
 जो कोई इनमें पगै, तिनमें छूटै राम ॥
 चरणदास यों कहतहैं, क्यों पावै हरिधाम ॥
 हेरिफेरि धनको करत, वितै पहर इक रात ॥
 तीनपहर निशिके रहैं, खोवै नारी साथ ॥
 नारीके फैलावको, दीखै ओर न छोर ॥
 द्रव्य माहिं तृष्णा रहै, चाहै लाख करोर ॥
 द्रव्य जोरि मरिजाय जब, होवैठे तहँ नाग ॥
 नारीमें जो चितरहै, हँहै कूकर काग ॥
 ऐसेही भ्रमत फिरै, लख चौरासी देह ॥
 कनक कामिनीकूं तजै, जबलग नाहीं नेह ॥
 मूरख त्यागन करि सके, ज्ञानवंत तजि देह ॥
 चौकायल मृग ज्यों रहै, कहीं न साजै गेह ॥
 जो कोइ छोड़ै कुटुंबही, ऐसीकर पहिंचान ॥
 जैसे छूटै बन्धसूं, यम जोरामूं जान ॥
 जीवत यम तौ कुटुंब है, घेरि घेरि दुख देय ॥

ऐसे मनुषा देहकं, लूटैही नित लेय ॥
 कै ठगं सबकुं जानेये, कै धाडीकै चोर ॥
 रणजित कहै तू देखले, लूटत हैं निशि भोर ॥
 बाहर कलकल करतहैं, भीतर लावहिं लाव ॥
 ऐसो बांधौ खेंचकरि, छुटै हाथ नहिं पांव ॥
 लाजतौंक गलमें पड़ा, ममता बेरी पांय ॥
 रसरी मूरुख नेहकी, लीन्हे हाथ बँधाय ॥
 डारि दियो अज्ञानमें, परो परो विललाय ॥
 निकसनकुं जबहीं चहैं, कुतका मोह लगाय ॥
 रखवारे जहँ पांच हैं, इंद्रिनके रस जान ॥
 तवहीं देह भुलाय कै, जो कुछ उपजै ज्ञान ॥
 कुटुंब और इन पांचकुं, एक मतोही जान ॥
 प्राणीकुं जगमें फँसा, चहै खान अरु पान ॥
 ये सब स्वारथही लगै, इनका सगा न कोय ॥
 जो शिर मारै धरणिपर, कल्प कल्प करि रोय ॥
 मात पिता सुत नारिकी, इनकी उलटी रीति ॥
 जगमें देह फँसाय कै, करिकै प्रीतिहि प्रीति ॥
 जैसे बधिक विछाय कै, जाल माहिं कण्डार ॥
 प्राति करै पक्षी गहै, पाछे करै जु स्वार ॥
 जैसे ठग बहु प्यार करि, भोलापनहीं देह ॥
 पहिले लडू खवाय कै, पाछे सरवस लेह ॥
 हित मूं हरिण बोलाय कै, गोली मारै तान ॥
 चरणदास यों कहत हैं, ऐसे इनकुं जान ॥
 जलमें वंशी डारिया, अटकाया जहँ मांस ॥

मछरी जानै हितकियो, लखो न अपनो नास ॥
भौंदू यह गति नालखी, पड़ो कुमतिके धंध ॥
ज्योंकी त्यों सूझी नहीं, किया मोहने अंध ॥
सब ठग यह देखी नहीं, कपट हेत नहिं जान ॥
इनहीमें मिलकर चलो, समझौ ना अज्ञान ॥
अब इनके छलकहत हूं, समझै होय उदास ॥
जानै ना ह्वाँई रहै, कहै चरणहीं दास ॥

अब इनके छल कहि समझाऊं । भिन्न भिन्न परगट दिखलाऊं ॥
पिता कहै तुम पुत्र हमारे । बहुत भरोसे मोहिं तुम्हारे ॥
अब तुम ऐसी विद्या पढ़ो । अपने कुलमें ऊंचे चढ़ो ॥
सत संगतिमें कभी न जड़ये । अपने घरमें चित्त लगइये ॥
हम तौ हैं दुनियाँके कूते । जाति वर्णमें होहिं सपूते ॥
कृत्य करौ पालौ सुत वाम । कथा कीरतनसूं क्या काम ॥
अब तुम ठौर हमारी हूजै । हमने किये सो तुमहूं कीजै ॥
ऐसी बुद्धि बड़ाई दीन्ही । इनहूं हिरदयमें धरि लीन्ही ॥
चरणदास कहैं देखो प्यार । मुये नरक जीवतही ख्वार ॥

दोहा—पिता बुद्धि ऐसी देई, रहिये कुटुंब मँझारि ॥

जो कुछ है सो जगतमें, धनसम्पति सुत नारि ॥

हरिकीराहभुलाय करि, दीन्हों कुटुंब चिताय ॥

ताते दुख जगमें घने, चौरासी भरमाय ॥

अब सुन माताहूकी बातें । अपना जानि खियावै तातें ॥
द्रव्य काज उद्यमहीं कीजै । लै माताकी गोदी दीजै ॥
करै कमाई सोइ सपूता । नहीं तौ वह पूत कपूता ॥
नारी कूं भूषण पहिनावो । सुत पुत्रीको व्याह रचावो ॥

पूजो पितर देवी देवा । सकल कुटुंबकी कीजै सेवा ॥
 अपने कुलको न्योति जिमावो । ताते बहुत बड़ाई पावो ॥
 बहु विधि स्वारथही सिखलावै । परमारथकी राह भुलावै ॥
 बारवार जगमें उरझावै । ऐसे तौ नितही चलि आवै ॥
 जितका तित हवाई रखि लीन्हा । चरणदास कहैं जान न दीन्हा ॥
 दोहा—माताहूने प्यार करि, बहुत दिया शिरभारं ॥

यही जो नीको धारियो, महल द्रव्य सुत नारि ॥
 अब नारीकी गति सुनि लीजै । तामें चित्त कवहुं नहिं दीजै ॥
 छल बलकरि वश अपने राखै । मधुर वचन रसनासे जु भाखै ॥
 कहै कि शिरके छत्र हमारे । हम तौ लागीं शरण तुम्हारे ॥
 तुमतौ बहुतै लगौ पियारे । मोकों तजि मतहूजो प्यारे ॥
 ऐसे कहि कहि बांधाचाहै । आठौ अंग कामके वाहै ॥
 वस्तर भूषण देह शिंकारै । नानाविधि करि रूप सँवारै ॥
 करै कटाक्ष बहुतही भारै । वशकरनेको टोना डारै ॥
 काजलभरी आँखसुं जोहै । अंग विषे रस दैदैं मोहै ॥
 ह्यांसुं निकसन कैसे पावै । चरणदास शुकदेव सुनावै ॥
 दोहा—तिरियाहीके जालमें, आय फँसै जो कोय ॥

तलफि तलफि हवाई रहै, निकसि सकै नहिं सोय ॥
 सुत पुत्री वनितासुं जानौं । समधाने यासुं पहिंचानौं ॥
 और बँधै बहुतै बँधवार । नाईब्राह्मण बहु परिवार ॥
 सेठ मशानी देवी भूत । ग्रह नक्षत्रहु लगै अजुत ॥
 चौथ अहोई लागै सौन । तिरिया कारण साजो भौन ॥
 औरो बहुत बखेड़े जान । नारीसे तोहीं पहिंचान ॥
 महा अपरबल दुख तेहिमाहीं । मरि कै चौरासीमें जाहीं ॥

ताते हूँ वेगि उदास । समुझितजौतिरियाकी आस ॥
कहि शुकदेव चरणहींदासा । सभी कुटुंब है नरकनिवासा ॥

दोहा—सुतकी बोली तोतली, करै चोचले चाय ॥

मन मोहै बाँधै घनौ, छूटेकी न उपाय ॥

हँसि गोदीमें आय करि, बहुत बढ़ावै नेह ॥

तामें घने विकार हैं, अन्तकाल दुख देह ॥

मोह लगा मरजाय जब, तन मन लागै आग ॥

चरणदास यों कहत हैं, सुख चाहै तौत्याग ॥

जिहिकारणाचिन्ता लागै, जबलग घटमें प्राण ॥

हरिगुरु हिये न आवई, यही जु पूरी हान ॥

तन छूटे सुत में रहै, एक न तेरी आस ॥

जनमजु शूकरको लहै, मुये नरकही जास ॥

कुटुंब बंध ऐसे करि जानौ । फाँसीगर तिनकूं पहिंचानौ ॥

तोकूं डारै नरक मँझारा । ताते होहिं सवनसे न्यारा ॥

बहुतक दुर्जन हैं घटमाहीं । तू उनकूं जानतहै नाहीं ॥

हैं बैरी तू जानत मीता । स्वपनेहूं इनकी नहिं चीता ॥

काम क्रोध लोभ अरु मोहा । सबही राखैं तोसूं द्रोहा ॥

जिनसे गर्व मछरता भारी । जगत बढ़ाई तिनकी सारी ॥

आपा लिये सदाहीं रहै । टेढ़े वचन झूठ बहु कहै ॥

इनके संग घनेही दुष्टी । तेरे तनमें रहैं अदृष्टी ॥

नितही करै अकारज तेरा । चरणदास कहैं याविधि घेरा ॥

दोहा—बहु बैरी घटमें वसैं, तू नहिं जीतत कोय ॥

निशिदिन घेरेही रहैं, छुटकारा नहिं होय ॥

जो कहूँ निकसि बाहरै आवै । अरु विरक्तका रूप बनावै ॥
 कुटुंब छोड़ि उपजै वैराग । जगत रहा चरणोंसे लाग ॥
 कछू वासना, मनमें धँसी । जवहीं लोक बड़ाई हँसी ॥
 पुष्टभयो आपा अभिमान । सहजहि आया मोह दिवान ॥
 सबही संगी लिये बुलाय । या विरक्त कूं वेरो आय ॥
 ताकूं बांधि मुरंदा कीन्हा । फेरि कुटुंबके माहीं दीन्हा ॥
 कुटुंब मित्र गाढ़ाकरि बाँधा । वड़िवाड़ि आँखों ऐसा आँधा ॥
 चरणदास कहैं घरमें आया । घरके दुर्जन वाहि बँधाया ॥
 दोहा—कुनवेमेंसे निकसि करि, फिर कुनवेमें जाय ॥

निश्चय नरकी होयगा, दुनिया में दुखपाय ॥

एक दृष्टान्त ।

एक तपोवनमें जा रहा । शीतउष्ण पावस शिरसहाँ ॥
 सूखे पातों किया अहारा । छूटे सबही जग व्यवहारा ॥
 रहै ध्यानमें निशिदिनलागा । हरिके चरणकमलमें पागा ॥
 महिमा सुनि राजा तह आया । दै परिक्रमा शीश नवाया ॥
 हाथ जोरि ठाढ़ो फिरि भयो । तपसी मुखना बैठन कह्यो ॥
 ठाढ़ेभये बार बहु भई । तब राजाने मनमें कही ॥
 यह तपसी है बहु अभिमानी । मोआवन महिमा नहि जानी ॥
 ऐसी कहि मनमाहीं एठा । आपहि आप भूप वह बैठा ॥
 दोहा—जो हरिके रँगमें रंगे, भूपनसूं क्या काम ॥

चरणदासकुछ भय नहीं, ना कुछ चाहिये दाम ॥

तपसी कछू न मुखसूं भाषा । राजा उठिचढ़िमारग लागा ॥
 क्रोधभरा महलनमें आया । खोंटा मनमें मत्ता उपाया ॥
 पातुरि भेजि वाहि अजमाऊं । भेद झूठ साँचेको पाऊं ॥

जबहीं पातुरि लई बुलाई । ये बातें वाकूं समझाई ॥
 कहै पातुरी आज्ञा दीजै । देखि तमाशा वाका लीजै ॥
 आयसु लै पातुरि घर आई । प्रथमें लौंड़ी एक पठाई ॥
 वा तपसीका लावो भेद । कौन वस्तुसे वाको हेत ॥
 कहां सुभोजन करै अहारा । छुटै भजनसुं कौनी वारा ॥
 बाँदी गई भेद सो लाई । पातुरिकुं सब बात सुनाई ॥
 दोहा—झारै जा मुख धोयकै, फिरि तलावमें न्हाय ॥

चरणदास फलपात जो, गिरे पड़ेही खाय ॥

पातुरि सुनि मनमें डरपाई । कैसे वाकूं वश करुंजाई ॥
 विनवश किये भूप नहिं रीझै । कांड़ि नगरसुं बहुते खीजै ॥
 ताते मकर पेंच कछु कीजै । तपसी काम नरकमें लीजै ॥
 जो कहूँ इच्छा नेकहु पइये । छलबलकरिवा मदन जगइये ॥
 यह विचार पातुरि जब कियो । नानाविधिभोजनकरिलियो ॥
 गई तहां तपसी अस्थाना । वह तौ करतहतोहरिध्याना ॥
 बैठ रही धीरज उर धारी । जबलग उठै ध्यान निरवारी ॥
 उठे ध्यानते आँखें खोली । करि दण्डवत नारियों बोली ॥
 पुत्र नहीं हमरे घरमाहीं । जिस कारण दर्शनकूं आई ॥
 यह कहि भोजन आगे राखा । तपसी भोजन लिया न भाखा ॥
 वादिन तौ योंहीं उठि आई । अंगुली टिकन ठौर नहिंपाई ॥
 दूजै दिन गई बहुत सवारा । न्हकर आये थे उहिबारा ॥
 कहा कि भोजन हमरा कीजै । हमरे नैननको सुख दीजै ॥
 तपसी कहै न चित्त डोलाऊं । सुखेपात और फल खाऊं ॥
 पातुरि कहै दूरसुं आई । तुमतौ दयावंत सुखदाई ॥
 यही मान मेरो तुम राखो । बहुत नहीं अंगुलीभरिचाखो ॥

कहि कर वचन बाहि पधिलाया, अंगुली भरि भोजन चटवाया॥
चाटत चाटत चाटत रहा । रणजित कहैं योमन वहिगया॥

दोहा—पातुरिने करजोरि करि, बहुरो वचन सुनाय ॥

एकवार अरु लीजिये, इन्द्रीजित ऋषिराय ॥

फिरि भारी अंगुली भरि लीन्हा। बहुरौ सुखके माहीं दीन्हा॥
अंगुली टिकन काम करि आई। घर आकर बहुतै हुलसाई॥
फिर ह्वां दिना चार ठहराई। उतनहिं गई यही मन आई॥
पातुरि चतुर ठीलसुं गई। तपसी कही कहां तुम रही॥
जबहीं पातुरि प्रीति पिछानी। अपनी कला पैठती जानी॥
वादिन व्यंजन कछू न लाई। बहुविधि भोजनवात सुनाई॥
घर ठाकुर सेवा चित लाऊं। नानाविधिके भोग लगाऊं॥
लै आज्ञा निज भवन पधारी। चरणदास कहैं छलकियो नारी॥

दोहा—तपसीकूं जीतन कियो, टेक बांधिकरि वाद ॥

हौरै हौरै लाय हूं, या जिह्वाके स्वाद ॥

नानाविधिके स्वाद करि, लै गई वाही पास ॥

कह्यो कि यह परसाद है, लीजै कोई ग्रास ॥

ठाकुरको परसाद जु लीजै। याको नाहीं कबहुं न कीजै॥
नाहीं किये होय अपराध। तुमतौ कहिये पूरे साध॥
कछूक पातुरि वचन सुनायो। कछूक तपसीके मन आयो॥
डारो हाथ थारके माहीं। ज्यों ज्यों खातसराहत जाहीं॥
पातुरि कहो सदा ले आऊं। जो जो ठाकुर भोग लगाऊं॥
यामें कछू दोष नहिं लागै। तनमनका सब पातक भागै॥
वाकूं वश करिकै घर आई। सखियनकूं यह कथा सुनाई॥
कामदेवकी सौगंध खाऊं। तपसी बंधुवा करि दिखलाऊं॥

दोहा—रसनास्वादहि वश किये, मनमें जीतन वाद ॥

कभी आप बाँदी कभी, पहुँचायों परसाद ॥

कवहुँ वा तपसी ढिगजावै । नानाविधिके भोजन खावै ॥

कवहुँ भेजै बाँदी हाथा । कहिये छुट्टी मोहिं न नाथा ॥

वह जानै मम सेवा करै । यह तो भोजन तपस्या हरै ॥

एक दिना पातुरि ह्वां गई । हाथ जोरि भाषत यों भई ॥

कहोकि मेरेभवन पधारो । करो पवित्तर जूँठनि डारो ॥

लावनकी बहुवात बनाई । सो तपसीके मन नहिं भाई ॥

ह्वाँई रही टोना सो कीन्हों । तपसीको मनवश करिलीन्हों ॥

दूजे रसकी कला दिखाई । मोह बढ़ो अरु आँख लजाई ॥

भोरभये फिर बात सुनाई । छलबल करि घरही लैआई ॥

चरणदास तपसी नहिं जानी । अजहुँ ठगनी ना पहिंचानी ॥

दोहा—घरमें ला बहुसुख दिया, दिना आठही राखि ॥

तपसीहू वा वश भयो, पांचन सुँ रसचाखि ॥

इन्द्रीवश पातुरि घर आया । अपने तपका तेज घटाया ॥

सिमट भया सब फूटक फूटा । लगा ध्यान रामका छूटा ॥

देखै घरके बैरी किया । पकड बाँधि औरोको दिया ॥

फिर पातुरि राजा पैगई । तपसी ठगनवात सब कही ॥

नेक नेक सब कहि समझाई । तब राजाकूं हाँसी आई ॥

योहीं कही वेगि लै आवो । बाकी सूरत हमें दिखावो ॥

फिर पातुरि उलटीही धाई । तपसीकूं इकवात सुनाई ॥

राजा दर्शन करन बोलवै । जितसेती खाने कूं आवै ॥

वाकू चलकरि दर्शन दीजै । किरपा प्यार बहुतही कीजै ॥

हमतो उनकी दास कहावैं । नितउठिकारि मुजरेको जावैं ॥

हांतौ अपना घरही जानौ । उठिये चलियेसकुच नमानौ ॥
 पाछे तपसी आगे वाला । ऐसे राज दुआरे चाला ॥
 जा राजाकूं दई अशीशा । राजा बैठे नायो शीशा ॥
 हँसिकरि कहीजुकिरपा कीन्ही । यहनगरीअपनी करिलीन्ही ॥
 घर बैठे हम दर्शन पाये । वै धन है जो तुमको लाये ॥
 तपसी कही धन्य तुम राजा । बहुतनको सारत हौ काजा ॥
 तुम्हरो तेज देखि हम चीन्ही । तुमहुँ तपस्या आगे कीन्ही ॥
 विना तपस्या राज न पावै । वेदपुराणनमें यों गावै ॥
 हमहुँ दर्शन तुम्हरे पाये । तपसी कहियों वचन सुनाये ॥
 भूपति बहुत अचम्भा कीन्हा । बहुत द्रव्य पातुरिको दीन्हा
 फिर राजा तपसीसूं बोला । खोंट हिये का सबही खोला
 एकदिना हम तुम ढिग धाये । वनमें तुम्हरे दर्शन पाये ॥
 ठाढ़ रह्यो हौं बहुतीवारा । ना तुम बोले नैन उधारा ॥
 आजद्योस ऐसा हृद कीन्हा । ह्याईआ तुम दर्शन दीना
 यह सुनि तपसीशोचिविचारा । तवहीं पातुरि सूं भयो न्यारा
 वेगहि उठि जंगल कूं गया । चरणदास कहैं रमता भया ॥
 दोहा—जो इन्द्रिनकेवश भयो, यही हाल हैजाय ॥

पछतावा मन में रहै, करै हाय दुखहाय ॥

पांचौ चोर महा दुखदाई । सो या जगमें देह फँसाई ॥
 तन मन कूं बहु व्याधि लगावैं । कायिक वाचिक पाप चढ़ावैं ॥
 करम लगा बहुतै भरभावै । यमके छप्पन वास दिखावै ॥
 फिर चौरासी माहिं फिरावै । जठर अग्निमें ताहि तपावै ॥
 जन्म मरण भारी दुख पावै । मानुष देहका सर्वस लावै ॥
 तीन लोकमें डोलै हाला । सुरपुर मृत्यु और पाताला ॥

कैसे मुक्ति धामकूं पावै । जो इन्द्रिनके वश हो जावै ॥
छूटै जब गुरु किरपा करें । चरणदासके शिर कर धरैं ॥

दोहा—स्वारथहीके सब सगे, कुटुंब मित्र कुल गोत ॥

परमारथ समझावई, जो दयाल गुरुहोत ॥

परमारथमें दुख मिटै, कलह कलपना जाय ॥

स्वारथमाहीं सुख नहीं, तामें चित्त लगाय ॥

स्वारथमें चिन्ता घनी, जो ह्वांकर हो गेह ॥

विना आगकी चितामें, जीवत जरि है देह ॥

चिन्ता घटमें नागिनी, ताके मुख हैं दोय ॥

निशिदिन खाये जातहैं, जानसकै नहिं कोय ॥

ताघट चिन्ता नागिनी, जामुख जप नहिं होय ॥

जो टुक आवै यादभी, उहीं जाय फिरि खोय ॥

चिन्ताही सूं लगत है, चरणदास उर आग ॥

तहां ध्यानहरिचरणको, कैसेही अब लाग ॥

जगत वासनाके विषे, घर चिन्ताका जान ॥

जगकी आशाछोड़िकरि, हरिसुभिरणही ठान ॥

आशा नदियामें चलै, सदा मनोरथ नीर ॥

परमारथ उपजै वही, मन नहिं पकड़ै धीर ॥

धीर विना नहिं ध्यानहै, निश्चल जप नहिं होय ॥

जो चाहै हरिभक्त कूं, जगत वासना खोय ॥

जबलग जगसूं प्रीतिहै, तबलग दुःख अपार ॥

भय भारी चिन्ता घनी, भवन पिछानौदार ॥

जगसूं छुटि बाहर परै, उसी समय सब चैन ॥

उपजै आनंद परमहीं, तहँ कुछ लैन न दैन ॥

रहै एक हरिभक्तिही, बाधा सब छुटि जाहिं ॥

जवै राम अपनो करै, वेगहि पकरै वाहिं ॥

ताते सुन मन मेरे मीत । जक्त छुटनकी राखो चीत ॥

ऐसा अवसर फिर नहिं पावौं । काहे मानुष देह गँवावौं ॥

संगी तेरा नहिं धनधाम । तू क्यों पचै मूढ़ बेकाम ॥

पिछली गई तासकूं रोय । आगे रही योंहि मत खोय ॥

इकइक घड़ी अमोलक जान । चेत चेत मत होय अजान ॥

अपने घरका करो सँभाल । ललकारत आवत है काल ॥

याते कीजै यही विचार । डारि सिद्धौसी जगजंजार ॥

शुकदेव कहीहो चरणहिं दास । हरिके चरण कमलकरवास ॥

दोहा—यामें ढील न कीजिये, यह विचार मन आन ॥

चरणदास यों कहत हैं, यह गो यह में दान ॥

आयुर्दा यों जात है, जस तरुवरकी छांह ॥

चेत सितावी भक्ति में, तजो जगत की बांह ॥

तूही पकरो जगतने, तैंहीं पकरो आय ॥

ज्यों नलिनी को सूवटा, धोखे पकड़ो जाय ॥

जैसे बादर आपहि फैसिया । समझवान मनमाहीं हँसिया ॥

मूठ चनोंकी जो वह तजता । तौ काहेकूं फैसा जु रहता ॥

ज्यों कांटेसूं मच्छी लागी । आपहि आई चली अभागी ॥

सरुवरमें तरुवरकी छाहीं । अजया देखि गिरी वा माहीं ॥

जैसे पक्षी जाल मँझारा । आपहि आय फैसा वजमारा ॥

खन्दकमें हाथी आ परिया । लैन गयो कोउ आपहि गिरिया ॥

वाजत वीण मृगाचलि आया । पकर कौन चंचलकूं लयाया ॥

योंही तुम अपनी गति जानौ । आपहि बधे यही पहिंचानौ ॥
ऐसे जगने तोहिं नहिं पकड़ा । चरणदास कहैं योंही जकड़ा ॥

दोहा—छोड़ जगतकी वासना, यही जु छुटन उपाव ॥

ये मन ऐसी धारिये, अबहीं नीको दांव ॥

अबकी चूके चूक है, फिर पछितावा होय ॥

जो तुम जक्तन छोड़िहौ, जन्म जायगो खोय ॥

जग माहीं न्यारे रहो, लगै रहो हरिध्यान ॥

पृथ्वी पर देही रहै, परमेश्वरमें प्राण ॥

ज्यों तिरिया पीहरवरसै, सुरति पियाके माहिं ॥

ऐसे जन जगमें रहैं, हरिकूं भूलैं नाहिं ॥

ज्यों किरपण बहुदामहीं, गाड़ि जिमीके नीच ॥

सदा वाहि तकतौ रहै, सुरति रहै ताबीच ॥

तन छूटे हो सरपही, जा बैठे वा ठौर ॥

जहां आश तहँ वास है, कहूँ न भम और ॥

चितरहैगोविंद के विषे, जगमें सहज सुभाय ॥

तनछूटै हरिकूं मिलै, चरणकमललपटाय ॥

जग त्यागो वैरागलै, निश्चय मनकूं लाव ॥

आठपहर साठौघरी, सुमिरनसुरति लगाव ॥

सबसुं रहु निरवैरता, गहौ दीनता ध्यान ॥

अंत मुक्तिपद पाइहौ, जगमें होय न हान ॥

चरणदास यों कहत हैं, बड़ी दीनता जान ॥

औरनकी तौ क्या चलै, लगै न मायावान ॥

दया नम्रता दीनता, क्षमा शील संतोष ॥

इनकूं लै सुमिरण करै, निश्चय पावै मोष ॥

ये सब लक्षण राममें, प्रगटत देखैं मोहिं ॥
 जो वै आवैं तुझ विषे, प्यारकरैं हरि तोहिं ॥
 हरि सूं प्रीति लगायकै, सब सूं लेहि उठाय ॥
 रहै सदा इक रामहीं, और सकल मिटजाय ॥
 मिटतेसूं मत प्रीतिकर, रहतेसूं करनेह ॥
 झूठे कूं तजि दीजिये, सांचेमें करि गेह ॥
 सांचा हरिका नाम है, झूठा यह संसार ॥
 शुकदेवकहीचरणदासहो, सुमिरणकरौ विचार ॥
 दशइन्द्रिन कूं खैंचकरि, अभयअमर फलचाख ॥
 सहजहि सुमिरण होतहै, तामें मनकूं राख ॥
 मानसरोवर देशमें, मुक्ताहल जो श्वाँस ॥
 चुगिये हंस स्वरूपहै, खुलै कर्मकी गांस ॥
 अजपा को यहि अर्थहै, विना जपेही होत ॥
 कछुवाकीज्योंसिमटकरि, तहां लगावो गोत ॥
 आवतही कं देखिये, जाते कूं जो निहारि ॥
 ऐसे सुरत सगाइये, चरणदास हियधारि ॥
 सक्कारेतन सींचिये, हक्कारे सुख होय ॥
 ऐसे सुमिरण संतकूं, जानै विरला कोय ॥
 नाभिहि सेती उठत है, फिर तामाहिं समाय ॥
 याको भेद अपार है, सद्गुरु देहि बताय ॥
 नाभि नासिकामाहिंकरि, घाल हिंडोला झूल ॥
 उपजै अति आनन्दही, रहै न दुखका मूल ॥
 ब्रह्म सिंधुकी लहरहै, तामें न्हान सजोय ॥
 कलिमलसबछुटिजायंगे, पातक रहै न कोय ॥

अरसठ तीरथ तो विपे, बाहर क्यों भटकाव ॥
 चरणदास यों कहत हैं, उलटा हो घर आव ॥
 श्वासासँभल विचारि करि, तहां करो विश्राम ॥
 जाते हरि ही हरि कहौ, आवत कहिये श्याम ॥
 श्वासा लेवै नाम विना, सो जीवन धिक्कार ॥
 श्वास श्वासमें राम जप, यही धारणाधार ॥
 उलट पलट जपराम ही, टेढ़ा सीधा होय ॥
 याका फल नहिं जायगा, कैसे हीलो कोय ॥
 खाते पीते नाम ले, बैठे चलते सोय ॥
 सदा पवित्तर नाम है, करै ऊजला तोय ॥
 नीचन कूं उंचा करै, उंचन को कर देव ॥
 देवन कूं हरि ही करै, रहै न दूजा भेव ॥
 भ्रमत भ्रमत आइया, पाई मानुष देह ॥
 ऐसी अवसर फिर कहां, नाम शिंतावी लेह ॥
 कै घरमें कै बाहरे, जो चित आवै नाम ॥
 दोनों होहिं बरावरी, कै जंगल कै ग्राम ॥
 करै तपस्या नाम विन, योग यज्ञ अरु दान ॥
 चरणदास यों कहत हैं, सब ही थोथे जान ॥
 अधिकी उंचा नाम है, सब करणीका जीव ॥
 अष्टादश अरु चारिका, अधिकरि काढ़ा धीव ॥
 चारौ युगमें देखिले, जिन जपिया जिन नाव ॥
 टेक पकारि आगे धँसै, परा न पीछे पाँव ॥
 जैसी गति उनकी भई, गावत साधु पुरान ॥

वैसी तेरी होयगी, यहनिश्चयकरिजान ॥
 दुखधन्धे कं छोड़िकरि, कलहकल्पनात्याग ॥
 शुकदेवकहिचरणदासकूं, राम भजनमें लग ॥
 हरिके गुण माला करौ, रसना ऊपर लाव ॥
 कियाकियाही देखिकरि, ताहि सराहत जाव ॥
 देखि देखि देखतरहो, अस्तुतिमुखसूंभाख ॥
 वाकी चतुराई सबै, लैकरि मनमें राख ॥
 वैसा तौ रगरेजना, वैसा छीपी नाहिं ॥
 वैसा कारीगर नहीं, या दुनियाके माहिं ॥
 अजबअजबअचरजकिये, अद्भुतअधिकअपार ॥
 जलथलपवनअकाशमें, देखो दृष्टि उचार ॥
 सृष्टि बाग माली रचौ, भाँति भाँति गुलजार ॥
 रीझरीझ शिर दीजिये, एहो निरख बहार ॥
 कबहूँ जग परगट करै, कबहूँ करै अलोप ॥
 नानाविधि बाजीकरै, आप रहतहै गोप ॥
 बाजीगर बाजी रंची, सब गति पूरण साज ॥
 किये तमाशे बहुतही, तोहिं दिखावन काज ॥
 देखि होय परसब्रही, तू वाको गुणमान ॥
 चरणदास जो बुद्धिहै, अधिकसुघरता जान ॥
 बहुत प्यार तोपै करै, तू नहिं जानत सार ॥
 वाहि भुलायेही फिरै, नेक न करै सँभार ॥
 राम बिसारो आदि सूं, लियो द्रव्य अरु नार ॥
 याहीते भरमत फिरो, तन धरि वारम्बार ॥
 गइसु गई अब राखिले, एहो मूढ़ अयान ॥

निष्केवल हरिकूँ रटौ, सीख गुरुंकी मान ॥
 सोवनमें नहिं खोइये, जन्म पदारथ पाय ॥
 चरणदासहै जागिये, आलस सकल गँवाय ॥
 सोवनहीमें हानि है, जागनमें बहुलाभ ॥
 बुद्धि उज्ज्वलही होतहै, मुखपर चढ़ैजुआभ ॥
 दिनकूँहरिसुमिरणकरौ, रैनजागकरि ध्यान ॥
 भूखराखि भोजनकरौ, तजि सोवनकी बान ॥
 चारिपहरनहिंजागिसकै, आधीरात सुजाग ॥
 ध्यानकरो जपहीकरो, भजन करनकूँलाग ॥
 जो नहिं श्रद्धा दोषहर, पिछिले पहरे चेत ॥
 उठ बैठे रटना रटौ, प्रभुसुं लावहि हेत ॥
 जागैना पिछिले पहर, ताके मुखड़े धूल ॥
 सुमिरै ना करतार कूँ, सभी गँवावै मूल ॥
 जागै ना पिछिले पहर, करै न आतम ध्यान ॥
 ते नर नरकै जाइंगे, बहुत सैं यमसान ॥
 जागैना पिछले पहर, करै न गुरु मत जाप ॥
 मुँह फारे सोवत रहै, ताको लागै पाप ॥
 पिछिलेपहरजागिकरि, भजनकरै चितलाय ॥
 चरणदास वा जीवकी, निश्चय गति है जाय ॥
 पिछले पहरे जागिकरि, भरिभरि अमृत पीव ॥
 विषयजक्तकी ना रहै, अमरहोय करि जीव ॥
 जन्म छुटै मरणा छुटै, अवागमन छुटिजाय ॥
 एक पहर की रातसुं, बैठा हो गुण गाय ॥
 पहिले पहरे सब जगै, दूजे भोगी मान ॥

तीजे पहेरे चोरही, चौथे योगी जान ॥
 मरयादाकी यह कही, क्या विरक्त परमान ॥
 आठ पहर साठौ घरी, जागै हरिके ध्यान ॥
 जे कोइ विरही रामके, तिनकुं कैसी नींद ॥
 शस्तर लगा नेहका, गया हियेको बींध ॥
 तिनसे जग सहजै छुटा, कहा रंक कह भूप ॥
 चलेगये घरछोड़िकै, धारि विरक्तका रूप ॥
 जिनकोमनविरक्तसदा, रहो जहाँ चितहोय ॥
 घर बाहर दोउ एकसा, डारी दुविधा खोय ॥
 सोये हैं संसार सूं, जागे हरिकी ओर ॥
 तिनकुं इकरसही सदा, नहीं साँझ नहिं भोर ॥
 उनकुं नींद न आवई, राम मिलनकी चीत ॥
 सोवै ना सुखसेज पै, ताजिकै हरिसों मीत ॥
 कैसे वै हरिसूं मिले, जिनके ऊंचे भाग ॥
 कैसे वै हरि त्यागिकै, रहे जगत सूं लाग ॥
 सोवन जागन भेदकी, कोइक जानत बात ॥
 साधूजन जागत तहां, जहां सबनकी रात ॥
 जो जागै हरिभक्ति में, सोई उतरे पार ॥
 जो जागै संसार में, भवसागर में खवार ॥
 कै जागत हुका भरा, कै जागा वश काम ॥
 कै जागा जग टहलमें, लाग रहो धनधाम ॥
 ऐसे जन्म गँवाय दिय, महामूढ़ अज्ञान ॥
 चौरासी में फिरि चल, मनका कहा जुमान ॥
 सद्गुरुशरणै आयकरि, कहा न मानै एक ॥

ते नर बहु दुखपाइ हैं, तिनकूं सुख नहिं नेक ॥
 सद्गुरु शरणौ नालगे, कियान हरिका खोज ॥
 सो खर कूकर शूकरा, अरु जंगल का रोझ ॥
 पेट भरे भर सोइया, ते नर पशू समान ॥
 परनारी कै आपनी, तिनका नाही ज्ञान ॥
 जैसा तैसा खाय करि, पेट भरे भरि लेह ॥
 पड़कर सोवै भोरलों, सो शूकर की देह ॥
 हरिचरचा बिन जो बकै, सो कूकर की भूस ॥
 कहरणजितवहसाँझ लों, खाय धूसही धूस ॥
 जो पावै सोई चरै, कौरे नहीं पहिंचान ॥
 पीठ लुँदै हरि ना जपै, ताकूं खरही जान ॥
 रोझ जान वा देहकूं, ताकूं नहीं विचार ॥
 फिरै विना मर्यादही, बहुता करै अहार ॥
 बहुता किये अहारही, मैली रहै जु बुद्धि ॥
 हरि के निर्मल नामकी, कैसे आवै शुद्धि ॥
 सूक्ष्म भोजनखाइ करि, रहियेना परि सोय ॥
 ऐसी मानुष देह कूं, भक्ति विना मत खोय ॥
 जन्म चलोही जात है, ज्यों कूवे सैलाव ॥
 दौरत मृगकी छाँह को, नेक नहीं ठहराव ॥
 समझ शिताबी भक्ति ले, नेक न ढील लगाव ॥
 आपा हरिकूं दे चुको, याको यही उपाव ॥
 जगका कहा न मानिये, सद्गुरु सों लै बुद्धि ॥
 ताकूं हियमें राखिये, करो शिताबी शुद्धि ॥

गुरु सेती सद्गुरु बड़े, परमेश्वर के रूप ॥

मुक्ति छाँह पहुँचाय दें, जगत छुटावैं धूप ॥

कुण्डलिया—पहिला गुरुदाई कहूं, दूजे माई जान । तीजा
गुरू खिलावड़ी, चौथा पिता पिछान ॥ चौथा पिता पिछान
पाँचवें पाधा जानौ । कनफूका गुरु छठा सात पूजा दे मानौ ॥
सतवां सद्गुरु जानिये जगसुं करें उदास । मुक्तिधाम सोइ
देत हैं, कहैं चरणहीदास ॥

दोहा—गुरु मिलते ऐसे कहै, कछू लाय मोहिं देह ॥

सद्गुरु मिल ऐसे कहै, नाम धनीका लेह ॥

कनफूका गुरु जगतका, राम मिलावन और ॥

सो सद्गुरु को जानिये, मुक्ति दिखावन ठौर ॥

गलियारे गुरु फिरतहैं, घर घर कंठी देत ॥

और काज उनकूं नहीं, द्रव्य कमावन हेत ॥

सद्गुरु डंका देत हैं, भक्ति रामकी लेहु ॥

पाहिले हमकूं भेंटही, शीश आपनो देहु ॥

सो सद्गुरु शुकदेव हैं, समाझि हिये में राखि ॥

तिनके शरणै आव मन, चरणदास कहे भाखि ॥

यह सिगरो उपदेशही, मैं आपनकूं कीन ॥

मोमनकूं आपा घना, कहीं होय आधीन ॥

सद्गुरुसुं माँगौं यही, मोहिं गरीबी देहु ॥

दूर बड़प्पन कीजिये, नान्हाही करिलेहु ॥

जनक परम गुरुदेवजी, सुनु सद्गुरु शुकदेव ॥

यही अर्ज मैं करतहुं, मोहिं साधु करिलेव ॥

चारौयुग के भक्तजन, तुमहौ सुखके धाम ॥
 चरणहिंदासा होयकै, तुम्हें करुं परणाम ॥
 आदि पुरुष किरपा करौ, सब अवगुण छुटि जाहिं ॥
 साधेन लक्षण मिलैं, चरणकमलकी छाहिं ॥
 तुम्हरी शक्ति अपारहै, लीला को नहिं अंत ॥
 चरणदास यों कहत हैं, ऐसे तुम भगवंत ॥

छप्पय—रच्यो आपमें जगतरूप नारायण कीन्हों । दूजे
 लक्ष्मी भई बहुरि पानी रँग भीन्हों ॥ नाभिकमल फिरि भयो
 जहां ब्रह्माजी उपजे । विधिकी त्रिकुटी माहिं तहां शंकरजी
 निपजे ॥ चारि वेद अरु विष्णु द्वै सकल जगत छिनमें कियो ॥
 निराकार आकारसों चरणदास जिहि मन दियो ॥

कवित्त ॥ वही तो अडिग राम चौथे पद वास जाको,
 वही तौ अडिग राम मथुरामें आयोहै । वही तौ अडिग
 राम योगी जाको ध्यान धरैं, वही तौ अडिग राम सीतापति
 पायो है ॥ वही तौ अडिग राम समीठाम रमिरह्यो, वही तौ
 अडिग राम संतन सुहायो है । वही तौ अडिग राम चरण-
 दास चरो जाको, वही तौ अडिग राम काया खोजि पायोहै ॥
 मायाभ्रम फंदेदेख साधनको संगेपेख, रामजूको पहिरि भेख
 कंचन तनतावरे । मनकूं पहिंचान ज्ञान एकाएकी सवै जान,
 नादके गेहेते तू अनाहद बजावरे ॥ उलटि पलटि काया बीच
 चारो कर दूर नीच, ऐसी विधि मेरुपै समीर कूं चढ़ावरे ।
 कहैं चरणदासा गमन मध्यकरौ वास जहां, नहीं शीत उष्ण
 निरभय पद धावरे ॥

दोहा—दुर्योधन रावण गये, अरु यादव परिवार ॥

चरणदासथिरको नहीं, होय मिटै संसार ॥

कवित्त ॥ भोरसो विहानो जात ठरैगी दुपहरीसी, समझकै विचारि देखि चली आवेरात है । भवत है सचान काल तेरेपर तकिरहो, छिन पलकी खबर नाहिकै आय घात है ॥ दारासुत सम्पति सब सपनेको सुख भयो, जानौगे जभी जब छूटिजाय गात है । कहैं चरणदास अब तजै क्योंन विषया वास, पानी में नाव जैसे आयु चलीजात है । कुमारगसूं भाज और लाज खोटे करमन सूं, चौरासी के त्रासनसूं मूढ़ क्यों न लजरे । साधुनके संग बैठि धर्महूकी नाव लेटि, गुरुहूको ज्ञान राखि प्रेम भक्ति सजरे ॥ छूटै जब नारी यमदेवै दुखभारी, डारैं नरक मँझारी आवागमन क्यों न तजरे । कहैं चरणदास अब तजै क्यों न विषय वास, रामके सँवारे तू रामराम भजरे ॥
सवैया ।

भूलिरहो जगमें जड़ता वश दारासुतासुत प्रीतिबढ़ावै । इनसूं मन बाँटिरहो गृहबीच सो अन्तसमै कोइपास न जावै ॥ आनिगहैं यमराज जबै सबही मिलि प्रीतस रामबतावै । चरणदास कहैं चेतोनर मूरख रामबिना कोइ काम न आवै ॥

कवित्त ॥ धोवै भरम देवनकूं भीतनके लेवन कूं, संग साथी नाहिं भरि परे तेरा है । परसता है चंडकी भूत अरु झीतला कूं, भजै क्यों न रामनाम कटै यम बेराहै ॥ भैरों अरु वराही पाखंड पूजा सभी करें, लगा है बहीर किन्हूं नैनन नहेरा है ॥ चरणदास कूं सब सन्तनको चेरो कहै, ऐसो जग अन्धा जानि कर्मनने घेरा है ॥

दोहा—यंतर टोना मूड़हलावन, और कीमियाँ झूठ ॥

चरणदासकहैंसबभगालहै, यह जग लीन्हालूट ॥

कवित्त—भूतनकूं सेवै सो भूतनमें जाय मिलै, जादूको
सेवै सो चमार ताकी माईसूं । देवतौंकूं सेवै तौ देवलोव वास-
लहै, औपधीकूं सेवै तौ मिलाप रावराईसूं ॥ कीमियाँ सेवै
तौ खराव होय दुनियामें, ऐसे धन खोवै जो सुनावै नाहिं
भाईसूं । कहैं चरणदास हम इतने कूं मानै नाहिं, देखी
सबी छाड़ि मन लगो है कन्हआईसूं ॥

कुं०—पारा मारा ना मरै, गंधक होय न तेल ॥

केते पचि पचि मरिगये, शिरमें मिट्टी मेल ॥

शिरमें मिट्टी मेल भटककरि जन्म सिरायो ॥

जड़ी बूटिकूं फिरे वही कुछ हाथ न आयो ॥

वौरे हरि क्यों भजै न काहे जन्म सिरायो ॥

चरणदास कीमियाँ झूठ शुकदेव सुनायो ॥

अरिल्ल ॥ सात पांचकी सेवत जो लागि एकसूं । साधनकी
करिसेव मुड़ो मत भेपसूं ॥ भेषी माहिं अलेख यही तू धानि-
यो । चरणदासकी सीख निश्चय करि मानियो ॥

दोहा—आपै भजन करें नहीं, और मने करें ॥

चरणदासकहैं वेदुष्टनर, भर्मभर्म नरकै परैं ॥

औरनकूं उपदेश करि, भजन करें निष्काम ॥

चरणदासकहैंवेसाधुजन, पहुँचैं हरिके धाम ॥

शून्य शहर हम बसतहैं, अनहद है कुलदेव ॥

अजपागोत विचारिले, चरणदास यहिभेव ॥

भक्ति पदार्थ उदयसूं, होयसभी कल्याण ॥

पढ़ै सुनै सेवन करै, पावै पद निर्वाण ॥
 भक्ति पदारथ में कही, कछुइक भेद बखान ॥
 जो कोइ समझै प्रीतिसुं, छूटै यमदुखसान ॥
 पाठकरै मनमें धरै, बहुरूं करै विचार ॥
 कहैं गुरुं शुकदेवजी, उतरै भवजलपार ॥
 जयजय श्रीशुकदेवजी, तुम्हैं कहूं परणाम ॥
 तुमप्रसाद पोथी कही, भये जो पूरणकाम ॥
 हिरदयमें शीतल हुये, तपनिगई सब दूर ॥
 या वाणीके कहते, कायर मन भयोशूर ॥
 चन्दन चरचै पुष्पधरि, बहुरि करै परणाम ॥
 कथा वांचि सबही सुनै, कहापुरुष कहवामं ॥
 कहै सुनै जो प्रेमसुं, बाकूं राखै याद ॥
 चरणदास यों कहत हैं, बजिहौ पूरे साध ॥

इति श्रीस्वामिचरणदासजीकृतभक्तिपदार्थवर्णनसम्पूर्णम् ।



अवधूतायनमः ।



अथ मनविकृतकरनगुटकासार ।



दोहा—नमो नमो श्रीव्यासजी, सद्गुरु परमदयाल ॥

ध्यान किये आशानशै, लगै न जगत बयाल ॥

अष्टपदी ।

नमोनमो शुकदेव तुम्हें परणाम है । तुम किरपासों आप
मिलैं घनश्याम है ॥ तुम्हरी दयासों होय जु पूरणयोग है ।
तनकी व्याधा छुटै मिटै मन रोग है ॥ तुव किरपासों ज्ञान
पदारथ पावई । उपजै सार विचार असार छुटावई ॥ तुम्हरी
दयासों होय भक्ति निसभोरहै । हियसरोवर उठत जु प्रेम
हिलोरहै ॥ तुमकिरपा वैराग दूरलगि आवई । सकल वासना
छुटि परमपद पावई ॥ सब गुणदायक लायक परमदयालहौ ।

ममहिरदयमें आय भेद सबही कहौ ॥ मोसे कछु नहिं होय जु
तुमबिन नाथजू । नितहि रहै तुव हाथजु मेरे माथजू ॥ अरज
करै रणजीत सुनो गुरुदेवजी । मोमुख सेती भाषिकहौ सब-
भेवजी ॥

दोहा—एकादश भागवतमें, जाकी यह गति जान ॥

दत्तात्रेयीने कह्यो, राजा यदु सों ज्ञान ॥

अब मैं भाषा कहतहौं, तुमहीं करौ सहाय ॥

ज्योंकीत्योंमुखसेनिकसि, पूरीही ह्वै जाय ॥

सुनियो ज्ञानीसन्तजन, रहन गहनकी चाल ॥

जो कोइलै हिरदयधरै, होवै तुरत निहाल ॥

चरणदासहों कहतहों, परमारथ के काज ॥

जो अँग श्रीभागवतमें, साधु होनेके साज ॥

गुरु शुकदेव प्रतापसों, कहूं विचार विवेक ॥

दत्तात्रेयीने किये, चौबीसौ गुरु देख ॥

कुं०—एक दिना यदुभूपही, खेलन गये शिकार ॥

तहाँ नगरके निकट जो, ह्वां थी अधिक उजारा ॥

ह्वांथी अधिक उजार एक अवधूता लेटे ॥

मूरति पुष्ट प्रसन्न जक्तके भय सब मेटे ॥

राजा देखि प्रणाम करि, पूछा शीश नवाय ॥

पाये आनंद कहा तुम, मोसे कहौ उपाय ॥

दोहा—बोले दत्तात्रेय जब, सुन हो भूप विशाल ॥

चौविसपरिक्षागुरुकिये, तासों भये निहाल ॥

कुं०—पृथ्वी पवन अकाशहै, नीर अग्नि शशि भान ॥

कपोत गुरुअजगरलखो, और सिंधुको जान ॥

और सिंधुको जान पतंगा भँवरा कहिये ॥
 माखी हाथी मृगामीन अरु पिंगला लहिये ॥
 चीलहूवाल कन्याकहूँ, तीर बनावन हार ॥
 साँप माकरी भृंगजो, चौबीसों उरधार ॥
 दोहा—भिन्नभिन्न अव कहतहौं, जुदो जुदो बिस्तारि ॥
 ताकोसुनिकरिचेतियो, चरणदास नरनारि ॥

अष्टपदी ॥ दत्तात्रेयकी वात सकल अव गायहौं । वीस-
 चारि गुरुकिये ताहि समुझायहौं ॥ जिसकारण जिसहेतु जु
 उन ऐसीकरी । जो जो शिक्षालई समझ हिरदयधरी ॥ जासों-
 भजै मनरोग जक्त व्याधानसी । उपजि परम संतोष क्षमा
 हिय आवसी ॥ परम भये आनंद परमपद पाइया । जीवन्मुक्ता
 होय के चाह उठाइया ॥ सोइ कहूँ अव साध सबै सुनि ली-
 जिये । शुकदेव परीक्षितसों कहो सांच पतीजिये ॥ दत्तात्रेय
 अवतार श्रीभगवानके । राजा यदुसों बोलि वचन भाषत
 भये ॥ हमने गुरु चौबीस करे संसार में । तिनको ज्ञान वि-
 चार कहूँ निर्धारमें ॥ पहिले गुरुकी शरणगही बहुप्रीति सों ।
 उनदीनों उपदेश मंत्र जो रीतिसों ॥

दोहा—सद्गुरुने किरपा करी, धरो हाथ मम शीश ॥

यही कही सुमिरणकरो, ध्यान करो जगदीश ॥

अष्टपदी ॥ काया छीजत देखि यही मनमें धरो । विरथा
 खोवन आयु नेम तपको करो ॥ गहि विरक्तकी रीति तभी
 गृहको तजो । रामभक्ति को चाव हमारे मन रचो ॥ जगसों
 रहो उदास वास हरि पद जहां । छुटि छुटि जावैं ध्यान न मन
 लागे तहां ॥ बालक गारी देइ कोई बेलानहीं । शिरपै डारैं

खेहसोई बेकाजहीं ॥ हँसि हँसि ताली पीट जु हमरे सँगलगैं ।
 मैंहूँ चलो उठाय तौ वै आगे भगैं ॥ ताते निशिदिन क्रोध
 आपने मनधरूं । हरि सुमिरण गो भूलि जक्तमें यों फिरूं ॥
 अब शिक्षा गुरु किये चौबीसौ भेदही ॥ सो अब वर्णन करूं
 छुटै सब खेदही ॥ तिनसों सीखीचाल सभी उरमें धरी । चर-
 णहिं दास होय सुरति आनंद भरी ॥

पृथ्वी १.

दोहा—पहिले गुरु पृथ्वी किया, तीन सीख लइतास ॥

गिरिवर तरुवर मही जो, भयो चरणको दास ॥

अष्टपदी ॥ पहिले पृथ्वी गुरू हमारो जानिये । ताते लइ-
 मति तीन सांच हिय आनिये ॥ पहिले पर्वत एक मही ऊपर
 लखा । जाके निकटै जाय जु चढ़ि बैठा शिखा ॥ कोइ ऊपर
 चढ़ि जाय कोई आवै तले । जल वरषै ना वहै पवन सो ना-
 हिलै ॥ वा पर्वतकी सीख बुद्धिमें मानियां । देह लोभ दियो
 त्याग जु थिरता आनियां ॥ क्रोध दियो विसराय जो । तामस
 डारई । कोउ कहौ दुर्वचन कोउ क्यों न मारई ॥ क्रोध लोभ
 जो होय करै मन भंगहै । कैसे सुमिरण होय लगै हरि रंगहै ॥
 क्रोध लोभ छुटिजाय यह रहन अगाध है । पर्वतकी सम-
 होय जो निश्चल साध है ॥ वृक्ष कहुं अब जान जासु मति
 पाइया । कहै चरणको दास जो चित्त लगाइया ॥

दोहा—तरुवरने काया धरी, परमारथके हेत ॥

कोऊ बैठै छाँह में, कोऊ कारज लेत ॥

अष्टपदी ॥ दूजे देखे वृक्ष धरणि ऊपर भले । उनहुँकी लइ
 सीख गयो उनके तले ॥ मन न हुती यह बात जु पर कारज-

करूं । याप्राणीके काज नहीं करतो फिरूं ॥ जब आई यह
रीति वृक्षकी दृष्टिमें । मैं लीन्ही सोइ धारि भलीविधि सृष्टिमें ॥
कोई बैठे छाहँ कोई डारी हनै । कोई ले फल फूल वृक्ष कछु
ना भनै ॥ परमारथके काज वृक्षदेही धरी । सकल जीव ब्यो-
साह यही मनसा करी ॥ जो विरक्तसों काज कोई अपनो
कहै । वाको नाटै नाहिं सभी शिरपर सहै ॥ काहूको कछु
काज जो काया सो सरै । यह शिक्षा भलिभाँति वृक्षकी
मनधरै ॥ तीजे शिक्षा और महीकी धारिया । चरणहिंदासा
होय अहंको मारिया ॥

दोहा—कोई खोदै नीवको, कोई खोदै कूप ॥

अरु ऐसे कारज किते, ऐसो धरो स्वरूप ॥

अष्टपदी ॥ काहूको वह भलो बुरोहूना कहै । ऐसे बिर-
क्तरहै सभी दुख सुखसहै ॥ हरि सुमिरणमें मगन सदा
आनंद रहै । भलो बुरो नहिं मान एकता दृढ़ गहै ॥

पवन २.

दूजे गुरु कियो पवन सीखलइ जासुकी । दोय भाँति पहिंचान
हिये धरि तासुकी ॥ इकदिन वागके माहिं सहजही मैं
गयो । देखन लाग्यो फूल जाय ठाढ़ो भयो ॥ पुष्पनसों लगि
पवन वास मोहिं आइया । जबहीं कीन्हों ज्ञानवास सब पाइया ॥
वह तौ अतिहि सुगन्ध हर्ष उपजावई । फिर आई दुर्गन्ध
बहुत अनखावई ॥ गन्धहिसों लगि पवन आप गन्धहि भई ।
फुनआई विन गन्ध शुद्ध निर्मल वही ॥ वाको देखि स्वभाव
यही मन आइया । चरणहिंदासा होय अंग उपजाइया ॥

दोहा—एक दिना इच्छा करि, भिक्षामाँगी जाय ॥

अपनी श्रद्धा उन दियो, भोजन करमें लाय ॥

अष्टपदी ॥ वाकी अस्तुति नाहिं कछु मुखते कही । फिरि
गयो दूजे द्वार दई भिक्षा नहीं ॥ जाकी निंदा नाहिं कछुक
उचारिया । अस्तुति निंदा त्याग यही जु विचारिया ॥ जिन
कछु दीन्हों नाहिं नहीं औगुण धरो । जो कछु पहिले आयो
सोई भोजन करो ॥ जो कहुं अपने काज गयो भलिठावहीं ।
गिरहण कीन्हो नाहिं रंग नाहिं लावहीं ॥ जो गयो भेंड़ीठौर
बुरो नाहिं जानियां । आतमरूप सँभाल जहां मन आनियां ॥
सबही सों निलेंप सवन के माहिंहूं । सहज भवनमें आय
सहज कहि जाहिंहूं ॥ परालब्ध जो पाय ताहि भोजन कियो ।
नातौ करि परणाम बैठि योंहीं रह्यो ॥ जिह्वा लौहीं जान स्वाद
भोजन सभी । इकसम सबही होयँ उदर जावै जभी ॥ अब
आयो सन्तोष कल्पना सब गई । चरणहिं दासा भयो जभी
यह मति लई ॥ २२ ॥

आकाश ३.

दोहा—तीजे गुरु आकाश को, कीन्ह्यो सभी सँभार ॥

जाकी मतिके लेतही, पायो ब्रह्म विचार ॥

अष्टपदी ॥ तामें वरसै मेह और आंधी चलै । विजली
चमक वामाहिं और पावक जलै ॥ सदा रहै निलेंप और निर्म-
ल रहै । सदा ही जग वामाहिं आप निर्लम्ब है ॥ पवन हलावै नाहिं
अग्नि जारै नहीं । ताहि न भिजवै नीर मरै मरै नहीं ॥ लघुदीरघ
नाहिं होय पुरुष नहीं नारहै । नाहिं सूक्ष्म नाहिं भार वार नाहिं
पारहै ॥ शब्द उठै बहुभाँति वही जो अवोलहै । उत्पति परलय

माहिं सदा जो अडोल है ॥ यह नभ ब्रह्मसमान लखे दृष्टांत है । निरखि हिये की आंखि गयो सब भ्रांत है ॥ भाँड़े कनक के होहिं चांदी के देखिया । कांस पितलके होयँ मटी के पेखिया ॥ सब माहीं आकाश एकही जानिया । यों घट घट-में ब्रह्म सकल पहिंचानिया ॥ थिर चरही के माहिं जु थावर जंगमें । न्यारा अरु संव बीच भली विधि रंगते ॥ जो वर्तन गयो फूटि रहो आकाशहूं । ऐसेहि काया विनशिरहै नित ब्रह्मजू ॥ नित्य अनित्य विचार तभी निश्चय भई । पायो आत्मज्ञान सभी दुविधा गई ॥ ना काहूसे वैर काहूसे प्रीति है । ना काहूदुख दहूँ नहीं सुख रीति है ॥ काहूसे नहिं डरूं न काहू संग लगूं । काहू की शरण न जावँ न काहूसे भगूं ॥ कहैं श्रीशुकदेव विवेक विचार सों । दत्तात्रेयी कह्यो यथा यदुराज सों ॥ यह शिक्षा आकाशसों लीन्ही जानिकै । चरणहिं दासभयो यही मत मानिकै ॥ २४ ॥

नीर ४.

दोहा—चौथे गुरु किय नीरही, जाको सुनिय प्रसंग ॥

आप महा उज्ज्वल रहै, मिलिजावै सब रंग ॥

अष्टपदी ॥ जल ज्यों निर्मल होय सदा विरक्त वही । तजै न शीतल अंग वसै नितही मही ॥ गृही संग जो चलै वाट कबहूँ कहीं । मनसों न्यारा रहै लेप लागै नहीं ॥ ऐसो रखै विचार यथा वरपा समै ॥ जल मैला है जाय खेह संगही समै ॥ संगति गुणसों होय जु गँदला आपही । जाड़े में है शुद्ध लगै नहिं पापही । समझो यों चितमाहिं संगको गुण यहै । निर्मल नीर स्वभाव सदा उज्ज्वल रहै ॥ संसारीके संगसो जव मन फिरगयो । तब

नारायण रूप ध्यान आनंद लयो ॥ कछू मैल मनमाहिं
 कबहुँ व्यापै नहीं । जल अरु साधू भाँति एक जानौ तहीं ॥
 जो कुचील कछु होय सो जलसों धोइये । वाको कीजै शुद्ध
 मैल सब खोइये ॥ साधू ऐसा होय ज्ञान मुख उच्चरै । श्रो-
 ताके सब पाप ताप व्याधा हरै ॥ तातेही उपदेश भक्तिका
 कीजिये । नीच ऊँच मतदेख वृक्ष ज्यों सींचिये ॥ मीठे शीतल
 नीरको यह गुण लीजिये । मीठा सबसों बोलि परमसुख
 दीजिये ॥ गुरु शुकदेव प्रतापसों जल गुण गाइया । चरणहिं
 दास होय न मनता आइया ॥

अग्नि ५.

दोहा—पंचमगुरु कियो अग्निको, समझि निहारि निहारि ॥
 उत्तम मध्यम जारदे, राखै कछु न विचारि ॥

अष्टपदी ।

ब्राह्मणहुं करै होम शूद्र जोपै करै । दोउ पवित्र करै युगल
 के अघ हरै ॥ ऐसे साधूलोग जहां भोजन करैं । वाको पावन
 करैं पाप सबहीं हरैं ॥ गृही जु सेवा करै आश ऐसी धरै ।
 विरकत भोजन किये पाप निश्चय जरै ॥ धान्य हमारी खाय-
 जु साधूजन कभी । हमरे प्राछत जाहिं और व्याधा सभी ॥
 साधूजन जो होय अग्निके भाँतिही । सकलपाप करै छार जु
 वाकी क्रांतिही ॥ सदा गुप्तही रहै प्रगट किये होतहै । ऐसे
 साधूभेद छिपावै जोत है ॥

चंद्रमा ६.

छठवाँ गुरु कियो चन्द सदा इक सम बहै । कला घटै अरु
 बढै मावस लगना रहै । पूनोको सब होहिं कलाभर पूरही ।

चांदनि सब जगमाहिं विराजत नूरही ॥ शशिमण्डल इक-
भाँति रहै नाही घटै । योंहीं आत्मरूप चरणदासा रटै ॥

दोहा—उतपति परलय देहको, घटै बढै दुख होय ॥

आत्म इकरस जानिये, अविनाशी है सोय ॥

अष्टपदी ॥ ताते कियो विचार यह काया ना रहै । जन्म
मरणही होय कलाके ज्यों यहै ॥ परमात्म इकभाँति सदाही
जानिये । घटै बढै वह नाहिं यों मनमें आनिये ॥ काया छोटी
होय बड़ी पुनि होत है । कबहुँ हो मनमगन कबों रोवै वहै ॥
आत्महीं नितजानि जु कायामें रहै । वही सदा इकभाँति कोई
ज्ञानी लहै ॥ ताते श्रीभगवानको सबठां पेखिकै । मनमाहीं
गहिराखि फिरतहुं भेखिकै ॥

सूर्य ७.

सतवें गुरु किया सूर जु शिक्षा दोलई । आठमहीने किरणि
नीर सोखत वही ॥ चारमास वह आप फेरि वरषा करै ।
वा जलको कछु लोभ नहीं मनमें धरै ॥ ऐसे साधू होय जु
कछु कोइदेतहै । वाको आछीभाँति सोई वह लेतहै ॥ मोह न
कबहुं करै जु कोई कछु चहै । चरणहिं दासा जानि सोई
यह गति लहै ॥

दोहा—लेते कछु हरषै नहीं, देते दुख नाहिं होय ॥

ऐसे निर्लोभी रहै, चरणदास है सोय ॥

अष्टपदी ।

दूजे जो प्रतिबिम्ब सूरको देखिये । जल भांडों के
माहिं सबन अवरेखिये ॥ खोजिकै देखौ वाहि सूर तौ एक-
है । घटघटमें प्रतिबिम्ब विचारि अनेकहै ॥ ना काहूसे वैर

प्रीतिहू ना करे । सूरज एक निहारि सकल घट छवि धरै ॥
ऐसेही निर्लोभ सदा निर्लोप है । वाको साधू जान सो ऐसी
विधि रहै ॥

कपोत ८.

अठवें कियो कपोत गुरु में विचारिकै । निर्मोहित मन भयो
तभी जु निहारिकै ॥ उठी एक मनमार्हि नारि सुत की-
जिये । जगमें द्वै निश्चिन्त बहुत सुख लीजिये ॥ सहज वागके
मार्हि जाय ठाढ़ोभयो । वृक्षपै एक कपोत कपोतिनि को
लह्यो ॥ ता ऊपर उनगेह आपनो साजिया । बहुत प्रीति सुख-
मानि सकल दुख भाजिया ॥

दोहा—करि विचार मनमें धरी, धन्यभाग सुख होय ॥

हम समान या जगतमें, और न दीखै कोय ॥

अष्टपदी ॥ भयो कपोतिनि गर्भ अण्ड द्वैवादिये । प्रीति-
सों सेवन किये फूटि द्वैसुत भये ॥ केतक दिवसन मार्हि पंख
निकसे सभी । उड़िकै बैठन लगे डारऊपर तभी ॥ निरखत
बहु सुखमानि कपोत कपोतिनी । हमरे अति बड़भाग दियो
यह सुख धनी ॥ एक रहे घर मार्हि जु रक्षा धारने ।
दूजे बनमें जाय जीविका कारने ॥ वनसे चूगालाय
वचन सुख डारई । वाते उनकी शुधा सकल निरवा-
रई ॥ जन्म सुफल मनजानि रैनदिन योंरहै । वसुधामें
कछु शोच न हियमार्हि लहै ॥ इकदिन कह्यो कपोत कपो-
तिनि साथही । ये वच्चा अब बड़े भये सब गातही ॥ एतौ रहै
गृहमार्हि दोऊ हम वन चलै । चूगालावै बहुत करै भोजन

भलैं ॥ ह्वै करि निस्संदेह दोऊ वनको चले । कहैं चरण-
हिंदास चुगनलागे भले ॥

दोहा—पाछे वधिक जु आइया, दीनो जाल बिछाय ॥

पकरन की मनमें करि, वैव्यो घात लगाय ॥

अष्टपदी ॥ दोऊ गे वनमाहिं वधिक इक आइया । उन
वचनको देखिकै जाल बिछाइया ॥ तापर किणका डारि
आप तौ छिपिरह्यो । वचन चूगा देखि भेद कछु ना लह्यो ॥
यह कणकारण मातपिता वनको रमै । सो पायो यंहिठौर चुगैं
क्यों ना हमैं ॥ दोऊ उतरे तहां जबै मुख डारिया । तब वहि
वधिकने जाल फंदको मारिया ॥ आय कपोतिनि जबै शब्द
नाहीं सुनो । घरमें पाये नाहिं शीश तवहीं धुनो ॥ वचन
कारण शब्द कियो हंकारिकै । बोले पिंजर माहिं जु वचन
निहारिकै ॥ देखि कपोतिनि जालमें यह मन आनियां ।
अपना जीवन अफल जगतमें जानियां ॥ तनमें अतिदुखपाय
कल्पना बहु करी । कहैं चरणहींदास बुरी आशा धरी ॥

दोहा—जाल माहिं मोसुत फँसे, जाय परों वा ठौर ॥

विकल होय चलिभे तवै, कियो विचार न और ॥

अष्टपदी ॥ मोह फंदवश होय जालमाहिं परी । बाहु
को गहि वधिक पिंजरमाहिं धरी ॥ आयो बहुरि कपोत
लख्यो सुत बालहूं । इन विन कैसे जिऊं मरौं बेहालहूं ॥
परो जालके माहिं बहुत दुख मानिकै । चारौ गहि लै चलो
वधिक सुख जानिके ॥ राजा मो मनहुति जु सुत दाराकहूं ।
निरखि लई यह सीख बहुरि नहिं चितधरूं ॥ बाको कीन्ह्यो
गुरू यह कौतुक देखिकै । हरि सुमिरणमें पगोरहूं जु विशे-

षिकै ॥ मोह महादुखरूप सकल विसराइया । लिये रहूं वैराग
परमसुखपाइया ॥ सदा रहूं निर्वंध द्वन्द सब भाजिया । चरण
कमलको ध्यान हियमें साजिया ॥ तहां वसौं निशि भोर
अंत नाहीं वहूं । चरणहिंदासा होयकै निज आनंद लहूं ॥

अजगर ९.

दोहा—नवां गुरू अजगर कियो, लियो परमसंतोष ॥

परालब्ध दृढ़ करि गही, रहा राग नहिं दोष ॥

अष्टपदी—जिहि कारण गुरू कियो कहूं कारण सभी ।
जासों रहौं दृढ़ बैठि भयो धीरज तभी ॥ आगे भिक्षा काज
ध्यान तजि डोलतो । कोऊ देतो भीख कोउ दुबोलतो ॥ जो
कोउ भोजन दियो मगन होतो तहां । जो कोउ नाहिं दियो क्रोध
करतो तहां ॥ अजगर इक दिन लखो जहां उतपतिभयो ।
निशिदिन ह्वाँई रह्यो कहूं नाहीं गयो ॥ आय अचानक मृगा
सिंह वा मुखधंसै । चौपाये यों आय तासु मुखमें फँसै ॥
जो वह जागतहोय उन्हें मुख सों गहै । तिनको भोजन करै
उदर भरियों लहै ॥ परालब्ध जो होय सोई ह्वां आरहै । परो
रहै वहिठौर सभी दुख सुख सहै ॥ बाकी लीनी रहनि बहुत
सुखपाइया । चरणहिंदासा होय अधीर गँवाइया ॥

दोहा—जबसों पर आशा तजी, गृहीद्वार नहिं जावँ ॥

लगो रहौं हरिध्यानमें, सहज मिलै सो खावँ ॥

अष्टपदी ॥ मनराखौं प्रभु ध्यान सदा आनन्दमें । ज्ञान दिशा
अब भई रहौं नहिं द्वन्दमें ॥ याचक घर घर फिरै न भिक्षा
पावई । साधनको वनमाहिं भोजन हरि खावई ॥ जब भइ
ऐसी समझ निचल बुधि आइया । जहँलग जिह्वा स्वाद सभी

जु गँवाइया ॥ स्वादी अरु विन स्वाद जो भोजन आवई ।
करि सव अंगीकार सुरुचि सों पावई ॥ सूखो गीलो होय जु
भूनो हो कछु । ताको फेरौं नाहिं सभी लेकर भछूं ॥ जो
कछु आवै नाहिं ह्वाँई बैठो रहूं । परालब्धी जानि बुरो भलो
ना कहूं ॥ सकल विकल नाहिं होय न आशा कछु कहीं ।
नारायणके ध्यान रहूं लागो वही ॥ अजगर कीसी वृत्त
निरी मेरे रही । चरणहिंदासा होय भक्ति दृढ़करि गही ॥

सिंधु १०.

दोहा—दशवें गुरु कियो सिंधुको, कहूं सोई परसंग ॥

लीन्हे समझ विचारिकै, जाके तीनौ अंग ॥

अष्टपदी ॥ खारी नीर स्वभाव सदा इक रस वही । मीठी
सरिता बहुत चली आवै वही ॥ मिलि नाहिं फिरै स्वभाव तासु
को जानिये । ऐसे विरक्त रहै जगतमें मानिये ॥ बहुतै होय गँभीर
थाह नाहिं पावई । ऐसा साधू जानि राम मन भावई ॥ वर्षाऋ-
तुकी नदी रलैं बहुवादसों । घटै बढै वह नाहिं रहै मर्यादसों ॥

पतङ्ग ११.

एकादश जो पतंग कहूं मैं सुनायकै । देखि दीपकी ज्योति
गिरोहै आयकै ॥ दीन्हों आप जराय हाथ कछु ना लगे ।
समुद्रिकामिनी रूप सो मैं दूरीभगे ॥ ज्ञान जाय अरु नरकपरै
इस रीतिको । सुन्दररूप निहारि करो मत प्रीतिको ॥

भँवरा १२.

दोहा—फूल फूलपर बैठि कै, उदर भरै तिसनाल ॥

सो भँवरा गुरु बारवां, लई जु वाकी चाल ॥

अष्टपदी ॥ भिक्षा कारण मांगन घर घर जात हो । कोऊ देतो आनि कोऊ जु रिसातहो ॥ ताते शिक्षा भवैर कि यह उरमें लही । सूक्ष्म सबही पुष्पसों उन रसनागही ॥ तब मैं कियो विचार इकट्ठो लेनते । देनहार को दुःख बहुतही होतहै ॥ नेक नेकही लेहु बहुत घरजायकै । उदर पूरणा करूं जु आनंद पायकै ॥ जितना होय अहार सोई अब लेतहौं । वासी नेक न राखि न काहू देतहौं ॥ अलिसुतकी यह रीति भूखभरि खावई । और दिना के काज न नेक बचावई ॥ फूलनको रस चाटि नहीं उनसों बँधै । ऐसे विकरत रूप जगत में ना फँधै ॥ चरणहिं-दासा होय त्याग मन राखई । राजा सों इहिभाँति ऋषीश्वर भाखई ॥

मधु मक्खी १३.

दोहा—देखि दशामाखीनकी, तजो सकल संदेह ॥

मिटि दुविधा निर्भय हुये, भई सुखारी देह ॥

अष्टपदी ॥ तेरह शहतकी माखी ताहि पिछानियाँ । सब वृक्षनको मीठो इकठाँ आनियाँ ॥ जब छत्ताभो पूर किसीने तो-रिया । सब रस लीन्हों काढ़ि कै वाहि मरोरिया ॥ बहुत भयो उन कष्ट जु वै भागी फिरीं । बहुत मरीं वहि ठावै बहुत सि-सकैं गिरीं ॥ ताते माखी गुरू हिये माहीं धरो । कोउ जक्तकी वस्तुको संग्रह ना करो ॥

हाथी १४.

चौदहवें हाथी जानि काम वश होयकै । आपा आप बँधाय जन्म दियो खोयकै ॥ इकगज मातो हुतो जँगल के बीचहीं । अति बलवंतं विशेषि कोऊ वा सम नहीं ॥ वा ढिग हस्ती और

कोई नहीं जात हौ । मानुष पशुजिया योनि कहूँ कह
बातहौ ॥ बाकी आई बात जु राजापै चली । इक कुंजर
वनमाहिं रहत है अतिबली ॥ भूपति अज्ञादई पकरि वा ली-
जिये । जामें आवै हाथ यतन सोई कीजिये ॥

दोहा—पीलवान अज्ञालई, खोदी खंदक जाय ॥

चरणदासतहँछलकियो, दीन्ही घास बिछाय ॥

अष्टपदी ॥ भगलकी हथिनि बनाय सर्वाँरी बुद्धिसों ।
खंदक ऊपरधरी खरी करि शुद्धिसों ॥ जल पीवनके काज
जु हस्ती आइया । वा हथिनीको देखिकै अधिक लोभा-
इया ॥ जब हथिनीकी ओर चलो मति हीनहीं । सपरश
इच्छा धारि परो खंदकमहीं ॥ निकसन कैसे होय बहुत
लंघनकरे । अति दुर्बल तन भयो पराक्रम सब हरे ॥ तव वापर
चढ़ि बैठ महावत आय कै । बाहर लायो काढ़ि जुताहि
सधायकै ॥ फिरि राजाके पास खड़ो कियो लायकै । अंकुश
शिरके माहिं जुवेड़ी पायँकै ॥ शीश धुनै पछिताय वै आनंद
कितगये । जो सुख बनके माहिं सभी स्वपना भये ॥ सदाहुतो
निर्वंध आय बंधन बँधो । कहैं चरणहीं दास काम फँदन फँधो ॥

दोहा—सपरशकी इच्छा किये, भया जु ऐसा हाल ॥

पशुपक्षी नर नारिही, फँसे कामके जाल ॥

अष्टपदी ॥ भाषत दत्तात्रेयजु साधूजन कभी । कामिनि
और निहारि करै सपरश तभी । हस्ती कैसे हाल साधुको
होय है । सुमिरण ज्ञानरु ध्यान जु सबही खोय है । जो
कहै हम हैं साधु जु कोई भाय्या । चूमै हमरे चरण तासु
होय है कहा ॥ चरणन चूमै आय हाथ धरि पायँ पै । सा-

धूमन चलिजाय स्पर्श सुख पायकै ॥ वाको सुख उरधारि
करै इक कामिनी । वाते पुत्र कलत्र बहुतही यामिनी ॥
वनमें तप अरु योग जु करतो निशि दिना । सो सबही गो
भूलि नहीं सुख इकक्षना ॥ ताते हस्ती गुरुहिये में धारिया ।
कामिन को परसंग सकल निर्वारिया । काठकि पुतली
होयकै कागज में रची । चरणहिंदासा होय सोभी देखनतजी ॥

मृग १५.

दोहा—पन्द्रहवों गुरु मृगकियो, ताकीगति सुनिलेहु ॥

औगुणहींको छोड़िकरि, गुणहींमें चितदेहु ॥

अष्टपदी ॥ मृग देखो वन माहिं ताकी मति आनियां ।
जीव दियो वहि ठौर सोई हम जानियां ॥ अधिक बजाई बीण
राग गावनलगो । सरवण सुनि वह हिरण रीझि आयो भगो ॥
पहुँचो पारधिपास बाण उन मारिया । ता दिन रागको चाव
सकल निर्वारिया ॥ जो विरक्त सुनै राग जु रस शृंगारको ।
ऐसहि होवै ख्वार नरकमें जायसो ॥ सुनिये गुण गोपाल
चरित्र कर्तारको । जासों दुख छुटिजाय ये मायाजारको ॥
तासों उपजै ज्ञान ध्यान दृढ़ करि गहै । पावै पद निर्वाण जहां
सुखसों रहै ॥ निश्चयही तू जान जु मैंने यह कही । चंचलता
गइ छूटि जु बुधि निश्चल भई ॥ ना नारी रीराग नाच बिस-
राइया । चरणहिंदासा होय चरण चित लाइया ॥

मछली १६.

दोहा—कहूं सोलवीं मीनकी, बुरी जीभकी स्वाद ॥

जो कोई यांमें फँसै, लगै बहुत उठि व्याध ॥

अष्टपदी ॥ सोलहों गुरु सुन मीन जो ऐसे देखिया । वा
मच्छीको एक अधिक अवरेखिया ॥ थोरो मास लगाय जु

बंसी साथही । जलमें दी छुटकाय डोरगहि हाथही ॥ जिह्वा स्वादके काजमीन वह खाइया । गई उदरके माहिं हिये अटकाइया ॥ तीक्ष्ण कांटा लोह हियको फारिया । ताहीक्ष्ण वह मीन प्राण तजिडारिया ॥ ताते मच्छी गुरू हिये माहीं-करो । जिह्वाको कछु स्वाद नहीं मनमें धरो ॥ जो विरक्तको स्वाद जीभको चाहिये । बहुत भाँति दुख होय नहीं सुख पाइये ॥ जिह्वा स्वादके काज गृही घर जायहै । आछो भोजन पाय तौ रुचिसों खायहै ॥ भोंडो भोजन होय तौ नाक चढ़ावई । हरि सुमिरणको त्यागिकै जिततित जावई ॥ ताते साधूलोग नहीं घर घर फिरैं । जिह्वाको कछु स्वाद नहीं चितमें धरैं ॥ ऐसो भोजन खाय लखै ज्यों औषधी । सबही रोग नशाहिं रहै काया शुधी ॥ चीकन भोजन खाय नींदबहु आवई । ध्यान भजनकी रीति सकल विसरावई ॥ सब इन्द्रिनके माहिं जो जिह्वावश करै । जो आवै सोइ खाय कभूं भूखोरहै ॥ जो जिह्वावश होय तौ इंद्रि वश सबै । जो रसनावश नाहिं तौ सब परबल तबै ॥ चीकन भोजन खाय तौ इंद्रि सब जहां । अतिही ह्वै बलवन्त करैं औगुण तहां ॥ षट्सही के स्वादसों नारी वश भये । जगमाहीं दुखपाय मुये नरकै गये ॥ मनमें देखि विचारि गुरू कियो मीनहूं । जासों लीनी सीख इन्द्रिभइ क्षीनहूं ॥ सबही स्वाद भुलाय शरण हरिकी लई । चरणहिंदासा होय सुरति निर्मल भई ॥

पिंगला १७.

दोहा—सत्रहवाँ गुरु पिंगला, लीन्हों जासों ज्ञान ॥
आशातजि निर्मलभयो, लगे रहूं हरिध्यान ॥

अष्टपदी ॥ गुरु सत्रहवाँ जान हमारो पिंगला । पर आशा-
दइ छाँड़ि रहूँ आनंद मिला ॥ इक दिन राजा जनक विदेही
के नगर । गयो अचानक लखो पिंगलाको बगर ॥ पिंगला
उठि परभात भली विधि न्हाइया । भूषण वस्तर पहिरि सु-
गन्ध लगाइया ॥ घरके द्वारे बैठि जु बाट निहारई । कोऊ दे
बहु द्रव्य सु ह्यां पग धारई ॥ मारगमें नर देखि यही आशा
करै । आवतजानै ताहि खुशी हियमें धरै ॥ जब वह आयो
नाहिं दुखी मनमें भई । कबहुं आश निराश ऐसही निशि
अई ॥ ऐसे सब दिन बीतिगयो यहि भाँतिही । मनमें भई
मलीन आइ पुनि रातिही ॥ काया आलस धारि जु घर भी-
तर गई । पलंगा बैठी जाय जहां भलि सेजही ॥ बिछै बिछौना
श्वेत फूल तापरधरे । लेटी तहँ मग जोय नैन निद्राभरे ॥ कबहुं
उठि जा द्वार कभुं जा भीतरै । कहै चरणहिंदास नानंद
नाहीं परै ॥

दोहा—आशाकी डोरी बँधी, क्षण वरमें क्षण द्वार ॥

थिरता ना संतोष विन, दुखी पिंगला नार ॥

अष्टपदी ॥ ऐसे आधीरात गई जब बीतिकै । कोऊ आयो
नाहिं सुह्रां कछु प्रीतिकै ॥ पिंगला उपजो ज्ञान हिये परका-
शही । उदयभयो संतोष लोभ गयो नाशही ॥ वर्ष सहसदश
माहिं जु तपकोऊ करै । हिरदै निर्मल होय सभी कलिमल
हरै ॥ ऐसो ज्ञान उजास पिंगलाको भयो । तब उन हिरदै
माहिं वचन ऐसो कह्यो ॥ हीन हमारे भाग जन्म योंही
गयो । मनुष रूपसों काम क्रोध लोभ छयो ॥ ताते जिविका
मच्छा चाहिया । परमात्म भगवानसों प्रीति न

लाइया ॥ सदा विराजत निकट दूरि नहिं होत है । सब-
विधि पूरणकाम सकल जग ज्योति है ॥ सबहीको नित देत
खान अरु पानई । चरणहिंदासा होय सोई यह जानई ॥

दोहा—लख चौरासी योनिमें, सबको भोजन देय ॥

सदा वही पालन करै, अपनो नाम न लेय ॥

अष्टपदी ॥ मनुपरूप जो देय एकदिन खानको । दूजे
दिन वह बहुत घटावै मानको ॥ नारायणसों भक्ति जो जग-
को सुख चहे । ऐसे वाको देय सदा इकरस रहै ॥ जाके
लीन्हे नाम सकल पातक नशैं । कथा जु उनकी सुनै हिये
आनंदलशैं ॥ ऐसो हरि विसराय मनुपको चाहिया । विरथा
जन्म गवाँयकैं सुख नहिं पाइया ॥ काया है इक गेह हाड़
अरु माँसको । नाड़ी गुणसों बांधिरखो है तासुको ॥ चामरु
लोहू पीव तहां नवद्वारहैं । सदा बहतही रहत यही जु विचार
हैं । विष्टा मूत जो होय या गहके माहिंहीं । ऐसे घरसों भोग
मुदित मन चाहहीं ॥ ऐसे विरथा आयु सकल जु गवाँइया ।
हरिके चरणनदास नहीं जु कहाइया ॥

दोहा—अव उरमें ऐसी उठी, करूं भक्ति चितलाय ।

चरणकमलमें मन धरूं, जगसों नेह उठाय ॥

अष्टपदी ॥ अव करूं भक्ति उपाय जु हरिमन भाइया ।
ताते लेहुं रिझाय परमगुण गाइया ॥ जैसे लक्ष्मी सेवकरी
मन लायकैं । कीन्हे महा प्रसन्न श्रीपति धायकैं ॥ ऐसे मन
भगवानसों अपनो लायहैं । पावों पुरुष निधान प्रीतिके भाय
हैं ॥ लक्ष्मी करी जु भक्ति पुराणनमें कहैं । नारायण दई
ठौर सदा हियमें रहैं ॥ मैं हूं ऐसी भक्तिकरूं अति प्रेमसों ।

करूं महापरसन्न अधिकही नेमसों ॥ आजके दिनसे आश
मनुषकी त्यागिकै । राखूं प्रभुकी आश चरणहीं लागिकै ॥
जो कछु हरि मोहिं देयँ सोई निर्दोष है । करूं भजन भग-
वन्त तासु सों मोषहै ॥ मनुषरूप कह वस्तु जु आशा की-
जिये । बहुत हुवाँलों देत जहांलों लीजिये ॥

दोहा—दुखमें काम न आवई, मुये न संगी कोय ॥

चरणदास यों कहतहैं, ये संसारी लोय ॥

अष्टपदी ॥ जब वह मृत्युक होय नहीं कछु हेतहै । हरि
जु सदाही संग सभी सुधिलेत है ॥ मनुष आपनी नाहिं जु
इच्छा करिसकै । औरनको कह देय मूर्ख योंहीं तकै ॥ पिंग-
लाकहो यह ज्ञान मुझे क्यों आइया । नीके काजन माहिं न
चित्त लगाइया ॥ तीरथ वर्त्तन साधू दर्शन देखिया । हौं
तिरिया बुरे कर्म किचाल विशेषिया ॥ परमेश्वरकी दया
सों यह पहिंचानिये । और बात कछु नाहिं हियेमें आनिये ॥
जो कोई कहै आज कछु धन नालयो । कोई आयो नाहिं ज्ञान
ताते भयो ॥ अगिहू बहुदिवस कोई नहिं आइया । कीन्हे
लंघन बहुत द्रव्य नहिं पाइया ॥ ज्ञान कबों नहिं भयो आज
जानत नहीं । कौनभाग बड़ मोरभयो परगट अभी ॥ कहैं
गुरू शुकदेव जु उन नहिं जानिया । दत्तात्रेयके दर्शसों
कुमति भुलानिया ॥

दोहा—पिंगला आई घर विषे, छोंड़ि मनुषकी आश ॥

सुखी होय सोवन लगी, जब वह भई निराश ॥

अष्टपदी ॥ मनमें किय सन्तोष सकल दुख मिटिगये ।
छोड़ी जगकी आश हिये आनंद छुये ॥ यों कहैं दत्तात्रेय

राजासों यही । वाकी मैं लड़ सखी सोई दृढ़ करिगही ॥ गृही
द्वार नहिं जावँ न माँगों कछु कहूँ । ताते सुखीरु शान्त सदा
बैठोरहूँ ॥ उद्यम करूँ कछु नाहिं वासना त्यागिकै । आनँद
तन मन मोहिं बहुत अनुरागिकै ॥ मनुष दुखी वहि होय
रहै आशा लिये । काम क्रोध अरु लोभ मोह उत्पत्ति किये ॥
जो आशा मन आय कवों वह नाभई ॥ क्रोधभयो उत्पत्ति
यही मनसा ठई ॥ काहूते इकवस्तु कछु जु मँगाइया । वाने
दीन्हों नाहिं क्रोध उपजाइया ॥ वाते कीन्हों वैर अधिक रिस
ठानिया । नारायणके ध्यान सुरति नहिं आनिया ॥ यह
शिक्षा लड़ मानि पिंगलासे तभी । जगकी छोड़ी आश भये
कारजसभी ॥

चील्ह १८.

दोहा—चील्हअठरहोंगुरुकियो, मिटो सकल सन्देह ॥

रहों अकेलो संग तजि, करौं न कछु संगेह ॥

अष्टपदी ॥ जब गृहसेती निकसि बैरागी हमभये । तब
हमरे मनमाहिं जु ये कारज छये ॥ दो भाजन संग होहिं एक
जल पीजिये । दूजे भाजन माहिं खानको लीजिये ॥ इक
चादर कौपीन दोयहू चाहिये । ताते ओढ़ि नहानाकि युक्ति
बनाइये ॥ करिकै जब अस्नान ध्यान करने लगो । मनमें
चित्यो कोऊ कौपीनहिं लैभगो ॥ समझो यह मनमाहिं बहुत
अधिकारते । अन्त महादुख होय मोह उरधारमें ॥ ऊंची प-
दवी पाय बहुरि नीचेपरै । जब वह संयुत जाय घनो मनमें
झुरै ॥ जो कोइ रहै इकन्त अकेलोई सहै । ताहि उदरको
शोच कछु नाहीं रहै ॥ दशविंश सौ जो साथ अधिक दुख

लहत है । आप अकेलो रहें परमदुख सहत है ॥ सकल विकल विसराज जु आनंद पावई । चरणहिंदासा होयकै बोझ बगावई ॥

दोहा—उड़ती देखी चील्ह को, पंजे माहीं मास ॥

बहु पक्षी घेरे फिरैं, लेन न देवैं इवास ॥

अष्टपदी ॥ पक्षी सभी लोभाहिं माँसको देखिकै । वाको मारै चोंच जु लोभ विशेषि कै ॥ कोई नोचै पंख कोई मस्तक भनै । वह दुख पावै बहुत समाझि मूढ़ी धुनै ॥ मैं काहूसे वैर प्रीति नहिं मानिया । या भक्षणके काज कष्टही जानिया ॥ माँस दियो छिटकाय जु दे पक्षीभये । वा भक्षणके पास सभी दौरेगये ॥ वह बैठी मन मुदित जु पंखपसारिकै । दीन्ह्यो दुख विसराय जु व्याधा टारिकै ॥ वा दिनते लइ सीख जु संग्रह नाकरौं । कछु न राखौं पास नग्नतन में फिरौं ॥ जहँ चाहूँ तहँ जावँ भजन आनन्दमें । कछु मन चिन्ता नाहिं छुटो मन बन्धते । काहू वस्तु न शोच कोई लैजायगो ॥ चरणहिंदासा होय ध्यान हरिपायको ॥

बालक १९.

दोहा—बालक गुरु उन्नीसवों, ताके लिये स्वभाव ॥

नहीं मान अपमान है, लोभ न कछु उपाव ॥

अष्टपदी ॥ बालक माहीं नहीं मान अपमानहूँ । लोभजु-वामें नाहिं रहै अनजानहूँ ॥ मारै कोई वाहि रोष बहना करै । करै जु फिरि वह प्यार वाल हँसिहँसि परै । निन्दा अस्तुति दोय कभी नहिं धारई । वैर प्रीतिको अंग कछु न विचारई ॥ जो मणि बहुते मोलकी वासे लीजिये । खेल खिलौना फूलको

पलटे दीजिये ॥ मणिको लोभ न करत कछू नहिं भाषई ।
चितको अपने खेलके माहीं राखई ॥ जो कोउ नारी पकरि-
हिये सो लागई । बालक अरु वा नारिको काम न जागई ॥
नरन जु बालक फिरत लाज नहिं आवई । ज्योंभावै त्यों रहै
कोई न चलावई ॥ क्रिया कर्म अरु सकुच कछू बाके नहीं ।
ठाकुर अरु चरणदास कछू जानै नहीं ॥

दोहा-बोले दत्तात्रेयजी, राजासों यह वैन ॥

इक दिन बालक की सबै, देखी अपने नैन ॥

अष्टपदी ॥ भाषैं दत्तात्रेय बालगति देखिकै । बाके लिये
स्वभाव सभी जु विशेषिकै ॥ जो कहूं हमसों प्रीति बहुत
आदर कियो । काहूं गारी काढ़ि बहुत झिड़को दियो ॥ दोनों
एक समान और नहिं व्यापई । बैठूं सहज स्वभाव उठूं फिर
आपई ॥ जो कीन्हूं भोजन दियो चाटि ह्माई लियो । कर-
हीको कर पत्र तहैं पानीपियो ॥ अष्टधातु को लोभत्याग
सबही कियो । कैसोहि वस्तरदेहु छाँड़ि तितही दियो ॥ ज्यों
बालक निज खेलमें आनंदसों रहै । त्यों परमात्म संग कछू
दुखहूं न भै ॥ तुरिया पद निर्वाण मातु समही कहूं । ताकी
गोदी माहिं सदा सुखसों रहूं ॥ चरणहिंदासा होयकै गर्व
नशाइया । छोटापनके अंग सबै तव आइया ॥

कन्या २०.

दोहा-कन्या गुरु कियो वीसवों, समाझि विचारिकै देखि ॥

रहौ अकेलो तभीसों, पायों यही विवेक ॥

अष्टपदी ॥ पुण्यतू विसवों जान गुरु कन्या कियो । बाको
मत अनुराग हियमाहीं लियो ॥ इक नगरीके माहिं एक दिन

हमंगये । इकगृह चारीके गेहजाय ठाढ़ेभये ॥ स्यानी कन्या
तासु जु घरमाहीं हुती । मातापिता केहु काज गवनकीन्हों
तभी ॥ करन सगाई आयलोग बैठेहीं । या कन्याकी करें
सगाई आजहीं ॥ कन्या कीन्हों शोचयही कैसेकहूं । मात
पिता कहिं गये अकेली में अहूं ॥ ऐहैं मातरु पिता चिन्त
मनमें करें । भोजनको कछु नाहिं जु हम आगे धरें ॥ कन्या-
करिकैं शोच ये वचन उचारिया । मात पिता गये न्हान
अभी पगधारिया ॥ आवो बैठौ खाट रसोई खाइये । भोजन
होत सवार कहीं नाहिं जाइये ॥ वाके गृह कछु नाहिं धान
थोरेहुते । कूटनलागीं ताहि सोई अपने मते । चूरी हाथके
माहिं बहुत करकन लगीं । फिरि समझी मनमाहिं शोच-
माहीं पगीं ॥ यों समझैं येलोग कछु गृहमें नहीं । भोजन
कारन धानजु कूटतिहै तहीं ॥ चूरीडारी फोरि दोय तहँ
राखिया । तऊ न खरको गयो शब्दही भाषिया ॥ दूजीदइ
बिगसाय एकही रहगई । तव खरका नाहिं होय कुटत निर्भय
भई ॥ वादिन कन्या गुरुजु हमने चितधारा । साधु अकेलो
रहै सदा आनंद भरा ॥ धर्मशाल ते निकसि शिष्यको
साथलै । कबहुँ उपजै क्रोध शिष्य भाषै यहै ॥ आपनहीं
लियो बहुत हमें थोरोदियो । गुरुको चाहिये टहल शिष्य
रुठैगयो ॥ गुरु कहै कछु और शिष्य और कहै । झगड़ैं
आपसमाहिं प्रीति थिर नारहै ॥ दोउमें कलकल होय शा-
न्ति नाहिं आवई । विना अकेलैरहे चैननाहिं पावई ॥ पशु-
पक्षी नरनारि संग नाहिं लीजिये । दूजेही को साथ सभी-

तजि दीजिये ॥ छूटैं सकल कलेश ध्यान लागै भलो । चरणहिंदासा होय रहै हरिसों मिलो ॥

तीर बनानेवाला २१.

दोहा—गुरु कीन्हो इकीसवों, ताहि तीरगर जान ॥

चरणदास यों कहतहैं, वासों सीखो ध्यान ॥

अष्टपदी ॥ पुनि इकीसवों गुरु तीरगर हम कियो । ताते ध्यानको भेद सीखि हियमें लियो ॥ इकदिन नगरी-माहिं तीरगर हाटमें । ठाढ़ भयो तहँजाय चलतही बाटमें ॥ वह तौ बनावत तीर आपनी जानमें । और कछु सुधि नाहिं पगो वा ध्यानमें ॥ वाके आगे होय भूप इक आइया । हस्ती अरु दल साज निशान बजाइया ॥ भयो मुहूरत एक मनुष तहँ आइकै । भूपगयो इसराह बुझो जु सुनायकै ॥ वह तौ साजत तीर यही उत्तर दियो । हम तौ जानतनाहिं नहीं दर्शन कियो ॥ भाषत दत्तात्रेय जु हम वासों कह्यो । राजा संग बहु भीर शब्द दुन्दुभि भयो ॥ बहुत कटक लिये साथ जु भूप सिधारिया । तैं काहे नाहिं सुनो न दृष्टि निहारिया ॥ उन यों उत्तर दियो तीरके ध्यानहीं । सुरतिरही तेहि माहिं याते नाहिं जानहीं ॥ वाको कीन्हों गुरु हियमें धारिकै । मन हरि चरणन पास रखूं निर्धारिकै ॥ दृष्टि मना अरु बुद्धि जहां जु लगाइया । ऐसो कहिये ध्यान विरल कहूँ पाइया ॥ दोहा—ध्यान करै दृग मूँदिकारि, जो कोई नर नार ॥

खटका सुनि पलकैं खुलैं, मन चल वारम्बार ॥

अष्टपदी ॥ वह नाहिं कहियत ध्यान जु खुलिखुलि जातहै । निश्चल लागै ध्यान जु पूरी बातहै ॥ ध्याता ध्यानके बीच ध्यान

ध्येय माहिं है । तीनौ एकहि होहि विघ्न कछु नाहिं है ॥ मन हरि-
चरणन पास कायकी सुधिनहीं । भूखप्यास कछु नाहिं ध्यान
लागत तहीं ॥ मन गयो औरै ठावँ ध्यान जो लाइये । सो
वह डिगि डिगि जाय न थिरता पाइये ॥ जव नारायण साथ
मगन मन हैगयो । सबकारज गो भूलि कछु सुधि ना रह्यो ॥
जैसे भाषत लोय समाधी पुरुषको । दिन बीतैं दश बीस
नहीं सुधि बुधि कहूं ॥ कहिये यही समाधि वासना सब जैरैं ।
कोटिन मध्ये एक ध्यान ऐसो धरैं ॥ सोई चरणको दास सोई
योगी सही । सोइसाधक सोइ सिद्ध जु विस्वेवीसही ॥

दोहा—ध्यानी ध्यान लगायकै, रहै राम लवलाय ॥

आपा बिसरै हरिमिलै, बहुरि न उपजै आय ॥

अष्टपदी ॥ तनकी सुधि बिसराय कछु सुधि ना रहै । या
विधिसे जो करै ध्यान ताको कहै ॥ हलचल ध्यान जो करै
सो हरिसों ना मिलै । अफल ध्यान सोइ होय जो मन क्षण
क्षण चलै ॥ तौर बनावनहार गुरु हमने कियो । ताते यह
उपदेश हिये माहीं लियो ॥ ऐसे मन को साधि प्रभू चरणन
धरै । हवाईरहै चितलाय जु इतउत ना फिरै ॥

सांप २२.

बाइसवों गुरु सांप हमारो जानिये । ताते लीन्ही सीख
यही पाहेंचानिये ॥ सदा अकेलो रहै कबों चरना करै । रेनि
जहां कहुँ होय वहीं वह बसिरहै ॥ वाकी देखी रहनि जु मनमें
लाइया । सदा रहूं निर्विध न मन्दिछाइया ॥ उपजो मोह न
लोभ नहीं मन दाग है । चरणहिंदासा भयो द्वेष नहिं राग है ॥

दोहा—बँधा जु पानी गांदला, चलता निर्मल होय ॥

दोनों रीति विचारिकै, भली होय सो लोय ॥

मकरी २३.

तेइसवों मकरी गुरू, उगिलितार भपि जाया ॥

ऐसे जग परकाश करि, प्रभुले आप लुकाय ॥

अष्टपदी—तेइसवों गुरू जान हमारो मकरी । आप सों काढ़ै तार रहै बामो खरी ॥ फिरि वह तार समेटि लेय उरमें धरै । यों हरि लीला जानिय कौतुक सो करै ॥ वसुधाको उपजाय करै पालन जभी । फिरि सब लेय मिलाय आप माहीं तभी ॥ जैसे मकरी तारसों जाल बनाइया । फिरि अपना वा वीचमें सहज समाइया ॥ जब चाहै वह जाल उदरमें लै धरै । मक्षी जालमें फँसै सो नाहीं उबरै ॥ भाषैं दत्तात्रेय मुक्ति जो चाहिये । हरि उतपति क्षय करन कि शरनमें आइये ॥ जन्म मरण भय मानि भक्तिमें पागिये । जगकें जालसों छूटि वेगिही भागिये ॥ लीजै त्यागि वैराग चरणहीं दासहो । हरियश हरिगुण गाय तजो जग वासहो ॥

भृङ्गी २४.

दोहा—भृङ्गी मिलि भृङ्गी भवै, सुनो हतो यह बैन ॥

अवमन आई सांचही, देखा अपने नैन ॥

अष्टपदी—चौविसवों गुरू कियो जु भृङ्गी जानिकै । वासों निश्चय भई हियमें आनिकै ॥ सुनीहुति यह बात जु कोई हरिभजै । निशिदिन मन ह्वांलायकै प्रभुसेवा सजै ॥ सो नारायण रूप आप ह्वैजात है । यामें संशय नाहिं सांच यह बात है ॥ मन ठहरत ना हुतीय बात सुहावनी । सेवक जो

कोइ होय सों क्यों होवै धनी ॥ भृंगीको हम लखो कीट इक
आनिकै ॥ राखो उन गृह माहि आपनो जानिकै ॥ आपन बाहर
बैठि ताहि सम्मुख कियो । केतक दिवसन माहि व भृंगीकरि
लियो ॥ भृंगी रूपको देखिकै भृंगी ह्वै गयो । ताते भृंगी गुरु
हमारे मन छयो ॥ जैसे करै कोइ ध्यान सो वा सम होत है ।
नहीं रहै चरणदास रहै ब्रह्मज्योति है ॥

दोहा—चौबीसौ पूरेकिये, समझिसमझिकरिदेखि ॥

विरक्त है जग में रहूं, लगै न मायारेखि ॥

फिरिअपनीकायालखी, रही न जासों प्रीति ॥

थके जु इन्द्री स्वादही, सहज गई सब रीति ॥

देह ।

अष्टपदी ॥ भाषैं दत्तात्रेय गुरु इकदेहहै । पहिले मोकोहो
तो अधिक सनेह भै ॥ देखो क्षण क्षण देह क्षीण है जातही ।
नित उठि सुखके काज भला कुछ खातही ॥ बहुतचाव करि
आप कछू भोजन कियो । दूजे दिन वहि भाँति धनोही दुख
दियो ॥ इकदिन वस्तर विमल बनाये लायकै । फिरि वस्त-
रके काजफिरुं दुखपायकै ॥ जितनो कियो उपाय काया सुख
काजही । कवहूं सुख ना भयो फिरत बेलाजही ॥ इकदिन
एक उपाय जु सुखको धारिया । दूजेदिन वहि दुःख बहुत
विस्तारिया ॥ और लखी इक बात यह काया आपनी । अप-
नीही होवै नाहि विचारीही धनी ॥ मूरुख जानै नाहि सु याही
भेदको । होवैना चरणदास सहै बहु खेदको ॥

दोहा—बालपने अरु तरुणमें, और बुढ़ापे माहि ॥

तीनों पनमें देह यह, कवहूं अपनी नाहि ॥

अष्टपदी ॥ बालकपनमें हाथ बाप अरु मायकै । तरुणा
पनमें फँसै त्रिया कर जायकै ॥ वृद्ध अवस्था माहिं पुत्रके
हाथहीं । पुनि जब मृत्युक होय अग्नि जारै तहीं ॥ जो
योहीं रहिजाय पशू आदिक भषैं । देहन अपनी होय ज्ञान
माही लषैं ॥ वादिनते सुख काज नहीं श्रम धारिया ।
परालब्ध जो आय उदरमें डारिया ॥ कायाते इककाज-
भलो पुनि होत है । हरिकी प्रापत होय जु ज्ञान उदोत-
है ॥ मृत्यु जबहिं होयजाय भरकाया नारहै । भारे कैसो
गेह जीव काया लहै ॥ जबहीं आवै कालनहीं ठहरायगो ।
खचै जो बहु द्रव्य न क्षण रहिजायगो ॥ जबहीं समुझो ज्ञान
देहको जीयमें । भयो विरक्त विचार आपने हीयमें ॥ लई
सीख चौबीस देहहित त्यागिकै । कीन्हों हरिको ध्यान बहुत
अनुरागिकै ॥ दत्तात्रेय ये वचन कहे बहु चावसों । पुनि ती-
र्थनको गये भक्तिके भावसों ॥ राजा सुनि यह ज्ञान हियेमें
धारिया । हरिसों सुरति लगाय सकल दुखटारिया ॥ चरणहिं
दासा होय परम सुखही लियो । तनको जगमें राखि जु मन
हरिको दियो ॥

दोहा-दत्तात्रेयीने कहे, जो राजासे वैन ॥

सो मैं भाषामें कियो, समझो पावो चैन ॥

अष्टपदी ॥ चौबीसों के माहिं होय उपदेशदै । सद्गुरु
वाहि उबारिकिये सब दूरि भै ॥ उनहीं के परताप चौबिसौ
समझही । आई घटके माहिं जु उज्ज्वल बुद्धिही ॥ चौबीसौ
तनधारि जु अंग बताइया । जासों भयो कल्याण अधिक सुख
पाइया ॥ ऐसे हैं गुरुदेव ये निश्चय जानिये । सकल विकल

सब छोड़ि गुरुही मानिये ॥ गुरुहीके परसाद मिलैं नारा-
यणा । जन्ममरण बँध छूटि होय पारायणा ॥ समरथ
श्रीगुरुदेव शीशपर राखिये । भवसागरकी व्याधि सकलही
नाखिये ॥ कहैं सुनी गुरुदेव चरणहीदासको । वही जु पावै
चौथे परम निवासको ॥

दोहा—गुरुसमानतिहुँ लोकमें, और न दीखै कोय ॥

नामलिये पातक नशैं, ध्यान किये हरिहोय ॥

गुरुहीके परताप सों, मिटै जगतकी व्याध ॥

राग द्वेष दुख ना रहै, उपजै प्रेम अगाध ॥

गुरुके चरणन में धरो, चितबुधिमनअहंकार ॥

जब कछु आपा ना रहै, उतरै सबही भार ॥

मन विरक्तके करनको, कीन्हों गुरुका सार ॥

पढ़ै सुनै चितमें धरै, भवसागर हो पार ॥

इति श्रीस्वामीचरणदासकृतमनविकृतकरन-

गुटकासारवर्णनसम्पूर्णम् ।





अथ श्रीब्रह्मज्ञानसागरप्रारम्भः ।



दोहा—जैसे हैं शुकदेवजी, जानत सब संसार ॥
 भगवतमतपरगटकियो, जीव किये बहु पार ॥
 तिन सोपै किरपा करी, दियो ज्ञान विज्ञान ॥
 सोशिखतुमसोंकहतहों, छूटै सब अज्ञान ॥
 शिष्यसुनौअबकहतहों, परम पुरातम ज्ञान ॥
 निगुडेको नहिं दीजिये, ताके तपकी हान ॥

कुं०—मोक्ष मुक्ति तुम चाहतहौ, तजौ कामना काम ॥
 मनकी इच्छा मेटिकरि, भजौ निरंजन नाम ॥
 भजौ निरंजन तत्त्व देह अध्यास मिटावो ॥
 पंचनके तजि स्वाद आपमें आप समावो ॥
 छूटिगई जब देह, जैसके तैसे रहिया ॥
 चरणदास यह मुक्ति, गुरुने हमसे कहिया ॥

दोहा—देह मरै तू है अमर, पारब्रह्म है सोय ॥
 अज्ञानी भटकत फिरै, लखै सो ज्ञानी होय ॥
 देह नहीं तू ब्रह्म है, अविनाशी निर्वान ॥
 नित न्यारो तू देहसों, देह कर्म सब जान ॥

डोलन बोलन सों वनो, भक्षण करन अहार ॥
 दुख सुख मैथुनरोगसब, गर्मी शीत निहार ॥
 जाति वर्णकुल देहकी, मूरति मूरति नाम ॥
 उपजै विनशै देह सो, पांच तत्त्वको ग्राम ॥
 पंचतत्त्व ।

पावक पानी वायु है, धरती अरु आकास ॥
 पंचतत्त्वके कोटमें, आय कियो तैं वास ॥
 तीन गुण ।

पांच पचीसौ देह संग, गुण तीनों हैं साथ ॥
 बट उपाधि सों जानिये, करत रहैं उत्पात ॥
 तमोगुण ।

तामस अरु हिंसा करै, वचन चलन विपरीति ॥
 आलस अरु निन्दा करै, तामस गुणकी रीति ॥
 दम्भकपटछलछिद्रबहु, खोटे सब व्योहार ॥
 झूठ वचन ऐंठो रहै, तामसके गुण धार ॥
 रजोगुण ।

मान बढ़ाई नाम ना, सिद्धि चाहैं भजि राम ॥
 भोजन नाना स्वादके, राजस गुणके काम ॥
 खेल तमासे राजसी, अरु सुगन्धकी वास ॥
 आपनको ऊंचो गनै, औरनकी कर हास ॥
 सतोगुण ।

दया क्षमा आधीनता, शीतल हिरदय धाम ॥
 सत्यवचनगुणसात्विकी, भजन धर्म निष्काम ॥
 दुखी न काहूको करै, दुखसुख निकट न जाय ॥
 समदृष्टी धीरज सदा, गुणसात्विकको पाय ॥

ग्रहण करने योग्य गुण ।

राजससों तामस वढ़ें, तामससों शुधि नास ॥
 रजगुणतमगुणछाँड़िकै, करो सतोगुण वास ॥
 सतगुणमें मन थिरकरो, करि आत्मसों नेह ॥
 आत्म निर्गुण जानियं, गुण इन्द्री संग देह ॥
 सात्त्विक राजसतामसी, त्रैगुणते संसार ॥
 तीन पांचको नाश है, माया ब्रह्म विचार ॥
 अहंतत्त्व ॐ भयो, जिनते तीनों देव ॥
 जिनकेपरे जु आत्मा, अगम अगोचर भेव ॥
 उपजै सो माया सभी, विनशि नेकमें जाय ॥
 छल मायासो कहत हैं, स्वप्नो सकल दिखाय ॥
 निराकार अद्वैत अचल, निर्वासी तू जीव ॥
 निरालम्ब निर्वैरसो, अज अविनाशी सीव ॥

ज्ञान इन्द्री ।

जिह्वा इंद्री नीरकी, नभकी इंद्री कान ॥
 नासा इंद्री धरणीकी, करिविचार पहिंचान ॥
 त्वचासो इंद्री वायुकी, पावकइंद्री नैन ॥
 इनको साथै साधु जो, पद पावै सुखचैन ॥

पृथ्वीकी प्रकृति ।

चाम हाड़ नाड़ी कहौं, रोमजान अरु माँस ॥
 यह पृथ्वीकी प्रकृति है, अन्त सबनको नास ॥

पानीकी प्रकृति ।

रक्त बिन्दु कफ तीसरो, मेद सूत्रको जान ॥
 चरणदास प्रकृती इते, पानीसों पहिंचान ॥

अग्निकी प्रकृति ।

निद्रा संगम आलस, भूख प्यास जो होय ॥

चरणदास पांचौ कही, अग्नि तत्त्वसों जोय ॥

वायुकी प्रकृति ।

बलकरना अरु धावना, उठना अरु संकोच ॥

देह बढै सो जानिये, वायु तत्त्व है शोच ॥

आकाशकी प्रकृति ।

कामक्रोधमोहलोभभय, तत्त्वआकाशकोभाग ॥

नभकी पांचौ जानिये, नित न्यारो तू जाग ॥

प्रकृतिविचार ।

रोम अग्नि नाडी पवन, मांस अग्निका अंश ॥

त्वचानीर सों जानिये, अस्थि महीको वंश ॥

कफाकाशविंदुवायुसों, रक्त अग्निसों बूझ ॥

मूत्र नीर रणजीत भन, मेदमदीसों सूझ ॥

नीर व्योमसपरशपवन, आलस अग्नि पिछान ॥

प्यासनीर रणजीतभन, भूख महीसों जान ॥

उठना तौ आकाश सों, बल करना है वायु ॥

बढ़निअग्निधावनउदक, संकोचन महिआय ॥

लोभ जु नभका अंशहै, काम वायुका भाग ॥

क्रोधअग्नि जल मोह है, भय पृथ्वीका लाग ॥

ब्रह्म ।

पांच पचीसौ एकही, इनके सकल स्वभाव ॥

निर्विकार तू ब्रह्म है, आप आपको पाव ॥

निराकार निर्लिप्त तू, देही जान अकार ॥

आपन देही मान मत, यही ज्ञान ततसार ॥

शस्त्रछेदि सकता नहीं, पावक सकै न जारि ॥
 मरै मिटै सो तू नहीं, गुरुगम भेद निहारि ॥
 जलै कटै काया यही, वनै मिटै फिरि होय ॥
 जीवऽविनाशी नित्य है, जानै विरला कोय ॥
 जरा मरण धर्म देहको, भूख प्यास धर्म प्राण ॥
 सकलविकलमनजानिये, स्वाद सुइंद्रीजान ॥
 आँख नाक जिह्वा कहूं, त्वचाजान अरु कान ॥
 पांचौ इन्द्री ज्ञान हैं, जानै संत सुजान ॥
 जो जो इनसों जानिये, निश्चय ना ठहराय ॥
 कहै सुनै चाखै लखै, सो सोई भिदिजाय ॥
 इन्द्री जानिसकै नहीं, मनबुधि लहै न ताय ॥
 ज्ञानदृष्टि पहिंचानिये, वासों वाको पाय ॥

कर्म इन्द्री ।

गुदा लिंग मुख तीसरो, हाथपावँ लखिलेह ॥
 पांचौ इन्द्री कर्म हैं, यहभी कहिये देह ॥
 देह मिटत है स्वप्न ज्यों, जीव रहत है नित ॥
 देहकर्म विसराय करि, आत्मसों कर हित ॥

साधन ।

मनजीतै इन्द्री गहै, चित्त स्थिर जव होय ॥
 आत्म सों परचो रहै, राखै सुरति समोय ॥

पृथ्वी ।

पृथ्वी काल जे ठौर है, मुखै जानिये द्वार ॥
 पीरो रँग पहिंचानिये, पीवन खान अहार ॥

जल ।

जलको बासा भाल है, लिंग जानिये द्वार ॥
मैथुन कर्म अहार है, रंग सफेद निहार ॥

अग्नि ।

पित्तेमें पावक रहै, नैन जानिये द्वार ॥
लाल रंग है अग्निको, मोह लोभ आहार ॥

पवन ।

पवन नाभिमें रहत है, नासा जानि दुवार ॥
हरो रंग है वायुको, गंध सुगन्ध अहार ॥

आकाश ।

अकाशशीशमेंवास है, श्रवण दुवारो जान ॥
शब्द कुशब्द अहारहै, ताको श्याम पिछान ॥

तीन शरीर ।

कारण सूक्ष्म लिंग हैं, अरु कहियत अस्थूल ॥
शरीर तीनसों जानिये, मैं मेरी जड़मूल ॥

अवस्था चार ।

जाग्रत् का अस्थूल है, स्वप्ने लिंगशरीर ॥
कारण जान सुषुप्ती, तुरिया जाग्रत् वीर ॥

जाग्रत् स्वप्न सुषुप्ती, तुरी अवस्थ विचार ॥

वाणी ।

परा पश्यंति मध्यमा, वैखरी वाणी चार ॥
जाग्रत् वासा नैनमें, स्वप्न कण्ठ अस्थान ॥

जानसुषुप्ती हियेमें, नाभि तुरिय मनतान ॥

नाभि मध्य वाणी परा, हिये पसंती सुख ॥

कंठ मध्यमा जानिये, कहूं वैखरी मुख्य ॥

चितबुधिमन हंकार जो, अन्तःकरणसुचार ॥

ज्ञान अग्नि सों जारिये, आतम तत्त्वविचार ॥

अन्तःकरण ।

जलसोंमननिश्चयकियो, भयो वायुसों चित्त ॥

अहंकार भो अग्निसों, बुद्धि पृथ्वीसों मित्त ॥

पंच विषय ।

शब्द स्पर्शरु गंध है, अरु कहियत रसरूप ॥

देह कर्म तनमात्रा, तू कहियत निहरूप ॥

शब्दा गुण आकाशका, सपरश गुण है वाय ॥

पृथ्वीका गुण गंध है, सो यह प्रकट दिखाय ॥

रूप अग्निका गुण कहूं, रसगुण जलका जाना ॥

रणजीतवतावैखोलिकारि, ऐश्वर्य ले पहिंचान ॥

इन्द्रियोंकी उत्पत्ति ।

श्रवणमुखसु इन्द्री भई, तत्त्वाकाश सों दोय ॥

त्वचाहाथ इन्द्री गुगल, वायु तत्त्वसों होय ॥

पावक सों इन्द्री गुगल, भये नैन अरु पाव ॥

जलसों जो इन्द्री भई, लिंग रसना दो नाव ॥

गुदा नाशिका दो भई, पृथ्वीसों पहिंचान ॥

चरणदास यह कहत हैं, एक कर्म इकज्ञान ॥

राजस सों इन्द्री भई, तामस सों तत्त्व पांच ॥

सात्त्विकसों चारौ भये, चरणदास कहैं सांच ॥

तीनों गुणसे है परे, सो आतमको रूप ॥

सो वह दृष्टि न आवई, अगम अगोचर गूण ॥

चौवीसतत्त्व ।

दश इन्द्री तन पांच है, तन्मात्रा भी पांच ॥
 चारौ अन्तःकरण हैं, ये चौवीसों वांच ॥
 पन्द्रहको अस्थूल है, नौको लिंग शरीर ॥
 कारण झीनी वासना, तुरिया निर्मल धीर ॥
 जाग्रतमें चौवीस हैं, स्वप्नेमें नौ जान ॥
 सुषुप्तिमें सब लीन हैं, ये अँग जड़के मान ॥
 तुरिया इकरस आत्मा, निर्मलअचलअनाद ॥
 घटे बड़े उपजै नहीं, तहां न वाद विवाद ॥
 घटे बड़े उपजै मिटै, जड़को यही स्वभाव ॥
 सो सब कौतुककर रही, नाना किये उपाव ॥
 चेतन ज्यों की त्यों सदा, सदा अकर्ता जोय ॥
 सब कर्मनसों रहित है, आत्म ऐसो होय ॥
 काहूते उपजो नहीं, वाते भयो न कोय ॥
 वह न मरै मरै नहीं, राम कहावै सोय ॥
 योग युगंतकरिखोजिले, सुरतिनिरतिकरिचीन ॥
 दशप्रकार अनहद बजै, होय जहां लवलीन ॥

दशवायु ।

तीन बंध नौ नाटिका, दशबाईको जान ॥
 प्राणापान समान हैं, और कहत उद्यान ॥
 व्यानवायुअरुकिरकिरा, कूरम वाई जीत ॥
 नाग धनंजय देवदत्त, दश बाई रणजीत ॥
 नाड़ी तीन ।

नवो द्वारको बंधकरि, उत्तम नाड़ी तीन ॥
 इड़ा पिंगला सुषुम्ना, केलि करै परवीन ॥

प्राणायाम ।

करतै प्राणायामके, पावै आतम देख ॥
 अनहद ध्वनिके बीचमें, देखै शब्द अलेख ॥
 पूरक करि कुंभक करै, रेचक पवन उतार ॥
 ऐसे प्राणायाम करि, सूक्ष्म करै अहार ॥
 धरती बन्ध लगाय करि, दशौ वायुको रोक ॥
 मस्तक प्राण चढ़ाय कै, करै अमरपुर भोग ॥
 पांचौ मुद्रा साधिकै, पावै घटको भेद ॥
 नाडी शक्ति चढ़ाइये, पटौ चक्रको छेद ॥
 नासाध्यान दृष्टि भृकुटीमें, सुरतिशास्त्रकेमाहिं ॥
 आतम देखो जातहै, यामें संशय नाहिं ॥
 योगयुक्तिकै कीजिये, कै आतमको ध्यान ॥
 आपा आप विचारिये, परम तत्त्वको ज्ञान ॥

वर्ण विचार ।

शूद्र वैश्य शरीर है, ब्राह्मण औ रजपूत ॥
 बूढ़ावाला तू नहीं, चरणदास अवधूत ॥

आत्मज्ञान ।

काया माया जानिये, जीव ब्रह्म है मित्त ॥
 काया छुटि सुरति मिटै, तू परमात्म नित्त ॥
 पाप पुण्य आशा तजौ, तजौ मान अरु थाप ॥
 काया मोह विकारतजिं, जपै सु अजपा जाप ॥
 आप भुलानो आपमें, बँधो आपही आप ॥
 जाको हूँदत फिरतहौ, सो तुम आपहि आप ॥
 इच्छा दई विसारिकै, क्यों न होय निर्वास ॥

तू तो जीवन्मुक्त है, तजौ मुक्तिकी आस ॥
 आपाखोजै आपलखि, आप अपनको देख ॥
 चरणदास तुहि ब्रह्म है, तूही पुरुष अलेख ॥
 जैसे कछुवा सिमिटिकै, आपहि माहिं समाय ॥
 तैसे ज्ञानी श्वासमें, रहै सुरति लवलाय ॥
 सबघट रमो सो राम है, आदि पुरुष निर्गम्य ॥
 लखचौरासी योनिमें, एक समानौ सम्य ॥
 दृष्टि सुष्टि आवै नहीं, रूप न देखो जाय ॥
 विनसूरतिविननामको, घट घट रहो समाय ॥

छप्पय ॥ इच्छा दुईकर दूर आप तू ब्रह्महै जावै । और
 सोद्वितीया कौन तासुको शीश नवावै ॥ मालातिलक बनाय
 पूर्व अरु पश्चिम दौरा । नाभि कमल कस्तूरि हिरण जंगल
 भो बौरा ॥ चरणदास लखि दृष्टि भरि एक शब्द भरपूर है ।
 निरखि परखिले निकटही कहन सुननको दूर है । झूठी सी
 यह दृष्टि जगत सब झूठो दर्शै । मूरख जानै सत्य तासुसों
 फिरि फिरि परशै ॥ चंद सूर थिर नहीं नहीं थिर पौन न
 पानी । त्रैदेवा थिर नहीं नहीं थिर मायारानी ॥ नवनाथ
 चौरासी सिद्धं जो चरणदास थिर ना रहै । ब्रह्म सत्य सर्वज्ञ है
 आत्म विचार क्यों नाग है ॥

दोहा—जो मुख सेती बोलिये, अरु सुनियत है कान ॥
 जो आँखिन सों देखिये, सबही माया जान ॥
 एकै सबतन रमि रह्यो, चेतन जड़के माहिं ॥
 मायादर्शत है सभी, ब्रह्म लखत है नाहिं ॥
 जैसे तिलमें तेल है, फूल मध्य ज्यों वास ॥

दूध मध्य ज्यों घीव है, लकड़ीमध्य हुतास ॥
 थावर जंगम चर अचर, सबमें एकै होय ॥
 ज्यों मनिकोमें डोरि है, बाहर नहीं कोय ॥
 एकडोरि मनिका गुहै, अवरण वरण निहारि ॥
 आतम तौ निहरूप है, नित्य अनित्य विचारि ॥
 माया यही स्वभाव है, उदय होय छिपि जाय ॥
 चंचल चपल सुहावनी, ओला ज्यों गलिजाय ॥
 परमातम तौ नित्य है, ताको आदि न अन्त ॥
 सदा अचल चंचल नहीं, सब गुण रहत अनन्त ॥
 सत चेतन आनन्द है, आदि अन्त मधि हीन ॥
 आदि अन्त आकारको, सो तू झूठो चीन ॥
 सूरति नाम आकार है, ज्यों भूतनको नाच ॥
 मृग तृष्णाको नीर है, निकट गये नहिं सांच ॥
 चितवत सांचीसी लगै, खोजकिये मिटिजाय ॥
 दीखै है पर है नहीं, कौतुक सो दरशाय ॥

शिष्यवचन ।

ब्रह्म विना खाली नहीं, धरवेको इक पाँव ॥
 मायाको कह ठौर है, सद्गुरु मोहिं बताव ॥
 निर्विकार तौ ब्रह्म है, अद्वय अचल अपार ॥
 आई मायाः कहति, सद्गुरु कहौ विचार ॥

गुरुवचन ।

आप ब्रह्म माया भयो, ज्यों जल पाला होय ॥
 पालागलि पानी भयो, ऐसे नहीं दोय ॥
 झूठी माया सो कहैं, ज्ञानी पंडित लोय ॥

भर्म भूल सांची लगै, समझै सांच न होय ॥
 सोनेको गहनो गढ़ै, कहन सुननको दोय ॥
 गहनो ना सोनो सबै, नेकजु दो नहिं होय ॥
 झूठ सांच दोना चहै, झूठ मिटै इक सांच ॥
 नाम मिटै सूरत मिटै, भूषणको लगआंच ॥
 जाको माया कहत है, सो तू नेक निकास ॥
 जैसे हींग कपूरकी, नेक जुदी करवास ॥
 जल समान तौ ब्रह्म है, माया लहर समान ॥
 लहर सबै वह नीर है, लहर कहै अज्ञान ॥
 खेल खिलौना खाँड़के, कीजै लाख पचास ॥
 सकलखिलौना खाँड़है, ऐसे गहु विश्वास ॥
 चरणदासखिलौनाखाँड़के, भाजन राखे खाँड़ ॥
 विन विनशेभी खाँड़ है, विनशि जायतौखाँड़ ॥
 माटीके भाँड़े भवै, सूरति अरु बहुनाम ॥
 विगसि फूटि माटीभई, वासन कहु केहिठाम ॥
 ऐसेही माया नहीं, समझिदेखुमन माहिं ॥
 जो दीखै सो ब्रह्म है, रंचक माया नाहिं ॥
 इच्छा भेटै दुइ तजै, एकै मन विश्राम ॥
 ब्रह्मज्ञान विज्ञान है, समझ परमपद धाम ॥

सैवैया ॥ श्वास उसाँस चलै जव आपहि है जु अखण्ड
 टरै नहिं टारो । भीतर वाहर है भरिपूर सो ढूँढ़ौ कहां नहिं
 नाहिं न्यारो ॥ चरणदास कहैं गुरुभेद दियो भ्रम दूरिभयो
 जुहुतो अतिभारो । दृष्टिअदृष्टि जु रामको देखत रामभयो
 पुनि देखन हारो ॥

विज्ञान ।

दोहा—आप आपमें आप है, खेलौ बहु विस्तार ॥
 द्वितियातौ कछु है नहीं, एकहि एक निहार ॥
 कहीं नरायण नाभि है, कहीं ब्रह्म कहीं वेद ॥
 कहीं शंकरगिरजाकहीं, कहीं अभेदाभेद ॥
 कहीं त्रक्षपिमुनिकहिदेवता, कहीं सिद्धकहिनाथ ॥
 आपनको आपै खड़ो, कहूं न नावै माथ ॥
 कहीं आसनकहितपकरै, कहीं ज्ञान कंहियोग ॥
 कहीं दुखीकहि सुखभयो, कहीं रोग कंहिभोग ॥
 कहीं नारि कहिनरभयो, कहीं बाल ना बाल ॥
 कहिमंगता दाता कहीं, कहीं सुखी कंगाल ॥
 कहीं वृक्ष कहिफलभयो, कहीफूल कहिबीज ॥
 कहीं मूल शाखाभयो, कहिमाली कहिंसींचा ॥
 कहिमालिनिकहिं मालती, कहिंफुलवाकहिहार ॥
 कहीं बाग बयारी भयो, कहीं भवै गुंजार ॥
 कहीं घटाकहि बिज्जुली, दादुर मोर बहार ॥
 कहिं पर्वत जंगल भयो, कहिं वारिदकहिंवारि ॥
 कहिंवडवानलअग्नि है, धारो तेज अपार ॥
 मानसरोवर भयो कहिं, मोती कहीं मराल ॥
 कहिंसरिता धीवर कहीं, कहीं मीन कहिंजाल ॥
 कहीं कथा श्रोता कहीं, कहीं कीर्तन रूप ॥
 कहीं त्याग वैराग है, कीन्हों संत स्वरूप ॥
 कहिंपृथ्वीकहिं ब्रजभयो, कहिंगोपीकहिं ग्वाल ॥
 कहीं प्रेमके रूप है, कहिंप्रेमीकहिं ख्याल ॥

कहिं कालिंदीनिकटहो, कहिं वृन्दावनधाम ॥
 कहिं कुंजें अति सोहनी, कहिं युगल लयानाम ॥
 कहिं सुगन्धशीतलपवन, कहिं वंशी बटठावैं ॥
 कहिं चरणहीदास हैं, बार बार बलिजावैं ॥
 कहिं कन्हैया हैं खड़ो, एकपावैं अँगमोर ॥
 कहिं सुरलीअधरनधरी, बाजत है घनघोर ॥
 कहिं मुकुटकुण्डलभयो, अलकैं कहिं कपोल ॥
 कहिं ललचौ हैं नैन हैं, नासा मुकुर सठोल ॥
 कहिं धुकधुकी कंठ है, कहिं मोतियन माल ॥
 कहिं बाजू नवरत्नके, नटवर मदन गोपाल ॥
 कहिं कड़ाकहिकरभयो, कहिं पहुँची जहँगीर ॥
 रतन चौक गूँठी भयो, लागी संग जँजीर ॥
 कहिं बादलौ जर्द है, नीमो हैं गयो अंग ॥
 कहिं बद्धी गल जिंद है, कही साँवरो रंग ॥
 कहिं पैजनि कहिं पगभयो, कहिं चरणको दास ॥
 कहिं आपही नख भयो, शशि समान परकास ॥
 आप आपमें आप है, आप आपमें आप ॥
 आप अपनेमें जपत है, आप आपनो जाप ॥
 अविनाशी नाशै नहीं, नाश न कबहूँ होय ॥
 तत्त्व स्वरूपी एकहै, कभी होय नहिं दोय ॥
 आपब्रह्म मूरति भयो, ज्यो बुद गलजल माहि ॥
 मूरति विनशै नामसंग, जल विनशत है नाहि ॥
 बुदगल देखो जल सबै, बुदगल कहूँ न होय ॥
 कहबेको दूजो कही, जल बुदगल नहिं दोय ॥

भयो नेकमें बुलबुलो, नाच कूद मिटिजाय ॥
 निराकार रहि जायगो, मूरति ना ठहराय ॥
 निराकार आकार धर, खेलौ कै इकवार ॥
 स्वप्नो है है मिटिगयो, रहो सारको सार ॥

आप आपमें खेल मचायो । ज्यों पानी बुदगिल है आयो ॥
 ऐसे ब्रह्म धरी है काया । आपहि पुरुष आपही लाया ॥
 आप नरायण लक्ष्मी भई । नाभिकमलअरु आपहिदई ॥
 आपहि धरती आपहि पानी । आपहि रुद्र चतुर विज्ञानी ॥
 है नारायण विष्णुकहायो । शेषनाग है तलै पठायो ॥
 तेतिसकोटि देवता भयो । ऋषिमुनिकोटिअठासीछयो ॥
 चारौयुग आपहि भयो लोका । पापपुण्य आपहिभयोशोका ॥
 आपहि फूल शूल अरु वारी । आपहि पुरुष आपही नारी ॥
 दोहा—जल थल पावक रामहै, राम रमो सब माहिं ॥

हरि सबमें सब राममें, और दूसरो नाहिं ॥

दश अवतार आप है आयो । सेवक साहव आप कहायो ॥
 आपहिगिरिवर आपहि तरुवर । आपहि हंस आपही सरवर ॥
 आपहि चारि वर्ण षट् दर्शन । पूजै आप आपही पर्जन ॥
 आपहि ध्यानी आपहि प्रेमी । आपहि योग भोग अरु नेमी ॥
 चरणदास शुक्रदेव वतायो । अपनो भेद आपही गायो ॥
 तारा मण्डल आप अकाशा । आपहि चंद सूर परकाशा ॥
 जैसे जल तरंग है आई । उलटि फेरि जलमाहिंसमाई ॥
 आप आपमें स्वप्न उठायो । आपहि स्वप्न आपहै आयो ॥
 ना कछु गयो नाहिं कछु आयो । अपनो भेद आपही पायो ॥
 ना कछु करै मिलै नाहिं छीजै । ना कछु उठै चलै नाहिं भीजै ॥

स्वप्नो मिटिभयो एकअकारा । ज्ञानी अवही ल्योहनिहारा ॥
 नहीं सूक्ष्म अस्थूल न भारी । रूपरंग नाहिं है परकारी ॥
 वार पारा कछु दीखत नाहीं । कवसों है अरु कवसों नाहीं ॥
 कहा कहौं कछु कहत न आवै । गूंगो स्वप्नो कहा बतावै ॥
 वार पार पार नाहिं पायो । ढूँढ़त ढूँढ़त आप भुलायो ॥
 कहत कहत मैं गयो हिराई । अव मोपै कछु कछो न जाई ॥
 दोहा—हृद कहूं तो है नहीं । वेहद कहौं तो नाहिं ॥

हृद वेहद दोनों नहीं, चरणदास भी नाहिं ॥

जग स्वप्नो सो है गयो, भयो पेखनो गावैं ॥

जबजागोतव मिटिगयो, चरणदास नाहिं नावैं ॥

छप्पै ॥ तव न चंद नाहिं सूर नहीं नभमें तारागण । नाहिं
 धरती नाहिं शेष नहीं अगवी पारायण ॥ तव न रूप नाहिं
 नाम नहीं त्रैगुण त्रैदेवा । तव न ब्रह्म नाहिं जीव नहीं साहव
 नाहिं सेवा ॥ रणजीत मीत नाहिं वैर तव निर्गुण सगुण नाहुता ।
 तव न वेद वाणी नहीं नाहिं ज्ञानी नाहिं पंडिता ॥ जो श्रवणन
 सो सुनै और मुखसेती भापै । जो कछु देखै नैन और सोवै
 अरु जागै ॥ औ आवै दुर्गंधगंध नासाके माहीं । यह सब
 झूठो जान कछू ठहरतहै नाहीं ॥ अरु चरणदास उपजै नहीं
 विनशै नाहिं संसार कहूं । ब्रह्म सत्य सर्वज्ञ है सुझूठो दरशै
 स्वप्न यहूँ ॥

दोहा—ब्रह्म बिना खाली नहीं, सरसों सम कहूँ ठोर ॥

स्वप्नो सो जग देखिये, स्वप्न भयो मनमोर ॥

शुद्ध ब्रह्म है रैन सम, जगत दिवाली दीव ॥

ज्यों तरंग जलमें उठै, ब्रह्म बीच ये जीव ॥

वार न जाको पाइये, पार परे नहिं चीन ॥
 ऐसे सिन्धु अथाहमें, जगत जानिये मीन ॥
 ब्रह्म बीच ये जीव सब, फिरत रहत आधीन ॥
 जैसे सागर सिन्धुमें, नानारूपी मीन ॥
 जैसे लहरि समुद्रकी, उठत रहत तेहि माहिं ॥
 विन इच्छाविनभावना, है है मिटिमिटि जाहिं ॥
 औंढो सीव गँभीर है, विन इच्छा विन दोय ॥
 निजस्वभावजगहोत है, मिटि २ फिरि २ होय ॥
 धरतीमें लीकट खिंचै, उठि नहिं आवै हाथ ॥
 ब्रह्म सत्य जग झूठ है, है है मिटिमिटि जात ॥
 जगत ब्रह्ममें यों दिपै, ज्यों धरतीपर रेख ॥
 रेख मिटै. धरती रहै, ऐसेही जग देख ॥
 झूठ सांच दोउ नाम हैं, झूठ मिटै थिर सांच ॥
 ज्यों लेहा पावक मिलो, लोह रहे मिटि आंच ॥
 ज्यों सोवतस्वपनो उठो, दृष्टि खुली जब नाहिं ॥
 जगस्वपनो सो है मिटै, समाझि देखु मन माहिं ॥
 देखनको अति निकट है, कहवेंको बहुदूर ॥
 एकै ब्रह्म अखण्ड है, सकल रह्यो भर पूरि ॥
 अद्वै अचल अखंड है, अगम अपार अथाय ॥
 नहीं दूर नहिं निकट है, सद्गुरु दियो बताय ॥
 भूल हुतो जब दो हुते, अब नहिं एक न दोय ॥
 अटक उठी धोखोमिटो, आपनहूँ गयो खोय ॥

छप्पय—जहां गुरु नाहिं शिष्य जहां नहिं साहब दासा ।
 जहां गुफा नहिं योग जहां नहिं गगन निवासा ॥ जहां नहीं

तप दान जहां नहिं देवल पूजा । जहां ब्रह्म नहिं जीव जहां
नहिं एक न दूजा ॥ अरु चरणदास मिल मिटि गयो सो
अचरज ऐसो न सूझिया । कौन सुने कासों कहै सो आप
आप नहिं दूजिया ॥

दोहा—अपरम्पार अपार है, आदि अनादि अडोल ॥

पुरुष पुरातन ब्रह्म है, विनकाया विन बोल ॥

चौ०—अगम अगोचर अजर अनन्ता । अद्वैत अथाह भगवंता ॥
निराकार निर्भय निर्वाणा । परमेश्वर परमात्मा प्राना ॥
अद्वै उरद्वै नहीं गोसाईं । नहिंवाहर नहिं मध्यम माहीं ॥
नहीं जीव नहिं सीव सहाई । श्वेत श्याम नहिं है अरुणाई ॥
है जैसो तैसोही राजे । आपन माहि आपही गाजै ॥
नहीं नाँव नहिं भावन भारी । है अखण्ड नहिं खंडित करी ॥
है सर्वज्ञ सत्य विज्ञाना । छेदाभेद अकथ्य सुज्ञाना ॥
ज्योंका त्यों जैसेका तैसा । नहिं ऐसा नहिं कहिये वैसा ॥

दोहा—नीचे नीचे अन्त ना, ऊपर ऊपर ऊप ॥

बाँयें बाँयें हदना, दहिने दहिने गूप ॥

नहिं नीचे ऊपर नहीं, नहिं दहिने नहिं वामा ॥

मध्य नहीं आकारना, निराकार नहिं नाम ॥

निर्गुण ना सगुण नहीं, उपजै ना मिटिजाय ॥

सबकुछहैअरु कुछनहीं, सदा ब्रह्म थिरथाय ॥

जहां सांच जहँ झूठहै, जहां झूठ जहँ सांच ॥

झूठ सांच दोनों नहिं, तहँ कुछ शील न आंच ॥

बंध नहीं मुक्तौ नहीं, पाप पुण्यभी नाहिं ॥

उत्पत्ति ना परलय नहीं, नहीं नहीं हिं ॥

इन्द्री ना निग्रह करौं, मन नहिं जीतूं ताहि ॥
 भूलौं ना चेतौं नहीं, मैं नहिं खोजौं वाहि ॥
 योग नहीं युगता नहीं, नहीं ज्ञान नहिं ध्यान ॥
 बुधि विचार पहुँचै नहीं, तहँ कछु लाभ न हान ॥
 जैनधर्म शिवशक्तिना, स्वर्ग नरक नहिं वास ॥
 षट् दर्शन चौवर्णना, नहीं कर्म संन्यास ॥
 सिद्ध नहीं साधक नहीं, नहीं तिमिर नहिं भान ॥
 शून्य नहीं बेशून्यना, नहीं तत्त्व विज्ञान ॥
 धर्म कर्म अरु मोहना, अरु नाहीं वैराग ॥
 ज्योंका ज्यों सो भी नहीं, नहीं दुखी अनुराग ॥

चौ०—ब्रह्मज्ञान विन मिटै न दोई । ब्रह्मज्ञान विन मुक्त न होई ॥
 दान यज्ञ तप नाना भोगा । ब्रह्मज्ञान विन सबही रोगा ॥
 कलह कल्पना मनमें दोष । ब्रह्मज्ञान विन ना सन्तोष ॥
 तिमिर अविद्या सबही भागै । ब्रह्मज्ञानमें जो तू जागै ॥
 मृत मारग मिलि भर्म बढावै । पक्षपातलै सब भर्मावै ॥
 गुरु विन ब्रह्म ज्ञान नहिं पावै । गुरुविन तत्त्व कौन दर्शावै ॥
 गीता अरु वेदान्त बतावै । सामवेदभी योहीं गावै ॥
 ब्रह्मज्ञानमें निश्चय आवै । जीवन्मुक्ता सोइ कहावै ॥

दोहा—तू नाहीं सब रामहै, वेद भेदकी सीख ॥

एक रमैया रमि रह्यो, सकल अण्ड व्यापीक ॥

सिद्ध स्वरूपी ब्रह्ममें, ज्यों पाला सब लोक ॥

पाला गलि पानीभवै, कछु न निकसै फोक ॥

उलझे को सुलझायकै, कई जन्मको सूत ॥

चरणदास निर्भय भये, आशातजि अवधूत ॥

कवित्त-स्वर्गहू न चाहिये जो होम यज्ञ दानकरौ, इन्द्र-
 आदि भोगनको चित्तते उठायो है । ऋद्धिहू न चाहिये जो
 जक्तमें बड़ाई चलै, सिद्धिहू न चहीं सब साधन विसरायो है ॥
 जातिहू न चाहीं जो कुलकी मर्याद चलूं, चारि वर्ण एक
 यों वेदनमें गायो है । कासों कहैं मुक्त और बंध तौन सूझेकहूं,
 कहै चरणदास आप आपन लौ लायो है ॥

सवैया-आदिहू आनंद अन्तहू आनंद मध्यहू आनंद
 ऐसेही जानो । बंधहु आनंद मुक्तहु आनंद आनंद ज्ञान अज्ञान
 पिछानो ॥ लेटेहु आनंद बैठेहु आनंद डोलत आनंद आनंद
 आनो । चरणदास विचारि सबै कछु आनन्द आनंद छाड़िके
 दुःख न ठानो ॥ १ ॥ आदिहु चेतन अन्तहु चेतन मध्यहु चेतन
 माया न देखी । ब्रह्म अद्वैत अखण्ड निरालंभ और न दूसरो
 आनंद ऐखी ॥ सिन्धु अथाह अपार विगजत रूप न रंग नहीं
 कुछ रेखी । चरणदास नहीं शुकदेव नहीं तहँना कोइ मारग
 ना कोइ भेखी ॥ २ ॥ भक्षतहैं नहिं भक्षत भोजन पीवतहैं
 नहिं पीवत पानी । डोलतहैं नहिं डोलत परसों बोलतहैं नहिं
 बोलत बानी ॥ नानारूप ब्योहार में देखत निश्चयके मध्य
 कछु नहिं आनी । चरणदास बताय दियो शुकदेवने ऐसे रहै
 ताहि जानिये ज्ञानी ॥ ३ ॥ सोवत है नहिं सोवत नींद सो जागतहै
 नहिं जाग दिखानी । योग करें न करें कछु साधन ध्यान करें
 न करें कछु ध्यानी ॥ वचन विशाल करें चरचा न करें च-
 रचा नहिं होय विनानी । चरणदास बताय दियो शुकदेवने
 ऐसे रहै ताहि जानिये ज्ञानी ॥ ४ ॥

कवित्त-मंदिर क्यों त्यागै अरु भागै क्यों गिरिवरको,
हरिजीको दूर जानि कलपै क्यों बावरे । सब साधन बतायो
अरु चारिवेदं गायो, आपन को आप देखि अन्तर लौ लावरे ॥
ब्रह्मज्ञान हिये धरो बोलते का खोजकरो, माया अज्ञान हरो
आपा विसरावरे । जैहैं जब आप धाप कहा पुण्य कहा पाप,
कहै चरणदास तू निश्चल घर आवरे ॥

अथ ब्रह्मज्ञानीलक्षणवर्णन (ज्ञान परीक्षा.)

निरालंब १ निर्भ्रम २ निर्वासिक ३ निर्विकार ४ (अथ
विचारपरीक्षा) निर्मोहत १ निर्वैध २ निर्हिसक ३ निर्वाण ४
(अथ विवेकपरीक्षा) सावधान १ सर्वंगी २ सारग्राही ३
संतोषी ४ (अथ परमसंतोषपरीक्षा) अयाचक १ अमानी २
अपक्षीक ३ स्थिर ४ (अथ सहजपरीक्षा) निष्प्रपंच १
निहतरंग २ निर्लिप्त ३ निष्कर्म ४ (अथ निर्वैरपरीक्षा)
सुहृद् १ सुखदायी २ शीतलताई ३ सुमती ४ (अथ शून्य
परीक्षा) शीलवंत १ सुबुद्धी २ सत्यवादी ३ ध्यानसमाधी ४
जामें ये लक्षण होयैं ताको ब्रह्मज्ञानी कहिये और जामें ये
लक्षण न होयैं ताको वाचक ज्ञानी वितंडा जानिये ॥

दोहा-जनक गुरु शुकदेवजी, चरणदास शिष्य होय ॥

आप रामहीं राम हैं, गई दुई सब खोय ॥

ब्रह्मज्ञान पोथी कही, चरणदास निर्वार ॥

समझै जीवन्मुक्त हो, लहै भेद ततसार ॥

इति श्रीशुकदेवजीकेशिष्यश्रीस्वामीचरणदासजी-

कृतब्रह्मज्ञानसागरसम्पूर्णम् ॥

॥ ॐ ॥

अथ

श्रीचरणदासकृतशब्दवर्णन ।

मंगलाचरण गुरुस्तुति ।

दोहा—ब्रह्मरूप आनन्द धन, निर्विकार निलैव ॥
मङ्गल करण दयाल जी, तारण गुरुशुकदेव ॥
सतियन ॥ तुम सत्यहौ, गूरन म हौ वीर ॥
यतियनमें तुम यतिहौ, श्रीशुकदेव गँभीर ॥
पतित उधारण तुमलखे, धर्म चलावन भेव ॥
संकट सकल निवारिये, जै जै श्री शुकदेव ॥
चिंता भेटन भवहरण, द्वारिकरण जग व्याधा ॥
गुरु शुकदेव कृपा करौ, चरण लगे सबसाध ॥
दाता चारौ वेदके, श्रीशुकदेव दयाल ॥
चरणदास पर हूजिये, वारम्बार कृपाल ॥

रागकल्याण—नमो शुकदेवहो चरण पखारणम् । द्वंद्व सं-
कटहरण करणसुख मंगल परम आनन्द धन पतितके तारण ॥
नावतक त्याग वैरागहै मुक्तलौं तीतिहूँ गुणनते निर्विकारं ।
महा निष्काम और धाम चौथेरहौ सिद्धि चेरी भई फिरै
लारं ॥ ज्ञानके रूप अरु भूप सब मुनिनमें दयाकी नाव-
किये जीव पारं । उदैभागौत मति भान परगट कियो
तिमिर कियो दूर अरु धर्मधारं ॥ मोहदल जीति अनरीतिके

खण्डनं भक्तिके दृढ़ करन भवविडारं । चरणदासके शीश-
पर हाथ नितहीरहो यही मांगौ गुरु वार वारं ॥ ६ ॥

अथ चरणोंकेचिह्नका मंगलाचरण ।

दोहा—दश चिह्न दहिने चरण, बायें हैं दश एक ॥

जिनके निश्चल ध्यानते, कटें जो विघ्न अनेक ॥

श्रीशुकदेव अज्ञादई, चरणदास उच्चार ॥

सो अब वर्णन करतहूं, शब्दमाहिं विस्तार ॥

रागकल्याण—चरणचिह्न चितलाव फेरि तेराजन्म न
होगा । पदम झलक छवि निरखि नैनभरि अंकुश मन अ-
टकाव ॥ अम्बर छत्र कलश जो राजत ध्वजा धेनु पदभाव ।
शङ्ख चक्र अरु कलश सुधाहृद तासूं चित उरझाव ॥ शस्त्रक
जम्बू फलकी शोभा जासों सुरति लगाव । अर्द्धचन्द्र षट-
कोन मीन बुन्द उर्ध्व रेख लखिचाव ॥ अष्टकोण तिरकोण
विराजै धनुष बाण उरधाव । कोटिकाम नख ऊपर बाहूं
नूपुर सुन्दर पाव ॥ श्रीशुकदेव चिह्नपद वरणे सो तू हियेमें
लाव । चरणदासाहितराखिभोरनिशि बारवार बलिजाव ॥

आरती राग भैरव ।

मंगल आरति याविधि कीजै । हर्षपाय आनंदरस पीजै ॥
प्रथमें मंगल गुरुही जान । जिनसूं पायो पद निर्वाण ॥
ज्ञान भानु परगट कियो भोर । मिटिगइ रैन तिमिर घनघोर ॥
दुतिये मंगल श्री गोपाल । भक्तिवच्छल बहुपतित उधार ॥
राम कृष्ण पूरण अवतार । दुष्टदलन सन्तन रखवार ॥
तृतिये मंगल प्रभुजी के साध । मान सरोवर मता अगाध ॥
तिनकी संगति उठि गयोशंसा । कागपलटि गतिहैगयो हंसा ॥

चौथे मंगल श्रीभागौत । घट उजियार करनकूं ज्योत ॥
 पाप ताप दुख भेटनहारी । जिहि नौका चढ़ि उतरौ पारी ॥
 पंचवें मंगल श्रीशुकदेव । तनमनसूं करि उनकी सेव ॥
 चरणहिंदास चरण चितलायो । मंगलचार भयो जसगायो ॥
 मंगल आरति कीजै प्रात । सकल अविद्या घटगइ रात ॥
 सूरज ज्ञान भयो उजियारा । मिटिगये औगुणकुबुधिविकारा
 मनके रोग शोग सब नाशै । सुमतिनीरशुभजलज प्रकाशै ॥
 भैअरु भर्म नहीं ठहराई । दुविधा गई एकता आई ॥
 जाति वर्ण कुल सूझे नीके । सब सन्देह गये अब जीके ॥
 घटघट दरशै दीन दयाला । रोम रोम सब होगइमाला ॥
 दृष्टि न आवैं दुख जगजाला । कागपलटि गति भये मराला ॥
 अन्नहृद बाजन बाजन लागे । चोस्नगरियातजितजि भागे ॥
 गुरुशुकदेव कि फिरी दोहाई । चरणदास अन्तर लवलाई ॥

भोरकीध्वनी रागभैरव ।

आरतिआदि पुरुषकी कीजै । साधौ अगयअपार अचल
 मन दीजै ॥ अद्भुत आरतीअँकारा । त्रैदेवाहैं जगत पसारा ॥
 पहिले मच्छरूप हरि धारो । वेदलाय शंखासुर मारो ॥ रई
 मँदाचलवासकनेती । चौदहरत्न मथे दधि सेती ॥ रूप वराह
 धारि हरिधाये । हिरण्याक्ष हनि धरतीलाये ॥ खम्भ फारि
 हिरणाकुश मारो । नरसिंह हैं प्रह्लादउवारो ॥ वामन हैंकरि
 बलि छलि लीन्हें । तीनि लोक तीनों डगकीन्हें ॥ परशुराम
 हैं शस्त्र धरै । क्षत्री सबै निच्छ करिडारे । रामरूप रावण
 दलमलिया । लंका राज विभीषण मिलिया ॥ कृष्णरूप हैं
 कंस पछारो । दर्शन दे ब्रज सकल उधारो ॥ बुद्धरूप अच-

रज गतितेरी । कौतुक देखि थकी बुधि मेरी । किष्कलंक
 निर्लिप्त निरासा । संभलसुरति लियो जहँ वासा ॥ हरि हैं एक
 रूप बहुधारे । निराकार आकार नियारे ॥ दश अवतार आ-
 रती गाऊं । निरभै होय अभयपद पाऊं ॥ चरणदास शुकदेव
 बतायो । निर्गुणहरि सर्गुण है आयो ॥ आरति रमता राम
 कि कीजै । अन्तर्द्धान निरखि सुखलीजै ॥ चेतन चौकी स-
 तको आसन । मगन रूप तकिया धरि दीजै ॥ सोहंथाल
 खैंचि मन धरिया । सुरति निरति दोउवाती वरिया ॥ योग
 युगति सूं आरति साजी । अनहद घंट आपसूं वाजी ॥ सुमति
 साँझकी विरिया आई । पाँच पचीस मिलि आरति गाई ॥ चर-
 णदास शुकदेवको चरो । घटघट दर्शै साहव मेरो ॥ आरति
 करत हँसै मन मेरो । वारपार कछु दिखै न तेरो ॥ अमर
 अडोल निरीक्षण भेखा । त्रैगुण रहत रूप नहिं रेखा ॥ चेतन
 आनंद नित निरधारा । निराकार निर्लिप्त निरारा ॥ निराकार
 आकार विवरजति । निरगुण अरु सरगुण तेरी गति ॥ हाथ
 पाँव अरु शीश घनेरे । कैसे आरति करूं प्रभुमेरे ॥ सोहं-
 वाती धीव अखण्डा । एकहि ज्योति बलै ब्रह्मण्डा ॥ तुही
 थाल तुहि आरति साजै । तुहि घंटा तुहि झाँझारि वाजै ॥
 चरणदास शुकदेव लखायो । सुरतिथकी पै पार न पायो ॥
 गगन मँडलमें आरति कीजै । उत्तमसाज सकल सजि लीजै ॥
 सुखमन अमृत कुम्भ धरावै । मनसा मालिनि फूल चढ़ावै ॥
 धीव अखंडा सोहंवाती । त्रिकुटी ज्योति जलै दिनराती ॥ पवन
 साधना थाल करीजै । तामैं चौमुख मन धरिलीजै ॥ रवि
 शशिहाथगहौ तिहिमाहीं । खिन दहिनो खिन बाँयेंलाई ॥

सहस्रकमल सिंहासन राजें । अनहद झाँझरि नितही वाजें ॥
 इहिविधि आरति सांची सेवा । परमपुरुष देवनको देवा ॥
 चरणदास शुकदेव बतावै । ऐसी आरति पार लँघावै ॥ ऐसी
 आरतिकरि हुलसावै । दै परिक्रमा शीश नवावै ॥ तनको थाल
 अरु मनको चौमुख ज्ञान ध्यानकी बातीलावै । भक्तिभावको
 घी भरि तामें जगमग जगमग ज्योति जगावै ॥ अर्ध ऊर्ध्व-
 हितसुं करि फेरै रचना रचै फूल वर्षावै । सुरति मृदंग अरु
 निरति तँबूरा झैगड़ झैगड़ झाँझबजावै ॥ ताल वीण मुरचंग
 शंखध्वनि प्रेम मगन ह्वै हरिगुण गावै । सोरन कलशा जलको
 राखै धूपरु अगर सुगन्ध धरावै ॥ या विधि सों शुकदेव
 श्यामकी गाय आरतीको फल पावै । युगल किशोर निरखि
 नैनन सों चरणदास सखि बलि बलि जावै ॥

रागविभास—या विधि गोविंद भोग लगावो । भक्तबछल
 हरि नाम कहावो ॥ बेर भीलनी के तुम पाये । देखि ऋषी-
 श्वर सकल लजाये ॥ जैसे साग विदुर घर पायो । दुर्योधन
 को मान घटायो ॥ भक्त सुदामा के तंडुल लीन्हे । कंचन
 महल अधिक सुख दीन्हे ॥ ज्यों कर्माकी खिचरी खाई ।
 नेह लियो सब शुचि विसराई ॥ तुम्हरी विभौ प्रभु तुम्हरेहि
 आगे । हमसुं दीननकूं कहलागे ॥ प्रेम प्रीतिसुं भोजन कीजै ।
 बचै सीध संतनकूं दीजै ॥ चरणदास भरि राखी झारी ।
 अँचवो हरि शुकदेव मुरारी ॥

भोगके आगेकी ध्वनि—काफी ।

जैजै पारब्रह्म परधान । जाकूं पावै गुरुके ज्ञान ॥ ब्रह्म
 पुरुषको धरो स्वरूप । सोतो कहिये अधिक अनूप ॥ जैजै ॐ

और त्रैदेव । जै जै दशऔतार अभेव ॥ जै जै वृन्दावन निज
धाम । जै जै गोकुलअरु नंदग्राम ॥ जै जै गोपी जै जै ग्वाल ।
जै जै सदा बिहारीलाल ॥ जै जै कुंजगली नंदलाल । मोर-
मुकुट मुरली बनमाल ॥ जै जै राधे कृष्ण मुरार । जै जै व्या-
सदेव उच्चार ॥ जै जै महाविदेह जनकजी । जै जै श्रीशुकदेव
दयाल ॥ इनको नाम जपै जो कोय । प्रेमभक्ति पावतहै सोय ॥
चरणदास शुक वास लहैं । हरि चरणनके पास रहैं ॥

अथ गुरुदेवकाअंग रागकल्याण ।

सद्गुरु पांचौ भूत उतारो । जन्म जन्म के लागेहि आये
दै मंतर अब तिन्हें बिडारो ॥ काम क्रोध मोह लोभ गर्भन
मन बौराय कियो जो अप भायो । जिनके हाथ परो जिय
मेरो घेरा घेरी बहुत दुखपायो ॥ एकघरी मोहिं छोंड़त नाहीं
लहरि चढ़ायकै बहुत निवावो । कपि ज्यों घर घर द्वार
नचावै उत्तम हरिको नाम छुटावो ॥ अबकी शरणि गही है
तुम्हरी चरणार्हदास अजाने । किरपा करि यह व्याधि
छुटावो गुरु शुकदेव सयाने ॥

रागधनाश्री—अब मैं सद्गुरु शरणों आयो । विन
रसना विन अक्षर वाणी ऐसोहि जाय सुनायो ॥ काम क्रोध
मद पाप जराये त्रैविधि ताप नशायो । नागिनि पांच मुई
संग ममता दृष्टसुं काल डेरायो । किरिया कर्म अचार
भुलाना ना तीरथ मग धायो । समझौ सहज वचन सुनि
गुरुके भर्म को बोझ बगायो ॥ ज्यों ज्यों जपू गरक हों वामें
वह मों माहिं समायो । जग झूठो झूठो तन मेरो यों आपा

नहिं पायो ॥ बाकूं जपै जन्म सोइ जीतै सो हम शुद्ध बतायो ।
चरणदास शुकदेव दया यों सागर लहरि समायो ॥

रागसोरठ—गुरुदेव हमारे आवोजी । बहुत दिनोंसे लगे
उमा हो आनंद मंगल लांवाजी ॥ पलकन पंथ बहारूं तेरो
नैनन परिपग धारोजी । बाट तिहारी निशिदिन देखूं
हमरी ओर निहारोजी ॥ करौं उछाह बहुत मन सेती
आँगन चौक पुगवोंजी । करूं आरती तन मन बारूं
वारवार बलिजावोंजी ॥ दै पैकरमा शीश नवाऊं सुनि सुनि
वनच अघाऊंजी । गुरु शुकदेव चरणहंदासा दर्शन माहिं
समाऊंजी ॥ हो अँखियां गुरु दर्शनकी प्यासी । इकटक
लखी पंथ निहारूं तनसूं भई उदासी ॥ राति दिना मोहिं चैन
नहीं है चिन्ता अधिक सतावै । तलफतरहूं कल्पना भारी
निश्चल बुधि नहिं आवै ॥ तन गयो सूक दूक अति लागी
हिरदय पावक बाढी । खिनमें लेटी खिनमें बैठी घर अँगना
खिन ठाढी ॥ भीतर बाहर संगसहेली बात नहीं समझावै ।
चरणदास शुकदेव पियारे नैनन ना दर्शावै ॥

रागभैरव ।

गुरु विन मेरे और न कोय । जगके नाते सब दियेखोय ॥
गुरुही मातु पिता अरु वीर । गुरुही सम्पति जीवससीर ॥
गुरुही जाति वरण कुल गोत । जहां तहां गुरुसंगी होत ॥
गुरुही तीरथ वरत हमार । दीन्हे और धरम सबडार ॥
गुरुही नाम जपौं दिनरैन । गुरुको ध्यान परम सुखदेन ॥
गुरुके चरण कमलकरि वास । और न राखूं कोई आस ॥
जो कुछ चाहैं गुरुही करैं । भावै छाहैं धूपमें धरैं ॥

आदिपुरुष गुरुही कूं जानूं । गुरुही मुक्तिरूप पिछानूं ॥
चरणदास के गुरु शुकदेव । और न दूजा लागै लेव ॥

अथ भक्तिअंग वर्णन रागकरखा ।

राखिये लाज महाराज गोपालजी दीनजन शरण आयो
तिहारी । लगे मोह ध्यान दृढ़ चरणही कमल में कीजिये
किरपा सुनिहो विहारी ॥ विषय जंजार रस स्वाद बेरो
घन्यो पांचहुं चोर दुख देह भारी ॥ नीच बहु दुष्ट बलवान
पच्चीसठग तकैं निशि द्योस हिये घात डारी ॥ पकरि गजराज
कूं ग्राह खैंच्यो तवै टेरेदे हेर कीन्ही पुकारी । गरुड़ तजि
धायआये छुटायो तुरत हरि हिये व्याध तन विपति टारी ॥
ध्रुव अचलकियो प्रह्लादकूं दर्शदियो कियो हनुमानसूं प्रीति
भारी । भीलनी अरु कामी अजामीलसे अधम अति पतित
गणिका उवारी ॥ पाण्डु सुतहुं बचाये जरत अग्निसूं द्रौपदी
चीरवाढो अपारी । नामदे सैन पीपा कवीरा सदन नरसिया
दास मीरा उधारी ॥ कोटि अनगन भक्त तारि दिये तिनको
में कहों मेरी सुरति क्यों विसारी । तो विना कहांजाऊं कहीं
ठार ना तेरेही द्वारकोहुं भिखारी ॥ सकल संशयहरण तूही
तारणतरण श्याम शुकदेव गिरिधर मुरारी । दास चरणदास
रणजीतको आसरो तुही है आप तौ जानलीजै सँभारी ॥
साधौ सोई जनशूर जो खेतमें मड़रहै भक्तिमें दानमें रहैठाठा ।
सकललज्जा तजै महा निरभै गजै पैजनी शान जिनआय
गाड़ा ॥ भये बहुवीर गम्भीर जे धीर मत सबनको यशक-
हत ग्रन्थहोई । तिनविषे कछू इकनाम वर्णनकरूं सुनौ हो
सन्तदै चित्त सोई ॥ पितासूं रूठि ध्रुव पांचही वर्षको टेक

गहि भक्तिके पन्थधायो । छल भयो ना डिगो टेक पूरीभई
 जीति मैदान हरिदर्श पायो ॥ हठो प्रहलाद हरिनाम छाँडो
 नहीं बापने त्रासदै बहु डिगायो । टेक जवना टरी राम रक्षा-
 करी दुष्ट को मारिकै जन जितायो ॥ कवीर दादू धने
 पहिरी बख्तर बने नामदेव सारिखे बहुत कूदे । सेन सदन
 बली भक्त पीपा बड़ो रामकी ओरकू चले सुधे ॥ मलूक
 जेदेब गज ग्रह कलकी धरे शूर रैदास मुख नाहिं मोड़ा ।
 ध्यान बन्दूक में प्रेम रञ्जकजमा मीरमाधो चला कुदाय
 घोड़ा ॥ दासमीरा पिली प्रेमसम्मुख चली छोड़िदई लाज-
 कुल नाहिं माना । और शबरी मठी तोड़ि ऊंचीगढ़ी दौर
 करमाचली प्रेम जाना ॥ श्रीशुकदेव रणजीत सांवत कियो
 लड़े कलियुगविषे खम्भ गाड़े । बहुत सेनालिये ललक हूहू
 किये चरणहीदास संग नाहिं छाँड़े ॥

रागकाफी—हे जगके करतार तेरी कहा अस्तुति कीजै ।
 तूही एक अनेक भयोहै अपनी इच्छाधार ॥ तूही सिरजै तूही
 पालै तूहीकरै संहार । जितदेखूं तित तूही तूहै तेरारूप अपार ॥
 तूही राम नारायण तूही तूही कृष्ण मुरार । साधौके रक्षाके का-
 रण युगयुगले औतार ॥ तूही आदि अरु मध्य तूही है अन्त
 तेरा उजियार । दानव देव तुहींसुं प्रगटे तीनलोक विस्तार ॥
 जल थलमें व्यापकहै तूही घटघट बोलनहार । तोविन और
 कौनहै ऐसो जासों करो पुकार ॥ तूही चतुर शिरोमणि है प्रभु
 तूही पतित उधार । चरणदास शुकदेव तूही है जीवन प्राण
 आधार ॥ तवगुण कहूं बखान यह मेरी बुद्धि कहाँ है ।
 चतुर्मुखी ब्रह्मागुणगावैं तिनहुँ न प्रायोजान ॥ गुणगावत शं-

कर जब हारे कमनेलगे ध्यान । गुण अपार कछु पार न
आयो सनकादिक कथज्ञान ॥ गुणगावत नारदमुनि थाके
सहसमुखनसूं शेष । लीलाको कछु वार न पायो ना परि-
माणनभेश ॥ शक्ति घनी अनगिनत तुम्हारी बहुरूप बहु-
नावैं । जबहिं विचारूं हियेमें हाऊं अचरज हेरि हिरावैं ॥
अति अथाह कछु थाह न पाऊं शीघ्र अचक रहिजावैं । गुरु
शुकदेवथके रणजीता सैं कहु कौन कहावैं ॥

सगपरज ॥ रामगुण कोई न जानेहो । शेष महेश गणेश
अरु ब्रह्मा रहे थकानेहो ॥ सुरति निरतिबुधि गम नहीं सबदेव
लुभानेहो । सनकादिक नारदहू हारे कौन बखानेहो ॥ योगी
जंगम ऋषि मुनि तपसी सुरज्ञानेहो । ध्यान लगावैं अन्त
न पावैं गये हिराने हो ॥ पशू मनुषकह कहिसकै विषे राशि
लपटानेहो ॥ चरणदास शुकदेव दया यह बात पिछानेहो ॥

रागकाफी—रामारामा जी साई । अलख निरंजनरूपा ॥
तूही एक अनेक स्वरूपा ॥ तेरी ज्योति सकल जगछाई । तू
घटघट रहो समाई ॥ तूहीआदि अनादि कहावैं । ब्रह्मादिक
पार न पावैं ॥ अविगत अविनाशी जाना । निरगुण सरगुण
पहिंचाना ॥ बहु विधिके भेष बनावैं । सिरजै पालै बिनशावैं ॥
अचरज कौतुक विस्तारा । जनकारण ले औतारा ॥ तूही है
देवनको देवा । सनकादिक लहै न भेवा ॥ चाहै सो करै पल-
माहीं । तूही व्यापक है सब ठाहीं ॥ तूही ज्ञानी गुणी अपारा ।
पूरण परमात्म प्यारा ॥ गुण बहुत कहाँलैं गाऊं । बिनती
करि शीश नवाऊं ॥ शुकदेव गुरु बतलाया । चरणदास झरण
तेरी आया ॥२४॥ रामारामाजी मुनि लीजै बिनती मेरी । मैं

शरण गही है तेरी ॥ तैं बहुतै पतित उधारे । भवजलसूं पार-
 उतारे ॥ हौं सब को नाम न जानूं । अव कोइकोइ भक्त ब-
 खानूं ॥ अंबरीष सुदामा नामा । सो पहुँचाये निजधामा ॥
 ध्रुव पांच वरषको बाला । तेहि दर्शन दियो गोपाला ॥ प्रह-
 लाद टेक सुत राखी । यों जानतहैं सब साखी ॥ शबरीके
 फल तुम खाये । त्रयलोचनके घर आये ॥ पण्डवनकी करी
 सहाई । द्रौपदी कि लाज बढ़ाई ॥ गणिकाहूं पार लखाई ।
 करमाकी खिचरीखाई ॥ मीरा तुम्हरे रँगभीनी । नरसीकी
 हुंडीलीनी ॥ धनाको खेत जमायो । तैंसाग विदुर वरखायो ॥
 कविराकै बादललाये । सब काजकिये मनभाये ॥ सद्नासे
 सेना नाई । तैं बहुत किये मुकताई ॥ ग्राहसुं गजजाय छु-
 डायो । तैं मोकूं क्यों विसरायो ॥ सनकादिक ब्रह्मा ध्यावैं ।
 तेरा शेष आदि यशगावैं ॥ तेरा वेद पार नहिं पाया । जि-
 न नेति नेति बतलाया ॥ मैं कामक्रोधने घेरा । ममताकी उर
 उरझेरा ॥ मोह लोभके फंदे फरिया । तेरा नाम विसरि दुख-
 भरिया ॥ अब तुमहीं करोनिबेरा । मोहिं जानि चरणको
 चेरा ॥ मैं पापी महा-संतापी । अपराधी बहुत कलापी ॥
 तुम छाँडि कासुपै जाऊं । यह दुख कौनै समझाऊं ॥ शुक-
 देव गुरु मैं पाया । जिन तेरहि नाम बताया ॥ चरणदास
 आपनो कीजै । मोहिं भक्तिदान बर दीजै ॥

राग रामकली—पतित उधारण विरद तुम्हारो । जो
 यह बात सांच है हरिजी तौ तुम हमको पार उतारो ॥
 बालपने अरु तरुण अवस्था और बुढ़ापे माहीं । हमसे भई
 सभी तुम जानौ तुमसे नेकहुँ छानी नाहीं ॥ अनगिन पाप

भये मनमाने नखशिख अवगुण धारी । हिरि फिरिकै तुम
शरणै आयो अव तुमको है लाज हमारी ॥ शुभकरमनको
मारग छूटो आलस निद्रा धेरो । एकहि बात भली बनिआई
जग में कहायो तेरो ॥ चैरो दीनदयाल गुपाल विश्वंभर
श्रीशुकदेव गुसाई । जैसे और पतित घनतारे चरणदासकी
गहिये बाहीं ॥ १ ॥ अर्ज सुनौ जगदीश गुसाई । ग्रह नक्षत्र
अरु देव विसारो चरणकमलकी आयो छाई ॥ सत विश्वास
यही हिय धारो तोहिं न भूलों एक धरी । इतउतसे मन खैंचि
लियो है काहूसे कछु नाहिं सरी ॥ अव चाहो सो करो प्रभु
तुमहीं द्वार तुम्हारे सुरति अरी । भावै नरक स्वर्ग पहुँचावौ
भावै राखौ निकटहरी ॥ अपनी चाहरही नहिं कोई जवसुं
तुम्हरी आश धरी । आन भरोसो छोड़ि दियो है सकल वि-
कल सब छार करी ॥ यह आपा तुमहीं को दीजो मेरी मो
में कुछ न रही । आदिपुरुष शुकदेव सुनोजी चरणदास यों
टेरि कही ॥ २ ॥

रागविभास—अवकी करौ सहाय हमारी । दुष्टदलन
अरु भक्त वचावन ऐसी साखि तुम्हारी ॥ जिन प्रहलाद अ-
सुर गहि बांध्यो लीन्हो खड्ग निकारी । हिरणाकुश हनि
दास उबारो नरसिंह को तनु धारी ॥ खैंचि ग्राह गज बोरन
लागो राम कहो यकवारी । सुनत पुकार पयादेहि धाये त-
जिकै गरुड़ सवारी ॥ द्रौपदि लाज उबारण कारण लाये सभा
मँझारी । दीनानाथ लई सुधि वेगहि बाढो चीर अपारी ॥
जिन जिन शरण गही सङ्कटमें कहा पुरुष कह नारी । चारौ

१ रवि, चंद्र, भौम, बुध, वृहस्पति, शुक, शनि, राहु, केतु, इतिनवग्रहाः

युग हरि करी संहारै रक्षक भये मुरारी ॥ गुरु शुक्रदेव व-
तायो तोकों सन्तनकी रखवारी ॥ चरणदास थकि द्वारे तेरे गुण
पौरुष दियो डारी ॥

रागधनाश्री—अब तुम करो सहाय हमारी । मनके रोग
होयगये दीरघ तनके बड़े विकारी । तुम सों बैद और को
दूसर जाहि दिखाऊं नारी ॥ सञ्जीवन मूल अमर मूल हो जासों
सोहै दया तुम्हारी । क्रिया कर्म की ओषधि जेती रोग बढा-
वनहारी ॥ दीजै चूरण ज्ञान भक्तिको भेटो सकल व्यथारी ।
जनके काज पयादे धावत चरण कमल पर वारी ॥ मैं भयों
दास अधीन तुम्हारो मेरो करो सँभारी । जो मोहिं कुटिल
कुचालि जानिकै मेरी सुरति बिसारी ॥ चरणदासहै शुक्रदेव
तेरो दुष्ट हँसैगे भारी ॥१॥ हरिजी सङ्कट बेगि निवारो । ज-
नकूं भीर परीहै भारी चक्र सुदर्शन धारो ॥ कंस निकन्दन
रावण गज्जन हरणाकुश गहि मारो । दुष्टदलन अरु भक्त उ-
वारण जन प्रह्लाद उवारो ॥ पांचौ पाण्डव राखलिये हैं
कौरव दल संहारो । जिन जिन दोष कियो सन्तन सों सो-
सोई हनि डारो ॥ निरभय भक्तिकरैं जन तेरे ऐसो समय
विचारो । चरणदास के घटमें बैरी तिनको क्यों न बिदारो ॥२॥

रागविभास—राखो जी लाज गरीबनिवाज । तुम बिन
हमरे कौन सँवारै सबही बिगरे काज ॥ भक्त बछल हरिनाम
कहावो पतित उधारण हार । करो मनोरथ पूरण जनको शी-
तल दृष्टि निहार ॥ तुम जहाज में काग तिहारो तुम तजि
अन्त न जाऊं । जो तुम हरिजी मारि निकासौ और ठौर

नहिं पाऊं ॥ चरणदास प्रभु शरण तिहारी जानत सब संसार ।
मेरी हँसी सों हँसी तिहारी तुमहूँ देखि विचार ॥

रागविलावल ॥ प्रभुजी शरण तिहारी आयो । जो कोइ श-
रण तिहारी नहिं भर्मि भर्मि दुखपायो ॥ और न के मन देवी देवा
मेरे मन तुहिभायो । जबसों सुरति सँभारी जगमें और न शी-
शनवायो ॥ नरपति सुरपति आश तिहारी यह सुनिकरि मैं
धायो । तीरथ वरत सकल फल त्यागे चरणकमल चित-
लायो ॥ नारद मुनि अरु शिव ब्रह्मादिक तेरो ध्यान लगायो ।
आदि अनादि युगादि तेरो यज्ञ वेद पुराणन गायो ॥ अव
क्यों न वांछगहौ हरि मेरी तुमकाहे विसरायो ॥ चरणदास कहैं
करता तूही गुरुशुकदेव बतायो ॥

राग केदारा ॥ अबकी तारिहौ बलवीर । चूक मोसों प-
रीभारी कुबुधि के संगसीर ॥ भवसागर की धारा तीक्ष्ण महा
गँधीलो नीर । काम क्रोध मद लोभ भँवरें चित न धरत
अब धीर ॥ अच्छ जहां बलवन्त पांचहू थाह गहर गंभीर ।
मोह पवन झकोर दारुण दूर पै लवतीर ॥ नावतौ मँझधार
भरमी हिये बाढ़ीपीर । चरणदासकहै कोई नहिंसंगी तु-
मविना हरिहीर ॥

राग सोरठ ॥ अब जगफन्द छुटावोजी हैंतौ चरण क-
मलको चरो । परोरहूँ दरबार तिहारे सन्तन माहिं बसेरो ॥
बिना कामना कहूँ चाकरी आठौं पहरनेरो । मन सब भक्ति
क्रिया करि दीजै मोहिं यही बहु तेरो ॥ खानेजाद कदीमी
कहियो तूही आसरो मेरो । झिड़क बिड़ारौ तहूँ न छाड़ौं
सेवा सुमिरण तेरो ॥ काहू और आन देवनसों रहोनहीं उर

झरो । जैसे राखो त्योंहीं रहदूं कर लीजौ सुरझरो ॥ तेरे घर
विन कहों न मेरो ठौर ठिकानो डेरो । मोसे पतित दीनको
हरिजी तुमहीं करो निवेरो ॥ गुरु शुकदेव दयाकरि मोकूं ओर
तिहारी फेरो । चरणदासको शरणें राखो यही इनाम घनेरो ॥

राग बिलावल ॥ तुम साहब करतारहो हम बन्दे तेरे ।
रोम रोम गुनहगार हैं वकसो हरि मेरे ॥ दशौं दुवारे
में लहै सब गन्दम गन्धा । उत्तम तेरोनाम है
बिसरो सो अन्धा ॥ गुण तजिकै औगुण किये तुमसब
पहिंचानौ । तुम सों कहा छिपाइये हरिघटकी जानौ ॥ रह-
मकरो रहमानत यहदास तिहारो । भक्तिपदारथ दीजिये आवा
गमन निवारो ॥ गुरुशुकदेव उबारलौ अब मेहर करीजै ।
चरणहिंदास गरीबको अपना करलीजै ॥

राग रामकली—चारिवरण सों हरिजन उंचे । भये पवि-
तर हरिके सुमिरे तनके उज्ज्वल मनकेसूचे ॥ जो न पतीजै
साखि बताऊं शवरीके झूठे फल खाये । बहुत ऋषीश्वर
ह्वाँईरहते तिनके घर रघुपति नहिं आये ॥ भीलनी पाव
दियो सरितामें शुद्धभयो जल सब कोई जाने । मन्दहतो
सो निर्मल हूवो अभिमानी नरभये खिसाने ॥ ब्राह्मण क्षत्री
भूपहुते बहु बाजो शङ्ख श्वपच जब आयो । बालमीकि यज्ञ
पूरण कीन्हो जयजयकार भयो यज्ञ गायो ॥ जाति बरण
कुल सोई नीको जाके होय भक्ति परकास । गुरु शुकदेव
कहत हैं तोको हरिजन सेव चरणही दास ॥ १ ॥ सब जातिनमें
हरिजन प्यारे । रहनी तिनकी कोई न पावै तनसों जगमें
मनसों न्यारे ॥ साखिसुनौ अंबरीष भूपकी दुर्बासा जहँ आयो ।

लगो शरापदेन राजाको चक्रसुदर्शन जारनधायो ॥ प्रभुजी
आये दुर्योधनके वह मनमें गरवायो । नाना विधिके व्यंजन
त्यागे साग विदुर घर रुचिसों पायो ॥ सतयुग त्रेता द्वापर
कलियुग मान सन्तको राखो । भक्तों वश भगवान सदाहीं
वेद पुराणनमें जो भाखो ॥ ब्राह्मण क्षत्री वैश्य शूद्र घर कहीं
होय क्यों न वासा । धनिकुल वह शुकदेव बखाने यह तुम
सुनौ चरणहीदासा ॥ २ ॥

राग कान्हरा—धनि वे नर हरिदास कहाये । रामभक्ति
दृढ़हीकरि पकरी आन धर्म सबही विसराये ॥ आठपहर गल-
तान भजन में प्रेममगन हियमें हुलसाये ॥ आप तरै तरै
औरनको बहुतक पापीपार लगाये ॥ प्रभु दर्शन विन और
न आशा धर्मकाम अरु मोक्ष न चाहै । आठौ सिद्धि फिरें
सँग लागी नेक न देखैं नैन उठाये ॥ तिनको ऋषि मुनि जाप
करतहैं हरि हरिजन दोउ सँगही गाये । ऊंची पदवी इन्द्र
हुते देवनदेखि अधिक ललचाये ॥ कहैं शुकदेव चरणहीं
दासा धनिमाता ऐसे जनजाये । जीवत सो जगमें यश पाये
तनुछूटे हरिमाहिं समाये ॥

रागसोरठ—मोको कछु न चाहिये राम । तुम विन सबही
फीके लगैं नाना सुख धन धाम ॥ आठ सिद्धि नौनिद्धि
आपनी और जननको दीजै । मैतो चरो जन्म जन्मको
निजकरि अपनो कीजै ॥ १ ॥ स्वर्ग फलनकी मोहिं न आसा । ना
बैकुंठ न मोक्षहि चाहौं चरणकमलके राखौ पासा ॥ यह उर
माहिं उमाहूं ॥ भक्ति न छांड़ौ मुक्ति न मांगों सुनु शुकदेव
मुरारी । चरणदासकी यही टेकहै तजौं न गैल तुम्हारी ॥

रागभैरव ॥ वह पुरुषोत्तम मेरा यार । नेह लगा दूटै
 नहिं तार ॥ तीरथ जाऊं न वर्त्त कहुं । चरणकमलको
 ध्यानधरुं ॥ प्राण पियारे मेरेहि पास । वन वन माहिं न
 फिहुं उदास । पढ़ूं न गीता वेदपुराण । एकहि सुमिरौं श्री-
 भगवान ॥ औरनको नहिं नाऊं शीश । हरिही हरि हैं विस्वे-
 बीश ॥ काहूकी नहिं राखूं आस । तृष्णा काटि दही है फाँस ॥
 उद्यमकरुं न राखूं दाम । सहजहि ह्वै रहै पूरणकाम ॥ सिद्धि
 मुक्ति फल चाहौं नाहिं । नितहि रहूं हरि संतन माहिं ॥ गुरु
 शुक्रदेव यही मोहिं दीन । चरणदास आनंद लवलीन ॥

सन्त महिमा ।

राग भैरव—यों कहैं हरिजी दयानिधान । सन्तहमारे
 जीवनप्राण ॥ सन्तचलैं जहँ संगहीजावैं । सन्त दियो सो भो-
 जन खावैं ॥ सन्त सोलवै जितरहुँ सोय । सन्त विना मेरे और
 न कोय ॥ सन्त हमारे माई बाप । सन्तहिको मनराखूं जाप ॥
 सन्तको ध्यान धरौं दिनरैन । सन्त विना मोहिं परै न चैन ॥
 सन्त हमारी देही जान । सन्तहि की राखूं पहिंचान ॥ सन्तकी
 सकल बलइया लेवैं । सन्तकूं अपनो सर्वसदेवैं ॥ सन्तहिहेत
 धरुं अवतार । रक्षाकारण करुं न वार ॥ सुखदेऊं दुख सब
 निरवार । चरणदास मेरो परिवार ॥

राग सोरठ—भक्तजन सो हरिके मनभावैं । निष्कामी
 अरु प्रेमहिये में अनन्य भक्ति चितलावैं ॥ आनदेव जो मोती
 बरषैं तौनाही पतियावैं । प्रभुके चरण कमलके ऊपर भँवर
 भयो लिपटावैं ॥ सिद्धि न चाहै ऋद्धि न मांगै दर्शनको
 ललचावैं । मुक्ति आदिदे चाहै न कोई आशा सकल गँवावैं ॥

रोमहिं रोम पुलकिं सबदेहीं गोविन्दके गुणगावै । गद्गदवाणी
कंठउसासै नैनन नीर ढरावै ॥ परमेश्वर मिलनेकी लहरैं इक-
आवै इक जावै । कहैं शुकदेव चरणहींदासा हरिहूं कंठलगावै ॥

रागविलावल—हमारे चरणकमल को ध्यान । मूरख
जगतभर्मता डोलै चाहत जल असनान ॥ सब तीरथ वाहीसों
प्रकटे गंगा आदिक जान । जिन सेवन सब पातक नाशै
नितहोवै कल्याण ॥ साकर गिरही वानेधारी है सबही अज्ञान ।
हरिसों हीरा छांड़ि दियोहै पूजै कांचपखान ॥ हरि चरण-
नकी महिमा जानै हैं वे सन्त सुजान । भौंदू नर मायाके चेरे
इनको कह पहिंचान । चरणदास शुकदेव गुरुने दीन्हो अंजन
ज्ञान । हरिसों प्रीतम सूझ पराहै विसरिगयो सब आन ॥

रागनट व विलावल सारंग ॥ हमारे रामभक्ति धनभारी ।
राज न डांडै चोर न चोरै लूटि सकै नहिं धारी ॥ प्रभु ऐसे
अरु राम रुपैया मुहर मुहवत हरि की । हीराज्ञान युक्तिके
मोती कहा कमी है जरकी ॥ सोना शील भंडार भरेहैं रूपा
रूप अपारा । ऐसी दौलत सतगुरु दीन्हीं जाका सकल
पसारा ॥ बांटों बहुत घटै नहिं कबहुं दिन दिन ज्यौड़ी
ज्यौड़ी । चोखा माल द्रव्य अति नीका बड़ा लगै न कौड़ी ॥
साह गुरु शुकदेव विराजै चरणदास वन जोटा । मिलि मिलि
रंक भूप हो बैठै कबहुं न आवै टोटा ॥

रागनट विलावल—जो नर हरि धन सों चितलावै । जैसे
तैसे टोटा नहिं लाभ सवायापावै ॥ मन करि कोठी नाव
खजानो भक्ति दुकानलगावै । पूरा सतगुरु साझी करिकै
संगति वणिज चलावै ॥ हुंडी ध्यान सुरति लै पहुंचै प्रेम

नगरके माहीं । सीधा साहूकारा सांचा हेर फेर कछु नाहीं ॥
जित सौदागर सबही सुखिया गुरु शुकदेव वसाये । जन
रंजीत विलमि रहे ह्वाँई योनी पंथ न आये ॥ ४६ ॥

राग देवगन्धार—मनुवाँ रामके व्यापारी । अवकै खेप
भक्तिकी लादी वणिज कियो तैं भारी ॥ पांचौ चोर सदा
मगरोक्त इनसों कर छुटकारी । सतगुरु नायकके संग मिलि
चल लूटसकै नहिं धारी ॥ दो ठग मारग माहिं मिलेंगे एक
कनक एक नारी । सावधानहो पेच न खइयो रहियो आप
सँभारी ॥ हरिके नगरमें जा पहुँचौगे पैहो लाभ अपारी ।
चरणदास तोको समझावै ये मन वारम्बारी ॥

राग सोरठ ॥ हरि पावनकी गति न्यारी है । कष्ट तप-
स्या पढ़न लिखन सँ दूँढ़त मूढ़ अनारी है । अड़सठ तीरथ
भरमत डोलै देहगई सब हारी है । निरजल बर्तकिये बहु
भाँती आश फलन की धारी है । तप करनेको बन जा बैठे
कीन्हीं त्वचा उचारी है । पौन अहारी तनहूँ गारौ दर्शै नाहिं
मुरारी है ॥ विद्या पढ़ि पाढ़ि पण्डित होवै अर्थ करै बहु भारी
है । अभिमानी ह्वै जन्म गँवायो भयो न प्रेम खिलारी है ॥
सांचि भक्ति विन हरि नहिं रीझै बहुत गये शिरमारी है ।
चरणदास शुकदेव श्यामपर तनमनसू बलिहारी है ॥ १ ॥ सुनु
रामभक्ति गति न्यारी है । योग यज्ञ संयम अरु पूजा प्रेम
सबनपर भारी है ॥ जाति वरणपर जो हरि जाते तौ गणिका
क्यों तारी है । श्वरी सरस करी सुरमुनिते हीन कुचील जो
नारी है । दुःशासन पति खोवन लागो सबही ओर निहारी
है । होय निराश कृष्ण कहँ टेरी वाढ़ो चीर अपारी है ॥

टेढ़ी लौंडी कंसरजाकी दीन्हों रूप करारी है । एकसूं एक अधिक ब्रजनारी कुबिजा कीन्हों प्यारी है ॥ पांचौ पाण्डवन यज्ञ सजो है सगरी सजी सवारी है ॥ बालमीकि विन काज न होतो बाजो शंख मुरारी है ॥ साधोंकी सेवामें राचो भूपकि सुरति विसारी है । सैन भक्तके कारण हरिजी वाकी सुरत धारी है । दासकबीरा जाति जोलाहा ब्राह्मण मिलन कि ख्वारी है । बनिजारा हो बालिधलाये ताकी करी सँभारी है ॥ साखि सुनौ रैदास चमारा सो जगमें उजियारी है । कनक जनेऊ काढ़ि दिखायो विप्रगये सब हारी है ॥ अजामील सदना तिरलोचन नाभानाम अधारी है । धन्नाजाट कालु अरु कूवा बहुतकिये भवपारी है ॥ प्रीतिबरावर और न देखै वेदपुराण विचारी है । चरणदास शुकदेव कहत हैं तावज्ञ आप मुरारी है ॥

रागगौरी—आवो साधौ हिलमिल हरियशगावैं । प्रेमभक्तिकी रीतिसमझकरि हितसों रामरिझावैं ॥ गोविंदके कौतुक लीला गुण ताको ध्यानलगावैं । सेवा सुमिरण बंदन अर्चन नौधासों चितलावैं ॥ अवकी औसर भलो बनो है बहुरिदावैं कवपावैं । भजन प्रताप तरेभवसागर उरआनन्द बढ़ावैं ॥ सतसंगति को साबुन लेकर ममता मैल बहावैं । मनको धो निरमल-करिउज्ज्वल मगनरूप ह्वै जावैं ॥ ताल पखावज झांझ मँजीरा मुरली शङ्ख बजावैं । चरणदास शुकदेव दयासूं आवागमन मिटावैं ॥

राग बिलावल—करिले प्रभुसों नेहरा मन माली यार । कहा गर्व मनमें धरै जीवन दिनचार ॥ ज्ञानवेलि गहु टेककी दया क्यारा सवार । यतसत दृढ़के बीजहि बोवै तासु मंझार ।

शील क्षमा के कूपको जल प्रेमअपार । नेमडोलंभरि खैंचिकै
सींचोबाग बिचार ॥ छलकीकरकूं काटकै बाँधो धीरज
वार । सुमति सुबुद्धि किसानको राखो रखवार ॥ धर्म गुले-
लजु प्रीतिकी हित धनुष सुधार । झूठ कपट पक्षीनकूं तासों-
मार विडार ॥ भक्तिभाव पौधालगै फूल रङ्ग फुलवार ।
हरिरसमाताहोयकै देखै लालवहार ॥ सतसंगति फलपाइये
मिटै कुबुधि विकार । जब सतगुरु पूरा मिलै चाखै अमृतसार ।
समझावै शुकदेवजी चरणदास सँभार । तेरीकायामें खिलै
साँचो गुलजार ॥

रागमंगल—सोई सुहागिल नारि पियामन भावई । अपने
घरको छोड़ि न परघर जावई ॥ अपने पियको भेद न
काहू दीजिये । तन मन सुरति लगाय कि सेवा कीजिये ।
पतिकी आज्ञा चाल पाल पियको कहो । लाज लिये कुलवंत
यतनहींमूं रहो ॥ धनि धनि ह्वै जगमाहिं पुरुष बहु हितधरै ।
सब से नायकहोय जो सर्वरको करै ॥ पियको चाहो रूप
शृंगार बनाइय । पतिव्रता कुल दोयमें शोभा पाइये ॥ नौधा
वस्तर पहिरि दया रँगलालहै । भूषण वस्तरधार विचित्र
बालहै ॥ रङ्गमहल निदोष ह्वैं झिलमिल नूरहै ॥ निर्गुण
सेजबिछाय सभी करि दूरभै ॥ मन्दिर दीपक बाल विना
बातीपीवकी । सुघर चतुर गुणराशि लाड़िली पीवकी ॥
कहैं गुरू शुकदेव यों बालम मोहिये । चरणदास ले सीख
जो प्रेम समोइये ॥१॥ परमसुखी सोइ साधु जो आपा नाथपै ।
मन के दोषमिटाय नाम निर्गुणजपै ॥ परनिन्दा परनारि
द्रव्य नाहीं हरै । जिन चालन हरिदूरि बीच अन्तरपरै ॥

क्षण नहिं विसरै राम ताहि निकटै तकै । हरिचर्चा विन और
 वाद नाहीवकै ॥ झूठ कपट छल भगल ये सकल निवारिये ।
 यत सत शील सँतोष क्षमां हियधारिये ॥ काम क्रोध मद लोभ
 विडारन कीजिये । मोह ममता अभिमान अकस तजदीजिये ॥
 सब जीवन निवैर त्यागि वैरागलै । तब निरभै हू सन्त
 भाँति काहू न भै ॥ काग करम सब छोड़ि होय हंसागती ।
 तृष्णा आश जलाय सोई साधू मती ॥ जगसुं रहै उदास
 भोग चित ना धरै । जब रीझै करतार दास अपनो करै ॥
 कहै गुरुशुकदेव जो ऐसा हूजिये । चरणहिंदास विचार प्रेममें
 भीजिये ॥ २ ॥ राधेकृष्ण राधेकृष्ण राधेकृष्ण गावरे ॥ या देहीको
 कहा भरोसो पल पल छिन छिन छीजत आवरे ॥ कह अभि-
 मान करै मायाको यह धोखे सो जनि वावरे । मानुषजन्म
 भाग्य सों पायो बहुरि न ऐसो कवहुँ दावरे ॥ भवसागर जो
 उत्तरोचाहै सतसंगति की चढ़ले नावरे । ज्ञानवली गहिपार
 मुक्तिहो निश्चय तत्त्व पदारथ पावरे ॥ सतयुगमें सतही सत
 कहते ब्रता तप करते तनतावरे । द्वापरपूजा राजमानसी क-
 लियुग कीर्तनहरिहि रिझावरे ॥ ताते सबतजि हरिही हरिभजि
 निशिदिन चरणकमल चितलावरे । चरणदास शुकदेव चेतावे
 श्याम मिलनको यही उपावरे ॥ ३ ॥ जगमें दो तारणको नीका ।
 एकतौ ध्यान गुरुका कीजै दूजे मान धनीका ॥ कोटि भाँति
 करि निश्चय कीयो संशयरहा न कोई । शास्त्र वेद पुराण टटोले
 जिनमें निकसा सोई ॥ इनहींके पीछे सबजानौ योग यज्ञ
 तपदानां । नौविधि नौधा नेम प्रेम सब भक्ति भाव अरु ज्ञाना ॥
 और सबै मत ऐसे मानो अन्न विना भुस जैसे । कूटत कूटत

बहुतै कूटा भूखगई नहिं तैसे ॥ थोथा धर्म वही पहिंचानौ तामें
ये दो नाहीं । चरणदास शुकदेव कहत हैं समझि देखि मन-
माहीं ॥ ४ ॥

रागआसावरी—साधौ भक्ति नफा करि लीजै । दिनदिन
काया छीजै ॥ मकरतजै तौ मक्का मनमें कपटतजै तौ कासी ।
और तीर्थ सबही जग न्हाया नाहिं छुटी यम फांसी ॥ भाल तले
तिरबेणी राजें विरले जन कोइ न्हावैं । सुगुरा होय सो नित
उठिप रझै निगुरा जान न पावैं ॥ कायामन्दिरमें हरि कहिये
वेदपुराण बतावैं । इतउत भूले लोग फिरतहैं धोखेको शिर
नावैं ॥ यंतरटोना मूढ़ हलावन ताकूं सांच न मानौ । तजिकै
सार असार गह्यो है तापर भयो सयानौ ॥ चरणदास शुकदेव
कहत हैं निजकरि मूल गहीजै । पारब्रह्म जिन सृष्टिउपाई
ताओरी चितदीजै ॥

रागविलावल—नमो नमो श्रीरामजी देवनके देवा । शिव
नारद सनकादि लौं कोइ लहै न भेवा ॥ एजी निरगुणसों
सरगुण भये कौतुक विस्तारे । साधुनकी रक्षाकरी दानवदल
मारे ॥ दशरथ सुत भूले कहै कोइ जानत नाहीं । इकशत
अंड दिखाइया अपने मुखमाहीं ॥ गौराने परचोलियो सिय-
वेष बनायो । देखे रूप अनन्तही जब मन बौरायो ॥ आदि
निरंजन एक तू दूजा नहिं कोई । शुकदेव कही चरणदासको
नित सुमिरो सोई ॥ १ ॥ नमो नमो गोविन्दजी हूं दास तिहारो ।
चौरासी दुख सब हरो आवागमन निवारो ॥ कर्मनको प्रेरो
फिहूं नहिं पायो नेरो । अबके ऐसी कीजिये दीजै चरणबसेरो ॥
पतित उधारण तुम सुनें वेदन में गाये । अजामील गणिका

तरे ले पार लगाये ॥ एजी गुरु शुकदेव बताइया गही तु-
म्हरी आसा । आनधर्म को छोड़िके भयो चरणहिंदासा ॥२॥

रागजैजैवन्ती—आदि तौ सनातन ओई अज अबिनाशी
है साई । जाको नहिं वारपार निर्गुणको तत्त्वसार तासों भयो
जगसब आप निर्वासी है ॥ अद्वै निराकार जानौ सतचिदानन्द
मानौ पुरुषको रूपधरि माया परकासी है । नेति नेति वेद कहै
अस्तुति माहीं रहै भेद कछु नाहीं लहै थकथक जासी है ॥
योग ध्यान आवै नाहीं ज्ञानसों न गहौजाई भक्तों के हिये
माहिं सदा जो बिलासी है । सन्तों हेतु देह धरै आयके सहा-
यकरै पृथ्वीको दुःख हरै घटघटबासी है ॥ एहो चरणदास
जन वासों क्यों न लावोमन शुकदेव कृपा धन खोलिदई गांसी
है ॥१॥ साँवरो सलोना प्यारो मेरो मन भायो है माई । कहा
कहूं शोभा वाकी तीनलोक माया जाकी शेषहू की रसना
थाकी पारहू न पायो है ॥ निरगुण निरंकार कोऊ कहा जानै
सार सन्तोंकी सहायकाज देह धरि आयो है । ब्रजहू में कौ-
तुक कीन्हे सन्तन को सुख दीन्हे मुरली बजाय गाय रीझि-
कै रिझायो है ॥ योगी जाको ध्यान लावै ब्रह्मा अरु वेद गावै
याको तौ यशोदा माता गोदमें खिलायो है । चरणदास सखी-
पर शुकदेव कृपा कीन्ही बांकोसो बिहारी एक पलमें दि-
खायो है ॥ २ ॥

बधाईरागमलार—बधाई सबही ब्रज सोहाई । मुदितभये
बसुदेव देवकी मनमें अति अधिकाई ॥ पहुँचे जाय महारि
घरमाहीं काहू भेद न जानो । यशुमति रानी बालक जन्म्यो
सबने योंकर मानो ॥ घर घर मंगलचार भये हैं बन्दनवार

बँधाई । नूतन बस्तर पहिरि पहिरिकै नारिसवै धिरि आई ॥
 करि कौतूहल मिलि २ गावत करै उछाह घनेरा । याचक
 भीर बहुतभई द्वारे बजत दमामे भेरा ॥ जिसलायक देखा
 सो दीन्हा करीशुश्रूषा भारी । इक आवत इक जात विदाहो
 देत अशीशमहारी ॥ धनिगोकुल धनिपौरि भवनधनि आये
 है जगदीशा । शिव ब्रह्मादिक ध्यान धरतहैं लख ईशनको
 ईशा ॥ दुष्टदलन सन्तन सुखकाजैं लीन्हो है अवतारा । चर-
 णदास शुकदेव कहतहैं जगपति सिरजनहारा ॥१॥ नन्दघर
 कौतुक करत नवीने । जो जो वचन किये थे आगे सो आ
 पूरण कीने ॥ भक्तवच्छल करतार गुसाई धरिआये अवतारा ।
 रक्षाकारण साधु ऋषिनकी भूमि उतारणभारा ॥ जब जब
 भार बढ़त पृथ्वीपर तब तब होत सहाई । मर्यादा पुरुषोत्तम
 येही विगरी सबै बनाई ॥ निरगुणसों सरगुण वपुधारे कष्ट
 निवारण काजैं । योगेश्वर जेहि ध्यान लगावैं नामलिये अव-
 भाजैं ॥ भाग बड़े यशुमति रानी के दर्शन दीन्हें आई । चर-
 णदास शुकदेव कहतहैं सुर मुनि करी बधाई ॥२॥ जगतपति
 देखि महरघर आये । बालचरित्र रही दिखलावन आनंद
 अधिक बधाये । तपकीन्हों तो नन्द यशोदा पिछले जन्म
 अवाई ॥ बरमांगो तो हम सुतहोके खेलो भवन मँझाई ।
 वचन न मोड़ा आय विराजे भक्तोंवश सुखदाई ॥ जोजो
 चाहो सो सुखदीजो हूये कुँवर कन्हई । संग लियो सा-
 मीप मुक्तिको ब्रज में आवन कियो है ॥ सुख उपजायो
 नर नारिनको दर्शन आय दियोहै । जब जब प्रगटे
 चारौयुग में सत कलि द्वापर त्रेता ॥ चरणदास शुकदेव

कहतहैं सन्तनही के हेता ॥ ३ ॥ सखीरी आज गोकुल भाग
वड़ाई । दर्शन दे वसुदेव देवकी नन्दघर प्रगटे आई । भा-
दौमास वदी बुध आठें ग्रह नक्षत्र बहु नीके । यशुमति रानी
गोद सिरानी भये मनोरथ जीके ॥ भयो उछाह स्वर्गके
माहीं देवसभी हर्पाये । अपने अपने बैठि विमानन पुष्प व-
हुत वर्षाये ॥ यह धरती परफुल्ल भई है फूलउठा वनसारा ।
कालिन्दीको बड़ो उमाहो करिहैं लाल बिहारा ॥ किरपा सा-
गर होय उजागर मर्यादा बंधबाँधन । चरणदास शुकदेव
कहतहैं कारण अपने साधन ॥ ४ ॥ सखीरी सुनि देख अभी
में आई । यशुमति रानी बालक जायो यह तोहि आनि सु-
नाई ॥ नारनि डोलैं हँसि हँसि बोलैं घर घर कहत वधाई ।
भयो उछाह सकल गोकुलमें बातभई मनभाई ॥ सुन सुन
आपस में मुसकाने देन वधाई लागे । भूषण वस्तरलगे
सबौरन नर नारी रसपागे ॥ वनसों रहे गये बँदद्वारे ग्वाल
सभी हरपाये । बड़ी पौरिके आगे याचक गावनहीं को आये।
में बरजाऊं वनकरआऊं तुमहूँ देह शृंगारो । साथ चलेंगी
जायमिलेंगी होइहै कौतुक भारो ॥ शुकदेवा का मुह दे-
खेंगी करि हैं अधिकहुलासा । ऐसे कहि वह भवन सिधारी
भनै चरणही दासा ॥ ५ ॥

राग हिंडोलनो—झलत हरिजन सन्तभक्ति हिंडोलने
राममा दृढ खम्भ रोपे प्रेमडोरी लाय ॥ टेक पटरी बैठि
सजनी अति अनन्दवढ़ाय । ध्यानके जहँ मेघ बरसैं होय उ-
मँग हुलास ॥ गुर्मुखी जहँ समझ भीजैं पूरण हरिके दास ।
बुद्धि विवेक विचारि गावैं सखी सहेली साथ ॥ अगमलीला

रटैं सजनी जहां ब्रह्मविलास । परमगुरु श्रीजनक झूलैं झूलैं
गुरु शुक्रदेव । चरणदास सखी सदाझूलैं कोइ न पावै भव ॥

राग हेली—और न मेरे कोय हेली । प्राणपियारे लालजी रोम रोम वेई रमेरी अरीहेली ॥ तन मन व्यापक सोय जित देखों तित लाल कोरी अरीहेली । दूजा नहीं और आदि अन्तहै लालजी सर्वमयी सबठौर देशकाल सबलाल हैरी अरीहेली ॥ अधऊरधहै लाल दहिने बायें लालजी दशोंदिशा में लाल सोवतहीमें लालहैरी अरीहेली । जाग्रतही में लाल माहिं सुषोपति लालजी तुरियाही में लालगही शुक्रदेव चरणदासहै लालकी विरला जानै कोय ॥१॥ जो होवै हो हरिदास हेली । एते कुलतारै वही फल न मुक्तिचाहै नहींरी अरीहेली ॥ भक्ति करै निर्वास बीस चारकुल दादकेरी अरीहेली ॥ बीस नानाके जान । सोलहकुल ससुरारके द्वादशसुता वखान ॥ वहिनीके ग्यारह तरेरी अरीहेली । दश भूवाके पार मौसीके कुलआठही वेद कहतैं चार ॥ अष्टादश यों कहीरी अरीहेली । कहैं साधुगुरु सन्त चरणदास शुक्रदेवभी कहैं कमलको कन्त ॥२॥ छूटे आलजआल हेली । चरण कमल के आसरे भर्मभूत सबही छुटेरी अरीहेली । सौन नक्षत्रनालजन्तर मन्तर सबछुटेरी अरीहेली । छूटेबीर मशान मूठडील अबनालगे नहीं यातको वान ॥ शनीश्वरवल अबना चलैरी अरीहेली नहीं राहु अरुकेतु । मंगल बृहस्पति नादहैं नहींभोग उनदेतु ॥ ज्योति बाल परसो नहींरी अरीहेली मानूं न देवी देव । सतगुरु देववताइया साँचो झूठो भव ॥ अठसठ तीरथना फिहूं पूजन पाथरनीर । श्रीशुक्रदेव छुटाइया

जन्म मरणकी पीर ॥ निश्चलहो हरि की भईरी अरीं हेली
सुमिरुं निर्मलनावैं । अनन्यभक्ति दृढ़सुं गंही मारग आन न
जावैं ॥ गोविन्द तजि औरन भजैरी हेली जाके मुहंड़े
छार । चरणदास यों कहतहैं राम उतारै पार ॥ ३ ॥

अथ सुमिरणका अंग ।

रागकाफी—कहा कहि तोहिं पुकारुं करतार हमारे ।
नाम अनन्त अन्तनहिं जाको बहुगुण रूप तिहारे ॥ अजर
१ अमर २ अविगत ३ अविनाशी ४ अलख ५ निरञ्जन ६
स्वामी ७ । पुरुष पुरातन ८ पुरुषोत्तम ९ प्रभु १० पूरण अ-
न्तरयामी ११ ॥ कृष्ण १२ कन्हैया १३ विष्णु १४ नरा-
यण १५ ज्योतीरूप १६ विधाता १७ । अपरमपार १८
मुकुन्द १९ मुरारी २० दीनबन्धु २१ ब्रजनाथा २२ ॥ या-
दवपाति २३ जगदीश २४ चतुर्भुज २५ निर्भय २६ सर्वप्र-
काशी २७ । पारब्रह्म २८ प्राणनको दाता २९ सबठां घटघटवाशी
३० ॥ निर्विकार ३१ परमेश्वर ३२ गिरिधर ३३ माधव ३४ गोविंद
प्यारा ३५ । कमलनैन ३६ केशव ३७ मधुसूदन ३८
सबमें ३९ सबसे न्यारा ४० ॥ हृषीकेश ४१ मुरलीधर ४२
मोहन ४३ ॐ ४४ अखिल ४५ अयोनी ४६ । भगवत ४७
वासुदेव ४८ भगवाना ४९ ज्ञानी ५० ध्यानी ५१ मोनी
५२ ॥ दीनानाथ ५३ गोपाल ५४ हरी ५५ हर ५६ गरुड-
ध्वज ५७ घनश्यामा ५८ । भक्तबल्ल ५९ अरु देवकि-
नन्दन ६० करता सब विधिकामा ६१ ॥ आदि प्रधान ६२
माधुरी मूरति ६३ धरणीधर ६४ बलवीरां ६५ । नन्दन-
दन ६६ अरु यशुदानन्दन ६७ सुन्दर श्याम शरीरा ६८ ॥

परशुराम ६९ नरसिंह ७० विश्वंभर ७१ अचल ७२
 अखण्ड ७३ अरूपी ७४ । ईश ७५ अगोचर ७६ और
 जगतगुरु ७७ परमानन्द ७८ बहुरूपी ७९॥ करुणामय ८०
 कल्याण ८१ अनन्ता ८२ दयासिंधु ८३ बनवारी ८४ । धा-
 रण शंख चक्र ८५ रुक्मिणिपति ८६ आनन्दकन्द ८७ विहारी
 ८८ ॥ परमदयाल ८९ मनोहर ९० नरहरि ९१ कृपानिधि
 ९२ फलदाता ९३ । कंसनिकन्दन ९४ रावणगंजन ९५
 जगपति ९६ लक्ष्मीनाथा ९७॥ जगन्नाथ ९८ अरु बद्धीनाथा
 ९९ निरगुण १०० सरगुणधारी १०१ । दामोदर १०२
 रघुवर १०३ सीतापति रामा १०४ कुंजविहारी १०५ ॥
 दुष्टदलन १०६ सन्तनकोरक्षक १०७ सकल सृष्टिको साईं
 १०८ । दुःखहरणके कौतुक अनगिन शेष पार नहीं पाई ॥
 सौ अरु आठ नामकी माला जो नर मुख उच्चारै । अपने
 कुलकी सारी पाठी एकरुसौको तारै ॥ गुरु शुंकरदेव मन्त्र
 निज दीन्हो रामनाम तत सारा । चरणदास निश्चय सो जप-
 करि उतरो भवजल पारा ॥

रागकेदारा-हरिको सुमिरि संकटहरन । कोटिकष्ट
 निवारि टारै जगपति पोषण भरन ॥ भक्ति पूरण देखि निश्चल
 अननव बाधों परन । अग्निमें प्रह्लाद राखो दियो नहीं जरन ॥
 गिरि शिखरसों डारि दीन्हों लगे करुणा करन । दीन
 जानि संभार लीन्हों कियो ठाढ़ो धरन ॥ खम्भ बाँधो खड्ग
 काढ़ो दुष्ट लागो अरन । अब बता तेरो रामकित है गहौ
 वाकी शरण ॥ ठीठहो प्रह्लादो भाष्यो डारि शंका डरन ।
 मोमें तोमें खड्ग खम्भमें मध्य नारी नरन ॥ खम्भ फटकर

भये परगट धरो नरसिंह वरन । असुर मारो जन उबारो पुष्प
चरणे सुरन ॥ मोहिं गुरु शुकदेव कहिया सेव सोई चरन ।
चरणदास उपासना दृढ़ होय तारण तरन ॥

राग अलहिया ॥ सुमिरु मन राम नाम ततसार । जिन
जिन सुमिरो सो सो उतरे भवसागरसों पार ॥ वेद पुराण
और पटमाहीं तारण को यहि योग । जोपै पांचौं प्रेत निवारै
अरु इन्द्रिनके भोग ॥ साधन संयम पूजा अर्चन और करै
तपदान । नाम समान न फल काहूमें करि देखी पहिंचान ॥
जो जप करै धरै हिरदै में आशा सकल बिडार । तीनलोकमें
धनि धनि होवै शोभा अगम अपार ॥ सब धर्मन परधान नाम
है सब इष्टन शिरमौर । निश्चय पकड़रहो याहीको सकल वि-
कल तजिदौर ॥ तामें ज्ञान भरोही देखै पावै ब्रह्म विचार ।
गुरु शुकदेव दियो दृढ़ मोकुं चरणहिंदास सँभार ॥

राग विलावल ॥ अवं तू सुमिरण कर मन मेरे । अगले
पिछले अवके कीये पाप कटैं सब तेरे ॥ यमके दंड दहन पाव-
ककी चौरासी दुख प्रेरे । भर्म कर्म सबही कटिजै हैं जगत
व्याध उरझेरे ॥ पैहै शक्ति मुक्ति गति आनंद अमरहि लोक
वसेरो । जन्मै मरै न योनी आवै या जग करै न फेरो ॥ सुमि-
रण साधन माहिं शिरोमणि जो सुमिरण करिजानै । कामक्रोध
मद पाप जरावै हरिविन और न मानै ॥ गुरु शुकदेव बताय
दियो है विन जिह्वा करिलीजै । चरणदास कहैं घेरि घेरि
कर अर्ध उर्ध मन दीजै ॥

रागकेदारा—अरेमन करो ऐसो जाप । कटैं संकट कोटि
तेरे मिटैं सगरे पाप ॥ चेत चेतन खोज करले देख आपा आप ।

कागसों जब हंसरोवै नामके परताप ॥ ध्यान आतम सुरति
 राखौ छुटै त्रयगुण ताप । सुरति माला सुमिरि हिरदै छाँड़
 सकल संताप ॥ पराभक्ति अगाध अद्भुत विमल अरु निष्काम ।
 चरणदास शुकदेव कहिया बसैं निजपुर धाम ॥

रागभैरों—राम राम राम राम राम राम गावो ॥ मनके
 रोग सकल बिसरावो ॥ नाम प्रताप शिला जलतारी । सोई
 नाम जपौ नरनारी ॥ नाम लेत प्रह्लाद उवारो । परगट है
 हिरणाकुश मारो ॥ पतित अजामिलको सब जानै । नामलेत
 चढ़िगयो विमानै ॥ सुवा पढ़ावत गणिका तारी । नाम लेत
 निजधाम सिधारी ॥ सोई नाम नारदमुनि गायो । वेदव्यास
 मुनि प्रगट जनायो ॥ हरिके नामको करो विचारा । सत-
 संगति मिलि उत्तरौपारा ॥ शिव ब्रह्मादिक नाम उपासी ।
 आठसिद्धि नौ नाम कि दासी ॥ शुकदेव गुरुने नाम बतायो ।
 चरणदास हरिसों चितलायो ॥

राग बिलावल—रामनाम चारौ वेदको कहियत है टीको ।
 पाप ताप दुख द्वंद्वकूं भेटनकूं नीको ॥ एजी जेहि सुमिरै
 रक्षाकरी प्रह्लाद उवारो । निर्गुण सों सर्गुण भयो जानत
 जग सारो ॥ एजी जप तप संयम योगमें सबहुन परभारी ।
 नामलिये सबहीतरैं बालक नर नारी ॥ जो हिरदै
 दृढ़गहै सोई हरिदर्शन पावै । चौरासी बन्धन कटैं आवागमन
 नशायै ॥ गुरु शुकदेव दयाकरी हरिनाम बतायो । चरणदास
 आधीनके निश्चय मनआयो ॥ १ ॥ सांचा सुमिरण कीजिये
 जामैं मीन न मेख । ज्यों आगे साधुन कियो वाणीमें देख ॥
 टेकगहौ दृढ़भक्तिकी नौधाहिय धारि । सन्तनकी सेवाकरो

कुलकानि निवारि ॥ जासों प्रेमा ऊंपजै जब हरि दरशाय ।
 आगे पीछेही फिरै प्रभु छोड़ि न जाय ॥ चारि मुक्ति वाँदी
 भवै सिद्धिचरणन माहिं । तीरथ सब आशाकरैं अघ देख न-
 शाहिं ॥ कहैं गुहू शुकदेवजी चरणदास गुलाम । ऐसी
 साधन धारिये रहिये निष्काम ॥ २ ॥ ऐसा सुमिरण कीजिये
 सुनिहो मनमेरे । रसना राम उचारिये करमालाफेरे ॥ निन्दा
 अकस न रोपियो काहू दुखनहिं दीजै । सन्तनसूं सनमुख
 रहो गुरुसेवा लीजै ॥ भूखे भोजन दीजिये प्यासे नीर पियावो ।
 सवसे नीचा ह्वै चलो अभिमान नशावो ॥ सतसङ्गतिमें मि-
 लिरहौ गुरुमतसूं रहिये । आन धर्म नहिं चालिये यमदण्ड न
 सहिये ॥ तामसकूं विषज्यों तजो शुकदेव बतावै । चरणदास
 हरिहरिजपै मुकता ह्वै जावै ॥ ३ ॥ थोथे सुमिरण कहासरे ।
 मनके रोग शोक नहिं खोये हिंसा डूब अकसेजरे ॥ नारी
 सुतसूं मोह कियोहै नेक न हरिके प्रेमअरे । कुलनाते परिवार
 सँभारे साधनकी नहिं टहलकरे ॥ माला तिलक सुधारि सँ-
 वारे राखत छलबल मकर घने । अन्तर और निरन्तर औरै
 सिंह गऊमुख रहतवने ॥ ऐसी भक्ति मुक्ति नहिं पावै करम लगै
 अरु नरकपरे । यमके दण्डदहन पावककी जनम मरण योना-
 हिंटेरे ॥ लक्षण प्रेम सहित जप कीजै भीतर बाहर उघर नचे ।
 चरणदास शुकदेव कहतहैं हरिरीझैं जब व्याधि वचे ॥ ४ ॥
 मालाफेरे कहाभयो । अन्तरके मनको नहिं फेरा पाप करत
 सब जन्मगयो ॥ परनिन्दा परनारि न भूलो खोटकपटकी
 ओरनयो । काम क्रोध मद लोभ न खोये ह्वै रह्यो मूरख
 मोहमयो ॥ दुनिया सांचसमझ घर कीन्हो धन जोरनको परन

लंयो । दयाधर्म दोउ मारग छोड़े मँगतन को नहिं दानदयो॥
गुरुसों झूठ भगल साधन सों हरिको नहिं नेह जंयो । चरण-
दास शुक्रदेव कहतहैं कैसे कहियो मुक्तिहयो ॥ ५ ॥

रागहेली—और उपासन कोय हेली टेक हमारे नामकी ।
आन शरण जाऊं न हेरी अरी हेली होनो होय सो सोय ॥
योग यज्ञ तप नामहीरी अरी हेली नाम नक्षत्तर बार । सकल
शिरोमणि नाम है तन मन डारुंवार ॥ अडसठ तीरथ नाम
हीरी अरी हेली नाम हमारे नेम । नामहीं सूं राची रहूं नाम
हमारे प्रेम ॥ भरत हमारे नामहीरी अरी हेली इष्ट हमारे
नाम । अर्थ धर्म फल नामहीं नाम मुक्तिको धाम ॥ पढ़न
लिखन सब नामहीरी अरी हेली नाम गरह सब देव । जो
कुछ है सो नामहीं नाम हमारो भेव ॥ राम नाम शुक्रदेव
दियोरी अरीहेली सो राखो मनमार्हि । चरणदासके नामहीं
इह समतुल कुछ नहिं ॥

अथ सगुण उपासना अंग रासशब्दों के—दोहा ।

धन सतगुरु शुक्रदेवजी, मेरी करी सहाय । निज वृन्दा-
वनधामकी, लीला दर्द दिखाय ॥ १ ॥ अब कुछ कौतुक
रासको, वर्णत है चरणदास । लाल लाड़िली कृपा सों,
पावै निजपुरवास ॥ २ ॥

राग रासबिहागरा—नृत्य करत छविसों बनवारी । टेरी-
लई सबही ब्रज बनिता मुरली मधुर वजाय बिहारी ॥ सुनत
श्रवण धुनिहोय प्रेमवश व्याकुलभई सुन्दरि सुकुमारी ।
गृहके काज लाज तजि पियकी उठिं धाई तनु सुरति
विसारी ॥ आये गावन छहूं रागमिलि पांच पांच इक इककी

नारी । आठ आठ इक इकके बेटा मूरतवन्त स्वरूप महारी ॥
ताल वीण मुरचंग मैजीरा तनन तनन तँबुरा गति न्यारी ।
ताधिन तधिन धिन वजत पखावज घुंघुरू झनक झनक
झनकारी ॥ इक इक गोपियनके सँग इक इक सुन्दर वेप
धरो गिरिधारी । ऐसोरच्यो रासको मण्डल मध्यराधिका
कृष्णमुरारी ॥ गावत प्रीति बढ़ाय परस्पर मान करत पियसों
पियप्यारी । लेत मनाय लाड़िलो प्यारो हँसि हँसि बिहरत
दै दै तारी ॥ ततथेई ततथेई थेइ थेइ ततथेई धुरपद
सांगीत उचारी । नटवररूप करो मनमोहन सो सतको
वरणत शोभारी ॥ भये चकित सुर मुनि ऋषि किन्नर बाढ़ी
रैनि शरद उजियारी । चरणदास शुकदेव श्यामकी अद्भुत
लीलापै बलिहारी ॥

राग भैरोंरास—देख सखीरी रास रच्यो साँवरे विहारी ।
ब्रह्मा शिव इन्द्र शेष नारदसे थकित भये ऐसो कवि कौनकरै
वरणत उपमारी ॥ सोहै शिर मुकुट और कुण्डल छवि
तिलक भाल किंकिणी कटि पीताम्बर नूपुर झनकारी । बहुत
नारि सुवर सखी राधाजू चन्द्रमुखी ललितादिक सहचरी
शृंगार सों सवाँरी ॥ कोऊ तँबूरा कोऊ मुरचंग कोऊ बजावै
गति मृदङ्ग कोऊ ताल देत कोऊ सुर उठान भारी । बंशी में
करत गान बाँकीसी मधुरतान श्यामा जब करत मान श्याम
लौमनारी ॥ कबहूँ करजोर दोऊ नाचतहैं नवकिशोर कबहूँ
हरि नृत्यकरत कबहूँ पियप्यारी । ता ता ता ता ता ता
थेई हैरही बाढ़ी निशि शरददेखि हरिकी नृतकारी ॥
गउवन तृण छाँड़ि दियो बछरन पय नाहिं पियो मुरली

धुनि सुनत मोहे मुनिजन व्रतधारी । शुक्रदेवजी गुरुको
चरणदास सब ऊपर नाम करै रासको विलास दियो परगट
दरशारी ॥

रास राग विहांगरा—रास में निरत करत बनवारी ।
मुदित मनोहर रंग बढ़ावत सँग वृषभानु दुलारी ॥ मोरमु-
कुट छवि शीश विराजत नाक बुलाक सुधारी । कर मुरली
कटि काछनि काछे अलकैं घूँघुरवारी ॥ राधाजूके शीश
चन्द्रिका नीलाम्बर जरतारी ॥ गावैं सखी श्याम श्यामा
सँग नखशिखरूप उजारी । ताधिन ताधिन धिन वजत पखावज
ताल वीण गति न्यारी ॥ ठनन ठनन ठन नूपुरकी धुनि
झनन झनन झनकारी । थेई थेई थेई थेई नचत दोऊ मिलि
विहँसि विहँसि मुसकारी ॥ चरणदास सुखदेवदयासुं पायो
दरश मुरारी ॥

रास रामकलेवा भैरों ॥ नृत्यत गोपाललाल तत्तता
तथेई । नख शिख शृंगार किये राधा गल वाहँ दिये सखियां
सँग नाचत स्वर ताल तान देई ॥ तननन तंबूर गिड गिड
धुधकधू मृदंग ताल झम झम झै झांझ वजत वीन वाँसुरी ।
झननन झनकार होत पायल ठनकार राग गावत कल्याण
और नट धनासिरी ॥ कबहूँ लै कान्हरा अलाप कभूँ सोरठ
को परज अरु विहागरु केदारा आसावरी । कबहूँ कै बिभास
मालसिरी ललित रामकली भैरहूँ विलावल धुनि धुर्पद को
चावरी ॥ सुन्दर बहु वेष धरे रासको विलासकरे मुनिजन
मनहेरि बढो आनंद तेहि ठाई । अद्भुत छवि कहा कहूँ
किरपा शुक्रदेव चहूँ चरणदास होय रहूँ चरण कमल माहीं ॥

रास राग पंचम—सखी दोऊ रसिक प्रीतम पिय प्यारी
मिलि खेलत हैं रास छवि कहि न जाई ॥ एककी एक सों
सरस शोभा बनी निरखि सब सुरमुनी रहे लुभाई ॥ कोऊ
कर वीनलै सुवरसुर तालदै गावत संगीत रीझत रिझाई ।
थुंकना थुंगना धुधक धूधूकत वजत मिरदंग गति अति
सुहाई ॥ तार मुरचंग सुरसप्तसों मुरलिका मधुर धुनि चतु-
रसारंग बजाई । नचत दोउ भावसों अधिक बहुचाव सों
तत्तथेई थेई गतिलगाई ॥ कवहूँ पियप्यारी जू मानकरैं
लालसों कवहूँ भुजगहि पियाले मनाई । धरत सुन्दर डगन
वजत नूपुर पगन हँसतदोउ लसत दिये गरवाहीं ॥ बड़ी
निशिशरदकी कौन वर्णनकरैं शेषहूँ सहसमुख रहे थकाई ।
कहै चरणदास शुकदेव किरपा करी ध्यानके माहिं लीला
दिखाई ॥

दोहा—एरी वैरन बाँसुरी, तूही ब्रजके माहिं ॥
लगीरहत पियमुख जुतू, पलछिनछाँडतनाहिं ॥
जवतू वाजत तानसुं, ऐ वन्शीवड़ भाग ॥
कसक उटै जियरा जैर, तनमन लागी आग ॥
हमरे पियतैं वशकिये, करत अधर रसपान ॥
कह टोना कीन्हो जुतैं, वरपाये भगवान ॥
ब्रह्मा भूले वेदधुनि, शंकर छोड़ो ध्यान ।
रणजितकहसुनिबाँसुरी, इन्द्रतजो अभिमान ॥
छैल छबीलो लाड़िलो, रंग रँगिलो लाल ।
चरणदास के मनबसो, वंशीधर गोपाल ॥

रागकाफी-मोहन प्यारेकी बंशी बाजैरी । हमकूं जरा-
 वत विरह अग्निसों जब अधरनपै राजैरी ॥ लालनमुख ला-
 गीरहै निशिदिन नेकन नाहिंन लाजैरी । तैंवश कियो शु-
 कदेव हमारो सुनत कलेजे दाझैरी ॥ चरणदास कहैं अब कहा
 कीजै तुही भई सिरताजैरी ॥१॥ बंशीवारे सों नेहरा कीन्होरी ।
 काहूको कछु कहो न मानूं यह तनमन वहि दीन्होरी ॥
 भर्मत भर्मत बहुतै हारी भटक भटक जग वीनोरी । आन दे-
 वसों काज न मेरो साँचो प्रीतम चीन्होरी ॥ शोभाको सागर
 गुणको आगर कुँवर किशोर नवीनोरी । नवल लाडिलो मो-
 हन सोहन सोई वर वर लीन्होरी ॥ प्रभुको छाँड़ भजूं औ-
 रनको तौ कहियो बुधिहीनोरी । चरणदासकोहैं सुखदायी
 श्याम सुन्दर रंग भीनोरी ॥२॥ वा मुरलियाने हेली मेरे प्राण
 हरे । जब बाजत पियकेमुख लागी सुनि धुनि तनुकी सुधि
 विसरे ॥ ऐसो जप तप कहा कियो है मोहन सोहन लालबरे ।
 जाके रसवश भये श्यामजी ताविन पलछिन कल न परे ॥
 तीन लोक विच धूम मचाई सुर मुनि ऋषिके ध्यानटरे । च-
 रणदास शुकदेव दया सों मनवाँछित सब काजसरे ॥३॥ या
 मुरलियाकी बोल मेरे हिये कसकै । बाजत मान गुमान गर-
 बले करि राखो हरिकों वशकै ॥ वाँकी तान बान ज्यों लागत
 चुभत कलेजे में धसकै । नेक न होत पिया सों न्यारी अधर-
 नके रसके चसकै ॥ कहाकरूं कुछ यतन न दीखै कोई उ-
 पाय न होय सकै । चरणदास शुकदेव पियारे कबहूँ बोलेंगे
 हँसकै ॥४॥ बंशीवारे तू साडी गली आय जावो । तेरे का-
 रण भई बावरी टुक मुख छवि दिखला जावो ॥ व्याकुल

प्राण धरत नाहिं धीरज तनकी तपनि सिरा जावो । चरण-
दास तलफत दर्शन विन शुक्रदेव दुःख मिटा जावो ॥ ५ ॥

राग परज—तुम्हारे रूप लोभानी हो । खान पान सुधि
सब गई और अवक बानी हो । तुम्हारे चरण कमल मन मेरो
रहो लिपटानी हो ॥ तुम बित चैन नहीं दिन राती सुनि पिय
जानी हो । दरश दिखावो सांवरे जबहिये सिरानी हो ॥ ना-
तर वह गति है है हमरी मीन ज्यों पानी हो । शुक्रदेवा
दुख सब हरो काहे विसरानी हो ॥ चरणदास यह सखी ति-
हारी मिलजा छानी हो ॥

राग विहागरा—सुधि बुधि सब गई खोयरी मैं इस्क
दिवानी । तलफत हूं दिन रैन सखीरी जैसे जल विन मीनरी ॥
विन देखे मोहिं कल न परत है देखत आँख सिरानी । सुधि
आये हियमें दब लागे नैनन वर्षत पानी ॥ जैसे चक्कर रटत
चन्दाको जैसे पपीहा स्वाती । ऐसे हम तलफत पिय दर्शन
विरहव्यथाइहि भाँती ॥ जबते मीत विछोहा हूवा तबते कछु-
न सुहानी । अंग अंग अकुलात सखीरी रोम रोम मुरझानी ॥
विन मनमोहन भवन अँधेरो भरि भरि आवै छाती । चरणदास
शुक्रदेव मिलावो नैन भये मोहिं घाती ॥ १ ॥ भई हूं प्रेममें चू-
रहो मोहिं दरशन दीजै । हूं तो दासि तिहारी मोहन वेगि ख-
वरिया लीजै ॥ ज्ञान ध्यान औ सुमिरण तेरो तुव चरणन
चित राखूं । तेरोहि नाम जपूं दिन राती तुव विन और न भाखूं ॥
तनु व्याकुल जिय रूंधोहि आवत परी प्रीति गरु फाँसी ।
तुमतो निठुर कठोर महापिय तुम को आवै हाँसी ॥ विरह
अग्नि नख शिखरूं लागी मनमें कल्पन भारी । गिरोहि प्रीति

तनु सम्भ्रम नहीं रहत भवन में डारी ॥ की विष साय तजो
यह काया की तुम्हरे संग रहसुं । चरणदास शुकेदेव बिछो-
हा तेरी सुं नहि सहसुं ॥ २ ॥

राग कान्हड़ा—तुमबिन अतिब्याकुल भइया । मोहूँको द-
र्श दिखावरे मोहन प्यारे चितव नैन हँसन दशनन की अ-
टक रही हिय भँइया ॥ वह लटकन मटकन चटकन पर
मोरमुकुट की छबि छड़या । अधर मधुर मुरली सुर
गावत टेरि बुलावत गइया । हाहा खाऊँ शीश नवाऊँ
और परौ तोरि पइयां ॥ वारीहूँ वारी मुखऊपर दोउकर लेहुँ
बलइयां ॥ अबतौ धीररहो नहि रञ्चक हो शुकेदेव गुसइयां ।
चरणदास भइ प्रेम बावरी आनि गहौ क्यों न बहियां ॥

रागपरज ॥ तुम बिन कैसे जीऊँ प्यारे नँदलाल । भूख
प्यास कछु लागत नहीं तनुकी सुधि न सँभाल ॥ कल न
परत पल पल अकुलावो छिन छिन छिन बेहाल । विरह
व्यथाको रोग बढ़ो है पीर महा विकराल ॥ कहरी कहुँ
कित जाऊँरी सजनी कौन मेटै जंजाल । लटक चलन बाँकी
चितवन की चुभत कलेजे भाल ॥ भइ ऐसे यह देह दूबरी सूझ
परो नसजाल । तरफत हूँ हियमें दबलागी नैना बरत मशाल
॥ चरणदास यह सखी तिहारी हो शुकेदेव दयाल । आप
कृपाकरि दर्शन दीजै कीजै बेगि निहाल ॥

राग बिलावल ॥ लागीरी मोहनसों डोरी । आनि कानि
कुलकी ताजि दीन्ही कोऊ कैसी बात कहोरी ॥ श्याम सलोन
के रँगराती मगन भई कोइ परी ठगोरी । निरखत छबि तनुकी
सुधि बिसरी प्रेम प्रीति रसमें भइ बोरी ॥ ऐसो रूप उजारी

प्यारो शोभा वर्णत शेष थकोरी । तीनिलोक ब्रह्माण्ड सकल
सब जाकी मायासों दरशोरी ॥ कान कुण्डल गलमाल
बिराजै शीशमुकुट माथे तिलक फवोरी । नखाशिव भूषण
करलिये लकुटी कांधे सोहै पीत पिछोरी । कल न परत
निशिं दिन बिन देखे रोम २ मेरे वही रमोरी । कान्ह
सुजान सदा सुखदायी चरणदासके हिये बसोरी ॥

राग झंझोटी ॥ आया मेरा मोहन मदनगोपाल । मानौ
रङ्ग अष्टसिंधि पाई निरखत भई निहाल ॥ बलि बलि जा
दिया अंग न समादिया मोहिं दरश दियो लाल । कोटि
भानु छवि मुखपर वारूं वेदा सोहै भाल ॥ अद्भुतरूप अनू-
पसाँवरो सुन्दर नैनविशाल । घूँघरवारी अलकैं झलकैं
चिकने लंबेवाल ॥ चितवत तीखीभौंह मरोरत करलिये वेणु-
रसाल । गावततान आनि बांकी सों चलत अनोखी चाल ॥
श्रीशुकदेव दयाके सागर नटनागर नंदलाल । चरणदास
को किरपा करिकै रीझदई उरमाल ॥

राग काफ़ी ॥ लटकरी चालपै मैं वारी वारी जादिया ।
रैन दिनासानूं ध्यान तुम्हारो मन वच कहूं दीवादिया ॥
कुण्डल कान मुकुट शिर सोहै शोभा अधिक सुहादिया ।
अलवेली छवि बाँके नैना निरखत नैन लुभादिया ॥ जब बाजी
प्यारे तेरी बंशी खान पान बिसरा दिया ॥ भूलगई घर काज
साज सब लाज छार उठवा दिया ॥ चरणदास हम भई वावरी
फूली अंग न समादिया ॥ राखि शरण शुकदेव पियारे चरण-
कमल लिपटादिया ॥ १ ॥ कोई समझावोरी मोहनलालकूं ।
ग्वालबाल सबहीसंग लेकर सुनेघर धँसिआवै । याकी चाली

मोरीआली माखन रहन न पावै ॥ लेकर मटुकी चटदे झटकै
 गटकै माखन सारो । चटपट चाटपोछ धरि पटकै नट ज्यों
 सटकै प्यारो ॥ जबहीं जावँ गगरिया भरने ठाढ़ोरहै बिहारी ।
 आगे होकर कांकर मारै भीजै मोरी सारी ॥ जो अपने घर-
 बैठिरहूँ तो अँगना धूम मचावै । जो कबहुँकै सोऊँ सजनी
 स्वपनेमें दर्श दिखावै ॥ मेरे पीछे लागो आली जितजाऊँ
 तित डोलै । कहूँ लगि कहूँ ढीढता वाकी बात अटपटी बोलै ॥
 बांकोछैल महाअलबेलो प्रगट्योहै जगमार्हीं । चरणदास शुक-
 देव पियारो सदारहौ या ठाहीं ॥ २ ॥ कोइआनि मिलावोरी
 झ्यामसुजानको । नन्ददुलारो मोहन सोहन अजब अनोखो-
 छैल । मदनगुपाल मुकुन्द मुरारी मेरो जीवनप्रानरी ॥ नैनन
 नींद न आवै सजनी कल न परै दिन रैना । व्याकुल भईफिर-
 तहूँ बौरी भूली खान अरु पानरी ॥ जो कोऊ हितु ह्वैहै मेरो
 आली लालनकी सुधिलावै । दर्शदिखायहरै सबबाधा मोको
 दे जीदानरी ॥ छिन छिन छिन गति और होत है लगे
 बिरहको वानरी । चरणदासकी पीर मिटावो सुन्दर सुखके
 निधानरी ॥ ३ ॥

राग सोरठ ॥ हमारे घर आयेहो सुन्दर झ्याम । तनकी
 तपन मिटी देखतही नैननभयो अराम ॥ अंगन लिपाऊँ
 चौक पुराऊँ फूल बिछाऊँ धाम । आनँद मंगलचार
 गवाऊँ हूये पूरणकाम ॥ अब जागे सखि भाग हमारे
 मन पायो विश्राम । चरणदास शुकदेव पियाकूँ हितसों
 करूँ प्रणाम ॥ १ ॥ सो अब घरपायाहो मोहनप्यारा । लखो
 अचानक अज अविनाशी उधारि गये दृगतारा ॥ झूमरहो

मेरे आँगनमें टरत नहीं कहूँटारा । रोम रोम हिय माहीं देखो
होत नहीं छिनन्यारा ॥ भयो अचरज चरणदास न पड़े
खोज कियो बहुबारा ॥ २ ॥ वहवरी कौनसी लागे मोरे
नैना । छोटी उमर भोलापन भारी जानूं एक न बैना ॥ जब-
लागे तव कछू न जानी अबलागे दुख देना । चरणदास
शुकदेवकुं देखै जब पावै सुखचैना ॥ ३ ॥

राग मलार ॥ सो विथा मोरी जानतहो अकि नाहीं ।
नख शिख पावक विरह लगाई बिछुरन दुख मनमाहीं ॥
दिन नहिं चैन नींद नहिं निशिकूं निश्चलबुधि नहिं मेरी ।
कासूंकहूं कोउ हितु न हमारो लग्नलहरि हरितेरी ॥ तनभयो
क्षीन दीनभये नैना अजहूं सुधि नहिं पाई । छतिया दरकत
कर्क हिये में प्रीति महा दुखदाई ॥ जल बिन मीन पियाबिन
विरहिनि इन धीरज कहु कैसी । पक्षी जरै दवलगी बन में
मेरी गति भइ ऐसी ॥ तरफतहूं जिय निकसत नाहीं तनुमें
अति अकुलाई । चरणदास शुकदेव विना यो दर्शनद्यौ
सुखदाई ॥

रागसोरठ ॥ हमारे नैना दर्श पियासाहो । तनगयो सुखि
हाय हियवाढी जीवतहूं वहि आसाहो ॥ बिछुरन थारो मरण
हमारो मुखमें चलै न ग्रासा हो । नींद न आवै रैन विहावै
तारे गिनत अकासाहो ॥ भये कठोर दर्श नहिं जाने तुम कूं
नेक न सांसाहो । हमरी गति दिन दिन औरैही विरह वियोग
उदासाहो ॥ शुकदेव पियारे मतरहु न्यारे आनि करो उरवा-
साहो । रणजीता अपनो करि जानो निजकरि चरणन दासा हो
॥ १ ॥ ऊधोजी कहां रहे भगवान । हम जानी काहूने मोहे मो-

हैन चतुर सुजान ॥ तवसुं नैनन नींद न आवै धीरज धरत न
 प्रान । उमँगि उमँगि हियरो हुलसतहै वह सुन्दर मुसुकान ॥
 योग कथा तुम काह सुनावो हमकूं नाहीं ज्ञान । प्रेम प्रीति
 की रीति अनोखी कापै होत बखान ॥ ऐसो हितू न कोऊ
 देखो जाय सुनावै कान । बाढी व्यथा विरहकी तनुमें सुधिलो
 कृपानिधान ॥ आवो दर्श दिखावो प्यारे देहु हमें जी दान ।
 चरणदास शुकदेव श्याम विन तजौ खान अरु पान ॥२॥

राग सारंग ॥ ऊधो क्या जानै हमरे जीवकी । चातक बूँद
 चकोर चंदकूं ऐसे हमकूं पीवकी ॥ नेह कमान विछुरकै खँची
 मारि गये हरि तीरकी । भाल वियोग हिये विच खटकै सुधि
 न लई या पीरकी ॥ चरणदास सखि निशिदिन तलफै ज्यों म-
 छली विन नीरकी । कहैं कुछ और करें कुछ औरै आखिर
 जात अहीरकी ॥

रेखता ॥ फ़रज़न्द नन्दजी का दिल बीच भावँदा । बर-
 पाय खूब नूपुर सुन्दर सुहावँदा ॥ वह साँवला सलोना मंह-
 बूब यार मन । आहिस्त लटक चाल मटक मेरे आवँदा ॥
 टीका सिंदूर खँचिकै माथे पै अदासों । बरसर विराजै अफ-
 सर हीरे जरावँदा ॥ कुण्डल झलकते कानमें दरहरदो गोश
 में । आवांज वांसुरीकी शीरीं बजावँदा ॥ नीमा जरीक गलमें
 कटि काछनी बनी है । पीरे डुपट्टेवाला बीरे चवावँदा ॥ करता
 है नृत्य नादर घुँघुरू कि झनकसों । तत्तत्तातथेई थेई गति
 लगावँदा ॥ नैनों की आन तानिकै अवरू कमानसुं । पलकों
 के प्रेम तीर कलेजे चुभावँदा ॥ घायल किया है मेरे तई
 उसके इश्कने । शुकदेव चरणदासके जियमें समावँदा ॥

राग हिंडोला ॥ हिंडोला झूलत नन्दकुमार । जोड़ी यु-
गलकिशोर विराजै नान्हीं परत फुहार ॥ कंचन खंभ जटित
हीरनसों नग लागे तामाहिं । पटुली अधिक अनूपम सोहै
डोरी सुरंग सुहाहिं ॥ चहुँओर वदरा घिरिआये उमड़ घुमड़
घहराव । गरजत मेघ पवन झकझोरत दामिनि दमक दुरावा ॥
गावत गीत मलार सहेली मिल मिल दै दै तार । झोंका देत
विशाखा ललिता आनंद बढ़ो अपार ॥ बोलत मोर पपीहा
कोयल दादुर हंस चकोर । हरी भूमि ऋतु भई सुहाई भौर
करत अतिशोर ॥ भीजत रंगरंगीली प्यारे शोभा कही न
जाय । चरणदास शुकदेव श्यामकी दोउ कर लेत बलाय ॥ १ ॥
झूलत कोइ कोइ संत लगन हिंडोलने । पौन उमाह उछाह
धरती शोच सावन मास । लाजके जहँ उड़त बगले
मोर हैं जगहास ॥ हरष शोक दोउ खंभरोपे सुरत
डोरी लाय । विरह पटरी बैठि सजनी उमग आवै
जाय ॥ सकल विकल तहँ देत झोके विपति गावन-
हार । सखी बहुतक रंगराती रंगी पांचौनार ॥ नैन बादल
उमगि बरसैं दामिनी दमकात । बुद्धिको ठहराव नाही नेह
की नहिंजात ॥ शुकदेव कहै कोइ बली झूलै शीश देत
अकोर । चरणदासा भये वारे जात वरण कुलछोर ॥ २ ॥

हेली ॥ मो विरहिन की बात हेली विरहिनि हो सोइ
जानि है । नैन बिछोहा जानतीरी अरी हेली विरहैं कीन्हो
घात । या तनुकुं विरहा लगोरी अरीहेली ज्यों घुन लागो
काठ ॥ निशिदिन खाये जातहै देखूं हरिकीबाट ॥ हिरदेमें
पावक जलैरी अरीहेली तपि नैना भये लाल । आंशूपर

आंशुगिरैं यही हमारो हाल ॥ प्रियतम विन कलनापैरैरी
 अरीहेली कलकल सब अकुलाहिं । डिगीपहूं सत ना रहो
 कब पिय पकरैं बाहिं ॥ गुरुशुकदेव दया करैरी अरीहेली
 मोहिं मिलवैलाल । चरणदास दुखसब भजैं सदारहूं पति नाल
 ॥ १ ॥ तरसैं मेरे नैनहेली रामामिलन कब होयगो पिय दर्शन
 बिना क्यों जिऊंरी अरीहेली कैसे पाऊं चैन । तीर्थ व्रत बहुते
 कियेरी अरीहेली चितदै सुने पुरान ॥ बाट निहारतही रहूरी
 अरीहेली सुधि नहिंलीनी आय । यह यौवन योहीचलो चलो
 जन्म सिराय ॥ विरहादल साजेरहैरी अरीहेली छिनछिन में
 दुखदेह । मन लालनके वशपरो भई भाखसी देह ॥ गुरुशु-
 कदेव कृपा करोजी अरीहेली दीजै विरह छुटाय । चरण-
 दास पियसूं मिलैं शरण तुम्हारी धाय ॥ २ ॥ तनुकूं कछुन
 सुहाय हेली प्रीतिलगी घनश्याम सूं । जो सुखहै संसारकेरी
 अरीहेली सो सब दिये बहाय ॥ भवन तजो अरु धन तजोरी
 अरीहेली तजीकुलन की रीत । मान बड़ाई सब तजी रहा
 एक हरि मीत ॥ भूख प्यास निद्रा तजीरी अरीहेली तजिदियो
 वाद विवाद । रागरोष दोऊतजे तजो पांचको स्वाद ॥
 बहुतडरै सकुचीरहैरी अरीहेली कहै न काहू बात । लगीरहै
 हरि ध्यान सो ऐसे रैन बिहात ॥ श्रीशुकदेव भले कहीरी
 अरीहेली बारम्बार सँभार । चरणदासहो श्यामकी वही
 निवाहनहार ॥ ३ ॥ मोमन कछु न सुहाय हेली प्रीतिलगी
 प्यारेलाल सूं । हँसि हँसिकै टोना कियोरी अरीहेली दै
 गयो मुरली गहाय ॥ जबहीं सूं चेटक लगोरी अरीहेली ढूँढ़
 कुंजनमाहिं । बौरीहो दौरी फिरूं वह छबि दीखै नाहिं ॥

मोहिं मिलावै सांवरोरी अरीहेली ताके बलि बलि जावैं ।
जन्म जन्म दासीरहूं कबहुं न छोड़ों पावैं ॥ है कोई पूरी
रामकीरी अरीहेली मोहिं बतावै ठौर । जहाँ विराजै श्यामजी
वह बड़भागी पौर ॥ चरणदास घायल भईरी अरीहेली
मोहन मारो बान । श्रीशुकदेव दिखाइये मेरे जीवन प्रान
॥ ४ ॥ वह छवि कहैं बखान हेली जा छबिसों नैनालगे ।
हित देखि तोसुं कहूंरी अरीहेली और न पावैं जान ॥ मोर
मुकुट माथे दियेरी अरीहेली कुण्डल शरवण माहिं । अलकैं
बल खाई रहैं योगी देखि लुभाहिं ॥ भौहन मधि वेदा दियेरी
अरीहेली सुन्दर नैन विशाल । मोतीनासा सोहना अरु वैजन्ती
माल ॥ नीमों अंग पीरो खुभोरी अरीहेली घूम घुमारो
फेर । लाल खराऊं पावैं में मोमन राखत घेर ॥ पहुँचनमें
पहुँची कड़ेरी अरीहेली अँगुरिन मुँदरीछाप । अधरनपै
मुरलीधरे गावत रीझत आप ॥ चरणदास तिनकी भईरी
अरीहेली तन मन डारोवार । गुरुशुकदेव सराहिया बुरोकहो
परिवार ॥ ५ ॥ वंशीवटकी छाहिं हेली लाल लाड़िली
में लखे । दोउ खड़े गावैं हँसैरी अरीहेली अरुडारे गल-
बाहिं ॥ मोर मुकुट माथे दियेरी अरी हेली सुंदर नैन विशाल
पीताम्बर बर सोहनो करमुरली उरमाल ॥ वाके विराजैं
चन्द्रिकारी अरीहेली लील वसन जरतार । नखशिख भूषण
सोहने अरु फूलनके हार ॥ गुरु शुकदेव बताइयारी अरी-
हेली जब हमलिये पिछान । चरणदास तिनकी भई लगोरहैं
वहि ध्यान ॥ ६ ॥

अथ सन्त शूरमाका अंग ॥

दो०—सन्त समान न शूरमा, कहैं रणजीत विचार ॥

टेक गहैं सम्मुख चलैं, बांधि प्रेम हथियार ॥

रागसोरठ ॥ ना कोई सन्त समान शूरा । मोह सहित सब सेना मारी ऐसो सावैत पूरा ॥ क्षमा कि ढाल गही कर अपने बांधेशस्तर बारा । कर्म धर्मके दलको पेलै पल पल बारम्बारा ॥ सुरत को तीर हृदय को तरकस ध्यान कमान बनावै । प्रेमहाथ सूं खैंचनलागे चोट निशाने लावै ॥ बुद्धि विवेक कटारी बांधै वचन विलास कि बरछी । सतपुरुषोंके हियरे बांधै कहि कहि बतियां तिरछी ॥ चितमें चाव चौगुनो उसके सुनसुन अनहद तूरा । अगम पंथसों पग न डिगावै होयजाय चकचूरा ॥ मन हुलास आशधर पीकी सुनत खेतमें धावै । चरणदास शुकदेव कहत हैं अमरलोकपद पावै ॥

राग सोरठ वा आसावरी ॥ साधू पै जग है सोइ शूरा । काके मुखपर नूर है जब बाजै मारू तूरा ॥ कलंगी अरु गजगाह बनावै इसका परन दुहेला ॥ सांवत वेष बनाय चलतहै यह नहिं सहज सुहेला ॥ या बानेको नेम यहीहै पगधरि फिरि न उठावै । जो कछुहोय सो आगेहि आगे आगेहीको धावै ॥ रणमें पैठि झड़ाझड़ खेलै सम्मुख शस्तर खावै । खेत न छोड़ै ह्राई जूझै तवहीं शोभा पावै ॥ गुरु शुकदेव दियो है हेला ऐसा होय सो आवै । चरणदास बाना संतनका तौले शीशचढ़ावै ॥१॥ साधौ टेक हमारी ऐसी । कोटि यतनकरि छूटै नहिं कोउकरौ अब कैसी ॥ यह पगधरो संभाल अचल

हो बोल चुके सोइवोले । गुरु मारगमें लेन न दीन्हो अब इत
उत नाहिं डोले ॥ जैसे शूर सती अरु दाता पकरी टेक न
टारैं । तनकरि धनकरि मुख नाहिं मोड़ैं धर्म न अपनो हारैं ॥
पावक जारो जलमें बोरो टूक टूक करिडारो । साध संगति
हरि भगति न छाँड़ूं जीवन प्राण हमारो ॥ पैज न हाखूं दाग
न लागे नेक न उतरै लाजा । चरणदास शुकदेव दयासुं सब
विधि सुधरै काजा ॥ २ ॥

राग सारंग ॥ हमारे राम नामकी टेक टारी ना टरै ।
लाखकरो कोइ कोटि करोजी कातैं कुछ न सरै ॥ ज्योंकामी
कूं तिरिया प्यारी ज्योंलोभीको दाम । अमलदार कूं अमल
पियारो ऐसे हम कूं राम ॥ करसों दृग गहि गहिकै पकरो
हारिलकी लकड़ी भई । अब कैसे करि छूटै मोसों रोम रोम
तन मन मई ॥ ज्यों प्रहलाद पैज दृढ़ कीन्हीं हिरणाकुशसे
बहुअरे । उबरो संत असुर गहिमारो परगट हो हरि आखरे ॥
गुरु शुकदेव सहाय करी है अब पग पाछे क्यों परैं । चरण
हिदास वचन नाहिं मोड़ै शूरसती मृपे टरै ॥ १ ॥ साधो टेकगई
जाको सबगयो । लाजगई अरु काजगये सब वचन धर्म कछु
ना रह्यो ॥ जगमें हांस फांस हियमाहीं कायरपन यों दहि
गयो । अब पछिताये होत कहा है वह पान पतेरो बहिगयो ।
पैज तजी मुखकारो हूवो धिकधर्म जीवन तासको । बोझगयो
ओछेकी संगति यह प्रताप कुवासको ॥ चरणदास शुकदेव
कहै यों टेक न देवो शिर देवो । बार बार नरेदेह न पइये
अपयश जगमें क्यों लेवो ॥

राग सोरठ ॥ साधौ वेष वही जामें टेक है । टेक नहीं तौ
 कहा भरोसो टेक बिना नरतेकहै ॥ टेक बिना कैसी सतवंती
 टेक बिना नहिं शूरमाटेक बिना दाता भी नहिं टेक बिना योगी
 ब्रूवना ॥ टेक बिना नहिं भक्त हरिको टेक बिना नहिं सिद्धि है ।
 टेक बिना सब भर्मत डोलैं टेक बिना नहिं ऋद्धि है ॥ साधु संत
 अरु वेद कहत हैं टेक पकरि चहु धाम कूं । चरणदास शुक-
 देव बतावैं टेक मिलावैं राम कूं ॥ १ ॥ साधौ जो पकरी सो पकरी ।
 अब तौ टेक गही सुमिरण की ज्यों हारिल की लकरी ॥
 ज्यों शूराने शस्तर लीन्हों ज्यों वनिये ने तखरी । ज्यों
 सतवंती लियो सिंधौरा तार गह्यो ज्यों मकरी । ज्यों कामी
 कूं तिरिया प्यारी ज्यों किरपिणकूं दमरी । ऐसे हमकूं
 रामपियारे ज्यों बालककूं ममरी ॥ ज्यों दीपककूं तेल
 पियारो ज्यों पावककूं समरी । ज्यों मछली कूं नीर पियारो
 बिछुरे देखै यमरी ॥ साधौके संग हरिगुण गाऊं ताते जीवन
 हमरी । चरणदास शुकदेव दृढायो और छुटी सब गमरी
 ॥ २ ॥ अरेले गुरुके वचन चितधररे । छिन छिन तेरी
 आय घटत है वेगि सँभारों घररे ॥ शील क्षमायत दृढ़करि
 राखो गर्व गुमान निवारो । पांचौइन्द्रिय बशकरि अपने मन
 गनीमको मारो ॥ काया कोटि बहारि युक्तिसूं सतसिंहासन
 धरिये । तापर बैठि अमर पदवी लै राज अभैपुर करिये ॥
 सबपर अमल चलै जब तेरो तो सम और न कोई । सेवक
 साहिब लोहा कञ्चन बूंद समुन्दर होई ॥ विघ्न कलेश आपदा
 नाशै निर्मलआनंद पावै । चरणदास शुकदेवदयामूं रहनि ग-
 हनि समुझावै ॥ ३ ॥ जब गुरुशब्द नगारे बाजैं । पांच पचीसों

बडेमवासी सुनिकै डङ्का भाजैं ॥ दृढ़ दस्तकले ज्ञान सजा-
वल जाय नगरके माहीं । हरिके धाम भजनकरि मांगै चित्त
चौधरी पाहीं ॥ कानोगोय लोभके खोटे छलबल पाहीं झूटे ।
काम किसानरु मोह मुकदम सबै बांधिकरि लूटे ॥
तृष्णा आमिल मदको मातो पकरि गांवसूँकाढ़ै । मन राजा
को निश्चल झण्डा प्रेमप्रीति हित गाढ़ै ॥ सुबुधि दिवान शी-
लको बकसी यतको हाकिम भारी । धर्म कर्म सन्तोष सि-
पाही जाके आज्ञाकारी ॥ साञ्च करिन्दा औ पटवारी धरिज
नेम विचारै । दया क्षमा अरु बड़ी दीनता पूरीजमा सँभारै ॥
मगन होय चौकस कण करिकै सुमति मेवड़ी मापै । दर्शन
द्रव्य ध्यानको पूरण बांटापावै आपै ॥ श्रीशुकदेव अमल
करिगाढ़ो सूबस देश नशावै । चरणदासहूँ तिन को नायब तत
परवाना पावै ॥४॥ जो नर इकछत भूप कहावै । सतसिंहासन
ऊपर बैठै यतही चँवर दुरावै ॥ दया धर्म दोड फौज महालै
भक्ति निशान चलावै । पुण्य नगारा नौबति वाजै दुर्जन स-
कल हलावै ॥ पाप जलाय करै चौगाना हिंसा कुबुधि न-
शावै । मोह मुकदम काढ़ि मुल्कसों लावै रागवसावै ॥ साधन
नायब जित तित भेजै दे दे संयम साथी । राम दुहाई सि-
गैरै फेरै कोइ न उठावै माथा ॥ निर्भय राजकरै निश्चल ह्वै
गुरु शुकदेव सुनावै । चरणदास निश्चय करिजानौ बिरला
जन कोइपावै ॥ ५ ॥

राग कल्याण ॥ वह राजा सो यह विधि जानै । काया
नगर जीतिबो ठानै ॥ काम क्रोध दोड बलके पूरे । मोह
लोभ अति सांवत शूरे ॥ बल अपनो अभिमान दिखावै । इ-

नको मारि राहगढ़ धावै ॥ पाञ्चौथाने देह उठाई । जव ग-
ढ़में कूदैं मनलाई ॥ ज्ञान खड्गलै द्वन्द्व मचावै । कपट कुटि-
लता रहन न पावै ॥ चुनि चुनि दुर्जन हनि सब डारै । रहते
रहते सकल विडारै ॥ मन सौं ब्रह्म होय गति सोई । लक्षण
जीव रहै नहिं कोई ॥ अचल सिंहासन जव तू पावै । मुक्ति-
खवासी चँवरदुरावै ॥ आठौंसिद्धि जहां करजोरै । सौहीं ताके
मुख नहिं मोरै ॥ निश्चल राज अमल करै पूरा । बाजै नौवत
अनहद तूरा ॥ तीन तीन अरु कोटि अठासी । वै सब तेरी
करै खवासी ॥ गुरु शुकदेव भेद दियो नीको । चरणदास म-
स्तक कियो टीको ॥ रणजीता यह रहनी पावै । थोथी क-
रनी कथनि बहावै ॥

अथ योगका अंग ।

राग करखा ॥ साधौ गुरु दया योग इह विधि कमायो ।
मूलको शोधि सङ्कोच करि शंखिनी खैंचि आपान उलटो
चलायो ॥ बन्ध पर बन्ध जव बन्ध तीनो लगैं पवन भइ थ-
कित नभ गर्जि आयो । द्वादशा पलटि करि सुरति दो दल
धरी दशौ परकार अनहद बजायो ॥ रोंक जव नवन को द्वार
दर्शवै चढ़ोशून्य के तखत आनन्द बढ़ायो । सहस्र दल कमल
को रूप अद्भुतमहा अमीरस उमँग आझरि लगायो ॥ तेज
अतिपुञ्ज परलोक जहँ जगमगे कोटि छवि भानु परकाश
लायो । उनमनीं और चित हेत करि बसिरहो देखि निज
रूप मनुवां मिलायो ॥ काल अरु ज्वाल जगव्याधि सब मि-
टिगई जीवसों ब्रह्मगति वेगिपायो । चरणदास रणजीत शुक-
देव की दयासों अभयपद परशि अविगत समायो ॥ ३॥ साधो

पिण्ड ब्रह्माण्ड की सैल गुरु गमकरी परशि या युक्तिसों अ-
लखराई । सहजही सहज पग धरा जब अगमको दशौपरकार
झागड़ बजाई । खोलि कपाट अरु वज्रद्वारे चढ़ो कलाके
भेद कुञ्जी लगाई । पहलके महलपर जाय आसनकिया दूसरे
महलकी खबरि पाई ॥ तीसरे महलपर सुरति जा बसिरही
महल चौथे दुही अमीगाई । पांचवें महलको साधुकोइ पाइहै
महल छठवां दिया गुरु बताई ॥ सातवें महलपर कोटि मूर-
जदिपै आठवें महल अविगति गोसाई । रूप अद्भुत तहां देखि
अचरज जहां देखिया दरश तब विपति जाई ॥ शुकदेवकी
सहासों धारण गहासों आपने पविके भवन आई । चरणदास
आपा दिया प्रेम प्याला पिया शीश सदके किया पूजि पाई
॥ २ ॥ साधो परसिया देश जहँ भेशनाहीं । घाट तिसलखि
जहां बाट सूझै नहीं सुरतिके चांदने सन्तजाई ॥ चन्द षो-
डश दिपै गंग उलटीबहै सुखमना सेज पर लम्ब दमकै । ता-
सुके ऊपरै अमीका ताल है झिलमिली ज्योति परकाश झ-
मकै ॥ चारि योजन परे शून्य स्थानहै तेज अति शून्य
परलोक राजै । द्वार पश्चिम धँसे मेरुही दण्डहो उलटिकर
आय छाजै विराजै ॥ नूर जगमगकरै खेल आगाधहै वेदहूकहे
नहिं पारपावैं । गुरुमुखी जायहैं अमरपद पाय हैं शीशका
लोभतजि पन्थधावैं ॥ तीनशुन छेदि रणजीत चौथे बसै जन्म
अरु मरण फिरि नाहिं होई ॥ चरणदास करि बास शुकदेव
बकसीससों पूज वेगमपुरी अमरसोई ॥

रागसोरठ ॥ ऐसादेश दिवानारे लोगो जाय सो माताहोय ।
विन मदिरा मतवारे झूमै जन्म मरण दुख खोय ॥ कोटि

चन्द सूरज उजियारो रवि शशि पहुँचत नाहीं । बिना सीप मोती अनमोलक बहुदामिनि दमकाहीं ॥ बिन ऋतु फूले फूल रहतहैं अमृत रसफल पागो । पवन गवन बिन पवन बहतहैं बिन बादर झरिलागो ॥ अनहद शब्द भँवर गुंजारैं शंख पखावज बाजैं । ताल घंट मुरली घन घोरा भेरि दमामे गाजैं ॥ सिद्धगर्जना अतिहीभारी घुंघुरू गति झनकारैं । रम्भा नृत्य करैं बिन पगसों बिन पायल ठनकारैं ॥ गुरु शुकदेवकरैं जब किरपा ऐसो नगर दिखावैं । चरणदास वा पगके परशे आवागमन नशावैं ॥

राग सारंग व बिलावल व सोरठ ॥ साधो अजब नगर अधिकाई । औघट घाट वाट जहँ बांकी उस मारग हम जाई ॥ श्रवणबिना बहु बाणी सुनिये बिन जिह्वा स्वरगावैं । बिना नैन जहँ अचरज दीखै बिना अंग लपटावैं ॥ बिना नासिका बास पुष्पकी बिना पावैं गिरि चढ़िया । बिना हाथ जहँ मिलोपायकै बिनपाधा जहँ पढ़िया ॥ ऐसा घर बड़ भागीपाया पहिरिगुरूका बाना । निश्चल ह्वैकै आशामारी मिटिगा आवनजाना ॥ गुरु शुकदेव करी जब किरपा अनभय बुद्धि प्रकासी । चौथे पदमें आनंद भारी चरणदास जहँ बासी ॥

राग सोरठ ॥ सो गुरुबिन वह घर कौन दिखावैं । जिहि घर अग्निजलै जलमार्ही यह अचरज दरशावैं ॥ कामधेनु जहँ ठाढ़ी सोहैं नैन हाथ बिन दुहना । घायें दूधा थोड़ा देवै भूखे दे पय दूना ॥ पीवैं जन जगदीश पियारे गुरुग्राम बहुत

अघावैं । मूरख कायर और अयोगी सो वै नेक न पावैं ॥ अ-
मृत अँचवै वा पद पहुँचै महातेजको धारै । होय अमर
निश्चल है बैठे आवागमन निवारै ॥ भेद छिपावै तौ फल
पावै काहुसै नहि कहिये । वह अद्भुत है ठौर अनूठी बड़भा-
गन सों लहिये ॥ या साधन के बहु रखवारे ऋषि मुनि देवत
योगी । करन न देवैं बुधि हरि लेवैं होय न गोरस भोगी ॥
लोभी हलके को नहि दीजै कहै शुकदेव गोसाई । चरणदास
त्यागी वैरागी ताहि देहु गहि वारी ॥ १ ॥ सो गुरु गम मगन
भया मन मेरा । गगन मण्डलमें निज घर कीन्हो पंच विषय नहि
चेरा ॥ प्यास क्षुधा निद्रा नहि व्यापी अमृत अँचवन कीन्हा ।
छूटी आश वास नहि कोई जगमें चित नहि दीन्हा ॥ दरशी
ज्योति परम सुखपायो सबही कर्म जलावै । पाप पुण्य दोऊ
भै नाहीं जन्म मरण बिसरावै ॥ अनहद आनँद अति उपजावै
कहि न सकूं गतिसारी । अति ललचावै फिरि नहि आवै
लगी अलखसों यारी ॥ हंस कमलदल सतगुरु राजै रुचि
रुचि दरशन पाऊं । कहि शुकदेव चरणहींदासा सब विधि
तोहिं बताऊं ॥ २ ॥

रागमलार ॥ चहुँदिशि झिलमिल झलक निहारी । आगे
पीछे दहिने बायें तल ऊपर उजियारी ॥ दृष्टि पलक त्रिकुटी
है देखै आसन पद्मलगावै । संयम साधै दृढ़ आराधै जब ऐसी
सिधिपावै ॥ बिन दामनि चमकार बहुतही स्त्रीप बिना लर-
मोती । दीपमालिका बहु दरशावैं जगमग जगमग ज्योती ॥
ध्यान फलै तब नभके माहीं पूरणहो गतिसारी । चन्दधने
सूरज अणकी ज्यों सूर भर भरिया भारी ॥ यहतौ ध्यान प्र-

त्यक्ष बतायो श्रद्धाहोय तौ कीजै । कहि शुकदेव चरणहीं-
दासा सो हमसों सुनि लीजै ॥

राग केदारा ॥ अवधू सहस दल अव देख । श्वेत रँग
जहँ पैखरी छवि अग्रडोर विशेष ॥ अमृत वरषा होत अ-
तिझारि तेज पुंज प्रकास । नाद अनहद बजत अद्भुत महा
ब्रह्म विलास ॥ घंट किंकिणि मुरलि बाजै शंखध्वनि मनसान ।
ताल भेरि मृदंग बाजत सिद्ध गर्जन जान ॥ कालकी जहँ
पहुँच नाहीं अमरपदवी पाव । जीति आठौ सिद्धि ठाढ़ी गं-
गन मध्ये आव ॥ करै गुरु परताप करणी जाय पहुँचै सोय ।
चरणदास शुकदेव कृपा जीव ब्रह्म होय ॥

राग धनाश्री ॥ सो गुरुगम इहिविधि योग कमायो ।
आसन अचल मेरु कियो सीधो कसि बंध मूल लगायो ॥
संयम साधि कलावश कीन्हो मन पवना घर आयो । नव
दरवाजे पटदै राखे अर्द्धे ऊर्ध्व मिलायो ॥ नाभितलै पैँडो
करि पैँठे शक्ति पताल गई है । काँप्यो शेष कमठ अकु-
लायो सायर थाह दई है ॥ उलटि चले मठ फोरि इकीसौ
गये अभय पद माहीं । अति उजियारो अद्भुत लीला कहन
सुनन गमनाहीं ॥ जित भये लीन सबै सुधि विसरी छूटी
जगत कि बाधा । चरणदास शुकदेव दयासों लागी शून्य
समाधा ॥ ३ ॥ सो साधो ऐसी योगयुक्ति गतिभारी । मूलहि
बंध लगाय युक्तिसों मूँदि दई नवनारी ॥ आसन पद्म महादृढ़
कीन्हों हिरदय चिबुक लगाई । चंद सूर दोउ समकरि राखे
निरति सुरति घर आई ॥ ऊपर खैंचि अपान सहजमें सहजै

प्राण मिलाई । पवन फिरी पश्चिमको दौरी मेरुहि मेरु
चलाई ॥ ऐसेहि लोक अमरपद पहुँचे सूरज कोटि उज्यारी ।
इवेत सिंहासन सतगुरु परशे करि दरशन बलिहारी ॥
आपा विसरि प्रेम सुखपायो उनमन लागी तारी । चरणदास
शुकदेव दयासों चरणदास छुटिवारी ॥ २ ॥

रागमलार ॥ वा पद रामसों करिनेह । विषकी बूंद न
पइये जित ह्वां वरषत अमृतमेह ॥ चमकत विजुली गरजत
गगना वाजत अनहदघोर । यह मन थकत गलतजित पांचौ
मिटि हैं निशि अरु भोर ॥ जाग्रत मिटिहै स्वप्नौ मिटिहै
मिटिहु सुषोपतजाय । पटऋतु पइये नहिंन अवधू एक-
हिरस दर्शाय ॥ विनहीं जोते विनहीं बोये उपजत खेतहै
धीर । लागत अचरज फलमहँ मुक्ता विनहीं सींचे नीर ॥
राजागुरु शुकदेव न वाटैं सवहि करैं वकसीस । चरणदास
रस सव पावैं मिलि है जहँ विस्वेवीस ॥

रागसोरठ ॥ अवधू ऐसी मदिरा पीजै । बैठि गुफामें यह
जग विसरै चंद सूरसम कीजै ॥ जहाँ कुलाल चढ़ाई भाठी
ब्रह्म ज्वाल परजारी । भरि भरि प्याला देत कुलाली वाढ़ै
भक्ति खुमारी ॥ माता ह्वै करि ज्ञानखड्ग लै काम क्रोध
को मारै । धूमत रहै गहै मन चंचल दुविधा सकल विडारै ॥
जो चाखै यह प्रेम सुधारस निजपुर पहुँचै सोई । अमर
होय अमरापद पावै आवागमन न होई ॥ गुरु शुकदेव किया
मतवारा तीनि लोक तृण बूझा । चरणदास रणजीत भये जब
आनंद आनंद सूझा ॥

रागसारंग ॥ पीवै कोई यह प्याला मतवारा । सुर नर
 सुनि जा मदको तरसैं गुरु विन लहै न वारा ॥ शूदर के घर
 भाठी औटै ब्रह्मा अग्नि जलाई । शिव शोधैं अरु विष्णु
 चुवावैं पीवैं साधु अवाई ॥ सीता प्याला भरि भरि देवैं
 हनूमान हंकारैं । व्यास शेष नारद सनकादिक किरिया
 नाहिं विचारैं ॥ नवधा नेम औ संयम पूजा विसरी सब
 कह कहिये । घूमतरहैं महारसचाखे स्वर्गमुक्ति ना चाहिये ॥
 श्रीशुकदेव सुधारस अमृत नितप्रति अँचवनकीन्हा । चरण-
 दास पर किरपा करिकै निजप्रसाद करिदीन्हा ॥ १ ॥
 साधौ यह प्याला मतवारहै । अँचवैगा कोई योग गुगन्ता
 चित स्थिर मन मारिहै ॥ चन्दसूर दोउ समकरि राखै
 ब्रह्मज्वाल अन्तर वरै । मुद्रा लगै खेचरी जवहीं वङ्कनाल
 अमृत झरै ॥ भवैर गुफा में भाठी औटै भभक भभक सुषुमन
 चुवै ॥ सगुरा पीपी रहित भये हैं विन पीये उपजैं मुये ॥
 शिव सनकादिक नारद शारद और पिया नौ नाथहै । सिधि
 चौरासी हरिपदवासी मगन भया सब साथहै ॥ रामानन्द
 कबीर नामदे अमरहुये जिन जिन पिया । गुरु शुकदेव
 करी जब किरपा चरणदासको सो दिया ॥

राग धनाश्री ॥ जो जन अनहद ध्यानधरै । पांचौ निर्वल
 चञ्चल थाके जीवतही जु मरै ॥ शोधै मूलबन्ध दै राखै आसन
 सिद्धकरै । त्रिकुटी सुरति लाय ठहरावै कुम्भक पवनभरै ॥
 घन गरजै अरु विजुली चमकै कौतुक गगनधरै । बहुतभांति
 जहँ बाजन वाजैं सुनि सुनि सन्धारै ॥ सहज सहजमें होप-
 रकाशा बाधा सकलहरै । जगकी आश बास सब दूटैं ममता

मोहजरै ॥ शून्य शिखरपर आपाविसरै कालसों नाहि डरै ।
चरणदास शुकदेव कहत हैं सब गुण ध्यानधरै ॥ १ ॥ तवते
अनहद घोर सुनी । इन्द्रिय थकित गलित मन हूवो आशा सकल
भुनी ॥ घूमत नैन शिथिल भइ काया अमल जु सुरति सनी ।
रोम रोम आनन्द उपजि करि आलस सहज बनी ॥ मतवारे
ज्यों शब्द समायो अन्तर भीज कनी । भर्म कर्मके बन्धन
छूटैं दुविधा विपति हनी । आपा विसरि जगतको विसरो
कितरहि पांच जनी ॥ लोक भोग सुधि रही न कोई भूलो
ज्ञान गुनी । हो तहँ लीन चरणहींदासा कहैं शुकदेव सुनी ।
ऐसो ध्यान भाग्य सों पड़ये चढ़िरहै शिखर अनी ॥ २ ॥

राग विलावल ॥ घटमें खेलिले मन खेला । सकल पदा-
रथ घटही माहीं हरिसों होय जुमेल ॥ घटमें देवल घटमें
जाती घटमें तीरथ सारे । वेगहि आव उलटि घटमाहीं वीतैं
परवीन्हारे ॥ घटमें मानसरोवर मों भर मोती और मराला ।
घटमें उंचा ध्यान शब्दका सोहं सोहं माला ॥ घटमें विन
सूरज उजियारा राति दिना नहिं सूझै । अमृत भोजन भोग-
लगत है विरलाजन कोइ बूझै ॥ घटमें पापी घटमें धर्मी
घटमें तपसी योगी । गुण अवगुण सब घटहीमाहीं घटमें
वैद्यरोगी ॥ रामभक्ति घटहीमें उपजै घटमें प्रेमप्रकासा ।
शुकदेव कहैं चौथपद घटमें पहुँचै चरणहिंदासा ॥

राग विभास ॥ घटमें तीरथ क्यों न नहावो । इत उत डो-
लो पथिक बनेहीं भरमि भरमि क्यों जन्म गवाँवो ॥ गोमती
कर्म सुकारथ कीजै अधरम मैल छुटावो । शील सरोवर हित-

करि न्हंइये काम अग्निकी तपनि बुझावो ॥ रेवा सोई क्षमा
को जानौ तामें गोता लीजै । तनुमें क्रोध रहन नहिं पावै ऐसी
पूजा चितदै कीजै ॥ सत यमुना संतोष सरस्वति गंगा धीरज
धारो । झूठ पटक निलोभ होय करि सबही बोझा शिरसों
डारो ॥ दया तीर्थ कर्मनाशा कहिये परशो वदला जावै । चर-
णदास शुकदेव कहत हैं चौरासीमें फिरि नहिं आवै ॥

राग विभास ॥ घटमें तीरथ यों तुम न्हावो । तिनके न्हान
अमरपद पहुँचौ आदिपुरुष निश्चय करि पावो ॥ काशी सो
तत करणी कीजै कलिमल सकल नशावो । रहनि गहनि
पुष्करको जानौ यामें मज्जन क्यों न करावो ॥ ध्यान द्वारका
दृढ़ करि परशौ हितकी छाप लगावो । इन्द्रीजित सोइ वद-
रीनाथा यह सतकरि चितमें लावो ॥ भँवर गुफामें है तिवँणी
सुरति निरति लै धावो । योग युक्ति सों चुवकी लेकर काग
पलटि हंसा ह्वै जावो ॥ तनुमथुरा अरु मन वृन्दावन तामें
रासरचावो । हिरदय कमल खिले परकाशा दरशन देखि
अधिक हुलसावो ॥ गुरु चरणनमें सबही तीरथ सिमिटि
सिमिटि तहँ आवो । चरणदास शुकदेव कहत हैं अपनो मस्तक
भेंट चढ़ावो ॥

रागपरज ॥ सुधारस कैसे पइयेहो । कूप कहां केहिठौरहै
कैसे करि लइये हो ॥ नेजू कित कित गागरी कितभरने
वारीहो । कैसे खुलै कपाटही को ताला तालीहो ॥ कौन समै
किस गृह विषे अँचवै किन माहीं हो । तुमसे जानै भेदको
अरु बहुतक नाहींहो ॥ पीकरि किस कारज लगै अरु स्वाद
बतावो हो । फल याका कहि दीजिये सब खोलि जतावो हो ।

शुकदेव सों पृच्छन करें यह चरणहिंदासा हो । किरपा करिकै कीजिये मेरी पूरी आशाहो ॥१॥ गुरु हमारे प्रेम पि-
आयो हो । तादिन ते पलटो भयो कुलगोत नशायो हो ॥
अमल चढ़ो गगनै लगो अनहद मन छायो हो । तेज पुञ्जकी
सेज पै प्रीतम गल लायो हो ॥ गये दिवाने देसड़े आनंद
दरशायो हो । सब किरिया सहजै छुटी तप नेम भुलायो
हो ॥ त्रैगुणते ऊपर रहूं शुकदेव बसायो हो । चरणदास दिन
रैन नहिं तुरिया पद पायो हो ॥२॥

राग जैजैवंती ॥ ऐसी जो युक्ति जानै सोई योगी न्यारा ।
आसन जो सिद्धि करै त्रिकुटीमें ध्यान धरै बिना तेल दिया
वरै ज्योति हूं उज्यारा ॥ संयम सँभाल साधै मूल द्वार बन्ध
बांधै शंखनी उलटि साधै कामदेव जारा ॥ प्राण वायु हिये
माहीं खैचिकै अपान लाहीं दोऊ नीके मिलि जाहीं ऐसा
खेल धारा । कुम्भक अथक राखै अनहद की ओर ताकै
सुखमन पैठि नाकै आगे जो विचारा ॥ खोलिकै कपाट सिरा
कोऊ चढ़े शूरवीरा कामधेनु जावै तीरा अमी को उतारा ।
उनमनी जाय लगै निज गृह माहीं जागै जन्म मरण भागै
छूटै यम भारा । गुरु शुकदेव कहै करणी यहि विधि लहै च-
रणदास होयरहै आपको सँभारा ॥

राग सोरठ सारंग ॥ पांचन मोहिलियो बलिना । नासा त्वचा
और श्रवणीया नैनन अरु रसना ॥ एक एक नेवारी बाँधी
गहि गहि लैलै जाहिं । निशि दिन उनहीं के रस पागो घरमें
ठहरत नाहिं ॥ अलि पतंग गज मीन मृगा ज्यों होय रह्यो परा-

धीन । अपनो आप सँभारत नार्हीं विषय वासनालीन ॥ हों
कुलवन्ती टोना सीखो अनहद सुरति धरूं । गगन मण्डलमें
उलटा कूवां तासों नीरभरूं ॥ भँवर गुफामें दीपक वारों म-
न्तर एक पढ़ूं । काम क्रोध मद लोभ मोहकर लालन चित्त
हड़ूं ॥ यतन यतन करि पीव छुटाऊं फिर नहिं जाननदूं ।
चरणदास शुकदेव वतावैं निज मनहीं करलूं ॥

राग सोरठ ॥ तू सदा सोहागिनि नारी है । पियके संग
मिली मद पीवै ताते लागत प्यारीहै ॥ भँवर गुफामें भँवर
बनावो विन वृत्त ज्योती जारीहै । सुपमन सेज महा सुख
दायी भोगत भोग दुलारी है ॥ वशकियो कन्था चलै न
पन्था टोनाडारो भारी है । आठ पहर तुम्हरे रँग राचो हमको
मिलै न वारी है ॥ पति मनमानी सो पटरानी सोई रूप उ-
ज्यारी है । हम चारौ जो सौति तुम्हारी तुम गुण आगे हारी
है ॥ चरणहिंदास भई त्वहिं सेवैं लगीरहै नितलारी है । शुक-
देवा शिर छत्र हमारो सो वशभयो तुम्हारीहै ॥

राग विलावल ॥ करणीकी गति औरहै कथनीकी औरै ।
विन करणी कथनी कथैं बकवादी बौरै ॥ करणी विन कथनी
ऐसी ज्यों शशिविन रजनी । विनशस्तर ज्यों शूरमा भूषण
विन सजनी ॥ ज्यों पण्डित कथि कथि भले वैराग सुनावैं ।
आप कुटुम्बके फँद पड़े नार्हीं सुरझावैं ॥ वांझ झुलावैं पा-
लना बालकनहिं माहीं । वस्तु विहीना जानिये जहँ करणी
नार्हीं ॥ बहु डिंभी करणी विना कथि कथि करि मूये । संतौ
कथि करणीकरी हरिकी समहूये ॥ कहैं गुरु शुकदेवजी चर-
णदास विचारौ । करणी रहनी दृढ़गहौ थोथी कथनी डारौ ॥

हेली ॥ पांचसखी लेलार हेली काया महल पगधारिये ।
 योग युक्ति डोला करौरी अरीहेली प्राण अपान कहार ॥ कुञ्ज
 कुंज सब देखियेरी अरीहेली नानाबाग पहार । मानसरोवर
 न्हाइये सदा वसन्त निहार ॥ विना सीप मोती वनेरी अरीहेली
 विनागुंद फूलनहार । विन दामिनि चमकारहै विन सूरज
 उजियार ॥ अनहद उतवाजे वजैरी अचरज बहुतक ख्याल ।
 तेजपुंज की सेजपै कागा होहि मराल ॥ श्रीशुकदेव कृपा
 करें जब पावै यह भेद । चरणदास पियसों मिलै छुटै जगतके
 खेद ॥ १ ॥ योगयुक्ति करिलेहि हेली । जो चाहै हरिसों मिलो
 आसन संयम सार्धिकैरी ॥ गगनमण्डल करि गेह उलटी दृष्टि
 चढाइयेरी होय सूरज परकाश । करम भरम सबही जैँ स-
 हजछुटै जग आंश । प्राण अपान मिलायकैरी मूलबन्धको
 बांधि । रसना उलटि लगाइये सुरति ऊर्ध्व को साधि ॥
 बद्ध सुधारस पीजिये अनहदहो गलतान । भँवर गुफां दृढ़
 बैठिकै शून्य शिखरको ध्यान ॥ सुषमन मारग है चलैरी
 जब पहुँचौ निजधाम । अचल सिंहासन श्वेतहै जहां विराजै
 राम ॥ यह साधन शुकदेव कारी जो कोइ जानै साध । चर-
 णदास अविगतिलहै देखै खेल अगाध ॥ २ ॥

अथ वैरागका अंग ।

राग मङ्गल ॥ चलाचली जगठाट अचल हरिनामहै । माल
 मुल्कचलि जाय जाय रज धामहै ॥ तेल फुलेल लगाय ब-
 हुत सुन्दर गहे । नानाकरते भोगे सोभी नर नारहे ॥ तेज
 तमक और रूपजाय यौवनघना । सकल वराती जाय जाय
 दुलहिनि वना ॥ रोगी रोग अरु वैद्यजाय ओपधि भले ।

ज्योतिषपुस्तक तटविन सरजल लैमिले ॥ ज्ञानी पण्डित
 पीर अधिक बेवश गले । गौस कुतुब अब्दाल पैगम्बर सब
 चले ॥ एकके पीछे एक बहीर लगी चली । नरपति सुरपति
 जाहिं अन्तवाहीगली ॥ ब्रह्मपि मुनि देवन सिद्ध योगेश्वर जा-
 हिंगे । जिन वश कीन्ही मौत सोभी न रहाहिंगे ॥ पांच तत्त्व
 गुणतीनि नहीं ठहराहिंगे । स्वर्ग मृत्यु पाताल सभी रलि
 जाहिंगे ॥ धरती अम्बर जाय जाय शंशि भानहै । चरण-
 दास शुकदेव दया लियो जान है ॥ १ ॥ रहै रामका नाम
 जपै सोभी रहै । वेद पुराणन माहिं सभी योंहीकहै ॥ जन्म
 मरण नाहिं होय न योनी आवई । सतसिंहासन बैठि अमरपुर
 पावई ॥ यम जालिमके दण्ड भर्म छुटिजाहिंगे । लख चौ-
 रासी बन्ध सभी कटिजाहिंगे ॥ नवग्रह लगे न हेह ग्रह आनँद
 रहै । डाकिनि सर्पिनि सिंह भूत नाहीं दहै ॥ साधुसंग गुरु-
 सेव आँय घटमें बसै । कलह कल्पना जाय द्वन्द्व संकट नसै ॥
 तिलकौ दिये लिलाटजु कण्ठीसोहनी । नौबिस लक्षण धारि
 सहज जीतै मनी ॥ उंची पदवी होय जगत सब पगलगै ।
 दुष्टजलै मनमाहिं दूरिही सों तर्कै ॥ पाप भगै मुखदेखि दरश
 कोई करै ? भक्ति परापत ताहि सु चरणन आपरै ॥ कहैं
 गुरु शुकदेव चरणहीं दासको । सब मन्तर शिरमौर सुमिर
 हरिनाम को ॥ २ ॥

राग काफी ॥ क्या दिखलावै शान यह कुछ थिर न
 रहैगा । दारा सुत अरु माल मुल्कका कहाकरै अभिमान ।
 रावण कुम्भकर्ण हिरणाकुश राजा कर्ण सँभार । अर्जुन
 नकुल भीमसेनयोधा मार्यहुये निदान ॥ क्षणक्षण तेरो तनु छी-

जत है सुनु मूरुख अज्ञान । फिरि पछिताये कहा होयगा
जव यम धरै आन ॥ विनशैं जल थल रवि शशितारे सकल
सृष्टिकी हानि । अजहूं चेतहेत कर हरिसों ताहींकी पहिंचानि ॥
नवधाभक्ति साधुकी संगति प्रेम सहित करध्यान । चरणदास
शुकदेवहि सुमिरौ जो चाहौ कल्याण ॥ १ ॥ रामनाम
चितलाव अरु सब शोक निवारो । सकल विकल सब मनके
टारो निश्चय करि ह्यां आवै ॥ तीरथ बर्त सभी फलदेवैं राम-
नाम तुलनाहिं । पार लखावन मुक्ति कगवन समझि देखु
मनमाहिं ॥ पढ़ौ पढ़ावो भेद न पावो कछू न लगैहाथ ।
अर्थ विचारो तौतुम जानौ कै सन्तनको साथ ॥ उमिरि गवाँ-
वै तुच्छ स्वाद में करि पांचन सों भोग । अन्तकाल दुख
होहिं घनेरे तन मन लिपटैं रोग ॥ लोक परलोक महासुख
पावै जो सुमिरै हरिनाम । चरण दास शुकदेव कहतहैं होवैं
पूरणकाम ॥ २ ॥

राग मालश्री ॥ थिर न रही रहनाहै आखिर मौतनिदान ।
देखत देखत बहुतक विनशे आवत तुम्हरी बार ॥ यतन करौ
कोइ नाना विधि के बचै नहीं नरनार । वे योगेश्वर वशकरि
मौतै जड़िदये वज्र केवार । है बैठे ज्यों मरना नहीं माटी
है गये हाड़ ॥ कित गये रावण कुम्भकर्णसे हिरणाकुशशि-
शुपाल । शङ्कर दियो अमर वर जिनको सोभी खाये काल ॥
यहतन वर्तन कांचकोरे ठेक लगे खुलिजाय । आज मरै कै
कोटि वर्षलैं अन्त नहीं ठहराय ॥ बीतत अवाधि चलावा
आवै छोड़ि जगतकी आस । गुरुशुकदेव चितावै तोको
समुझु चरणहीदास ॥ १ ॥ क्षणभंगी छलरूप यह तनु ऐसारे ।

जाको मौत लगी बहु विधि सों नाना अंग ले वान ॥ विप
 अरु रोग शस्त्र बहुतकहैं और विघन बहु हान । निश्चय
 विनशैं वचै न क्योंहीं यत्न किये बहु दान ॥ ग्रह नक्षत्र
 अरु देव मनावैं साधैं प्राण अपान । अचरज जीवन मरवो
 सांचो यह औसर फिरि नाहिं ॥ पिछिले दिन ठगियन संग
 खोये रहे सुयोंहीं जाहिं । जोपलहै सो हरिको सुमिरो साध
 संगतगुरुसेव ॥ चरणदास शुकदेव वतावैं परम पुरातन भेव ॥ २ ॥
 वादिनकी सुधि राख सोई दिन आवैं है ॥ जव यमदूत बुलावन
 आवैं चल चल चलकहैं भारी । एकघरी कोइ रखि नसकैगो
 प्यारेहूते प्यारी ॥ विछुरैं मात पिता सुत बन्धव विछुरैं का-
 मिनि कन्त । जो विछुरैं सो बहुरि न मिलिहैं जो युग जाहिं
 अनन्त ॥ राम सँघाती नेक न विछुरैं ताहि सँभारत नाहीं ।
 अपनी काया सोऊ न अपनी समाझि देखु मनमाहीं ॥ चरण-
 दास शुकदेव चितावैं छाँडौ जग उरझेरा । अमर नगर प-
 हिंचान सिदौसी जिनकर निश्चल डेरा ॥ ३ ॥ जानै कोइ सन्त
 सुजान यह जग स्वप्नाहै ॥ स्वप्न कुटुम्बी आपा मानै स्व-
 प्रा वैरागीलै । स्वप्न लेना स्वप्न देना स्वप्न निर्भयभै ॥
 स्वप्नै राजा राज्य करतहै स्वप्नै योगी योग । स्वप्नै दुखिया
 दुख बहु पावै स्वप्नै भोगी भोग ॥ स्वप्नै शूरा रणमें जूझै स्वप्नै
 दाता दान । स्वप्नै पियसँग पायकजरिया स्वप्न मानै अप
 मान ॥ स्वप्नै ज्ञानी गुरुगम जागै अपना रूप निहारि ।
 अंजानी सोवत स्वप्नमें डसे अविद्या नारि ॥ चरणदास
 शुकदेव चितावैं स्वप्ना सों सब झूठ । अचरज समझ अगाध
 पुरानी मौन गहौ यहि मूठ ॥ ४ ॥

राग ललित ॥ यह सब जानौ झूठा ठाट। समझ सवेरे चलना
वाट ॥ जग सरायमें कहा भुलानो । भठियारीके मोह लुभानो ॥
तुझको तौ बहुकोसन जानो । करि हिसाब बनियेकी हाट ॥
कुटुंब मित्र कोइ हितू न तेरा । अपने स्वारथहीको घेरा ॥
ह्यां नहिं तेरा निश्चल डेरा । उठिये दूजै बेगि उचाट ॥ चल-
नेकी तदवीर न कीन्हीं । खोटी राह थाह नहिं चीन्हीं ॥
मँजिलौकी खरची नहिं लीन्हीं । गाफिल सोवै अजहूँ खाट ॥
मग माहीं ठग बाग लगाये । बहुत मुसाफिर जित परचाये ॥
अरु उनको विप लडू खवाये । मारि लिये स्वादनके घाट ॥
सावधान कोइ हाथ न आये । बचकर चले सो निरभय धाये ॥
उनके छलके येच न खाये । नेक न लागी तिनको आंट ॥ मन
चंचलका बोड़ा कीजै । ध्यान लगाम ताहि मुखदीजै ॥ है
असवार ताहि गहि लीजै । भवसागरका चौड़ा फांट ॥ चरण-
दास शुकदेव चितावै । अपना जानि तोहिं समझावै ॥ तेरे
भले कि बात बतावै । बारवार कहूँ तोका डांट ॥

राग आसावरी ॥ गुरु मुख यह जग झूठ लखाया । साधु-
संत अरु वेद कहतहैं और पुराणन गाया ॥ मृगतृष्णाके
नीर लोभाना सीपी रूपाजाना । फटिक शिलापर पीक परी
है मूरख लाल लोभाना ॥ स्वप्नेमें सब ठाट ठटो है कुल नाते
परिवारा । दृष्टि खुली जब सबही नाशे रहो नहीं आकारा ।
ताते चेत भजन कर हरिको ह्यांमत मनको पागौ । वा घरगये
बहुरि नहिं आवै आवागमन न लागौ ॥ यास्वप्नेमें लाभ यही
है चरणदास सुखभाखो । योगेश्वर जापद मिलि रहिया तुरि-
याहित चित राखो ॥

रागवरवा ॥ या तनुको कहगर्व करत है ओला ज्यों गल जाँवैरे । जैसे बर्तन बनो कांचको ठवकलगे विगसाँवैरे ॥ झूठ कपट अरु छल बल करिकै खोटे कर्म कमाँवैरे । वाजीगरके बांदरका ज्यों नाचत नाहिं लजाँवैरे ॥ जबलों तेरी देह पराक्रम तबलों सवन सोहाँवैरे । माय कहै मेरापूत सपूता नारी दुक्म चलाँवैरे ॥ पल पल २ पलटै काया क्षण क्षण माहिं घटाँवैरे । बालक तरुण होय फिरि बूढ़ा वृद्ध अवस्था आँवैरे ॥ तेल फूलेल सुगन्ध उबटनो अम्बर अतर लगाँवैरे । नाना विधिसों पिण्ड सँवारै जरिवरि धूरि समाँवैरे ॥ कोटि यत्नसों बचै न क्योंहिं देवीदेव मनाँवैरे । जिनको तू अपने करि जाँनै दुखमें पास न आँवैरे ॥ कोई झिड़कै कोई अनखावै कोई नाक चढ़ाँवैरे । यह गति देखि कुटुंब अपनेकी इनमें मत उरझाँवैरे ॥ जबहीं यमसों पाला परिहै कोई नाहिं छुटाँवैरे । औसरखोवै परके काजे अपनोमूल गवाँवैरे । विन हीरनाम नहीं छुटकारो वेद पुराण बताँवैरे ॥ चेतन रूप वसै घट अन्तर भर्ममूल विसराँवैरे । जो टुक ढूँढ़खोज करिदेखै सो आपहिमें पाँवैरे ॥ जो चाहै चौरासीछूटै आवागमन नशाँवैरे । चरणदास शुकदेव कहतहैं सतसंगति मनलाँवैरे ॥

रागवरवा ॥ तनका तनक भरोसा नाहीं काहे करत गुमानारे । ठोकर लगे नेकहू चलतै करि हैं प्राण पयानारे ॥ ऐंठ अकड़ सब छाँड़ बावरे तेज तमक इतरानारे । रंचक जीवन जगत अचम्भव क्षणमाहीं मरजानारे ॥ मैं मैं मैं मैं क्यों करताहै माया माहिं लोभानारे । बहु परिवार देखिकै फूलो मूरख मूढ़ अयानारे ॥ टेढ़ोचलै मिरोरत मुच्छै विषयवास

लपटानारे । आपनको ऊंचो करिजनै मातोमद अभिमानारे ॥
 पीर फकीर औलिया योगी रहैं न राजा रानारे । धरणि आ-
 काश सूर शशि नाशैं तेराक्या उनमानारे ॥ ठाढ़े घातकरैं
 शिरपै यम तानेतीर कमानारे । पलक पैड़पै तकि तकि मारैं
 काल अचानक वानारे । श्वास निकसि कटि आँखिजाहिं
 जब कायाजरै निदानारे । तोको बांधि नरक लैजहैं करि हें
 अग्नि तपानारे ॥ अजहूं चेत सीखिले गुरुकी करिले ठौर
 ठिकानारे । अमर नगर पहिंचान सिदौसी तव नाहिं आवन
 जानारे ॥ हरिकी भक्ति साधुकी संगति यह मत वेद पुरानारे ।
 चरणदास शुकदेव कहत हैं परम पुरातन ज्ञानारे ॥

रागसोरठ ॥ यह तनु बालू कासा डेरा । जैसे दामिनि
 दमक चमकको क्षणनहिं रहत उजेरा ॥ मैड़ी मण्डप मुलक
 खजानो अरु परिवार घनेरा । सो सब कौतुक सों दीखतहै
 राम सँभार सबेरा ॥ गज बोड़ा अरु चाकर चेरा आखिर
 कोइ न तेरा । जिनके कारण भर्मत डोलै करता मेरा मेरा ॥
 थोड़ेसे जीवनके काजै बहुतक करत बखेरा । कालवलीकी
 खवारी नहीं है करहि अचानक घेरा ॥ कहैं शुकदेव समझ
 नरभोंदू छाँड़ि विषय उरझेरा । चरणदास हरिनाम भजन
 बिन कैसे होय निवेरा ॥ १ ॥ दमका नहीं भरोसारे करिले
 चलनेका सामान । तनु पिंजरेसों निकसि जायगो पलमें
 पक्षीप्रान ॥ चलतै फिरतै सोवत जागत करत खान अरु
 पान । क्षण क्षण क्षण क्षण आयु घंटतिहै होत देहकी हान ॥
 माल मुलुक औ सुख सम्पतिमें क्यों हूवा गलतान । देखत
 देखत विनशि जायगो मतिकरु मान गुमान ॥ कोई रहन

न पावै जंगमें यह तू निश्चय जान । अजहूं समुझि छाँडु
कुटिलाई मूरख नर अज्ञान ॥ टेरि चितावै ज्ञान बतावै
गीता वेद पुरान । चरणदास शुकदेव कहतहैं रामनाम
उरआन ॥ २ ॥

रागकाफी ॥ वह बोलता कितगया काया नगरी तजिकै ।
दशदरवाजे ज्योंके त्योंहीं कौनराह गयो भजिकै ॥ सूनादेश
गावैं भया सूना सूने घरके वासी । रूपरंग कछु औरै दूवा
देहीभई उदासी ॥ साजनथे सो दुर्जनहूये तनुको बांधि
निकारा ॥ चितासँवारि लिटाकरि तामें ऊपर धरा अँगारा ।
ढहगया महल चहलथी जामें मिलिगया माटी माहीं । पुत्र
कलत्र भाय अरु बंधव सबही ठोंक जलाहीं ॥ देखतहीका
नाता जगमें सुये संग नहिं कोई । चरणदास शुकदेव कहतहैं
हरि विन मुक्ति न होई ॥ १ ॥ समझौरे भाई लोगो समझौरे ।
अरे ह्यां नहिं रहना करना अन्त पयाना ॥ मोहकुटुंब के औसर
खोयो हरिकी सुधि विसराई । दिन धंधे में रैन नीडमें ऐसे
आयु गंवाई ॥ आठ पहरकी साठौ घरियां सो तौ विरथा
खोई । क्षणइक हरिको नाम न लीन्हो कुशल कहाँते होई ॥
बालकथा जब खेलत डोला तरुण भया मद माता । वृद्धभये
चिन्ता अति उपजी दुखमें कछु न सुहाता ॥ भूलो कहा चेतु
नर मूरख कालखडो शरसांधे । विषको तीर खैंचिकै मारै
आय अचानक बांधे ॥ झूठे जगसे नेह छोड़करि सांचो नाम
उचारो । चरणदास शुकदेव कहतहैं अपना भूलो विचारो ॥ २ ॥

राग झंझौटी ॥ समझै नहिं मायाका मतवार । भूलिरहो
धन धाम कुटुंबमें हरि गुरु दियो बिसार ॥ पाप दुकान

लीपि अवगुणसों पूंजीरची विकार । कामके दाम क्रोध थैली
धरि बैठा हाट पसार ॥ छल कांटे विच कपट रुपइया
निरख तौल निर्धार । कर्म ढेर कौड़िनको करिकै गिनि गिनि
धरत सुधार ॥ कह लाया कह लै निकसैगा अपने जीव
विचार । कोइ दम अचरज देखि तमाशा क्षणइक राम
सँभार ॥ नरदेही है लाल अमोलक ताकी लखी न सार ।
अन्तसमय ज्यों हारो ज्वाँरी दोऊ कर चले झार ॥ यह जग
स्वप्ना जान बावरे आखिर यमसों रार । भुगतै कष्ट महादुख
पावै सो जीवन धिरकार ॥ आवत काल अचानक तौपै कहैं
शुकदेव पुकार । चरणदास अब राम सुमिरि ले नातर
होइहै ख्वार ॥

राग नट व विलावल ॥ अरे नर अपनो लाभ विचार ।
श्वास खजानो घटत सदाही ताको बेगि सँभार ॥ जोरि जाय
सो बहुरि न आवै खरचैं लाखहजार । ऐसो रत्न अमोलक
हीरा तू करसों मतिडार ॥ सतसंगतिमें हित चित राखौ
दुष्टन संग निवार । मायाजाल अरु प्रीति कुटुंबकी ताको
मन सों बिसार ॥ काम क्रोध अरु मोह लोभसे परबल बड़े
विकार । ज्ञान अग्नि अन्तरपट जारो तासे इनको जार ॥
विषय वासना इन्द्रिनके सुख बूडिरह्यो संसार । चरणदासको
नाव चढ़ाकै शुकदेव लियो उवार ॥

राग केदारा ॥ रे नर क्यों गवाँवै जनम । आयु तेरी
बीतिजाय नाहिं जानै मरम ॥ जनमपाय हरिभजन करिले
देहको यही धरम । लोक अरु परलोक सुधरै रहै तेरी

शरम ॥ भक्तिसम कछु नाहिं दीखै योग यज्ञ तप करम ।
आन धर्म विचार त्यागो मेट थोथे भरम ॥ चरणदास सत-
संग मिलिकै आव हरिकी शरण । राम सुखदाई सुमिरि ले
वही तारण तरण ॥

राग सोरठ ॥ अरे नर अफल जन्म मत खोरे । ज्यों ते-
लीको बैल फिरत है निशिदिन कोल्हू धोरे ॥ भक्ति विहीने
खर है आये ढोवत बोझा रोरे । सांझभये वाको वाको पति घूरे
ऊपर छोरे ॥ भर्मत भर्मत मनुष भये हौ ऊंचे आय चढोरे ।
लख चौरासी योनि भुगुति करि फिरि तामें न परोरे ॥ अब
कै चूके बहु पछितैहौ मान वचन तू मोरे । चरणदास शुक्र-
देव कहतैहैं हरिपद सुरति धरोरे ॥

राग बिलावल ॥ अरे नर जन्म पदारथ खोयारे । बीती
अवधि काल जब आया शीश पकरि कै रोयारे ॥ अब क्या
होय कहा बनिआवै माहिं अविद्या सोयारे । साधु संग गुरु-
सेव न चीन्ही तत्त्व ज्ञान नाहिं जोयारे ॥ आगेसे हरिभक्ति
न कीन्ही रसना राम न जोयारे । चौरासी यमदंड न छूटै
आवागमनका दोयारे ॥ जो कछु किया सोई अब पावो वही
लुनौ जो वीयारे । साहव सांचा न्याव चुकावो ज्यों का त्यों-
ही होयारे ॥ कहूँ पुकारे सब सुनि लीजौ चेतियाव नर लो-
यारे । कहै शुक्रदेव चरणदासा यह मैदान यह गोयारे ॥

राग सारंग व राग नट व राग धनाश्री ।

नट ज्यों नाचि गये कितने । दाता शूर सती सिधि साधक
रावरंक जितने ॥ रावण कुम्भकर्णसे योधा बहुतक कौन

गिनै । बहुतक इकछत राज करत थे पूजत लोग जिनै ॥ बहु-
 तुतक भोगी नानाविधिसों करते भोग विलास । बहुतक तप-
 सी बनके वासी तनु पर उपजी घास ॥ बहुतक ऋषि मुनि
 दुर्वासा से देते अडिग शराप । बहुतक ज्ञानी हरि है बैठे
 कहते आपहि आप ॥ हमहूं याचक नाचन आये यह नहिं
 अपना देश । चरणदास शुकदेव दया सों फिर नहिं काछूं
 भेश ॥ १ ॥ नट ज्यों नाचहि नाचिगये । जिन जिन वेष धरो
 जगमाहीं सोसो नाहिं रहे ॥ बहुतक स्वांग धरो राजा को
 बहुतक रंक भये । बहुतक भूप कर्णसे हूये कंचन दानदये ॥
 बहुतक स्वांग सती के आये है गये आग्रि मये । बहुतक चुं-
 डंत मुण्डत योगी गुफा वनाय छये ॥ भीषम अरु द्रोणाचा-
 रज से शूरा बहुत ठये । रणसों पीठिदई नहिं कवहूं सन्मुख
 बाणलये ॥ बहुत यती सिध है है बैठे लोगन चरणगहे ।
 बहुतक कामी चतुर सयाने काम मुतास बहे ॥ उत्तम मध्यम
 काछ कछे हैं नाना स्वांग मचे । चरणदास शुकदेव दया सों
 प्रेमी होय नचे ॥ २ ॥

राग सारंग ॥ दुनिया मगन भये धन धाम । लालच मोह
 कुंडुंबके पागे विसरि गये हरिनाम ॥ एक घरी छुटकारो नाहीं
 वैधिरहे आठौ याम । पांच प्रहर धंधे में माते तीन प्रहर सँग
 बाम ॥ फूले फिरत महा गर्वाये पवन भरे ये चाम । दीप क-
 लश ज्यों विनशि जायगो या तनुको यहि काम ॥ साधु संग
 गुरु सेव न कीन्हि सुमिरे ना श्रीराम । चरणदास शुकदेव
 कहतहैं कैसे पावोःठाम ॥

राग काफ़ी ॥ कोई दिन जीवै तौ कर गुजरान । कहर ग-
हरी छांड दिवाने तजो अकसकी वान ॥ चुगुली चोरी अरु
निंदा लै झूठ कपट अरु कान । इनको डारि गहौ जत सत
को सोई अधिक सयान ॥ हरि हरि सुमिरौ क्षण नहिं विसरौ
गुरु सेवा मन ठानि । साधुनकी संगतिकर निशिदिन आवै ना
कुछ हानि ॥ मुड़ौ कुमारग चलौ सुमारग पावै निज पुर
वास । गुरु शुकदेव चेतावै तोको समझ चरणहीदास ॥ १ ॥ एते
परक्यों हुआ मगरूर । क्षणभंगी यह तनु बहुरंगी जरि बरि-
होइहै धूर ॥ मूछ मरोरि चलै बांकी गति अकड़ि अकड़िरहै
धूर । छैल चिकनियां माया मदमें मातो चकनाचूर ॥ काम
क्रोधके शस्तर बांधे लोभ रह्यो भरिपूर । गुरुको ज्ञान न मनमें
आवै ऐसा है बेसहूर ॥ करि अभिमान जगत सच मानै हरिको
जानैदूर । चरणदास शुकदेव बतावै साईं सदा हुजूर ॥ २ ॥

राग बिलाविल ॥ राम नाम तैं क्यों विसराया । सीखे क-
पट झपट छल बल बहु कामरु क्रोध मोह लव लाया ॥ चा-
रि दिना का जगत अचम्भा झूठे सुखमें कहा लोभाया । क्षण
इक सतसंगति नहिं कीन्ही जन्म अकारथ खोय बहाया ॥ वाद
विवाद स्वादको चौकस विषय वास रसमें लपटाया । दया
धर्म हिरदयसों भूला परनिन्दा हिंसाको धाया ॥ चौरासी
लख योनि भुगुतिकरि मनुष स्वरूप भाग्यसों पाया । लाहा
कछू न किया हासलै उलटा मूल गवाँया ॥ श्रीशुकदेव पु-
कारि चितावै समझतना केतो समझाया ॥ चरणदास कलि-
युगके माहीं हरिगुण गावन सार बताया ॥ १ ॥ नाहिंरे कोई हरि
बिन तेरो । यह जग जाल महा दुखदाई तामें है इक रैन

वसेरो ॥ आनि फँसो मायाके फन्दन मोहममत कीन्हो उर
झेरो । रंचकहू छुटकारो नहिँ विषय स्वाद पांचौने घेरो ॥
साधु सन्तसों नेह न राखै दारा सुत सम्पति को चरो । अ-
न्तकाल बहुतै पछितैहो जव मरै यम आय थपेरो ॥ धनके
कारण घर घर डोलै परकाजे पचि मरत घनेरो । जोरत
दाम वाम वशह्वैकै काम क्रोधसों हित बहु तेरो ॥ जोचाहै
तू भलो आपनो तौ ह्यासे करु वेगि निवेरो । चरणदास शु-
कदेव कहत हैं छाँडि देहि सब विषय बखेरो ॥ २ ॥

राग धनाश्री ॥ अपना हरि विन और न कोई । मात पिता
सुत वन्धु कुटुंब सब स्वारथही के होई ॥ या कायाको भोग
बहुतदै मर्दन करि करि धोई । सोभी छूटत नेक तनकसी
संग न चाली वोई ॥ घरकी नारि बहुतही प्यारी तिनमें नाहीं
दोई । जीवत कहती साथ चलूंगी डरपन लागी सोई ॥ जो
कहिये यह द्रव्य आपनो जिन उज्ज्वल मति खोई ॥ आवत
कष्ट रखत रखवारी चलत प्राण ले जोई ॥ इस जगमें कोई
हित न दीखै मैं समझाऊँ तोई । चरणदास शुकदेव कहैं
यों सुनिलीजो नर लोई ॥

राग कान्हरा—हरि विन कौन तुम्हारो मीता । कुटुंब सँघाती
स्वारथ लागे तेरी काहूको नहिँ चीता ॥ तैं प्रभु ओरी सों
मुख मोड़ा झूठे लोंगन सों हितकीता । अरु तैं अपनी आँखों
देखा कई बार दुख सुख हो बीता ॥ सम्पतिमें सबही घिरि
आवैं विपतिपरे अधिकी दुखदीता । मूठि बाँधि जनम नर
लायो हाथ पसारि चलै गो रीता ॥ धरि धरि स्वांग फिरै

तिन कारण कपि ज्यों नाचत ताता धीता । मुये न संगी
होह तिहारे बाँधिजलावैं देह पलीता ॥ गुरुसेवा सतसंग
न कीन्हों कनक कामिनी सों करि प्रीता । चरणदास शुक-
देव कहतहैं मरत मरत हरिनाम न लीता ॥

राग रामकली ॥ धनि धनि वे नर हरि शरणाये । और
पशुनसों सबही नीचे परमारथ के काम न आये ॥ अचरज
मनुषा देही दुर्लभ बड़भाग्यन सों पाई । तीनोंपनमें नाहि
सँभारी झूठे धन्धे योंहि गँवाई ॥ बालापन खेलन में खोया
तरुण भया संगनारी । बूढ़ाभये कुटुंबके संशय पावत है
अतिही दुखभारी ॥ जिनकारण तैं पाप कमाये सो नाहिं च-
लिहैं लारी । तेरेही शिर आनिपैरैगी जैहौ अकेले नरक मँ-
झारी ॥ गर्भ माहिं तैं वचन कियेथे करिहों भक्ति तुम्हारी ।
ह्यां आके कछु औरै कीन्हा प्रभुसे झूठा हुवा अनारी ॥
होसांचा अजहूँ सुमिरणकर होहिं दयालुमुरारी । चरणदास
शुकदेव कहतहैं आगेहु पतित किये भवपारी ॥३॥ फिर फिर
मूरख जन्म गँवायो । हरिकी भक्ति साधुकी संगति गुरुके
चरणनमें नहिं आयो ॥ धनके जोरनको दृढ़ कीन्हों महल
करन व्रतधारो । टेक पकड़कर नारी सेई शिरपर बोझ
लियो अतिभारो ॥ ह्वै हैं दुख नानाविधि केरो तनमन रोग
बढ़ायो । जीवत मरत नहीं सुखपैहौ आवागमन को बीज ज-
गायो ॥ भर्मि भर्मि चौरासी आयों मनुषा देही पाई । या-
तनुकी कछु सार न जानी फिरि आगे चौरासी आई ॥ आँखि
उधारि समुझ मनमाहीं हिरदय करौ विचार । ऐसा जन्म
बहुरि कब पैहौ विरथा खोवै जग व्यवहारा ॥ जानौगे जग

छाँडि चलौंगे कोइ न संग तुम्हारे । चरणदास शुक्रदेव कहत हैं याद करौंगे वचन हमारे ॥ २ ॥

राग विहाग—रे नर हरि प्रताप ना जाना । तुवकारण सब कछु तिन कीन्हा सो करता न पिछाना ॥ जिहि प्रताप तेरि सुन्दरि काया हाथ पाँव मुखनासा । नैनदिये जासों सबसूझै हाय रहा परकासा ॥ जिहि प्रताप नानाविधि भोजन वस्त्र अभूषण धारै । वाका नाहिं निहोरा मानै ताको नाहिं सँभारै ॥ जिहि प्रताप तू भूप भयोहै भोगकरै मनमानै । सुखलै वाको भूलि गयो है करि करि बहु अभिमानै ॥ अधिकी प्यारकरै मातासों पल पलमें सुधि लेवै । तूतौ पीठि दियेही नितही सुमिरण सुरति न देवै ॥ कृत्यघनी औ नूणहरामी न्याव ईसाफ न तेरे । चरणदास शुक्रदेव कहत हैं अजहूँ चेतु सवेरे ॥

राग विहागरा ॥ ओर नर हरिका हेत न जाना । उपजाया सुमिरणके काजे तैं कछु औरै ठाना ॥ गर्भमाहिं जिन रक्षा कीन्ही ह्वां खानेको दीन्हा । जठर अग्निसों राखिलियो है अँग सम्पूरण कीन्हा ॥ बाहर आय बहुत सुधिलीन्ही दशनविना पयप्यायो । दांत भये भोजन बहुभाँती हितसों तोहिं खिलायो ॥ और दिये सुख नानाविधिके समुझि देखु मनमाहीं । भूलो फिरत महागर्वाये तू कछु जानत नाहीं ॥ तव कारण सब-कछु प्रभु कीन्हो तू कीन्हा निजकाजा । जग व्यवहार पगोही बोलै तोहिं न आवै लाजा ॥ अजहूँ चेत उलट हरिसौहीं जन्मसफल करु भाई । चरणदास शुक्रदेव कहैं यों सुमिरण है सुखदाई ॥

राग काफी ॥ गुमराही छाँडु दिवाने मूरख बावरे । अति दुर्लभ है नरदेह भया गुरुदेव शरण तू आवरे ॥ जगजीवन है निशिको स्वपनो अपनो ह्यां कौन बतावरे । तोहिं पांच पचीसने घेरलियो लखचौरासी भरमावरे ॥ बीति गई सो बीति गई अजहूं मनको समुझावरे । मोह लोभ सों भागिकै त्याग विषय काम क्रोधको धोय बहावरे ॥ शुकदेव कहैं सबही तजिकै मनमोहन सों लवलावरे । चरणदास पुकारि चितायदियो मत चूकै ऐसे दावरे ॥ १ ॥ चलाआवै चलावै का द्योस कछू करिले भाई । ह्यांसे चलनाहोय अचानकही फिरि पाछे रहै अपसोस ॥ पीकै विषयकी मदिरा मतवारा होय रहा बेहोस । बाटमाहिं तौ शूल बबूल घने अरु जानाहै कइ कोस ॥ दमहीं दमहीं दम छीजत है पल पल घटै तनु-जोस । माया मोह कुटुंबका सुख ऐसे जैसे दीखै मोती ओस ॥ शुकदेवदियो कृपाकरिकै रामरसका प्याला नोश । चरणदास कहैं यहबात भली सुनिलीजै दोनों गोश ॥

राग सोरठ ॥ कछु मन तुम सुधिराखो वा दिनकी । जादिन तेरी देह छुटैगी ठौर बसौंगे वनकी ॥ जिनके संग बहुत सुख कीन्हें मुख ढकि होयहैं न्यारे । यमको त्रास होय बहुभाँती कौन छुटावन हारे ॥ देहरीलौं तेरी नारि चलैगी बड़ी पौं-रिलौं माई । मरघटलौं सबवीर भतीजे हंस अकेलो जाई ॥ द्रव्य गड़े अरु महल खड़ेही पूतरहैं घरमाहीं । जिनके काज पचे दिनराती सो सँग चालत नाहीं ॥ देव पितर तेरे काम न आवैं जिनकी सेवालावैं । चरणदास शुकदेव कहतहैं हरि बिन मुक्ति न पावैं ॥ १ ॥ मोको भय अति वाही दिनको । जब वह पक्षी माया

लोभी त्यागै पिंजरा तनको ॥ सुत दाराके मोह फँसो है लोभ
लगो है धनको । काम क्रोधको कांपा खायो भयो अधीन
सबनको ॥ पांच पहर धन्धेमें खोया नाम न लेत भजनको ।
तीनि पहर नारी सँग मातो मानत सुख इन्द्रिनको ॥ आप-
नको ऊँचो करि जानै करि अभिमान बर को । सतसंगतिके
निकट न आवै जो हैं ठाट तरनको ॥ यमकिंकर जब आनि
गँहेंगे तब ना धीर धरनको । गुरु शुकदेव सहायकरेंगे आसरो
दास चरणको ॥ २ ॥

राग केदारा ॥ सो मेरो कहो मानरे भाई । ज्ञान गुरुको रा-
खहियेमें बंध कटि जाई ॥ बालपनते खेलि खोयो गई तरुणाई ।
चेत अजहूँ भलीबरहै जराहूँ आई ॥ जिनके कारण विमुख
हरिते फिरत भटकाई । कुटुम्ब संबंधी सुखके लोभी तेरे दुख-
दाई ॥ साधु पदवी धारणा धर छाँडु कुटिलाई । वासना तजि
भोग जगके होय मुकताई ॥ बहुरि योनी नाहिं आवै परम-
पद पाई । चरणदास शुकदेवके घर आनंद अधिकाई ॥ १ ॥
भाईरे अवधि बीतीजात । अँजुली जल घटत जैसे तारे ज्यों
परभात ॥ श्वास घूंजी गांठि तेरे सो घटत दिन रात । साधु
संगत पैठ लागी लेलगे सोइ हाथ ॥ बड़ो सौदा हरि सँभारो
सुमिरि लीजैप्रात । काम क्रोध दलाल ठगिया बणिज मत
इन साथ ॥ लोभ मोह बजाज छलिया लगै हैं तेरि घात ।
शब्द गुरुको राखि हिरदय तौ दगा नहिं खात ॥ अपनी
चतुराई बुधि पर मति फिरै इतरात ॥ चरणदास शुकदेव
चरणन परश तजि कुल जात ॥ २ ॥

राग सोरठ ॥ भाई रे स्वप्न यह संसार । देह स्वप्ना
 जन्म स्वप्ना स्वप्न कुल व्यवहार ॥ माय स्वप्ना वाप स्वप्न
 स्वप्न सुत अरु नारि । लाज स्वप्ना जाति स्वप्ना स्वप्न
 प्रस्तुति गारि ॥ योग स्वप्ना भोग स्वप्ना किये वेदनि-
 खेद । स्वप्न सो जो होय मिटि है स्वप्न सुख अरु खेद ॥
 बन्ध स्वप्ना मुक्ति स्वप्ना स्वप्न ज्ञान विचार । स्वप्न है
 सो विनिशिजै है रहेगा ततसार ॥ चरणदास स्वप्ना ब्रह्म सांचो
 एक रस नित जान । सत्य स्वप्ना झूठ स्वप्ना कह कहूं
 निर्वाण ॥ १ ॥ भाई रे तजौ जग जंजाल । संग तेरे नाहिं
 चालै महल बाहन माल ॥ मात पितु सुत और नारी बोल
 मीठे बैन । डारि फांसी मोहकी तोहिं ठगतैं दिनरैन ॥ छल-
 धतूरो दियो सब मिलि लाज लड्डू माहिं । जान अपने
 कह भुलानो चेतता क्यों ; नाहिं ॥ बाज जैसे चिंड़ी ऊपर
 भँवत तोपर काल । मारते गहि लै चलेंगे यम सरीखे साल ॥
 सदा सँघाती हरि बिसारो जन्म दीन्होहार । चरणदास शुक-
 देव कहिया समझमूढ़ गवाँर ॥ २ ॥ भाई रे समझ जगव्यवहार ।
 जब ताई तेरे धन पराक्रम करें सबही प्यार ॥ अपने सुखको
 सबहि चाहैं मित्र सुत अरु नारि । इन्हों तौ अपवश कियो
 है मोह बेड़ी डारि ॥ सबन तोको भँय दिखायो लाँज लकुटी
 मार । बाजगिरके बांदरा ज्यों फिरत घर घर द्वार ॥ जबै
 तोको विपति आवै जग कोर विकार । तब तोसूं लाजमानैं
 करै ना तेरी सार ॥ इनकि संगति सदा दुख है समझ
 मूढ़ गवाँर । हरि प्रियतमको सुमिरि ले कहैं चरणदास
 पुकार ॥ ३ ॥

राग विहाग ॥ ये सब निज स्वार्थ के गरजी । जगमें
हेत न कीजै काहूसों अपने मनको वरजी ॥ रोपैं फन्द
घात बहुडारैं इनते तू डरयेजी । हृदय कपट बाहर मिठबोलैं
यह छल हैगो कहाजी ॥ सौगँद खाय झूठ बहु बोलै भव-
सागर कैसे तरजी । दुख सुख दर्द दया नहिं बूझैं इनसे छुटावो
हरिजी ॥ वैरी मित्र सबै चुनिदेखे दिलके महरम कहजी । इनको
दोष कहा कह दीजै यह कलियुगकी झरजी ॥ दुनिया भगल
कुटिल बहु खोंटी देखि छती मेरी लरजी । चरणदास इनको
तजि दीजै चलवस अपने घरजी ॥

राग आसावरी ॥ साधो रामभजेते सुखिया । राजा परजा
नेमी दाता सबही देखे दुखिया ॥ जो कोई धनवंत जगतमें
राखत लाख हजार । उनको तौ संशयहै निशिदिन घटत
वढत व्यवहारा ॥ जिनके बहुसुत नाती कहिये और कुटुंब
परिवारा । वेतौ जीवन मरणके काजे भरतरहैं दुखभारा ॥
नेमी नेम करत दुखपावै कर स्नान सबेरा । दाताको
देवेका दुखहै जब मँगतौ ने घेरा ॥ चारि वर्णमें कोउ न
देखो जाको चिन्ता नाहीं । हरि की भक्ति विना सब दुख
है समझ देख मनमाहीं ॥ सतसंगति अरु हरि सुमिरण करि
शुकदेवा गुरु कहिया । चरणदास बिपता सब तजिकै आ-
नंद में नित रहिया ॥

राग सारंग ॥ नर रामभजे सुखपायहै । दुखभाजैं अरु
पानक नाशैं जौरा निकट न आयहै ॥ चेत सबेरे कहूं पुकारे
जातरु तू पछितायहै । जगत ठाट सब ह्यांकी शोभा संग न

कोई जायहै । विन गोपाल तुम्हारो कोई हमको देहु बतायहै ।
पकरि बांधि यम मारनलागै जवको होय सहायहै ॥ देखु
विचारि समुझु मनमाहीं तो बुधि जो अधिकाय है । तौतू
आव उलटि हरि सौंहीं चालो जनम सिरायहै ॥ चरणदास
शुकदेव कहतहैं अब यही अधिक सयानहै । गुरुकी शरण
साधुकी संगति प्रभुको कीजै ध्यान है ॥

राग भैरव ॥ चेतौरे नर करौ विचार । छलरूपी है यह
संसार ॥ स्वप्ना मात पिता सुत बंधू । स्वप्ना है सबही
सम्बन्धू ॥ देखै कहै सुनै सो स्वपना । या जगमें नाहीं कोई
अपना ॥ स्वप्ना धरती और अकाशा । स्वप्ना चन्द्र सूर्य
पैरंकाशा ॥ स्वप्ना जल थल पावक पौन । स्वप्ना योग भोग
अरु मौन ॥ स्वप्ना मायाको व्यवहार । स्वप्ना कुल नाता
परिवार ॥ स्वप्ना देश नाम अरु भेश । स्वप्ना उत्पति
परलय शेष ॥ स्वप्ना राजा रानाराव । स्वप्नै वानिक वन्यो
वनाव ॥ स्वप्नै लरै मरै अरु भागै । स्वप्नै सोवै स्वप्नै जागै ॥
स्वप्नाहै यह सबही ठाट । उठी पैठ जव मुँदिगइ हाट ॥ जो
कछुहै सा सबही स्वप्ना । सांचा हरि हरि हरि हरि जपना ॥
क्यों भूला मूरख मस्तान । अजहूं समुझि लेहि गुरुज्ञान ॥
गफलत छाँड़ि भजौ हरिनाम । जो चाहै तू निश्चल धाम ॥ ज्यों
सोवत स्वप्नो दरशाय । आंखिखुलै जवहीं मिटिजाय ॥ ऐसे
ही सब स्वप्ना जान । अचल अखण्ड रहै भगवान ॥ सबठां
ब्रह्म रह्यो भरिपूर । ना अति निकट नहीं बहुदूर ॥ जो कोई
खोजै सोई पावै । ततदरशी यह भेद बतावै ॥ गुरु शुकदेव

पुकारि चितावै । झूठ सांचको न्यावचुकावै ॥ चरणदास सब
स्वप्ना जान । सदा एकरस ब्रह्म पिछान ॥

राग मलार ॥ सतगुरु भवसागर डरभारी । काम क्रोध मद
लोभ भँवर जित लरजत नाव हमारी ॥ तृष्णा लहर उठत
दिनराती लागत अति झकझोरा । ममता पवन अधिक डर
पावै कांपतहैं मनमोरा ॥ और महाडर नानाविधिके क्षण
क्षणमें दुखपाऊं । अन्तर्यामी विनती सुनिये यह मैं अरज
सुनाऊं ॥ गुरु शुकदेव सहाय करौ अव धीरज रहा न कोई ।
चरणदास को पारउतारो शरण तुम्हारी सोई ॥

राग विलावल ॥ भक्ति गरीबी लीजिये तजिये अभिमाना ।
दोदिन जगमें जीवना आखिर मरिजाना ॥ पाप पुण्य ले-
खालिखैं यम बैठे थाना । कह हिसाव तुम देहुगे जब जाहि
देवाना ॥ मातपिता कोइ ह्वां नहीं सबही बेगाना । द्रव्य जहाँ
पहुँचै नहीं नाहिं भीत पिछाना ॥ एकसौं एकहि होयगी ह्वां
सांच तुलाना । फाहूकी चालै नहीं छने दूधरू पाना ॥ सा-
हिवकी करि बन्दगी दे भूखे दाना । समझावैं शुकदेवजी च-
रणदास अयाना ॥

राग काफी ॥ बरी दोमें मेला बिछुरै साधो देखि तमाशा
चलना । जेह्वां आकर हुये इकट्ठे तिनसौं बहुदिन मिलना ॥
जैसे नाव नदीके ऊपर बाट बटैऊ आवैं । मिलि मिलि जुड़
होयैं पलमार्हीं आप आपको जावैं ॥ या बारी विच फूल
घनेरे रंग सुगन्ध सुहावैं । लागैं खिलैं फेरि कुम्हिलावैं झरैं
टूटि विनशावैं ॥ दारा सुत सम्पति को सुख ज्यों मोती ओस

विलावैं । ह्याई मिलैं और ह्यां नाशैं ताको क्यों पछितावैं ॥
 दै कुछ लै कुछ करिले करणी रहनी गहनी भारी । हरिसो
 नेह लगाय आपनो सो तेरो हितकारी ॥ सतसंगति को ला-
 भवडो है साध भक्त समुझावैं । चरणदास हो रामसुमिरिले
 गुरु शुकदेव बतावैं ॥ १ ॥ वह मेला सोइ भलाहै साधो जहँ सन्तो-
 का भेला । जिनके रहै सदा हरिचर्चा सुमिरैं राम सुहेला ॥
 कथा कहैं अरु करैं कीर्तन ज्ञान ध्यान समुझावैं । सोवत
 जागत बैठे चलते गोविंदके गुणगावैं ॥ बोलैं अमृतवाणी
 सबसो कुमति कुबुद्धि छुटावैं । हरिकी भक्ति साधुकी संगति
 यह उपदेश बतावैं ॥ माला तिलक रामको बाना सुन्दर वेष
 बनावैं । घर घर होय आरती मङ्गल नवधासों चितलावैं ॥
 निशि दिन आनंद रूप दिवाली सदा वसन्त सुहायो । प्रेम
 महोत्सव नितही उत्सव सबै ठाट मनभायो ॥ या विधि सों
 मन मगन होय करि भजन करैं अतिभारी । चरणदास शुक-
 देव कहतहैं घटमें होय उज्यारी ॥ २ ॥

राम पर्ज ॥ राम धन जो कोइ पावैहो । राज बड़ाई इन्द्र
 पदवी सुरति न लावै हो ॥ आठ सिद्धि नौनिद्धि के लालच
 नहिं लागै हो । तीनिलोक तुच्छ जानिके तामें नहिं पागै
 हो ॥ अर्थ धर्म काम मोक्षको करणी नहिं ठानै हो ।
 चारि सुक्त वैकुण्ठ लौं कछु वस्तु न जानैहो ॥ सबसे नीचा
 है चले सुख झूठ न भाखैहो । हिंसा अकस वासना कोइ नेक
 न शाखैहो ॥ साधुनकी करि चाकरी जब वह धन आवै हो ।
 चरणदाससे रंकको शुकदेव बतावैहो ॥ १ ॥ जिन्हैं हरिभक्ति पि-
 यारी हो । मात पिता सहजै छुटै छुटै सुत अरु नारी हो ॥ लोक

भोग फीके लगै-सम अस्तुति गारीहो । हानि लाभ नहिं चाहिये सब आशा हारीहो ॥ जगसों मुख मोरे रहैं करैं ध्यान मुरारीहो । जित मनुवाँ लागोरहै भइ घट उजियारीहो ॥ गुरुशुकदेव बताइया प्रेमी गति भारीहो । चरणदास चारों वेदसों औरै कछु न्यारीहो ॥ २ ॥

रेखता राग भय्यार ॥ तजिकै जगतकी रीतिको करु आपनी तदवीर । इस जग भरोसे ख्वारहो सुन यारमन पारस-नगये झाह अमीर ॥ इकदम करारी है नहीं क्षण क्षणमें फेरै रंग ॥ कवहूं तौ हैरां सुखगना सुन समझ यारमन । यारमन चलविचल वेदंग ॥ हशमंत वसौकत थिर नहीं मत देखिहो मगरूर । ठहराव ताको है नहीं सुन यारमन भगल बड़ाई धूर ॥ जाहिं श्वासा सबचले ज्यों आवदर गिरवाल । याद साहवकी करौ सुन यारमन यारमन सुमिर हरि हरि हाल ॥ शुकदेव सतगुरुने मुझे कायम बतायो राम । चरण हिंदासा चित धरो सुन यारमन यारमन जपौ आठौयाम ॥

रेखता ॥ दोदिनका जगमें जीवना करता है क्यों गुमान । ऐवेशहूरगीदीटुक रामको पिछान ॥ दावा खुदीका दूरकर अपने तू दिलसेती । चलताहै अकड़ अकड़ जवानीका जोश आन ॥ मुरसदका ज्ञान समझकै दुशियार हो सिताँव । गफलतको छाँड़ि सोहवत साधोंकी खूबजान ॥ दौलतका जौकै ऐसे ज्यों आव काहुवान । जातारहैगा क्षणमें पछितायगा निदान ॥ दिन रात खोवताहै दुनियाके कारवार । इकपल-

भी याद साईं कि करता नहीं अजानं ॥ शुकदेव गुरुज्ञान
चरणदासको कहैं । भजु राम नाम सांचापद मुक्तका
निधान ॥

हेला ॥ जगको आवन जानि हेला याको शोक न कीजिये ।
यह संसार असार हैरे अरे हेला हरिसों कर पहिंचान ॥ कुटुंब
संग आयो नहींरे अरेहेला ना कोइ संगको जाय । ह्याई मिलैं
ह्याई बीछुरैं ताको झुरै बलाय । महल द्रव्य किस कामरे अरे
हेला चलैं न काहूसाथ । रामतजे इनसों पगे हारो अपने
हाथ ॥ जीवत काया धोवतेरे अरे तेल फुलेल लगाय । मज-
लिस करिकै बैठते मूये काग न खाय ॥ लाभभये हरपै नहींरे
अरे हेला हानि भये दुखनाहिं । ज्ञानीजन वहि जानिये सब
पुरुषनके माहिं ॥ गुरु शुकदेव चितावईरे अरे हेला चरण-
दास हिय राखि । मनुष जन्म दुर्लभ मिलै वेदकहतहैं साखि
॥ १ ॥ झूठी जगकी प्रीति है नहीं छांडूं हरिसों मीतहेला ।
रंग कुसुम संसारकोरे अरे हेला प्रभुको रंग मजीठ ॥ धन
यौवन थिरनारहैरे अरे हेला मतकर गर्व गुमान । क्षणक्षण
औसर जातहै हरिसोंकर पहिंचान ॥ अन्तसमय पछितायगोरे
हेला जब यमधेरैं आय । जिनके संग तू मिल रहो कोइ न
छुटावै जाय ॥ बीतिगई सो जानदेरे अरे हेला अजहूंसमझ
गवाँर । शरणगहो सत्संगकी गुरुके वचन सँभार ॥ श्रीशुक-
देव बताइयारे अरे हेला रामनाम ततसार । चरणदास यों
कहतहै लैलै उतरो पार ॥ २ ॥ बोलत टेढ़ी बात हेला माया
मदमातो रहै । सबहीसों ऐंठो फिरैरे अरेहेला क्षणमें वेग
रिसात ॥ व्याजबढ़ा दुगुने करैरे अरेहेला करै चौगुने दाम ।

नानारसके स्वादले खाय फुलावै चाम ॥ करसों कबहुँ न दान
देरे अरेहेला शीश नवावै साध । जिह्वासों हरि ना जपै बहुत
करै बकवाद ॥ पगसों तीरथ नारमैरे अरेहेला सुनै न श्री-
भागौत । अकड़ अकड़ मनमाहिं यों जानि बड़ो कुलगोत ॥
परछाहीं देखे चलेरे अरेहेला बांकी बांधैपाग । सोदेही किस-
कामकी खैंहैं श्वान न काग ॥ पुत्र कलत्रहैं घनेरे अरेहेला
सुखमें करत कलोल । हरिभक्तन सों नेह ना कहै क्रोधके
बोल ॥ धर्म कर्म कछु ना करै अरेहेला नाहैं सतगुरुसों प्रीति ।
हरिचरचा सों जरिमैरे यह डूबनकी रीति ॥ जगको सांचो
जानिकैरे अरेहेला हरिको दियो विसार । अन्तसमय यम
त्रासदै डारै नरक मँझार ॥ श्रीशुकदेव ऐसे कहीरे अरेहेला
छांड विषय जंजाल । चरणदास भजु राम को सोई
उतारै पार ॥ ३ ॥

हेली ॥ यह अवसर फिरि नाहिं हेली राम भजन करिली-
जिये । यह तन क्षण क्षण जात हैरी अरी हेली ज्यों तरुवरकी
छांह ॥ पिछिले दिन सब खोदियेरी अरीहेली कियो न हरि-
सोंसीर । रहे सो एसो जानिले ज्यों अंजलिको नीर ॥ बचै
सो लाहा लीजियेरी अरीहेली सतसंगतिके माहिं । हिलमिल
हरियश गाइये दृढ़ताजीकी बाहिं ॥ जन्मसफल जब होयगोरी
अरीहेली कुल पारायण होयाएकरु सौपीढ़ी तैं रसना हरिगुण
पोया॥यही स्मृति यहि वेद हैरी अरीहेली यहि साधन को भेव ।
चरणदास हियमें धरौ कहिया गुरु शुकदेव ॥ १ ॥ और
न मीता कोय हेली समुझि सँभारौ रामजी । जीवतकी रक्षा
करैं अरीहेली मुये मुक्त करैं तोहि ॥ अरु सब स्वारथके

सगेरी अरीहेली अन्त न कोई साथ । सुखमें सबही रल मिलें
 दुखमें सुनै न बात ॥ छलकीर मनकी वृद्धलेरी अरीहेली
 पाछे डारै बात । तिनको तू अपनो कहै सो दोषी है जात ॥
 भेद न अपनो दीजियेरी अरीहेली कोऊ कैसो होय । हिरदय
 की हिरदय रहै हरिही जानै सोय ॥ कै गुरु अपनो जानियेरी
 अरीहेली कै सतसंगत वास । गुरु शुकदेव बतावई देख
 चरणहीं दास ॥२॥ यह नहि अपना देश हेली ह्यांनहि मनको
 दीजिये । अपने घरको चालियेरी अरीहेली करि योगिनिको
 वेप ॥ कानन मुद्रा योगकीरी अरीहेली ज्ञान जटा शिर-
 धारि । चोला भक्ति सोहावनो धीरज आसन मारि ॥ सेली
 सतवैरागकीरी अरीहेली शील विभूति रमाय । यत्तकी सींगी
 कीजिये बारम्बार बजाय ॥ कर्म जलाय धुनीकरोरी अरी-
 हली झूमौ दशवेंद्वार । अमल सुधारस पीजिये बाढ़ै रंग
 अपार ॥ इस बाने पियको मिलौरी अरीहेली सदा सुहा-
 गिनि होय । गुरु शुकदेव बतावई चरणदास वन सोय ॥३॥

अथ ज्ञान अंग ।

राग करषा ॥ साधो गुरु दया आपको यों विचारा । झूठ
 अरु सांचको समुझिकारि झूलसों माया अरु ब्रह्मको किया
 न्यारा ॥ पांच अरु तीन गुण देहको ठाट है तामुको लगतहै
 सब विकारा । ब्रह्म अडोल अबोल अतोल है और निर्लिप्त
 हरि निर्विकारा ॥ जाके रूप नहि रेख अरु नाम स्मरत नहीं
 सोई निज तत्त्व है निराकारा । दुरति अरु निरति दोऊ जहां
 थकिरहैं तहां विन भान अतिहै उज्यारा ॥ बिना गुरुमुखी
 कोउ पहुँचि ह्यां ना सकै कनक अरु कामिनी घेरि मारा ।

चलै सोइ सन्त निर्वाण है शूरमा ज्ञान अरु ध्यानको कर
अहारा ॥ आवा अरु गमनकी टूटि फांसी गई पाय गुरु भेद
गयो तिमिर सारा । चरणदास शुकदेव मिले भर्म सब दलि
मले होय रणजीत अविगति निहारा ॥ १ ॥ साधो ब्रह्म दरियाव
नहिं वारपारा । आदि अरु मध्य कहूँ अन्त सूझै नहीं नेतिही
नेति वेदन पुकारा ॥ मूल परकिर्ति सी बहुत लहरै उठै स-
कैको पाय गुण हैं अपारा । विरचि महादेवसे मीन बहुतै
जहां होय परगट कभी गोत मारा ॥ तासुमें बुदबुदे अण्ड
उपजै मिटै गुरु दई दृष्टि जासों निहारा । छका छवि देखिकै
अतिथिका वेपकरि जगे जब भाग निरखी बहारा ॥ मरजि-
या पैठिया थाह पाई नहीं थका ह्वाँईरहा फिर न आया ।
गयाथा लाभको मूल खोया सबै भया आश्चर्य आपन गवाँ-
या ॥ पाल विन सिद्धि अरु निरा आनंदहै आपही आपहौ
निराधारा । चरणदास शुकदेव दोऊ तहां रलमिले तुरतहीं
मिटिगया खोजसारा ॥ २ ॥

राग धनाश्री ॥ सहजगति ज्ञान समाधि लगाई । रूप
नाम जहँ किरिया छूटी हूँ मैं रहन न पाई ॥ विन आसन
विन संयम साधन परमात्म सुधि पाई । शिव शक्ती मिलि
एक भये हैं मन माया न हिराई ॥ मगनरहौं दुख सुख
दोउ भेटै चाह अचाह भिटाई । जीवन मरण एक सों लागै
तबते आप गवाँई ॥ मैं नाहीं नख शिख हरि राजें आदि
अन्त मध्याई । शङ्का कर्म कौनको लागै काकी होय मुक-
ताई ॥ सकल आपदा व्याधि टरी सब दुई कहां मो माहीं ।
सब हमहीं रामा नहिं पइये सब रामा हम नाहीं ॥ नित

आनंद कालभय नहीं गुरु शुकदेव समाधी । चरणदास निज
 रूप समाने यह तौ समझ अगाधी ॥ १ ॥ निरन्तर अटल
 समाधि लगाई । ऐसी लगी टरै नहीं कबहुं करणी आश
 छुटाई ॥ काको जप तप ध्यान कौन को कौन करै अब
 पूजा । कियो विचार नेक नहीं निकसै हरि विन और न
 दूजा ॥ मुद्रा पांच सहजगति साधी आलस आसन सोई ।
 सब रस भूल ब्रह्म जब शोधा आप विसर्जन होई ॥ भूलो
 बन्ध मुक्तिगति साधन ज्ञान विवेक भुलाना । आत्म अरु
 परमात्म भूला मन भयो तत गलताना ॥ अचल समाधि
 अन्त नहीं ताको गुरु शुकदेव बताई । चरणदासको खोज
 न पइये सागर लहरि समाई ॥ २ ॥

राग सोरठ ॥ हो अविगति जो जानै सोइ जानै । सबकी
 दृष्टि परे अविनाशी कोइ कोइ जन पहिंचानै ॥ रेख जहाँ
 नहीं खिंचि सकैरे ठहरै ना ह्वाँ राई । चीत चितेरा नासकैरे
 पुस्तक लिखा न जाई ॥ श्वेत श्याम नहीं राता पीरा हरी
 भाँति नहीं होई । अति असूँघ अदृष्ट अकथ है कहि सुनि
 सकै न कोई ॥ सर्वस में अरु सब देशनमें सर्व अंग सब-
 माहीं । कटै जलै भीजै नहीं छीजै हलै चलै वहनहीं ॥
 नहीं गाढ़ा नहीं झीना कहिये नहीं सूक्ष्म नहीं भारी । बाला
 तरुणा बूढ़ा नहीं ना वह पुरुष न नारी ॥ नहीं दूर नहीं नि-
 कट हमारे नहीं प्रकट नहीं गूझै । ज्ञान आँखकी पलक उ-
 घारौ जब देखेरे सूझै ॥ वासों उत्पति परलय होई वह दो-
 उते न्यारा । चरणदास शुकदेव दया सों सोई तत्त्व निहारा ॥

राग मलार ॥ साधौ समुझौ अलख अरूपा । गुप्त सों
गुप्त प्रकटसों परगट ऐसो है निजरूपा ॥ भीजै नहीं नीरसों
वह तत ताहि शस्त्रनहिं काटै । छोटा मोटा होय न कबहुं
नहीं बटै नहिं बाढ़ै ॥ पवन कभी नहिं सोखै ताको पावक
तेज न जरै । शीत उष्ण दुख सुख नहिं पहुँचै ना वह मरै
न मारै ॥ इकरस चेतन अचरज दरशै जा सम तुल नहिं
कोई । ता पटतर कोइ दृष्टि न आवै वही वही पुनि वोई ॥
भीतर बाहर पूरि रह्यो है अण्ड पिण्ड सों न्यारा । शुक्रदेवा
गुरु भेद बतायो चरणहिंदासा वारा ॥

राग पर्ज ॥ गुरू हमारे अलख लखाया हो । देखतही
ऐसे गये जल नोन घुलाया हो ॥ नखशिख ढूँढ़ आप को
कहिं आप न पाया हो । रामहिं रामा है रहा हम मूल
गवाँया हो ॥ वरत करै हम होय तौ सब नेम भुलायाहो ।
फल चाहनवारो गयो हरि हेरि हिराया हो । ज्ञाता मिटि
ज्ञान मिटै अरु ज्ञेय मिटायाहो । शोच समझ सबहीगई
चरणदास नशायाहो ॥

राग धनाश्री व बिलावल व सोरठ ।

साधोभाई यह जग योंसत नाहीं । मीनपहार समुदबिच
मिरगा खेत अकाशेमाहीं ॥ जलकी पोट कोट धूवाँको
अखिल ब्रह्मको तीरं । बाँझको पूत शींग शइशा को मृगतृष्णा
को नीरं ॥ स्वप्नको भूष द्रव्य स्वप्नेको अरु जंगलको
द्वारं ॥ गणिका शील नाच भूतनको नारि सों ब्याहत नारं ॥
मावसको शशि रैनि को सूरज दूध नरन की छाती । यह
सब कहनि कहावनि देखी चींटी लेभागी हाथी ॥ ऐसहि

झूठ जगतसच नहीं भेद विचारो पायो । चरणदास शुकदेव
दया सों सांचहि सांच मिलायो ॥

राग रामकली ॥ सतगुरु अक्षर मोहिं पढ़ायो । लेखन
लिखा न स्याही सेती ना वह कागज मध्य चढ़ायो ॥ ना
लगमात न माथे विन्दी अरुण पीत नहिं काला । एँड़ा वेंड़ा
टेढ़ा नहीं ना वह आल जँजाला ॥ ताको देखि थकी सब
करणी सबही साधन भागे । सिद्धि भई भोरके तारे मुक्ति न
दीखै आगे । जाके पढ़ पढ़न सब छूटै आशा पोथी फारी ।
मैंतो भया कर्म का हीना कहै सरस्वति ठाढ़ी ॥ गुरुं शुक-
देव पढ़ायो अक्षर अगम देश चटशाला । चरणदास जब
पण्डित हूये धारि तिलक अरु माला ॥ १ ॥ वह अक्षर
कोइ विरला पावै । जा अक्षरके लाग न विन्दी सतगुरुसे
नहिं सैन बतावै ॥ क्षरही नाद वेद अरु पण्डित क्षरज्ञानी
अज्ञानी । वांचन अक्षर क्षरही जानौ क्षरही चारौवानी ॥
ब्रह्मा शेष महेश्वर क्षरही क्षरही त्रयगुणमाया । क्षरही सहित
लिये अवतारा क्षर ह्वांतक जहँ माया ॥ पांचौ मुद्रा योग
युक्ति क्षर क्षरही लगै समाधा । आठौसिद्धि मुक्तिफल क्षरही
क्षरही तन मन साधा ॥ रवि शशि तारामंडल क्षरही क्षरही
धरणि अकासा । क्षरही नीर पवन अरु पावक नरक स्वर्ग
क्षर बासा ॥ क्षरही उत्पति परलय क्षरही क्षरही जाननहारा ।
चरणदास शुकदेव बतावै निअक्षर है सबसों न्यारा ॥ २ ॥

राग भैरव ॥ सकल निरंतरपाया हरिको सकल निरंतर
पाया । माटी भाँडे खाँड़ खिलौने ज्यों तरुवरमें छाया ॥
ज्यों कंचन में भूषणराजै सूरत दर्पण माहीं । पुतली खम्भ

स्वम्भमें पुतली दुतिया तौ कछु नाहीं ॥ ज्यों लोहेमें जौहर
परगट सूतहि तानैवानै । ऐसे राम सकल घटमाहीं विन
सतगुरु नहिंजानै ॥ मेहँदी में रंग गन्ध फुलन में ऐसे ब्रह्मरु
माया । जलमें पाला पालेमें जल चरणदास दरशाया ॥

राग ईमन ॥ सखीरी हिलमिल रहिया पीव । पुष्प
मध्य ज्यों गंध विराजै पिंड माहिं ज्यों जीव ॥ जैसे अग्नि काठके
अंतर लाली है मेहँदीव । माटी में भाँड़े हैं तैसे दूधमध्य
ज्यों घीव ॥ शुकदेवा गुरु तिमिर नशायो ज्ञानदियो कर
दीव । चरणदास कहैं परगट दरशो अमर अखंडितसीव ॥ १ ॥
साधो अचरज निर्गुण रामका । नामर्याद ठिकाना नाहीं
नाहीं द्वारा धामका ॥ मात पिता कुल गोत न वाके वेप
नपुरुषा वामका । रूप न रेख नहीं कछु किरिया लेशनहीं
ह्वं नामका ॥ शरवन लोचन रसनहिं नासा त्वचा न चोला
चामका । आदि न अन्त न अरधै उरधै नाहिं ठिंगना नाहिं
लाँवका ॥ देखा सुना कहा नहिंजाई नाहिं धौला नाहिं श्यामका
चरणदास शुकदेव सुझावै नाहिं विनशै नहिंयामका ॥ २ ॥

राग सारंग ॥ घटघट में रमता रमिरह्यो । चेतन तजै भजै
जल पाहन मूरख भ्रममें भ्रमिरह्यो ॥ एक अखण्ड रह्यो सब
व्यापक लख चौरासी समरह्यो । प्रगट भानु ऐसे हरि दरशै
संपुटमें नहिं खमरह्यो ॥ आपाजानि भूल फिर आपन नख
शिखसों नाहिं हमरह्यो । चरणदास शुकदेवहि रलगयो वचन
विलास न गमरह्यो ॥

राग मालश्री ॥ तेरीगति अपरम्पार पार कैसे पइयेहो ॥
योग युक्ति करि युगताहारे उनहूँ सुधि नहिं पाई । चित बुधि

मनकी गमि जहँ नाहीं सुरति थकै थकि जाई ॥ नेति नेति कहि
 निगम पुकारैं कहु कोउ कैसे पावै । ध्यान न लागै ज्ञान न
 सूझै अनभयहू फिरि आवै ॥ निर्गुणरूप निरालम्भ आसन
 केहि विधि लखि है कोउ । ब्रह्मा शेश महेश्वर थाके सकल
 शिरोमणि सोऊ ॥ वाणी शब्द रहित तुरियापद गुरु शुकदेव
 सुनायो । चरणहिंदास समझ सब विसरी खोजत खोज हिरा-
 यो ॥ १ ॥ वा विन और न कोय वही गुलजारीरे ॥ जग फूलवारी
 फूलि रही है नाना रंग अनंत । आदि वृक्ष ताकी सब लीला
 नितही रहत वसंत ॥ पांच डार पंचरंग हैं रे शाखा बहुत
 विचार । अद्भुत गति कछु कहत न आवै फूले पुष्प अपार ॥
 पात फूल फल सोदनेरे है है छिपि छिपि जाहिं । निश्चल
 द्रुम इक रस रैहरे उत्पति परलय नाहिं ॥ विन सींचे विन
 मूल कोरे अचरज अधिक सुवास । जित तित खिलो शुकदेव
 हैरे नहीं चरणहिंदास ॥ २ ॥

राग विहागरा ॥ तेरे बहुत रूप बहु वानी । तूही एक
 अनेक भयो है जिन जानी जिन वानी ॥ रवि शशि विष्णु
 महेश्वर तूही तूही चतुर विनानी । ऋषि मुनि देवत सिद्ध
 तूही है तूही ब्रह्मज्ञानी ॥ तुमविन दूजो और न पइये गावत वेद
 पुरानी । कोउ कहै मायाहै दूजी तौ बह कितसों आनी ॥ तू
 आकाश पवन अरु पावक तू धरती तू धानी । तीनौगुण तूही
 सों निकसे तोही माहिं समानी ॥ देश और तूही घर आयो
 तू इष्टी तू ध्यानी । तूही रास तुहि रास मिलइया तू ठाकुर
 ठकुरानी ॥ तूही गुरु शुकदेव विराजै चरणदास सिख मानी ।

गुप्त प्रकट सब तूही तू है अद्भुत लीला ठानी ॥ १ ॥ यह सब एक एकही होई । जाके ऐसी निश्चय आवै जीवनमुक्ता सोई ॥ जैसे मनका डोर गुहे है काहू माला पोई । एकहि श्वास सकल घट व्यापक भूलो कहै जुदोई ॥ हमहूँ वही वही जग सारा शिव ब्रह्मादिक वोई । एकहि ब्रह्म अचल अविनाशी और न दुतिया कोई ॥ जिन समझा तिन आनंद पाया विन समझे दिया रोई । चरणदास नहीं हरिही हरि हैं सब मैं मैं मैं खोई ॥ २ ॥ जबतैं एक एक करि माना । कौन कथै को सुननेहारा कोहै किन पहिचाना ॥ तब को ज्ञानी ज्ञान कहाँ है ज्ञेय कहाँ ठहराना । ध्यानी ध्येय जहां नहीं पइये तहां न पइये ध्याना ॥ जब कहैं बंध मुक्त भुगतइया काको आवन जाना । को सेवक अरु कौन सहायक कहाँ लाभ कित हाना ॥ जब को उपजै कौन मरत है कौनकरै पाछिताना । को है जगत जगत को कर्ता त्रयगुणको अस्थाना ॥ तू तू तू अरु मैं मैं नहीं सबही दे विसराना । चरणदास शुकदेव कहाँ है जो है सो भगवाना ॥ ३ ॥

राग केदारा व सोरठ ॥ सो लखि हम निर्गुण झरि ताई । जहां न वेद कितेव पहुँचै नहीं ठकुराई ॥ चारवर्ण आश्रम नहीं नहीं कर्मना काई । नरक अरु वैकुण्ठ नहीं नहीं तन ताई ॥ प्रेम अरु जहँ नेम नहीं लगन ना लाई । आठ अँग जहँ योग नहीं नहीं सिद्धाई ॥ आदि अरु जहँ अन्त नहीं नहीं मध्याई । एक ब्रह्म अखण्ड अविचल माया ना राई ॥ ज्ञान अरु अज्ञान नहीं नहीं मुकताई । चरणदास शुकदेव सम तहँ दुई जरिजाई ॥

राग सोरठ व नट व बिलावल ।

सोनैना मोरे तुरिया ततपद अटके । सुरति निरतिकी
गमनहिं सजनी जहाँ मिलन को लटके ॥ भूलो जगतवक्त
कछु औरै वेद पुराणन ठटके । प्रीति रीतिकीसार न जानै
डोलत भटके भटके ॥ किरिया कर्म भर्म उरझरे एमायाके
झटके । ज्ञान ध्यान दोउ पहुँचत नाहीं राम रहीमा फटके ॥
जग कुलरीति लोक मय्यादा मानत नाहीं हटके । चरणदास
शुकदेव दयासों त्रैगुण तजिकै सटके ॥

राग सोरठ ॥ है कोइ जानै भेद हमारा । हम सबमें हम
सब माहीं मैं व्यापक मैं न्यारा ॥ हम अडोल हम डोलत
निशिदिन हम सूक्ष्म हमभारा । हमहीं निर्गुण हमहीं सरगुण
हमहीं दश अवतारा ॥ हमहीं एक बहुत हो खेले हमहीं
सकल पसारा । हमहीं ज्ञान ध्यान पुनि हमहीं हमहीं धारण
हारा ॥ हमहीं आदि अन्त पुनि हमहीं हमहीं रूप अपारा ।
महाराज हम वार पारहैं हमहीं जग उजियारा ॥ हमहीं गुरु
शुकदेव विराजैं हमहिं तैं हम तारा । चरणदास घट हमहीं
बोलैं समझै समझनहारा ॥

राग काफी—मैं कोइ अजब हूँ मेरा अजब तमाशा जोर ।
मेरेहि पिण्ड खण्ड ब्रह्मण्डा मैं पूरण सब ठौर ॥ मैं ब्रह्मा मैं
विष्णु महादेव मैं कमला मैं गौर । मैं रवि चन्द्र इन्द्र इंद्राणी
मैं गर्जत घनघोर ॥ मैं गुण तीनि पांच तत्त्व मैंहीं मैं दश
दिशि चहुँओर । मैं निहरूप धरे नानाविधि निशिदिन क-
रत किलोर ॥ मैं गुप्ता मैं मुक्ता परगट मैंहीं भर्म झकोर ।
चरणदास मो विन नहिं रंचक दूजा कोई और ॥

राग विहागरा ॥ गुप्तमतेकी वातरी जानै सोइजानै । पशू
ज्ञान अजमतको देखो अनभुस एकै सानै ॥ चलनीकी गति
सबकी मतिहै मनमें अधिक सयानै । गहि असार सारको
डारै निश्चल बुधि नहिं आनै ॥ हूं गूँगो जग को नहिं सूझै
सैन नहीं कोइ मानै । कासों कहाँ अरु को सुनै सजनी कहूं
तौको पहिंचानै ॥ सत्य ब्रह्मको जानत नहिं मूरख मुग्ध
अयानै । चरणदास समुझत नहिं भोंदू फिरि फिरि झगरो
ठानै ॥ १ ॥ सुनिहो मुक्त मुक्त कहूं तेरी । वेद पुराण
जँजीर जरी है सबहीगत मारग मिलि घेरी ॥ तैंतौ मुक्ति
बहुतकी कीन्हीं जिन पापन उरझेरी । बन्धन सकल छुटाय
काटूं जो आधीन होय तू मेरी ॥ स्वर्ग पताल ठौर नहिं
तोको डोलत पेरी पेरी । अचल पुरुष सों जाय मिलाऊं
तोहिं जानिं साधनकी चेरी ॥ शुकदेव गुरु जब किरपा
कीन्ही तू नहिं कहूं हँरी । चरणहिंदास वासना तजिकै
आपहि आप करी है निवेरी ॥ २ ॥

राग विहागरा व बिलावल ॥ अब हम ज्ञान गुरूसे पाया ।
दुविधा खोय एकता दरशी निश्चल है घर आया ॥ हिरदा
शुद्ध हुआ बुधि निर्मल चाह रही नहिं कोई । ना कछु
सुनौं न परशू वृझूँ उलटि पलटि सब खोई ॥ समझ भई जब
आनंद पाये आतम आतम सूझा । सूधाभया सकल मन
मेरो नेक न कहूं अरुझा ॥ मैं सबहुनमें सब मोहूंमें सांच
यही करि जाना । यही वही है वही यही है दूजा भाव मि-
टाना ॥ शुकदेवाने सब सुख दीन्हें तिरपत होय अघायो ।
चरणदास निकसा नहिं रंचक परमातम दर्शायो ॥

राग बिलारविहागरा-गुरु बिन कौन डुबोवन हारा ।
 ब्रह्मसमुदमें जो कोइ बूड़ो छुटिगये सकल विकारा ॥ सिन्धु
 अथाह अगाध अचल है जाको वार न पारा । वाकी लहरि
 मिटत वाहीमें कौन तरै को तारा ॥ त्रयगुण रहत सदाही
 चेतन ना काहूं उनहारा । निराकार आकार न कोई
 निर्मल अति निर्धारा ॥ अकरी अलख अरूप अनादी ति-
 मिर नहीं उजियारा । तामें अण्ड दिपत ऐसे करि ज्यों जल
 मध्ये तारा ॥ काल जालभय भूती नाहीं तहां नहीं भ्रमभारा ।
 चरणदास शुकदेव दयासों बूड़िगयेही पारा ॥

राग सोरठ व आसावरी ॥ सतगुरु निजपुर धाम बसाये ।
 जितके गये अमर हैं बैठे भवजल बहुरि न आये ॥ योगी
 योग युक्ति करि हारे ध्यानी ध्यान लगावैं । हरिजन गुरुकी
 दया बिना यों दृष्टि नहीं दरशावैं ॥ पण्डित मुण्डित बुंडित ढूँढ़ें
 पढि सुनि वेद पुराने । जासों वै सब पायो चाहैं सो वै नेति ब-
 खाने ॥ जंगम यती तपी संन्यासी सबही वह दिशि धावैं ।
 सुरति निरतिकी गम जहँ नाहीं वे कहौ कैसे पावैं ॥ देश
 अटपटा बेगम नगरी निगुरे राह न पाया । चरणदास शुक-
 देव गुरूने किरपा करि पहुँचाया ॥

राग सोरठ ॥ हमारे गुरु हरि नगर दिखायाहो । उलटी
 बाट घाट जहँ नाहीं निजपुर वास बसायाहो । चन्द्र न सूर
 गगन नहिं तारे राति दिवस नहिं पायाहो । नहीं तिमिर
 जहँ चांदनि नाहीं नहीं धूप नहिं छायाहो ॥ मनसों अगम
 सुगम नहिं बुधि सों अनभय अन्त न लायाहो । और कहौ

कैसे करि पावै निगम नेति जेहि गायाहो ॥ है प्रत्यक्ष
उदय सूरज ज्यों संपुट नाहिं छिपायाहो । विन गुरु गमके
अंजन आँजै दृष्टि नहीं दरशाया हो ॥ जनक जहाँ शुकदेव
विराजै चरणदास मिलि धायाहो । जगकी व्याधि लगन
नहिं पाई किरपा करि पहुँचायाहो ॥ १ ॥ हमारे गुरु मारग
बतलाया हो । आनदेवकी सेवा त्यागी अज अविनाशी
ध्याया हो ॥ हरि पूरण परशो निश्चय सों छांडो झूठी
मायाहो । इकरस आतम नितही जानौ क्षणभंगी है
कायाहो ॥ चाहौ मुक्तकरै तन किरिया भर्म अधिक भर्मा-
याहो । बोकरी पेड़ बबूल झूलके आव कहो किन पायाहो ॥
अपना खोज किया नहिं कबहूँ जल पाहन भटकाया हो ।
जैसे फल सेवत सेमरको कीर अधिक पछिताया हो ॥
ज्ञानपदारथ कठिन महानिधि विन भेदी किन पायाहो ।
चरणदास घट सोहं सोहं तामें उलटि समायाहो ॥ २ ॥

राग काफी ॥ इन नैनन निराकार लहा । कहन सुननकी
कौन प्रतीजै जान अजान है सहज रहा ॥ जित देखो तित
अलख निरंजन अमर अडोल अवोल महा । ज्योति जगत्
विच झिलमिल झलकै अगम अगोचर पूरिरहा ॥ अलखलखा
जब बेगमहूवा भर्मकोट जब तुर्तठहा । सर्वमयी सब ऊपर
राजै शून्य स्वरूपी ठोसठहा ॥ जीवनमुक्तभया मनमेरा निर्भय
निर्गुण ज्ञानमहा । गुरु शुकदेव करी जब किरपा चरणदास
सुखसिंधु बहा ॥

राग आसावरी ॥ जबसों मन चंचल घर आया । निर्मल

भया मैल गये सगरे तीरथ ध्यान जुन्हाया ॥ निर्वासीहैं आनंद
 पाये या जगसों मुखमोड़ा । पांचो भई सहज वश मेरे जब
 इनका रस छोड़ा ॥ भय सब छूटे अबको लूटे दूजी आश
 न कोई । सिमिटि सिमिटि रहा अपने माहीं सकल विकल
 नहि होई ॥ निजमनहूवा मिटिगा दूवाको वैरीको मीता ।
 बंधमुक्तका संशय नाहीं जन्म मरणकी चीता ॥ गुरुशुकदेव
 भेव मोहिं दीयो जबसों यह गति साधी । चरणदाससों ठाकुर हूये
 बुटिगये वादविवादी ॥ १ ॥ हमतौ आतम पूजाधारी । समझि
 समझि करि निश्चय कीन्हों और सबन परभारी ॥ और
 देवल जहँ धुँधली पूजा-देवत दृष्टि न आवै । हमरा देवत
 परगट दीखै बोलै चालै खावै ॥ जित देखों तित ठाकुरद्वारे
 करों जहां नितसेवा । पूजा की विधिनीके जानों जासों पर-
 सनदेवा ॥ करि सन्मान स्नान कराऊं चन्दन नेह लगाऊं ।
 मीठे वचन पुष्प सोइ जानों हैकरि दीन चढ़ाऊं ॥ परसन
 करिकरि दर्शन पाऊं बारबार बलिजाऊं । चरणदास शुकदेव
 बतावैं आठपहर सुख पाऊं ॥ २ ॥ ये मन आतम पूजाकीजै
 जितनी पूजा जगके माहीं सबहुनको फल लीजै ॥ जो जो देही
 ठाकुरद्वारे तिनमें आप विराजै । देवलमें देवतहैं परगट आछी
 विधिसों राजै ॥ त्रयगुण भवन सँभारि पूजिये अनरस होननपावै ।
 जैसेको तैसाही परसौ प्रेम अधिक उपजावै ॥ और देवता
 दृष्टि न आवै धोखे को शिरनावै । आदि सनातन रूप सदाही
 मूरख ताहि न ध्यावै ॥ घट घट सूझै कोइ यक बूझै गुरु
 शुकदेव बतावैं । चरणदास यह सेवन कीन्हें जिवन्मुक्त
 फल पावैं ॥ ३ ॥

राग विहागरा ॥ सब जग पांचतत्त्वका उपासी । तुरिया
तीत सबनसों न्यारा अविनाशी निर्वासी ॥ कोई पूजै देवल
मूरति सो पृथ्वीतत्त्व जानौ । कोई न्हावै पूजै तीरथ सो
जलको तत् । मानौ ॥ अग्निहोत्र अरु मूरज पूजा सो पवन
तत्त्व देखा । पवन खैंचि कुंभकको राखैं वायुतत्त्वको लेखा ॥
कोई तत्त्वाकाशको पूजै ताको ब्रह्म बतावै । जो सबके देख-
नमें आवै सो क्यों अलख कहावै ॥ परमतत्त्व पांचौसे आगे
गुरु शुकदेव बखानै । चरणदास निश्चय मन आनौ विरला
जन कोइ जानै ॥

राग जयकरी ॥ ब्रह्म अरूप धरे बहुरूप कहौ कोउ कैसो
स्वरूपक है । सबमें है सबसे है न्यारा कोई भेद अनूपल है ॥
कहुँ कहुँ मूरख गुंगभयो है कहुँ कहुँ वक्ता वेदपढ़ै । कहुँ
कहुँ राव रंक दुख सुखहै कहुँ कहुँ भोगी भोग करै ॥ कहुँ कहुँ
राधेरूप बनावै कहुँ कहुँ मोहन रास रचै । मुड़ि मुड़ि जावै
फेरि मनावै प्यार प्रीतिके चावचहै ॥ कहुँ कहुँ मूरति मोहनि
मूरति कहुँ कहुँ लालन फंदपरे । कहुँ कहुँ मधुवा कहुँ कहुँ
प्याला कहुँ कहुँ पीवत प्रेमभरे ॥ कहुँ कहुँ ज्ञानी नानावानी
कहुँ भरम में भूलिरहे । शुकदेवा गुरुहो समझावै चरणहिं-
दासा चरणगहे ॥

राग मंगलवासु व बिलावल ।

कर्म करि निष्कर्म होवै फेरि कर्मन कीजिये । भूलिकै कोइ
कर्म साधै उलटि कर्म न दीजिये ॥ कर्म त्यागै जगै आत्म
यह निश्चय करि जानिये । जब निर्भय पद सुलभ पावै सांच

हियमें आनिये ॥ सांचहिंयमें राखि अवधू नाम निर्गुण नेत-
जपौ । अग्नि इन्द्रिय कर्म लकड़ी पंचअग्नी अस तपौ ॥ जैसे
टूट गहनो खोज भेटै होय सोना अतिसुखी । ऐसे योग भक्ति
वैरागसेती कर्म काटै गुरुमुखी ॥ जासों मिटै आपा आप स-
हजै ब्रह्मविद्या ठानिये । गुरु शुकदेव युक्ति भापै चरणदास
पिछानिये ॥

राग सोरठ ॥ साधो भर्मा यह संसारा । गतमति लोक
बड़ाई उरझे कैसे हो छुटकारा ॥ भर्म पड़े नानाविधि सेती
तीरथ बर्त अचारा । देह कर्म अभिमानी भूले छूँछपकरि तत-
डारा ॥ योगीयोग युक्तिकरि हारे पण्डित वेद पुराना । पट
दर्शन पग आप पुजावैं पहिरि पहिरि रँगवाना ॥ जानत नाहिं
आप हम कोहैं कोहै वह भगवाना । को यह जगत कौन गति
लागै समझै ना अज्ञाना ॥ जाकारण तुम इत उत डोलौ ताको
पावत नाहीं । चरणदास शुकदेव बतायो हरि नारायण माहीं ॥

हेली ॥ यह अचरजकी बात हेली कौन सुनै कासों कहूं ।
दूर हुतो जब चाव थोरी अरी हेली अब नाहिं छोड़ै साथ ॥
जहँ देखौं तहँ सांवरोरी अरी हेली तन मन रहो समाय । अन्त-
र्यामी एक है द्वितिया ना ठहराय ॥ मत भटकै भय भर्म मेंरी
अरी हेली उलटि आपको देख । तोहीमें हरि बसत हैं गावत
वेद विशेष ॥ जब तू मोसी होयगीरी अरी हेली तब समझैगी
बात । गूंगेको स्वप्नो भयो यह सुख कहो न जात ॥ जो चाहै
हरिसों मिलोरी अरी हेली गुरु शुकदेव मनाव । चरणदास
सखीने कह्यो आप आपमें पाव ॥ १ ॥ हरि पाये फल देख

हेली पावतही खोई गई । जात अटक कुल खोय गयेरी
अरी हेली खोये वरण अरु वेष ॥ जन्म मरण सब खोगयेरी
अरीहेली बंध मुक्त गये खोय । ज्ञान अज्ञान न पाइये नेम धर्म
नहिं होय ॥ लाज गई अरु भय गयेरी अरी हेली अरु साथहि
गई उपाधि । आशा अरु करणी गई खोये वाद विवाद ॥ मैं
नाहीं हरिही रहेरी अरी हेली तू दौरत हरि ओट । पावैगी
जब जानिहै हरि पावनके खोट ॥ गुरु शुकदेव सुनाइयारी
अरी हेली चरणदास मन शोच । सब बातनसों जायगी रहे न
तेरा खोज ॥ २ ॥ वह घर कैसा होय हेली जितके गये न
बाहुरे । अमरपुरी जासों कहैरी अरी हेली मुक्तधाम है सोय ॥
विकट घाट वा ठौरकोरी अरी हेली शठ नहिं पावैपथ । गुरुमुख
ज्ञानी जाहिं हैं हरिसों सन्मुख संत ॥ त्रयगुण मत पहुँचै नहीं
री अरीहेली छहौ ऋतु ह्वौ नाहिं । रवि शशि दोऊ ह्वौ नहीं
नहीं धूप नहिं छाहिं ॥ अवधि नहीं काया नहींरी अरी
हेली कलह कलेश न काल । संशय शोक न पाइये नहिं
मायाको जाल ॥ गुरु शुकदेव दया करैरी अरी हेली चरण-
दास लहै देश । विन सतगुरु नहिं पावई जो नानाकर भेश ॥

हेला ॥ दृष्टि उठाकर देख हेला ब्रह्म अनादि अरूप है ।
आदि नहीं अन्तौ नहींरे हेला आप सनातन एक ॥ नहिं धौला
काला नहींरे हेला हरा पीत नहिं लाल । तीनों गुणसे है
परे नहीं पुरुष नहिं बाल ॥ शस्तर छोदि सकै न रे अरे हेला
पावक सकै न जारि । नीर भिजोय सकै नहीं ताहि न व्यापै
वारि ॥ रेख जहाँ नहिं खिचि सकैरे अरे हेला राई ना ठह-

राय । लेप जहाँ नहीं चढ़ि सकै सकै नहीं कोइ
 पाय ॥ नहीं दूर निकटौ नहीं रे अरे हेला नहीं प्रगट
 नाहि गूँप । गुरु किरपासों पाइये सुन्दर बहुत अनूप ॥ है
 अडोल डोलै नहीं रे अरे हेला है अबोल नहीं बोल । देश
 कालसों रहित है और कहा कहूँ खोल ॥ जैसा था सोइ आ-
 ज है रे अरे हेला नया पुराना नाहि । जासों यह जग है भरो
 जग वाहीके माहि ॥ शक्ति घनी लीला घनी रे अरे हेला घने
 नाम बहुरूप । त्रयदेवासे बहुत हैं इन्दरसे बहुभूप ॥ चन्द्र घने
 सूरज घने रे अरे हेला घने पिण्ड ब्रह्मण्ड । सब कुछ आपहि
 है रह्यो निर्मल अचल अखण्ड ॥ जनक दियो शुकदेवको
 रे अरे हेला उन मोको कहि दीन । दरश भयो चरणदासको
 सदा रहौ लवलीन ॥ १ ॥ अचरज अलख अपार हेला वाकी गति
 नहीं पाइये । बहुनिखेद जोपै करे रे अरे हेला तौ जावेगा
 हार ॥ वाणी थकि बुधिहूँ थैकरे अरे हेला अनभय थकि थकि
 जाय । ब्रह्मादिक सनकादिकहूँ नारद थकि गुण गाय ॥ वेद
 थके अरु व्यासहूँ रे अरे हेला ज्ञानी थके अरु ज्ञान । शंकर-
 से योगी थके करि करि निर्मल ध्यान ॥ बहुतक कथि क-
 थिही गये रे अरे हेला नेक न लिपटी बुद्धि । वाचक ज्ञानी
 कहत हैं हमने पायो शुद्धि ॥ पांचौ इन्द्रियनसों लखै रे अरे
 हेला ताको सांच न मानि । जो जो इन सों देखिये तिनकी
 निश्चय हानि ॥ गुरु शुकदेव सुनावई रे अरे हेला समझ चर-
 णहीदास । अपनेही परकाशमें आप रहा परकास ॥ २ ॥

राग हिंडोलना ॥ झूलत गुरुमुखसंत अलख हिंडोलने ॥

नाभि भुकुटीखंभ रोपे सोहं डोरी लाय । सुरति पटरी बैठि
सजनी क्षण आवै क्षण जाय ॥ मन मनसा दोउ लगे झूलन
धारणा लै संग । ध्यान झोके देत सजनी भलो लागो रंग ॥
सखिसहेली सिमिटि आई पींग पींगन नेह । बृंद आनंद सब
भिगोई सधन बरसै मेह ॥ चार वाणी खड़ीगावैं महा रंगीली
नार । मुक्तिचारौ मालिनी जहँ गुहि गुहि लावैं हार ॥ त्रिगुण
बकुला उड़न लागे देखि बादल लै । संग पियके सदाझूलै
ताते लागै न भै ॥ चरणदासको नित झुलावैं ईश झुलै शुक-
देव । शिव सनकादिक नारद झूलै करि करि गुरुकी सेव ॥

अथ सर्वअंग ।

राग मंगल ॥ मन रोगी भयो पींग कि कुबुधि विकारसों ।
बाढ़ी व्यथा अपार लोभके भारसों ॥ कर्म भरो मतिहीन
छीन छलसों छयो । पाँच पचीसौ घेरि मोह मदने दह्यो ॥
कैसे यह दुखजाय कि पूछन को चलयो । तव पूरण गुण-
वन्त वेद सतगुरु मिल्यो ॥ करगहि कियो विचार कह्यो
समझायकै । जो कछु तेरे रोग सो देहु बतायकै ॥ महापाप
की ताप चढ़ी तोहिं धायकै । संशयको सनिपात मिल्यो है
जायकै ॥ विषय विषम ज्वर रह्यो जु हिये समायकै । तृ-
ष्णाकी बहु प्यास रही मन भायकै ॥ सतसंगतिको पक्ष
कबों नाहीं कियो । इन्द्रिनके रस रोग विगारि सबही गयो ॥
कुसतसंग संग्रहणी जियमाहीं भई । ममताको मल बढ़ो भूख
ताते गई ॥ काम क्रोधको कुष्ठ सकल तनु छायकै । शोक
शूलको मूल करजे आयकै ॥ माया पवन झकोरसों सृजन

बहुत है । त्रयगुणके त्रयदोष बात वह को कहै ॥ चिन्ताही
की चीस उठै दिन रातही । अति निन्दासे नींद गई ता सा-
थही ॥ शीश गुमान पिराय दरद हिंसा घनो । कलह क-
ल्पना भर्मसों रहतो उनमनो । औरौ बड़ी उपाधि बढ़ै तेरी
देहमें । भीजि रह्यो है शरीर पसेव सनेह में ॥ इन रोगनकी
औषध देहु सुनायकै । भिन्न भिन्न मैं कहौं तोहि समुझायकै ॥
कर्म करेजवा तोड़िकै सत्य गिलोयले । जतही की अजवा-
यन आनि मिलोयदे ॥ चित्त चिरैता न्याय पीत पीपर भली ।
नेम नोन सेंधेकी नीकीसी डली ॥ हितके बर्तन माहीं तिन्हें
भिजोयके । परमप्रेम जल तामें डारि समोयदे ॥ शील शि-
लापर पीसो छानि उमंगसों । पीवतही सब रोग नशैंगे अं-
गसों ॥ शुद्ध सुदर्शन चूरण हैगो स्वादही । ताके पाये
जाय जगतकी व्याधही ॥ दया क्षमा सन्तोष यही माजून है ।
होय अधिक आनंद तत्त्व पदको लहै ॥ गुरु शुकदेव बतावै
औषध सार है । चरणदास जो खाय कष्ट कोइ ना रहै ॥

राग धनाश्री ॥ मनमें दीर्घ भये विकारा । सतगुरु साहब
बैद मिले बिनु कटै न रोग अपारा ॥ त्रयगुणके त्रयदोष पगो है
काम क्रोध ज्वर जारा । तृष्णा वायु उठी उर अन्तर डोलत
द्वारहि द्वारा ॥ विषय वासना पित कफ लागो इन्द्रिनके
सुख सारा । सत्संगति रस करवा लागे करत न अंगीकारा ॥
सत पुरुषनको कहा न मानै शील क्षमा नहि धारा । रसना
स्वाद तजौ नहि मूरख आपनपौ न सँभारा ॥ चरणदास
शुकदेव मिले जब औषध ज्ञान विचारा । तनमनको सब रोग
मिटायो आवागमन निवारा ॥

राग केदारा—भाईरे विषमज्वर जग व्याधि । गुरु हमारो
दई औषध खाय रहनी साधि ॥ शुद्ध चरण है सुदरशन
निबल लखि मोहिं दीन । खात तन के कष्ट नाशैं रोग मन
है क्षीण ॥ ज्ञान योगरु भक्ति त्रिफला धारणा नैपाल । रहे
सतसंगति भवनमें आश लगे न ब्याल ॥ कनक कामिनि
पथ बतायो भूलि कर न अहार । अति अजीरण होत इनते
बढ़त विकट विकार ॥ चरणदास शुकदेव कहिया औषधी
निज सोय । विषम वेदन होय भारी जाहि क्षण में खोय ॥

गीत सावनके गावनेका ॥ सखी सजनी हे तेरो पिया
तेरे पास । अरी बौरी इत उत भटकी क्यों फिरैजी सखी स-
जनी हे सुरति निरति कर देख ॥ अरी बौरी अपने महल रंग
मानिये जी सखी सजनी हे मान अहूं सब खोय । अरी बौरी
यह यौवन थिर ना रहै जी सखी सजनी हे बालम सन्मुख होय ।
अरी बौरी पिछली अरु सब खोइये जी ॥ सखी सजनी हे
पिया मिलन को री साज । अरी बौरी न्हाय शिंगार बना-
इये जी सखी सजनी हे चित चौकी धराय ॥ अरी बौरी ना-
यन सुमति बोलाइये जी । सखी सजनी हे सचरचा अग्नि ज-
राव ॥ अरी बौरी नीर गरम करि न्हाइये जी सखी सजनी हे
योग उबटनो लगाव । अरी बौरी कर्मको मैल उतारियेजी
सखी सजनी हे करणी कँगही बहाव ॥ अरी बौरी बेणी मुक्ति
गुधाँइयेजी सखी सजनी हे गुरुके चरण चित लाव । अरी
बौरी सतसंगति पग लागियेजी ॥ सखी सजनी लाज सिंदूर
निकासि । अरी बौरी खोलि शृंगार बनाइयेजी सखी सजनी

हे नवधा भूषण धार ॥ अरी बौरी जासों पिया रिझाइयेजी ।
 सखी सजनी हे प्रीति को काजल आँज ॥ अरी बौरी प्रेम
 की मांग सँवारि येजी । सखी सजनी हे बुधि बेसारि सजि-
 लेहि । अरी बौरी पान विचारि चवाइये जी सखी सजनी द-
 याकी मेहँदी लगाव ॥ अरी बौरी साश्चो रंग न उतरैजी स-
 खी सजनी हे धीरज चूनरि लाल । अरी बौरी नख शिख
 शील श्रृंगारिये जी सखी सजनी हे काम क्रोध तजि
 लोभ ॥ अरी बौरी मोह पीहरसों जिन करौजी सखी सजनी
 हे पांच सहेली साथ । अरी बौरी इनको संग न लीजियेजी
 सखी सजनी हे चालौ पियाके रे पास ॥ अरी बौरी सुखमन
 बाट सोहावनी जी सखी सजनी हे गगन मण्डल पगधार ॥
 अरी बौरी पीय मिलैं दुख सब हरैं सखी सजनी हे निर्गुण
 सेज विछाव । अरी हिलि मिलि कै रँग मानिये जी सखी स-
 जनी हे पावैगी अटल सुहाग । अरी बौरी अजर अमर घर
 निर्मलेजी । सखी सजनी हे गुरु शुकदेव अशीश अरी बौरी
 चरणदास मनसा फलै जी ॥ १ ॥ भागीसाथन हे इह झूलैरी
 मतझूल ॥ अरी हेली भर्म भूमि या देशकीजी भागीसाथनहे ।
 बदला माया कोरीरूप अरी हेली कुमति बूढ़ जित तित
 परैजी भागीसाथनहे ॥ कर्म वृक्षकी वेलि अरी हेली वारीफल
 लंगि विष भरेजी भागीसाथनहे । दुर्मति हरी हरी दूब अरी
 हेली छलरूपी फूले फूल हैं जी भागीसाथनहे ॥ त्रयगुण बोलत
 मोर अरी हेली दम्भ कपट बकुला फिरैजी भागीसाथनहे ।
 पाप पुण्य दोउ खम्भ अरी हेली नाक स्वर्ग झोटा लगैजी
 भागीसाथनहे ॥ मैं मेरी बँधी डोर अरी हेली तृष्णा पटरा

जित धरीजी भागीसाथ नहे । झूलत चावहि चाव अरी हेली
नरनारी सब झुलईजी भागीसाथनहे ॥ तपसी योगी गये झूल
अरी हेली फल चाहत अरु कामनाजी भागीसाथनहे । आशा
झुलावत नारि अरी हेली पांच पचीस मिलि गावईजी भागी-
साथनहे ॥ या जगमें ऐसी झूल अरी हेली चरणदास झूलत
बचेजी भागीसाथनहे । इत तजि उत कोरी चाल अरी हेली
अमर नगर शुकदेवकेजी ॥ २ ॥

राग बरवा ॥ साधौरी संगत भवँरा दुर्लभ पइयेलीजैजी
तनमन बेंचि भौराजी । जी मानै साधौरी संगत भवँरा
प्यारीही लागै । आदि अनादी भवँरा कौने लखावै अपने
सद्गुरुजी संतोष भवँराजी ॥ जी मानै नरक निवारण सत-
गुरु प्यारीही लागै । आपसकी चर्चा भवँरा कौने सुनावै
अपने गुरु भाई जी संतोष भवँराजी । जी मानै गुरुका तौ
छौना भई या प्यारीही लागै ॥ आछे आछे लक्षण भवँरा
कौने जुलावै अपने रहनीजी सन्तोष भवँराजी ॥ जी मानै
कर्म छुटावन रहनी प्यारीही लागै । आछे आछे परचा भवँरा
कौने दिखावै अपनी मुक्ति सन्तोष भवँराजी ॥ जी मानै
काया जीतावन करणी प्यारीही लागै । आछी आछी वाणी
भवँरा कौने उठावै अपने अनमैजी सन्तोष भवँराजी ॥ जी
मानै बुधिकी तौ मांजन अनमै प्यारीही लागै । चरणदास
को तुरिया भवँरा कौने बसावै ॥ अपने शुकदेवजी सन्तोष
भवँराजी । जी मानै सिरका तौ छत्तर शुकदेव प्या-
रोही लागै ॥

राग विलावल ॥ अजब फकीरी साहबी भागनसों पड़ेये ।
 प्रेम लगा जगदीशका कछु और न चाहिये ॥ राव रंकको
 सम गिनै कछु आशा नहीं । आठपहर सिमटेरहों अपनेही
 माहीं ॥ वैर प्रीति उनके नहीं नहिं वाद विवादा । रूठेसे जगमें
 रहैं सुनैं अनहद नादा ॥ जो बोलैं तौ हरिकथा नहिं मौनैराखैं ।
 मिथ्या करुवा दुर्वचन कवहूं नहिं भाखैं ॥ जीव दया अरु
 शीलता नखशिखसों धारैं । पांचौ चले वश करैं मनसों
 नहिं हारैं ॥ दुख सुख दोनोंके परे आनंद दरशावै । जहां
 जाय अस्थल करैं माया प्रवन न जावै ॥ हरिजन हरिके
 लाड़िले कोइ लहै न भेवा । शुकदेव कही चरणदाससों करि
 तिनकी सेवा ॥ १ ॥ ऐसाहो दरवेशही जगको विसरावै । ईमान
 सबूरी सांचसों सोई बकसा जावै ॥ जन जर और जमीनको
 दिलमें नहिं लावै । फिक्र फकीरीको बुरा वह फिक्र छुटावै ॥
 फेफाकेका गुण यही राजक करै याद । काफ कैनायत सुख घना
 आनन्द अगाधा ॥ रेरयजात बलवान है हरिको अपनावै । आ-
 खिरको दीदारही निश्चय करि पावै ॥ एजिदको धारे रहै
 रहै सब सों नीचा । शुकदेव कही चरणदास सों पावै पद
 ऊंचा ॥ २ ॥ वह वैरागी जानिये जाके राम न दोष । निर्वध है
 जग में फिरै चाहै सिद्ध न मोक्ष ॥ पांचनको एकै करै आनंद
 में रोक । त्रयगुणते ऊपर बसै जहां हर्ष न शोक ॥ मन मूढ़
 तन साधकै बाधा सब डार । तत्त्व तिलक माथे दिये शोभा
 अपरम्पार ॥ माला श्वास उसाँसकी हिरदय अस्थान । अ-

लख पुरुषसों नेहरा त्रिकुटी मध्ये ध्यान ॥ काम क्रोध मोह
लोभना यही नेम अचार । शुकदेव कही चरणदास सों करै
ब्रह्म विचार ॥ ३ ॥

राग सोरठ व बिलावल ॥ जो नर इतके भये न उतके ।
उतको प्रेम भक्ति नहिं उपजी इत नहिं नारी सुतके ॥ घरसों
निकसि कहा उन कीन्हों घर घर भिक्षा मांगी । बाना सिंह
चाल भेंड़नकी साधु भये अकि स्वांगी ॥ तन मूड़ा पै मन
नहिं मूड़ा अनहद चित नहिं दीन्हा । इन्द्रिय स्वाद मिले वि-
षयनसों बक बक बक बक कीन्हा ॥ माला करमें सुरति
न हरिमें यह सुमिरण कहु कैसा । बाहर वेष धारके बैठे
अन्तर पैसा पैसा ॥ हिंसा अकस कुबुधि नहिं छोड़ी हिरदय
सौंच न आया । चरणदास शुकदेव कहत हैं बाना पहिरि
लजाया ॥

राग सोरठ ॥ समझ रस कोइक पावे हो । गुरुबिन तपन
बुझै नहीं प्यासानर जावैहो ॥ बहुत मनुष हूँदत फिरैं अँधरे
गुरु सँवैहो । उनहूँ को सूझै नहीं औरन कहँ देवैहो ॥ अँधरेको
अँधरा मिला नारीको नारीहो । हांफल कैसे होयगा समझैं
न अनारीहो ॥ गुरु शिष्य दोउ एकसे एकै व्यवहाराहो । गये
भरोसे डूबिकै वे नरक मँझाराहो ॥ शुकदेव कहै चरणदास
सों इनका मत कूराहो । ज्ञानमुक्ति जब पाइये मिलै सद्गुरु
पूराहो ॥ २७५ ॥

राग जैजैवन्ती ॥ गुरुबिन ज्ञान नाहीं तिमिर नशावै ।
भाई भरमत फिरै लोई जल और पाहन सोई बातनहीं

बूझै कोई तिनको वहधायै । देवी और देवपूजै जहां कछुनाहीं
सूझै फेरि फेरि जावै दूजे तहां नहीं पावै ॥ वैदकको भेद
ठानै ज्योतिष विचार जानै काहूकी कही नहीं मानै करै
मनभावै । भूत टोना जादूसेवै प्रभुका न नामलेवै भक्तिमें न
चितदेवै गुण नहिं गावै ॥ श्रीशुकदेव कहै चरणदास होयरहै
सोई मुक्तिधाम लहै आपा जो उठावै ॥

राग गौरी ॥ सब जगभर्म भुलाना ऐसे । ऊंटकि पूंछसों
ऊंट बँध्यो ज्यों भेंड़ चालहै जैसे ॥ खरका शोक भूस
कूकुरकी देखादेखी चाली । तैसे कलुआ जाहिर भैरौं सेढ़
मशानी काली ॥ गावँभूमि या हितकारि धावै जाय बाही-
दौरे । सहो सरवर इष्ट धरतहैं लोग लोगार्इ बौरे ॥ राखै
भावइवान गर्दभ को उनको ल्याय जिमावैं । ढेढ चमारन
को शिरनावैं ऊंची जाति कहावैं ॥ दूध पूत पाथरसों मांगैं
जाके मुख नहिं नासा । लपसी पपड़ी ढेर करतहैं वह नहिं
खावैमासा ॥ वाके आगे बकरा मारैं ताहि न हत्या जानैं ।
लै लोहू माथेसों लावैं ऐसे मूढ़ अथानैं ॥ कहैं कि हमरे
बालक जियावो बड़ी आयुबल दीजै । उनके आगे विनती
करतैं अँशुवन हिरदय भीजै ॥ भोये भरड़े के पग लागैं
साधुसन्तकी निन्दा । चेतन को तजि पाहन पूजैं ऐसा
यह जग अन्धा ॥ सत्संगतिकी ओर न झाँक भक्ति करत
सकुचावैं । चरणदास शुकदेव कहतहैं क्यों न नरक को
जावैं ॥ १ ॥ अरे नर क्या भूतन की सेवा । दृष्टि न आवै
मुख नहिं बोलै ना लेवा ना देवा ॥ ज्यहि कारण धी ज्योति

जलावैं बहु पकवान बनावैं । सो खचैं तू अधिक चावसों
वह स्वप्ने नहिं खावैं ॥ राति जगावैं भोपा गावैं झूठै मूढ़ ह-
लावैं । कुटुंब सहित तोहिं पैर परावैं मिथ्या वचन सुनावैं ॥
ताहि भरोसे जन्मगवाँवैं जीवत मरत न साथा । बड़भागन
नर देही पाई खोवैं अपने हाथा ॥ चारि वरणमें मैली बुधि-
का ऊंच नीच किनहोई । जो कोइ झूठी आशाराखै अगत
जायगा सोई ॥ ताते सत विश्वास टेकगहु भक्तिकरौ हरि-
केरी । चरणदास शुकेदेव कहतहैं होय मुक्तिगति तेरी ॥ २ ॥

राग विलावल ॥ सब सुखदायकहैं हरी मूरख नहिंजानै ।
मनमें धरि धरि कामना औरनको मानै ॥ जो चाहै सन्तान
को जप लालविहारी । सुन्दर बालक होहिंगे घरके उजि-
यारी ॥ जो चाहै तू धनधना सेव कृष्ण मुरारी । साखि सुदा-
माकी सुनौ दइ विभव अपारी ॥ जगत बड़ाई जो चाहै सुमिरौ
यदुनाथा । नीच बहुत ऊंचेभये जगनायो माथा ॥ जो सिधहू
वोहीचहै करिहरि हियध्याना । सिद्धि परापत होहिगी चढ़ि
है परमाना ॥ चरणदास हूवोचहै भजिले भगवाना । कहैं गुरु
शुकेदेवजी होय मुक्त निदाना ॥

राग विहागरा ॥ सांधौ निन्दक मित्र हमारा । निन्दकको
निकटेहीराखौं होन न देऊं न्यारा ॥ पाछे निन्दाकरि अवधोवैं
सुनिमन मिटै विकारा । जैसे सोना तापि अग्निमें निर्मलकरै
सोनारा ॥ घन अहरन कसहीरा निबटै कीमत लक्षहजारा ॥
ऐसे यांचत दुष्टसन्तको करन जगत उजियारा ॥ योग यज्ञ
जप पाप कटनहित करै सकल संसारा । विन करणी मम

कर्म कठिन सब मेटै निन्दक प्यारा ॥ सुखीरहौ निन्दक
जगमाहीं रोग न हो तनुसारा । हमरी निन्दा करनेवाला
उतरै भवनिधि पारै ॥ निन्दकके चरणोंकी अस्तुति भापौ
वारम्बारा । चरणदास कहै सुनियो साधौ निन्दक साध-
कभारा ॥

राग सारंग ॥ अरे नर कहाकियो तुमज्ञान । गई न हिंसा
कुबुधि वड़ाई राग द्वेषकी आन ॥ प्रभुताईको क्षण क्षण
दौरै प्रभुकोना क्षणएक । अन्तरभोग जगतके प्यारे बाहर
साधूवेष ॥ जैसे सिंह गडतन धारो कपटरूप प्रगटायो ।
धोखाखाय पशूवा निकसो पंजाताहि चलायो ॥ सुन्दररूप
महा बगलेको एक टांग जल ध्यान । मनमें आशा-मीन
गहनकी कहाँ मिलै भगवान ॥ गुरु शुकदेव बतायो मोको
भीतर बाहर शुद्धि । चरणदास वा हरि जन जानौ ताकी
है ब्रह्म बुद्धि ॥

राग केदार ॥ छले सब कनक कामिनि रूप । सुर असुर
अरु यक्ष गंधर्व इन्द्र आदिक भूप ॥ सावित्री वश कियो ब्रह्मा
पार्वती त्रिपुरारि । लीला कारण लक्ष्मी संग हरि लियो अ-
वतार ॥ रावणसे अति बली मारे मौत जिन वश कीन ।
पशु नरनकीको चलावै एतौ अति आधीन ॥ रूप रस में दे
धतूरा मोह फाँसी डार । तप कि पूजा छीनिकै कियो
शृंगीरहृषि को खवार ॥ माया ठगिनी ठगे सबही बचे गुरु
शुकदेव । रणजिता कोइ उबरो करिदास चरणन सेव ॥

राग सोरठ ॥ साधो होनहारकी बात । होत सोई जो

होनहारहै कापै भेटी जात ॥ कोटि सयानप बहुविधि कीन्हें
बहुत तके कुशलात । होनहारने उलटी कीन्हों जलमें
आगि लगात ॥ जो कछु होय होतव्यता भोंड़ी जैसी उपजै
बुद्धि । होनहार हिरदय मुख बोलै विसरि जाय सब शुद्धि ॥
गुरु शुकदेव दयासों होनी धारि लई मन माहिं । चरणदास
शोचे दुख उपजै समझेसों दुख जाहिं ॥

राग सीठना ॥ टुक रँग महलमें आवकि निर्गुण सेज
विछी । जहँ पवन गवन नहिं होय जहां जाय सुरति बसी ॥
जहँ त्रय गुण विन निर्वाण जहां नहिं सूर शशी । जहँ हिलि
मिलिकै सुखमान मुक्तिकी होय हँसी ॥ जहँ पिय प्यारी मिलि
एक कि आशा दुई नशी । जहँ चरणदास गलतान कि
शोभा अधिक लसी ॥ १ ॥ सुनु सुरत रँगौली हे कि हरिसा
यार करौ । जब छूटै विघ्न विकार कि भव जल तुरत तरौ ॥
तुम त्रयगुण छैल विसारि गगनमें ध्यान धरौ । रस अमृत
पीवो हे कि विषया सकल हरौ ॥ करिं शील संतोष शृंगार
क्षमाकी मांग भरौ । अब पांचौ तजि लगवार अमर घर पुरुष
वरौ ॥ कहै चरणदास गुरु देखि पियाके पावँ परौ ॥ २ ॥ जिव
आतम विगड़ी हे पुरुषको भूलि रही । जब पिय विसराई
हे जने जन बाँह गही ॥ तैं लाज गवाई हे कि पांचन पकड़ि
लई । तेरे तीन लगे लगवार पचीसौ संग भई ॥ तैं जन्म ज-
न्म रहि चूकि कि यमकी मार सही । कहैं चरणदास विन
लालकि भव जल जात वही ॥ ३ ॥ टुक निर्गुण छैला सों कि
नेह लगावरी । जाको अजर अमरहै देश महल बेगम पुररी ॥

जहँ सदा सोहागिनि होय पिया सों मिलि रहुरी । जहँ आ-
वागमन न होय मुक्ति चेरी तेरी ॥ कहैं चरणदास गुरु मिले
सोई ह्वां रहु बौरी । तब सुखसागरके बीच कलहरी है रहुरी
॥ ४ ॥ तूसुन हे लंगर बौरी । तू पांचौ घेरि पचीसौ घेरी
विषय वासना की है चेरी बारी बारी दौरी । तैं पिय भूली चौ-
रासी डोली अंग अंग के सुखमें फूली माया लाई डौरी ॥
तैं काम क्रोध सों नेह लगायो मनमाना सब जग भर्मायो
मोह यार बांकोरी । चरणदास शुकदेव बतावैं निर्गुण छैला
तोहिं मिलावैं जो टुक चेतन होरी ॥ ५ ॥ पर आशाहै दुखदाई ।
जिन धीरज सों पति रसिया छाँडौ बांको मोह यार कियो
गाढ़ा क्रोध सों प्रीति लगाई ॥ जिन जतसत देवर सों सुख
मोड़ा दया बहिन सों नातातोड़ा सुमति सौझ बिसराई । जो
धर्म पिताके घरसों छूटी क्षमा माय सों योही हूठी कुमति
परोसिनि पाई ॥ सन्तोष चचाको कहा न माना चची दीनता
सों रिसठाना माया मधि बौराई । चरणदास कहै जब निजप-
तिपावै श्रीशुकदेव शरण सो आवै शील शृंगार बनाई ॥ ६ ॥

राग सीठना ॥ टुक दर्शन दे हरि प्यारे । बिन देखे मोहिं
कल न परति यह देह जरति है व्याकुल प्राण हमारे ॥ तेरी
भौहँ मटक और प्रेम लटक हिय अटकी नन्ददुलारे । तेरी
सुन्दर सूरति मोहनि मूरति नैना अति मतवारे ॥ तुम सो को
छैला सदा नवेली अलबेला बांकारे । मैहँ चरणदासा तुम
सुखरासा आशा पुरवो आरे ॥ १ ॥ कह बाजत करत गुमान
मुरलिया रंग भरी । तैं मोहे मोहन छैलक बाँके कृष्णहरी ॥

सुन बाँस सुता बड भाग तनकसी बन लकरी । कछु टोना
कीन्हों है बिचित्र सुघर खरी ॥ निशिवासर लगी रहै पिया
के अधर धरी । ब्रज सगरो दियो नचाय हाथ भर की बँसरी ॥
तेरी तान मधुर सुर हे वरषावत प्रेम भरी । सुनिकै सुर ऋषि
सुनि देव महेश समाधि टरी ॥ चरणदास भई सखि हे तुही
शुकदेव बरी ॥ २ ॥ तुम देखौ हरिकी लीला साधौ कहन सुनन
गम नाहीं । वह आप सकल विस्तारै अरु आपकै प्रति-
पारै जब चाहै तबहीं मारै या जगमें धूम मचाई ॥ वह अद्भुत
कौतुक लावै रंकहिको राज्य दिलावै राजाको रंक करावै यह
गति किनहुँ न पाई । वह अचरज खेल मचावै पाप पुण्यके
न्याव चुकावै आप देखै और दिखावै इक इक सों देइ भिराई ॥
जब पाप बढ़नको आवै हरि आपहि धोय बहावै दुष्टनको
मारि भगावै सन्तनकी करै सहाई । चरणदास कहै जो चाहौ
शुकदेव शरण अब आवो तुम साई सों लवलावो वै देहैं दुः-
खमिटार्इ ॥ ३ ॥ तेरी क्षण क्षण छीजत आयु समझ अजहूं
भाई । दिनदोका जीवन जानि छाँड़ि दे गुमराई ॥ सुन मूरख
नरअज्ञान चेत क्या क्योंन रही ॥ कह फूला फिरत गवाँर
जगत झूठे माहीं ॥ कियो काम क्रोध सों नेह गही है अक-
ड़ाई । मतवारा मायामाहिं करत है कुटिलाई ॥ तेरोसंगी
कोई नाहिं गहै जब यम बाहीं । शुकदेव चेतावै तोहिं त्यागरे
मचलाई ॥ चरणदास कहैं भजु राम यही है सुखदाई ॥ ४ ॥

अथ वसन्त होरी प्रारम्भः ।

राग वसंत ॥ ऐसे कृष्ण कुँवर खेलवसन्त । जाको सुर

नर मुनि पावत न अन्त ॥ संग लिये बहु ग्वाल वाल । अरु
 फेंटनमें भरिभरि गुलाल ॥ सब वस्तर पहिरे लाललाल ।
 गलं सोहत सुन्दर गुंजमाल ॥ कोउ ताल वजावत है मृदंग ।
 कोउ ढोल तबूरा बीण चंग ॥ कोउ डफ रवाव मौहरि मुचंग ।
 कोउ गावत स्वर दै दै उमंग ॥ जब आई राधिका सखिन
 साथ । गहि छिरके तवहीं गोपिनाथ ॥ कोउ केशरि गागारि
 लिये हाथ । काहूबेदी द्रई हरिजूकेमाथ ॥ इककाजर नैनन
 आंजो आय । मुख चोवा चंदन अवीर लाय ॥ नीलांवर प्रभु-
 को दियो ओढ़ाय । हँसि करत परस्पर मनकेभाय ॥ यह
 कौतुक ब्रज बाढ़ो अपार । मिलि नाचत कूदत गोपी ग्वार ॥
 लखि मोहि रहीं बहुदेव नारि । ऐसो अद्भुत अचरज रस
 बिहारि ॥ यहसुख अब कापै कहो जाय । सनकादिक नारद
 रहे लोभाय ॥ शुकदेव गुरुने दियो दिखाय । चरणदास ध्यान
 में रहो समाय ॥ १ ॥ ऐसे पारब्रह्म खेलत वसंत । कवहुं
 एक कवहुं अनंत ॥ जैसे हाट एक भूषण अनेक । वरणवरणके
 धरत वेष ॥ टूटै गहना गलजो जाय । फिरि चाहै तौ फेरि
 बनाय ॥ आपही विष्णु ब्रह्मा महेश । आपहि धरती आपहि
 शेश ॥ आपहि सुरनरमुनिहिं जान । आपधरत अवतार आना ॥
 आपहि रावण आपहिराम । आपहि कंसा आपहि इयाम ॥
 आपनको चढ़ि मारै आप । आप अपनको जापतजाप ॥
 चरणदास इकाकी आया देख । हरि कहियतहैं तेरे भेख ॥
 शुकदेव दया ते पायो भेव । ताते आप अपन की लागो
 सेव ॥ २ ॥ वह वसंतरे वह वसंत कोइ विरला पावै वह वसंत ।
 जाकी अद्भुत लीलारंग अनन्त ॥ जहँ झिलमिल झिलमिलहै

अपार । जहँ मोती बरषै निराधार ॥ जहँ फूलनकी लागी
 फोहार । जहँ अनहद बाजै बहुप्रकार ॥ जहँ तालजुबाजै
 विना हाथ । जहँ शंख पखावज एकसाथ ॥ जहँ विन पगधुंधुरु
 की टकोर । जहँ विन मुख मुरली घनाघोर ॥ जहँ अजरज
 बाजे और और । जहँ चन्द सूर नहिं सांझ भोर ॥ जहँ
 अमृत दरै काम धेनु । जहँ मान क्रोध नहिं मोहमैन ॥
 जहँ पांचौइन्द्रिय एक रूप । जहँ थकित भये हैं मनुषभूप ॥
 शुकदेव बतावैं ऐसोखेल । चरणदास करौ क्योंन वासों मेल ॥३॥
 खेलो राम नाम लैलै वसंत । भक्ति करौ मिलि साधुसंत ॥ मात
 पिता सुत दारा जान । सब स्वारथके संगी पिछान ॥ त्वहिं जन्मत
 सवहिन धरो आय । तैं आप अपनपौ दियौ बंधाय ॥ स्वास
 निकसि रहिजाय देह । सब कुटुंब संचाती भरोगेह ॥ जब
 सबही मिलिकै तजैनेह । कहैं बेगि निकासौ रही खेह ॥ कहैं
 खाटविछौना द्यो निकास । अरु जारि देहु मुखलै हुतास ॥
 ऐसे झूठे संगकी कौन आस । ताते हरि भजले तू उसास ॥
 इनसों पगो तजो हरिसों मीत । अपने भलेकी न करीचीत ॥
 शुकदेव कहैं नर अजहुँ चेत । चरणदास तजो क्यों न जगसों
 हेत ॥ ४ ॥ मेरे सतगुरु खेलत निज वसंत । जाकी महिमा
 गावत साधुसन्त ॥ ज्ञान विवेकके फूले फूल । जहँ शाखा
 योग अरु भक्ति मूल ॥ प्रेमलता जहँरही झूल । सत
 संगति सागरके कूल ॥ जहँ भर्म उड़त है ज्यों गुलाल । अरु
 चोवा चरचै निश्चय बाल ॥ शील क्षमाको बरषैरंग । काम
 क्रोधको मानभंग ॥ हरि चर्चा जितहै अनंत । सुनि मुक्तहोत
 सबजीवजंत ॥ आन धर्म सब जाहिं खोय । राम नामकी जैजै

होय ॥ जहँ अपने पिय को ढूँढिलेव । अरु चरण कमल में
 सुरतिदेव ॥ कहैं चरणदास दुख द्रंद्रजाहिं । जत्र प्रियतम शुक-
 देव गहैं बाहिं ॥५॥ खेलौ नित बसन्त खेलौ नित वसंत । मिलि
 साधु संग में नित बसन्त ॥ जहँ फूल जु फूले चारि रंग । भक्ति
 ज्ञान अरु योग अंग ॥ रंग जु चौथाहै विराग । विषय वासना
 देहु त्याग ॥ भवँर होय सँघै जु कोय । जीवनमुक्ता कहिये
 सोय ॥ भय अरु भ्रमसब छूटि जाय । आनंद पदमें रहै स-
 माय ॥ चन्दन चरचा अति सुवास । महकरही ह्वां आस
 पास ॥ जिहि सुगन्ध शीतलता होय । ताप तपन सब जाहिं
 खोय ॥ चरणदास हरिचरण माहिं । शीश दिये बहु पाप जाहिं ॥
 प्रीतम शुकदेव अनंद । अरु काट निवारै सकल फंद ॥ ६ ॥
 वह देश अटपटा विकट पन्थ । कोइ गुरुमुख पहुँचै होय
 सन्त ॥ बहुतचले मग चाव चाव । औरन सां कहि आव आव ॥
 हमहूँ पहुँच तुम्हें दे बसाय । ऐसो जान्यो सुलभ दाय ॥
 बहुतक तपसी कष्ट साध । बहुतक पण्डित पोथी लाद ॥
 बहुत चुण्डित जटा धारि । चहुँ ओर पावक जारि जारि ॥
 बहुतक मुण्डित पूजाराखि । बहुतक भक्त पिछली शाखि ॥
 बहुतक योगी पवन जीति । हरि मिलबेकी करैं रीति ॥ काय-
 रथाके बाट माहिं । कछु इक आगे चले जाहिं ॥ द्वै कनक
 कामिनीलिये धेरि । सोभी उनके पड़े फेरि ॥ कोइ उनसे
 छुटकरि आगे जाय । जहँ ऋद्धि सिद्धि लेवै लगाय ॥ शुकदेव
 कहैं सब डारि आस । ह्वां प्रेमी पहुँचै चरणदास ॥७॥ साधौ
 आतम पूजाकरै कोय । जोई करै सोइ मुक्ता होय ॥ नेह नग-
 रमें बसै जाय । भवन सँवारै हित लगाय ॥ तामें सेवा धारै

धार । आठ पहर करें वार ॥ तन मन वचन सँभारि लेव ।
सम्मुख देखो अपना देव ॥ दया पुष्प माला बनाव । क्ष-
माशील चन्दन चढ़ाव ॥ लिये दीनता हाथ जोरि । साँचि
रँग मनको बोरि ॥ घट घट प्रीतम राख मान । रस भंग
न होवै सावधान ॥ प्रसन्नता सोइ धूप दीप । शुकदेव कहैं यों
रहु समीप ॥ चरणदासहो संग न छोरे । कृष्णमयी लखु
चहुँ ओर ॥ ८ ॥

होरी राग धमारि ॥ मोहन चतुर सुजान मेरे घर होरी
खेलन आयोहो । पीत वसन पियरे आभूषण पीरो तिलक
बनायो हो ॥ लालहि लाल गुलाल उड़ावत ग्वाल बाल संग
लायोहो । सबके करन कनक पिचकारी गावत नाचत
धायोहो ॥ आनि अचानक हरिने मेरे मुख चोवा लपटायो
हो । केशरि माहीं घोरि अरगजा मोतनपै ढरकायोहो ॥ अ-
पने हाथ सवारिपानदै हार हिये पहिरायोहो । रीझ रिझा अरु
भीज भिजाकर उन आनन्द बढ़ायोहो ॥ मैंहुँ वाके जाय अ-
चानक काजरनैन लगायोहो । मुरली गहि पीताम्बर लैकै
नीलाम्बर जो उढ़ायोहो ॥ जासुखको ब्रह्मादिक तरसैं शेष
पार नहिं पायोहो । गोपी कहैं चरणदास श्यामकी सो सुख
हमें दिखायोहो ॥ १ ॥ साध चलौ तुम संभारी । जग होरी मचि
रही है भारी ॥ दंभ पखण्ड गहे करमें डफ हूबड़ हूबड़की
तारी ॥ त्रयगुण तार तँबूरा साजे आशा तृष्णा गति धारी ।
पाप पुण्य दोउ लै पिचकारी छूटतहैं बारी बारी ॥ सम्मुखहै
करि जो नर खेलौ ताकी चोट लगी कारी । लोभ मोह अ-

भिमान भरो है ले माया गागरि डारी ॥ राजा परजा भोगी
तपसी भीजि रहे हैं संसारी । कुबुधि गुलाल डारि मुख मीजो
काम कला पुटली मारी । युग युग खेलत यों चलि आई
काहू ते नहीं हारी । जड़ चेतन दोउरूप सँवारे एक कनक
दूजो नारी ॥ पांच पचीस लिये सँग अवला हँसि हँसि मिलि
गावत गारी । चतुरा फगुवा दैद छूटे मूरखको लागी प्यारी ।
चरणदास शुक्रदेव बतावैं निर्गुण ज्ञान गली न्यारी ॥ २ ॥

होरी राग काफी ॥ ज्ञानरंग हो हो हो होरी । निहरूपी
बहुरूप धरे हैं नाना वेष करोरी ॥ देखन निकसी अपने पि-
याको समझ भवनकी पौरी । बुद्धि विचार शृंगार सजो है
निश्चय माथे रोरी ॥ जीवन्मुक्त हुलास बढ़ो है परगट खेल-
मचोरी । खेलत खेलत आपन बिसरो लागी कौन ठगोरी ॥
आपा खोजि रामहीं पाये मैं नहीं निकसोरी । चरणदास सब
हरिही हरिहै आपहि आप रहोरी ॥ उपजै कौन कौन अब
विनशै बंध मुक्त केहिठोरी ॥

होरी राग धनाश्री ॥ साधौ घुंघुट भर्म उठाय होरी खेलिये ।
वेद पुराण लाज तजिबेरी इन में ना उरझैये ॥ शिरसों
सकुच उतारि चदरिया पिय सों रंग बढ़इये । रूप न रेख
सूरति मूरति ताके बलिं बलि जइये ॥ अचल अजर अविनाशी
सोई सम्मुख दर्शन पइये । सत चेतन आनन्द सदाही
निर्भय ताल बजइये ॥ पाप पुण्यकी शंका त्यागौ जहँ
मर्याद न पइये । ओला नीर विचारौ जैसे यों आपन बिस-
रइये ॥ चरणदास वासना तजिकै सागर बूंद समइये ॥

राग सोरठ ॥ हिलिमिलि होरी खेलि लईहो वालमाघर
पाइया । पांच सखी पञ्चीस सहेली आनंद मंगल गाइया ॥
समझ बूझका चोवा चरचा भर्मगुलाल उड़ाइया । हुई गई
जब इच्छा कैसी खेलन सकल वहाइया ॥ चरणदास वासना
तजिकै सागर लहर समाइया ॥

होरी राग सोरठ ॥ कासूं खेलै को होरीया हो वालम
नाहीं मैं नहीं । अविर गुलाल अरगजा नाहीं रंग नहीं गाग-
रनहीं ॥ ताल मृदंग झाँझ डफ नाहीं राग नहीं रागिनि
नहीं । फाग महीना वा घर नाहीं कन्थ नहीं कामिनि नहीं ॥
चरणदास नहीं तब हरि कहु कैसो सबकुछहै और कुछ
नहीं ॥

होरी राग धमारि ॥ आदिपुरुष अविगत अविनाशी नाना
कौतुंक लावैरे । आपहि आप और नहि कोई बहुतक रूप
बनावैरे ॥ आपहि मोहनलाल ग्वालहो मुरली आनि बजा-
वैरे । आपहि ब्रजकी वनिता होकर बनको दौरी आवैरे ॥
आपहि गोपी कान्ह विराजै आपहि रास रचावैरे । अन्त-
र्धान होय फिर आपहि आपहि ढूँढ़न धावैरे ॥ आपहि
व्याकुल अपदेखनकूं लीला प्रेम बनावैरे । परगट होय सबन
सुखदेवै आहि रंग बढ़ावैरे ॥ भोरभये जब खेल मचावै
आप आप रहजावैरे । कवहूँ एक अनेक कभी हैं विधि
निषेध गतिभावैरे ॥ सतचित्तआनंद रूप सदाही शुकदे-
वहो समुझावैरे । चरणदासहो समझि समझिकर आपहि
आनंद पावैरे ॥

होरी राग धनाश्री ॥ साधौ बुद्धि विवेक सँभारि होरी
 खेलिये । सांख्ययोगकी युक्तियों कीजै नित्यअनित्य विचार ।
 माया सकल निवारि कैरे आत्म रूप निहार ॥ पांचतत्त्व
 तीनोंगुण परगट इनको दोदिन फाग । इकरस सत पद जानि
 लैरे ताहीसों मन पाग ॥ निश्चय चोवा लाइयेरे भर्म गुलाल
 उड़ाय । देह कर्मके रंगकीरे गागर दे ढरकाय ॥ जीवन
 मुक्ततो फगुवा पइये गुरुके चरणन लाग । जो कोई ऐसी
 होरी खेलै जाके ऊंचे भाग ॥ चरणदास कहैं शुकदेव बताई
 हमहूँ खेले जाग । प्रियतम प्रियतम जित तित देखो द्वेष
 गयो अरु राग ॥ १ ॥ सखीरी ततमतले संग खेलिये रस
 होरीहो । निर्गुण नित निर्धार सरस रस होरी हो ॥ सखीरी
 शील शृङ्गार सवाँरी हो । दुविधा मानि निवार सरस रस
 होरी हो ॥ बहुरि न ऐसो बार सरस रस होरी हो । सखीरी
 रहनी केसर घोरिये रस होरी हो ॥ सखीरी सतगुण करि
 पिचकारि ले रस होरी हो । तमरजके भर मार सरस रस
 होरीहो ॥ सखीरी गर्व गुलाल उड़ाइये रस होरी हो । मोह
 मटुकिया डारि सरस रस होरी हो ॥ सखीरी झिल मिल
 रंग लगाइये रस होरी हो । चंदन चरच विचार सरस रस
 होरीहो ॥ सखीरी निश्चल सिद्ध समाइये रस होरीहो ।
 रिमझिम झमक फुहार सरस रस होरी हो ॥ सखीरी शून्य
 नगरमें नृत्तिये रस होरी हो । अनहद झनक झिंगार सरस
 रस होरी हो ॥ सखीरी सैन सुरति सों समझिये रस होरी
 हो । सोहं ब्रह्म खिलार सरस रस होरी हो ॥ सखीरी पांच
 पचीसौ रल मिले रस होरी हो । मंगल शब्द उचार सरस

रस होरी हो ॥ सखीरी अलख पुरुष फगुवा लहो रस होरी
हो । चरणदास रमइया रमि रह्यो रस होरीहो ॥ दरशोहै
फाग अपार सरस रस होरी हो ॥ २ ॥ गुरु दूती बिना
सखी पीव न देखो जाय । भावै तुम जप तप करि देखो भावै
तीरथ न्हाय ॥ पांच सखी पच्चीस सहेली अति चातुर अधि-
काय । मोहिं अयानी जानिकै मेरो बालम लियो लुकाय ॥
वेद पुराण सबै जो ढूँढे सुरति स्मृति सब धाय । आन धर्म
और क्रिया कर्ममें दीन्हो मोहिं भर्माय ॥ भटकत भटकत
जन्मै हारी चरण सखी गहे आय । शुकदेव साहब किरपा
करिकै दीन्हो अलख लखाय ॥ देखतही सब भ्रम भय भागे
शिरसूं गई बलाय । चरणदास जब प्रीतिम पायो दर्शन किये
अघाय ॥ ३ ॥ हरि पीव पाइया सखी पूरण मेरे भाग । सुख
सागर आनन्दमें मैं नित उठि खेलूं फाग ॥ चोवा चन्दन
प्रीतिकै सखी केशरि ज्ञान बसाय । पुष्प वाससूं जो वह झीनो
ताके अंग लगाय ॥ बेरंगी के रंगसूं सखी गागर लई भराय ।
शून्य महलमें जाय कै सखी पियपर दई ढरकाय ॥ भरम
गुलाल जब करलियो सखी बालम गयो दुराय । सतगुरुने
अञ्जन दियो तब सम्मुख दरशो आय ॥ ताली लाई प्रेमकी
सखी अनहद नाद बजाय । सर्वमयी पिय पायकै हंम आनंद
मंगल गाय ॥ रलमिल प्रियतम ह्वै गये सखी दुई गई सब
भाग । चरणदास शुकदेव दयासूं पायो अचल सुहाग ॥ ४ ॥
मैंतौ ह्वां खेलूंगी जाय जित मेरो पिया बसै । व्याधि उपाधि न
संशय कोई आनन्दहि आनंद लसै ॥ नितही फागन इकरस
होरी खण्डित कबहुं न होय । मुक्ति पदारथ फगुवा पइये

आपा सरवसखोय ॥ जिनके रसिया शिव ब्रह्मादिक खेलत
 चावहिचाव । ऋषि मुनि देवत खेलत निशि दिन करि करि
 बहुतक भाव ॥ भाग्य बड़े उनहींके जानो वा पदलागे धाय ।
 ज्ञान ध्यानके रँगमें डूवे सोई पहुँचे जाय ॥ गुरुशुकदेव ब-
 ताई हमको जवसों बाढ़ी प्रीति । चरणदासहू अति ललचाये
 सुनि सुनि ह्वांकी रीति ॥ ५ ॥ साधौ प्रेम नगरके माहिं होरी
 होय रही । जवसूं खेली हमहूं चित दै आपनहूंको खोयरही ॥
 बहुतन कुल अरु लाज गवाई रहो न कोई काम । नाचि उठैं
 कभी गावन लागैं भूले तन धन धाम ॥ बहुतनकी मति रंग
 रँगिहै जिनको लागो प्रेम । बहुतनको अपनी सुधि नाहीं
 कौन करै ऐसो नेम ॥ बहुतनको गद्गदही वाणी नैनन नीर
 ढराय । बहुतनको बौरापन लागो ह्वांकी कही न जाय ॥
 प्रेमीकी गति प्रेमी जानै जाके लागी होय । चरणदास उस ने-
 हनगरकी शुकदेवा कहि सोय ॥ ६ ॥ कोई जानै सन्त सुजान
 उलटे भेदकूं । वृक्ष चढ़ो मालीके ऊपर धरती चढ़ी अकास ।
 नारि पुरुष विपरीत भये हैं देखत आवै हास ॥ बैल चढ़ो शं-
 करके ऊपर हंस ब्रह्मके शीश । सिंह चढ़ो देवी के ऊपर गुरु
 हीकी बखशीश ॥ नाव चढ़ी केवटके ऊपर सुतकी गोदी माय ।
 जो तू भेदी अमर नगरको तौ तू अर्थ बताय ॥ चरणदास शु-
 कदेव सहाई अब कह करि है काल । बाँवी उलटि सर्पमें पैठी
 जवसूं भये निहाल ॥ ७ ॥

इति श्रीस्वामिचरणदासकृतशब्दसम्पूर्णम् ।

श्रीक्षीरसागरनिवासिने नमः ।



अथ भक्तिसागरप्रारम्भः ।

छप्पय ।

श्रीव्यासको पुत्र तासुको दास कहाऊं । सदा रहूं हरि
शरण और ना शीश नवाऊं ॥ साधनसूं यह चहुं मोहिं यह
वात दृढ़ावो । माया जाल संसार तासुसों वेगि छुटावो ॥ अहो
श्रीब्रजनाथ विनय सुनि लीजिये । चरणदासको भक्ति कृपा-
करि दीजिये ॥ १ ॥ गुरु ईश्वर गुरु ईशरीझ गुरु राम बतावैं ।
गुरु काटैं यमपाँस विपति सब अघै नशावैं ॥ गुरुदेवनके
देव भेव ब्रह्मादि लखावैं । गुरु भवसागर तार पार वह लोक
बसावैं ॥ चरणदास यह जानिकै सत्संगति हरिको भजो ।
शुकदेव चरण चित लायकै सो झूठकानि दुविधा तजो ॥ २ ॥
पग तब होवैं शुद्ध साधुके पगको ध्यावैं । हस्त शुद्ध तब होयैं
दोऊ कर शीश नवावैं ॥ नैन शुद्ध जब होयैं साधुके दर्शन
पावैं । रसन शुद्ध तब होयैं रामगुण मुखसों गावैं ॥ भनै चरण
दास सब शुद्ध हो जब चरण परस गुरुदेवके । वै आत्म तत्त्व
विचार देखकर दर्शन अलख अभेवके ॥ ३ ॥

दोहा—दुखमेटन सुखके करन, चरणदास वे साध ॥

दाता ज्ञान विज्ञान के, देवैं मता अगाध ॥

साध मुक्ति नहिं चाहत हैं, सिद्ध नच,हत साध ॥

स्वर्गलोक नहिं चाहत हैं, जिनका मता अगाध ॥

चौ०—इड़ा पिंगला मुखमन धारो । आसन वज्र नागिनी
टारो ॥ द्वादशअंगुल होय बांधि षट्चक्ररलीजै । जब बाजै
अनहद तूर जहां मन निज करदीजै ॥ खेचरी मुद्रा त्रिकुटी
आवै । अमृत पियै परम सुखपावै ॥ मेरुदण्डको प्राण चलावै ।
शून्य शिखर जब नगरी पावै ॥ जा नगरीमें चन्द्र न भान ।
पहुँचै साधू चतुरसुजान ॥ जाति पाँति जहँ नाम न नाता ।
श्वेत श्याम पीता नहिं राता ॥ योग यज्ञ तप जहां न दाना ।
तीरथ वर्त जहां नहिं न्हाना ॥ किरिया कर्म जहां नहिं पूजा ।
मैं तूहै नहिं एक न दूजा ॥ जहां न सांझ ब्यौस नहिं राता ।
एकैब्रह्म अखण्ड विधाता ॥ चरणदास रामकी घाटी पहुँचै
गुरुमत शूरा । ओछी बुद्धि बाद बहुठानै करणी करै
सो पूरा ॥

छप्पय ॥ बैठ गुफाके मध्य योगकी युक्ति विचारै । आप
अकेलो रहै और ना मनुष निहारै ॥ चारिवारि नितकरै जाप
ॐकार अराधै । सूक्ष्मकरै आहार ओगरो पतलै साधै ॥
आसन पद्म लगायकै सीधो राखै मेर । ठोढ़ीहिये लगाइये
पलक झाँपकरि हेर ॥

दोहा—कुंभक आठ प्रकारके, तिनमें उत्तम एक ॥

केवल कुंभक जानिये, साधै ताहि विशेष ॥

त्रिकुटीमें तीरथ अगम, तिरवेणी जेहि नाम ॥

न्हाय योगकी युक्ति सुं, पूरण हो सब काम ॥

रणजीत कहैं जहँ न्हाइये, त्रिकुटी तीरथ धाम ॥

नित परवी जहँ होतहै, भजनकरो निष्काम ॥

चौ०—जा तीरथको पवन न लागै । जा तीरथमें जन अनुरागै ॥
जा तीरथमें पवन अनेका । पूरे गुरुसों मिलमिल देखा ॥
वा तीरथमें जो कोइ न्हावै । भवसागरमें बहुरि न आवै ॥
जहाँ न चन्द्र सूर नाहिं तारे । गुरुगम पहुँचैं अति मतवारे ॥
जा तीरथका वैधा जो नीर । उज्ज्वल निर्मल गहिर गँभीर ॥
ब्रह्मा विष्णु जहाँ त्रयदेवा । योग युक्तिमें लावैं सेवा ॥
वारह मास दामिनी दमकै । सोन पटीला जुगुन झमकै ॥
रणजित मीत वास जहँ कीजै । नित अरुनान महासुख लीजै ॥

छप्पय ॥ अमरी वजरी साध वायु सरने नहिं पावै । द्वांदंश
अंगुल प्राण सुरतदे ताहि घटावै ॥ मौन गहै नितरहै अल्प
सूक्ष्म सो बोलै । एकवार आहार जँभाई कबहुँ न खोलै ॥
बांधै सो जाय दृढ़ छीकको अनहद धुनि अति गाजई । भन
चरण दास शुक्रदेव बल सुयोग युक्ति इमि साजई ॥

दोहा—मन पवना वश कीजिये, ज्ञान युक्तिसों रोक ॥

सुरति बांधि भीतर धसै, सूझै काया लोक ॥

मन हिरदेमँ रहत है, पवन नाभिके माहिं ॥

इन्द्रियरोकै ये रुकैं, और कछु विधि नाहिं ॥

छप्पय ॥ सूक्ष्मकरै आहार जीति धरणी जबलेई । नीरजीति
जबलेय बिन्द जाने नहिं देई ॥ मोह लोभ जबतजै अग्निको
जीति मिलावै । पवन जीत जब लेय गगनको बाध चलावै ॥

अरु हर्ष शोक समकरि गनै पांच जीत एकैकरै । भन चरण
दास साधुन गहै है प्रकाश कारजसरै ॥

दोहा—गगन मध्य जो कमलहै, वाजत अनहद तूर ॥

दलहजारको कमलहै, पहुँचै गुरु मत शूर ॥

गगन मँडल के कमलमें, सतगुरु ध्यान निहार ॥

चरणदास शुकदेवपरशै, मिटै सकल विकार ॥

सहस्रदलके कमल में, रूप अगम आपार ॥

सोहं सोहं जाप सहजै, होत एक हजार ॥

छप्पय ॥ नौ नाडीकी खेंच पवनलै उरमें दीजै ।
बज्जर ताला लाय द्वार नौबन्ध करीजै ॥ तीनों बन्ध
लगाय अस्थिर अनहद आराधै । सुरति निरतिका
काम राह चल गगन अगाधै ॥ शून्य शिखर चढ़िरहै
दृढ़ जहाँ आसनकरै । भन चरणदास नाडीलगे सो राम
दरश कलिमल हरै ॥१॥ चौथा पद निर्वाण धाम वेगमपुर क-
हिये । गुण अतीत जहाँ राम निरखि नैनन सुख लहिये ॥ अद्वै
रूप अखण्ड मण्ड मण्डल बहुबंका । जहाँ काल नहि ज्वाल
शब्द अति उठत निशंका ॥ निज पारब्रह्म चौरी रची तहँ
शिव सहित फेरी करै । भन चरणदास चारों मुक्ति सों हाथ
जोरि पायँनपरै ॥२॥ मूल कमलमें खेलि पिया कूं देखन च-
लिये । उलटि वेद षटचक्र जाइ सतवैसे मिलिये ॥ प्राण
अपान मिलाय राह पश्चिमकी लीजै । बंक लाल करि शुद्ध
प्राणलै तामें दीजै ॥ मेरु दण्ड चढ़िजाय जब लोक लोकको
गम परै । भन चरणदास ब्रह्मण्डमें ब्रह्मदर्शी दर्शन करै ॥३॥

दोहा—चरणदास यहि विधिकही, चढ़िवेको आकाश ॥

शोधि साधि साधन अगम, पूरण ब्रह्म विलाश ॥

छप्पय ॥ दल असंख्यको कमलरूप जहँ सत्तविराजै । अनंतभानुपरकाश जहां अनहद धुनि गाजै ॥ सुन्दर छवि अति हंस संत जन आगे ठाढ़े । जहँ पहुँचै कोइ शूरवीर नीशान जो गाढ़े ॥ कमल मध्यजो तरुत है शोभा अपार वरणुं कहा । कहैं चरणदास उसतरुतपर आदिपुरुष अद्भुत महा ॥१॥ छत्र फिरत नित रहत चँवर ढोरत जहँ हंसा । जहँ दर्शन कर शिष्य मिटै युग युगका संसा ॥ आवागमन है रहत मरण जीवन नहिं होई । आनि मिले जब चार मुक्ति कहियत है सोई ॥ जहँ अमर लोक लीला अमर फल अनेक तहँ पावई । भन चरणदास शुकदेव बल सु चौथापद इमि गावई ॥२॥ जहां चन्द्र नहिं सूर जहां नहिं जगमग तारे । जहां नहीं त्रय-देव त्रिगुण माया नहिं लारे ॥ जहाँ वेद नहिं भेद जहाँ नहिं योग यज्ञ तप । जहाँ पवन नहिं धरणि अग्नि नहिं जहाँ गगन अप ॥ अरु जहाँ रात नहिं दिवस है पाप पुण्य नहिं व्यापई । आदि अन्त अरु मध्यहै कहैं चरणदास ब्रह्म आप-ही ॥३॥ जहाँ काल नहिं ज्वाल भर्म नहिं तिमिर उजारा । जहाँ राग नहिं द्वेष जहाँ नहिं कर्म अचारा ॥ जहाँ काम नहिं क्रोध लोभ नहिं मोह नरेशा । जहाँ मित्र नहिं शत्रु जहाँ नहिं देश विदेशा ॥ अरु चरणदास इक ब्रह्महै और न दूजा कोई तहाँ । भया जीव सों ब्रह्म जब योग युक्ति पहुँचै जहाँ ॥४॥ जहँ आत्म देव अभेव सेव कबहुं न करावै । इच्छा दुई न

द्रोह कर्म नहिं भर्म सतावै ॥ जहँ जाप थाप नहिं आप तहाँ
 नहिं रूप न रेखा । जासु जाति नहिं पाँति नारि नहिं पुरुष
 विशेषा ॥ अरु पारब्रह्म पूरणसदा है अखण्ड नहिं खण्डिता ।
 भन चरणदास ताडी लगै सो शून्य शिखर में मण्डिता ॥५॥
 चौ० - ब्राह्मण सो जो ब्रह्म पिछानै । बाहर जाता भीतर आनै ॥
 पांचौ बशकरि झूठ न भाखै । दया जनेऊ हिरदयराखै ॥
 आत्म विद्या पढ़ै पढ़ावै । परमात्मका ध्यानलगावै ॥
 काम क्रोध मद लोभ न होई । चरणदास कहैं ब्राह्मण सोई ॥

छप्पय ॥ हुतो आपमें आप सृष्टि नहिं देत देखाई । ज्यों
 पाला जलमाहिं धरणिपर लीक लिखाई । भाँडे माटीमाहिं
 कनकमें भूषण राजैं ॥ तरुवर वीरजमाहिं यथा फल फूल
 बिराजैं ॥ गुण रूप नाम सब ब्रह्म में उँकार तासूं भई ।
 चरणदास शुकदेव सो वही ब्रह्म माया वही ॥ १ ॥ पांचतत्त्व
 तेहि माहिं तीनिगुण जुदे न होई । चित बुधि इन्द्रिय तहाँ पाप
 अरु पुण्य समोई ॥ विष अमृत तेहि माहिं भूत अरु देव मुनी-
 श्वर । फूल शूल तेहि माहिं यमन अवतार ऋषीश्वर ॥
 चरणदास शुकदेव भज ये सब दरशैं दृष्टिअव । निराकार
 निर्गुण कहत भूले भटक लोग सब ॥ २ ॥

सवैया ॥ जैसे जलमें जल कुंभ बसै जल भीतर बाहर
 पूरि रह्यो है । तैसे जलमें जल पाला बँध्यो जल फूटि गयो
 जल आप भयो है ॥ ऐसे जगमें वह व्यापि रह्यो किनहूँ कर
 लोचन नाहिं गह्यो है । चरणदास कहैं दुइ दूरि करो सगग-
 जग एकहि डोरी गुह्यो है ॥ १ ॥ जैसे पट मैलको संग कियो

जुगयो सब श्वेत भयो तनुकारो । श्यामस्वरूप अकाश भयो
जब धूम धुवाँ जो भयो भौ भारो ॥ माया पिशाचको संग
कियो जब नीचभयो करता करतारो । शुकदेवकहैं दुई दूरकरो
चरणदास सभी इकसूत निहारो ॥ २ ॥

कवित्त ॥ दीसत रह्यो न वारपार पूरि रह्यो जगतसार
ऐसोही अटल नेक टारो न टरतहै । ताको तौ नहि नाश ठौर
ठौर रह्योभाश जैसे रहत पुष्पवास पासही रहतहै ॥ लोचन
रह्यो समाय वेदहू सकैं न गाय पुस्तक लिखो न जाय जारो
ना जरतहै । शुकदेवजी की दया चरणदास को प्रकाश भयो
जैसे मैं खोजि पायो पायोंना परतहै ॥ १ ॥ कई कोटि दुर्गा जहां
हाथ जोरे रहैं कई कोटि शम्भू जहां ध्यान लावैं । कई कोटि
ब्रह्मां जहां अस्तुतिकरैं शेष नारद नहीं पारपावैं ॥ वेद य-
शही कहैं भेद कछु ना लहैं पंथकी बात वेभी वतावैं । चरण
दासकी आज जितहीरहो कोटि तेंतीसहू शीश नावैं ॥ २ ॥
रामहीदेव अरु राम देवल भयो रामही रामकी करै पूजा ।
रामही धर्म अरु भर्म भै रामही रामही ज्ञान अज्ञान सूझा ॥
रामही एक अत्रेकहैं रामही राम परगट भयो रामगूझा । च-
रणदास शुकदेव सबरामही रामहैं शोधि निश्चय किया नाह
दूजा ॥ ३ ॥ रामही बीज अरु रामही पेड़हैं रामही फूल अरु
राम पाती । रामही भोगिया रामही योगिया राम जप तप करै
दिवस राती ॥ रामही नारि अरु रामही पुरुषहैं राम मा बाप
अरु पूत नाती । शुकदेव चरणदास सब रामही रामहैं रामही
दीवला राम बाती ॥ ४ ॥ रामही चोर अरु रामही ठग भयो राम

बटमार अरु रामघाती । रामही साधुयत सतभयो रामही राम
 रक्षाकरै रामसाती ॥ रामही देह इंद्रिय भयो रामही मन भयो
 रामही सुरतमाती । गुरु शुकदेव चरणदास चैलाभयो रामही
 सीप अरु राम स्वाती ॥५॥ आपही वेद अरु आप पंडित भयो
 आपकित्तेव अरु आपकाजी । आप काशी भयो आप जाती
 भयो आप मक्का भयो आपहाजी ॥ आपही बाँग अरु आप
 मुल्ला भयो आप पण्डा भयो घण्टबाजी । चरणदास शुकदेव
 हरि मुरीद मुरसिद भयो मुक्ति औ बंध सब आप साजी ॥६॥
 ब्रह्मही आदि अरु ब्रह्मही मध्यहै ब्रह्मही अन्तकूं वेदगावै ।
 ब्रह्मही एकअन्नेकहै ब्रह्मही आपनी दृष्टिमें आपआवै ॥ होय
 दूजा कोई नाहिं ऐसी भई आपही आप आनंद बढ़ावै । ब्रह्म
 शुकदेव चरणदास भी ब्रह्महै ब्रह्मही ब्रह्मका ध्यानलावै ॥७॥

राग अरिछ ॥ आत्म ज्ञान विनानाहिं मुक्ता वेद भेद करि
 देखा जोय । ब्रह्मा शेश महेश पूजकरि वस बहलोक रहतनहिं
 सोय ॥ जल पाहन अरु भूत भवानी पूज पूज भर्मा सबकोय ।
 चरणदास ततविरला जाने आवागमन दुख बहुरि न होय ॥

सवैया ॥ न उर्ध्वबाहु न अंगविभूति न धूनीलगाय जटा-
 शिरडारूं । न मूढ़ मुढ़ाय फिरूं वनही वन तीरथ बर्तनहीं
 तनगारूं ॥ उलट लखों घटमें प्रतिबिम्बसों दीपकज्ञान चहुं
 दिशिजारूं । चरणदास कहैं मनहीं मनमें अब तूही तुही
 करि तोहिं पुकारूं ॥

कवित्त ॥ तारी जो लगाय देखो वेद अर्थ पायदेखो भक्ति
 विना अखिल ईशकोहूं नाहिं पायोंहै । दशौदिशाधाय देखो

तीरथ अन्हाय देखो भटको सब प्रेम विना अमृत जो गायो है ॥ हिवारे तनुगार देखो करवटसी मारदेखो ऐसी ऐसी वातन चौरासी भर्मायो है । भाषै चरणदास शुक्रदेवके प्रताप सेती आदि पुरुष भक्तहेतु नन्दगेह आयो है ॥१॥ मूढ़हू मुढ़ाय देखो जटाहू रखाय देखो सेवरा कहाय देखो भेदहू न पायो है । श्रवण चिराय देखो नादहू बजाय देखो धूरहू लगाय देखो भर्म सब छायो है ॥ धूम्रपान झूल देखो कोई भर्मभूल देखो मोकू हरिनाम नीको गुरू जो बतायो है । भाषै चरणदास शुक्रदेवके प्रतापसेती आदिपुरुष भक्तिहेतु नन्दगेह आयो है ॥ २ ॥

सवैया ॥ भूतल भर्मत कूर फिरै इन वातनमें कहकाज सरेगो । बैठिरहो हरिमार्गमें करता जो करै सोइ होय रहैगो ॥ अपने हितसों जिन तोहिं सृज्यो है अलेख विलौकि कै सोचकरैगो ॥ चरणदास विचारि कहा भटके हरिनाम विना दुख कौन हरैगो ॥१॥ वहीराम वहि श्याम विधाता वही विश्वंभर पतिततरै । वही विष्णु वहि कृष्णमुरारी वही निरंजन ज्योतिधरै ॥ दीनानाथ हरि वह कहियतुहै जो चाहै सो वही करै । चरणदास क्यों भटके मूरख रामविना दुख कौनहरै ॥ २ ॥

कवित्त॥ वही राम मेरो जिन रावण विनाइयो जाय वाही राम मेरो जिन लंकपुर जारी है । वही राम मेरो जिन कंसको पछारयो जाय वही राम मेरो जिन नाथ्यो नागकारी है ॥ वही राम मेरो सो डार पात रमिरह्यो वही राम मेरो जाकी

जगमें उज्यारी है । चरणदास कूर सब संतनको चैरो कहै वही राम मेरो प्रहलाद पैज पारी है ॥

कुण्डलिया ॥ वेद पुराणनमें सुनो, संकट भेटननावैं । चरणदासके काजको, अब क्यों थाके पावैं ॥ अब क्यों थाके पावैं धाममें हो अकनाही । और हमारो कौन गहै या दुखमें बाहीं ॥ सकल सृष्टि विसराय खैंचि मन तुमसों लायो । इन पांचन को काट करो मेरो मनभायो ॥ १ ॥ भीरपरी जब दासपर, जित तित धारो वेष । अगिले पिछले कर्मकी, अब क्यों न मेटो रेष ॥ अब क्यों न मेटो रेख कर्मकोई दुर कीन्हों । हम कुछ जानत नाहिं तुम्हीं काहे नाहिं चीन्हों ॥ अब तुम करो सहाय इन्हेंसे मोहिं छुटावो । काम क्रोध मोह लोभ चक्रसों वेगिनलावो ॥ २ ॥

कवित्त ॥ सबही दुख पावैं बेर बेर पछितावैं अब तोहीको घ्यावैं दुख वही काटि दीजिये । अन्नके दुखारी सब भये हैं भिखारी सृष्टि काहे को विसारी प्रभु वेगि जो पसीजिये ॥ जक्त गुणागार करि देखो है विचार अब ना करो अवार बंदि छोड़ि जो कहीजिये । दिल्लीकी अर्ज चरणदास कहैं लर्ज शाह नादरको बर्ज अर्ज मेरी सुनि लीजिये ॥ १ ॥ यशो-दाको लाल देखि मोहन ब्रजवाल देखि गोपी अरु ग्वाल देखि प्राण वारि दीजिये । माथेपर मुकुट देखि कुण्डलकी झलक देखि घूँघर वारी अलक देखि ललकाही कीजिये ॥ बाँकीसी मरोर देखि मुरलीकी घोर देखि पैजनी टंकोर देखि देखाही कीजिये । चरणदास कूरदेखि नैननको मूँद देखि नैननके बीच

देखि यही ध्यान कीजिये ॥ २ ॥ पीरा सुधार फेंट तुराँ छवि
अधिक बनी करहू में मुरली गहि अधरनपै धारीजू । घेरदार
नीमो पारो प्यारो अंग चुभिरहो एक पावँ ठाढ़ सो प्रेमके
अहारीजू ॥ सबही श्रृंगार किये राधेजू वायें अंग ठाढ़ी
मुसक्यात प्राणपिया संग प्यारीजू । नवल किशोर
मोर साँवरो सुजान प्यारो पार चरणदास कीन्हों अटल
विहारीजू ॥ २ ॥

दोहा—मनदानिस्तम् हिञ्जने, दीगर वस्ल न कोय ॥

चरणदास गफलतउठ, वाहिद वाहिद होय ॥

हिञ्ज वस्ल दोनों नहीं, नहिं दरिया नहिं मौज ॥

चरणदास ज़रा नहीं, जो कर देखा खोज ॥

दरिया वाहिद लामका, बाजत अनहद बीन ॥

सकल चरण फरजंदना, नहीं संग ताबीन ॥

दीद शुनीद जहां नहीं, तहां न काल न हाल ॥

जौहर जिसम इसम नहीं, चरणदास नहिं खाल ॥

बुरी शिफारस यामिनी, और सगाई होय ॥

चरणदास यों कहतहैं, भूलकरो मतिकोय ॥

कवित्त ॥ काहेको भक्तपै समान हैं बगलेको ध्यान तो
लगायो है मीनके पचावनको । भीतर और विषय वास चरण
दास बाहर तिलक छापेकिये जक्तके दिखावनको ॥ हरिके गुण
गावनको रसनारिसात अधिक मनतौ हुलसात बाद निन्दाके
बढ़ावनको । बहुत सीख राखीलोक और बढ़ाई को काया

नाहिं शोधी एक रामजीके पावनको ॥ १ ॥ यह है काल तामें
महाविकराल जहां चरचा गोपाल जाकी निन्दाकरैं जानिकै ।
जोई करै भक्त जाकूं दुष्ट बहुनामधेरैं वचन कुवचनकहैं क्रोध-
मन आनिकै ॥ देखैं अब जायगो तू परम वैकुण्ठहीकूं बड़ोभयो
साधु मालाधारि तिलक ठानिकै । ऐसे दुष्ट नीचन की
बातनहीं मानिये जू कहैं चरणदास सब पापी नरक
खानिकै ॥ २ ॥ आप बड़े नीच करतूत करैं नीचनकी
नीचनको संग जिन्हें भावै उत्पात है । रामनाम सुनि हिये
लागत है आगि जान कोऊकरै भजन ताहि देख जर-
जातहै ॥ खोंटे भये आपकहैं औरनकूं खोंटे वै तो महामोटे
पापी थोरे माहिं इतरातहै । साधनके निंदक सुतौ पैरेंगे नरक
मांझ कहैं चरणदास दुख पावैं बहुभाँति है ॥ ३ ॥

दोहा—चरणदास हितसों कियो, ग्रन्थ अनेक प्रकार ॥

अष्टादश अरु चारको, काढिलियो ततसार ॥

चौ०—संवत सत्रहसै इक्यासी । चैत सुदी तिथि पूरणमासी ॥
शुक्लपक्ष दिन सोमहिवारा । रच्यो ग्रन्थ यों कियो विचारा ॥
तबहीं सूं स्थापन धरिया । कछुइकवाणी वादि न करिया ॥
ऐसेहि पांचहजार बनाई । नाम गुरू के गंग बहाई ॥
फिरि भइ वाणी पांचहजारा । हरिको नाम अग्रिमें जारा ॥
तीजे गुरुआज्ञा सो कीन्हीं । सो अपने साधनको दीन्हीं ॥
अद्भुतग्रंथ महासुखदाई । ताकी शोभा कही न जाई ॥
तामें ज्ञान योग वैरागा । प्रेमभक्ति जामें अनुरागा ॥
निर्गुण सर्गुण सबही कहिया । फिर गुरुचरण कमलमें रहिया ॥

जो कोइ पढ़ि पढ़ि अर्थ विचारै । आप तरै औरनको तरै ॥
ना मैं कियो न करने हारा । गुरु हिरदेमें आय उचारा ॥
चरणदास मुखसँ शुकदेवा । आन कहे चारोंही भेवा ॥

इति श्रीस्वामीचरणदासजीकृतग्रंथभक्तिसागरसम्पूर्णम् ।

दोहा—जल घृतसँ रक्षा करौ, सूरख हाथ न देव ॥

ढीलौ कर नहिं बाँधिये, ग्रंथ कहत यह भेव ॥

इति श्रीस्वामीचरणदासजीकृतवाणीसंग्रह स्वामी-
युगलानन्दकबीरपंथी भारतपथिकद्वारासं-
शोधितसमाप्तम् ।

॥ ॐ शांतिः शांतिः शांतिः ॥



प्रस्तक मिलनेका ठिकाना—

खेमराज श्रीकृष्णदास,

“श्रीवेङ्कटेश्वर” स्टीम् प्रेस, खेतवाडी—बंबई.

“श्रीवेङ्कटेश्वर” छापाखानेकी परमोपयोगी स्वच्छ शुद्ध और सस्ती पुस्तकें।



यह विषय आज २५।३० वर्षसे अधिक हुवा भारतवर्षमें प्रसिद्ध है कि, इस छापाखानेकी छपी हुई पुस्तकें सर्वोत्तम और सुन्दर प्रतीत तथा प्रमाणित हुई हैं सो इस यन्त्रालयमें प्रत्येक विषयकी पुस्तकें जैसे-वैदिक, वेदान्त, पुराण, धर्मशास्त्र, न्याय, मीमांसा, छन्द, ज्योतिष, काव्य, अलंकार, चम्पू, नाटक, कोष, वैद्यक साम्प्रदायिक तथा स्तोत्रादि संस्कृत और हिन्दीभाषाकी प्रत्येक अवसरपर विक्रीके अर्थ तैयार रहती हैं। शुद्धता स्वच्छता तथा कागजकी उत्तमता और जिल्दकी बँधाई देशभरमें विख्यात है। इतनी उत्तमता होनेपर भी दाम बहुतही सस्ते रक्खे गये हैं और कमीशनभी पृथक् काट दिया जाता है। ऐसी सरलता पाठकों को मिलना असंभव है संस्कृत तथा हिन्दी-के रसिकोंको अवश्य अपनी २ आवश्यकतानुसार पुस्तकोंके मँगानेमें त्रुटि न करना चाहिये. ऐसा उत्तम, सस्ता और शुद्ध माल दूसरी जगह मिलना कठिन है 'सूचीपत्र' मँगा देखो ॥

पुस्तकोंके मिलनेका ठिकाना—

खेमराज श्रीकृष्णदास,

“श्रीवेङ्कटेश्वर” छापाखाना, खेतवाडी-बम्बई.

श्री राधेश्यामायनमः ।

अथ श्रीगुरुभक्ति प्रकाशका परिशिष्टभाग ।

पदराग खमाच ।

नमो नमो शुकमुनि चरणदासा । कलिके कुटिलजीव ति-
नेके हित संत अवतार धर्यो हरित्रासा ॥ १ ॥ श्रीपुरुषोत्तम
वचन मानिकै मुरलीधर घर कीन्ह निवासा ॥ च्यवनऋषी-
श्वर दूसर कुलको परकट कीन्हों जगत् उजासा ॥ २ ॥
श्रीशुकदेव कृपा जब कीन्हों सकल मनोरथहू भये तासा ॥
श्रीराधा कृष्ण पीतांबर वस्तर श्रीतिलक दीन्हों सुत
व्यासा ॥ ३ ॥ परमधर्म भागवत कथन करि आनधर्म सब
कियो जुनासा ॥ युगयुगभक्ति करो हरिजूकी यह वर दियो
है उमंग हुलासा ॥ ४ ॥ करि परणाम प्रदक्षिणा कीनी
इंद्रप्रस्थ निज कियो जु वासा ॥ सतगुरु कह्यो सोइ पुनि
कीन्हों स्वामिभक्ति करी प्रेमकी रासा ॥ ५ ॥ अनुभव
शब्द उठा घनघोरा स्वयंरूप निज अंतर भासा ॥ मन
वच कर्म शरण जो आये तिनहूँकी मेटी यमफांसा ॥ ६ ॥
त्रिविधताप भेटनको समरथ मानो पूरण चंद्रप्रकासा ॥
तत्पर टहल महल वृंदावन निजस्वरूप नित दंपतिपा-
सा ॥ ७ ॥ परमपवित्र चरित्र यह गावै ध्यानधरै करिकै
विश्वासा ॥ निश्चयहोय अमरपुर वासी जन्ममरणकी छूटै
गांसा ॥ ८ ॥ अष्टसिद्धि जिन चरणनलागी सकल पदार्थ
करै जुआसा ॥ लक्षिदास उभय पाणि जोरि कै युगलभक्ति
दाजै निजदासा ॥ ९ ॥ इति ।

श्रीगुरुचेलकासंवादश्रीशुकदेवजीकीजन्मलीला श्रीस्वामीरामरूपजीकृत प्रारम्भः ।

—२८३—

दोहा—जैजै श्रीरणजीतगुरु, विनयकरुं शिरनाय ॥

जनमहोन शुकदेवकी, लीलामोहि सुनाय ॥ १ ॥

चौ०—श्रीव्यासके सुत शुक सूंचे। भक्तीज्ञान योगमें ऊंचे ॥
शुभ कर्मनको नीके जानै। नीके अपना रूप पिछानै ॥
विचरत पृथ्वीपर नित रहै। तृष्णाजारी आनंद लहै ॥
सर्वशास्त्रन नीके जानै। सबके अर्थनको पहुँचानै ॥
जिनके वचन जगत छुटजावै। करनी करै अभयपद पावै ॥
श्रीविष्णुसम है अवतारी। सकल ऋषिनसे पदवी भारी ॥
ऐसैंहैं शुकदेव गुसाँई। सदा विराजो ममहियठाँई ॥
कैसे जन्म भयो जगमाहीं। याको भेद सुनो मैं नाहीं ॥
उनकी कथा जुलागें प्यारी। सुनिआनंद हो हिये मँझारी ॥
ज्योंसंतुष्टहो अमृत पीये। मैतिरपतहूं सरवन कीये ॥
चरणदास गुरु वचन तुम्हारे। भरम सिटावन करन उज्यारे ॥२॥

दोहा—रामरूपगुरुजीप्रभो, और कहो इक भेव ॥

कैसे तप कियो व्यासने, वरदीनो महादेव ॥ ३ ॥

शुकवचन ।

रामरूप पूछन करी, तुमने जो यह बात ॥

मेरे मनकी भावती, कहतैं बहुत सुहात ॥ ४ ॥

चौ०—चरणदास कह सुन शिष सोई। तपविन पूरण काज नहोई ॥
तपसों बहुत बड़ाई पावै। सबमें मुखिया वही कहावै ॥
बड़ाभयेनाहैं धनके लाये। बड़ा नहोय राजके पाये ॥

तुच्छ बड़ाई इनकी जानें । बड़ी बड़ाई पायों ध्यानौ ॥
सबका मूल तपस्या लीजें । तपसां इन्द्रियनिग्रह कीजें ॥
पापहोय सो इंद्रिन काजें । इंद्रियरांकै सब दुख भाजें ॥
परमार्थका मारग सहै । कारज सिद्ध होहि जो गूहै ॥
इन्द्रियवश मन जीताजवै । रामरूप निहचल बर आवै ॥ ५ ॥

दोहा—अब सुन शिष तोमूं कहूं, अद्भुत कथापुनीत ॥

जोभीषमजीनिकहा, युधिष्ठिरसूं करिप्रीत ॥ ६ ॥

चौ०—एकहिसमयव्यासमुनिराई । पुत्रकामना मनमें आई ॥
यही जु धरिकै मनमें आसा । चलि कै गए महादेव पासा ॥
सुमेरु शिखरपै शिवजी सोंजें । पार्थती लिये संग विराजें ॥
अरु उनके सेवकथे सारे । बैठेथे आनंदमें भारे ॥
वहीठाव जो व्यास गुहाई । पुत्रहेतु लगे तपकेमाहीं ॥
कठिन तपस्या करने लागे । ऐसा पुत्र सु मनमें मांगे ॥ ७ ॥

दोहा—पृथ्वीसा धीरज धरै, जलसा निर्मल होय ॥

तेज अग्निसा तासमें, वायुसा व्यापक होय ॥ ८ ॥

अरु ऐसाही चाहिये, जैसा बडा अकाश ॥

करी तपस्या सौ बरस, मनमें धरि यह आश ॥ ९ ॥

जल फल फूल पातनहिंलीन्हा । जललगपवनअहारहिकीन्हा ॥

जहां तपस्या करते हीथे । हां ब्रह्मरूपि अरुराजऋषीथे ॥

यम अरु इंद्र वरुण को जानें । वायु कुबेर अग्नि असथानौ ॥

वसु पिरीथी अरु सूरज चन्दा । अरुहांथे सातौ तिथा ॥

अरु पर्वतथे नरतनु धारे । जहां अग्निसा गंधर्व सारे ॥

अरु चौरासी सिद्ध जहांई । अरु नारदमुनि हुते तहांई ॥ १० ॥

दोहा-पीत पुष्पमाला पहर, ललित गौरजा कंत ॥

मानौ फूली सांझही, हिम शशिसोभावंत ॥ ११ ॥

व्यास तपस्या जो करी, बडा कष्टही धारि ।

सावधान तामें रहे, गए न मनमें हारि ॥ १२ ॥

चौ०-अरु बलछीनहुवा नहिं वाका। तीन लोकमों अचरजताका ॥

धन धन कहा ऋषी मुनि सारे। जो हांथे सो सबै पुकारे ॥

तेज तपस्या जटा जु चमकैं। मानौ अग्नि भाँतिसी दमकैं ॥

देखतपस्या ऐसी शंकर । परसन भए बहुतही मनकर ॥

वरदेनेकी मनमें आई। व्यास ओर देखा मुसक्याई ॥

कहा मनोरथ पूरा कीना । पुतरचाहा जैसा दीना ॥ १३ ॥

दोहा-पूरी करी जु कामना, मैं तोको सुतदीन ॥

रामभजनमें रहैगा, ध्यानमाहिं लवलीन ॥ १४ ॥

चौ०-महादेवसूं यह वरपाया। व्यास विदाहो मारग धाया ॥

आपहुँचे स्थलके मांही। फुल्लत भए बहुत हरषाई ॥

सदामगन आनंदमें पागे। निशिदिन रहैं ध्यान लवलागे ॥

व्यासदेवके तपकी बूझी। सो हम कही बातथी गूझी ॥ १५ ॥

शिष्यवचन ।

दोहा-तपकी कही सुमैं सुनी, तिरपत भये जु कान ॥

रामरूप इक औरभी, पूछै कृपानिधान ॥ १६ ॥

कौन महीना कौन तिथि, कौन हुता जो बार ॥

व्यासगेह कैसे भया, शुकजीका अवतार ॥ १७ ॥

गुरुवचन ।

वैशाख महीना मध्यमें, मावसतिथिदिन सोम ॥

जन्म लियौ शुकदेवजी गीरिसुमेरकी भौम ॥ १८ ॥

ढेठपहर दिन चढाथा, जब हूवा वीचार ॥

वेदव्यासके उरविषे, उपजा हर्ष अपार ॥ १९ ॥

चौ०—तपपाछे केतिक दिन माहीं। होमठटा श्री व्यास गुसाईं ॥

मावस तिथि दिन सोमहि वारा। परबी लख यह किया विचारा ॥

होमकरनकी मनमें आई। ताकी सौज सबै मँगवाई ॥

सावधानहो बैठे नीके। लागे मथन अग्निअरनीके ॥

ताही समय अप्सरा आई। सहजमाहिं सुंदर अधिकाई ॥

नाब घृताची रूपअपारा। व्यासदेव वा ओर निहारा ॥

मोहित भए देख वा नारी। होनहारकी गतिही न्यारी ॥

लखा अप्सरा मनमें जबहीं। तोती रूप धरा उन तवहीं ॥

पलक कटाक्ष काम वश भया। बीजखसा थाँभा नहीं गया ॥

विदुपडा अरनीके मांही। ईश्वरगति जानीनहिंजाही ॥ २० ॥

दोहा—फिर अरनी मथनेलगे, प्रगटे अग्नि स्वरूप ॥

मूरत श्रीशुकदेवकी, नख शिख व्यासहिरूप ॥ २१ ॥

किशोर अवस्था होगये, तुरतहि ले अवतार ॥

अतिसुंदर तनु साँवरे, मानो कृष्णमुरार ॥ २२ ॥

चौ०—गंगावर्हाप्रकट होआई। रूपनारिके अति छविछाई ॥

वामेशुकजी आनि न्हाए। फूल स्वर्गके पवन ब्रपाए ॥

दण्ड एक दूजी मृगछाला। नभसे उतरीही ततकाला ॥

आय अप्सरा निरतन लागी। गंधरव गावनलागे सुभागी ॥

जहाँ दुंदुभीवाजन लागे। लगी शंखध्वनि होने आगे ॥

जितने वाजनथे सो सारे। वाजनलगे सु न्यारे न्यारे ॥

पित्रदेवनारदसे मुनी। हाहाहूहू स्तुतिभनी ॥

मगनभए थिर चरजगसवहीं। रामरूप शुक जनमेंजवहीं ॥ २३ ॥

दोहा—रीतिजन्मनेकी करी, पार्वती त्रिपुरार ॥
 करी बधाई भवन अप, बांधी बंदनवार ॥ २४ ॥
 वासवने बस्तर दिए, शुकदेवजीको आय ।
 फूटें न जीरणहोयना, मैल नहीं लगजाय ॥ २५ ॥
 और कमंडलु, काठका, दिया जु उनके हाथ ॥
 धन्यसमयधनिदिवसथा, रामरूप धनिनाथ ॥ २६ ॥
 जिनका दरशन शुभअहै, सो पक्षी नभ माहिं ॥
 दिए दिखाई आयकै, चहुँओर मंडराहि ॥ २७ ॥
 तोता हरियल हंसही, सारस अरु पिकरोर ॥
 भांति भांतिके और खग, नीलकंठ अरु मोर ॥ २८ ॥
 जन्मदेख शुकदेवको, सभी भए परसन्न ॥
 आपसमेंपक्षी कहैं, जैजै धनिधनिधन्न ॥ २९ ॥

चौ०—जन्मत तप ओरैमनलाए । जगमेंपगन नेकनहिंपाए ॥
 स्वतःसिद्धभे श्रीशुकदेवा । जानतहुते चारहौ भेवा ॥
 सर्वशास्त्रनअर्थ पिछानै । जैसे व्यासेदव मुनि जानै ॥
 बिनापढे सबही कुछ जाना । तौभी बृहस्पतिको गुरुमाना ॥
 जो विद्या गुरु किया सनेही । बिनगुरु विद्या फलनहिंदेही ॥
 नहिंतौ चाह कहाथी उनको । विद्याही पढनेका तिनको ॥
 याते मर्यादा गुरुचीन्हा । सकल शास्त्र पाठ जू कीन्हा ॥
 चारवेद उनसों पढ लीन्हा । मीमांसामें अतिमन दीन्हा ॥ ३० ॥
 दोहा—राजनीत अरुकाव्य सब, पढगए रहेजितेक ॥
 गुरुपूजे दई भेटही, स्तुतिकरी अनेक ॥ ३१ ॥
 फेर तपस्याको लगे, पांचो इंद्रिय रोक ॥

मनदीना भगवानको, रहा नहर्ष नशोक ॥ ३२ ॥

करतेथे दण्डवतही, सकल देवता ताहि ॥

ऋषिमुनिहू करतेहुते, बडा जानकारि चाहि ॥ ३३ ॥

जो कारज होता कछू, करते इनसंबूझ ।

अधिकीथे तप ज्ञानमें, बुद्धिबड़ीथी सूझ ॥ ३४ ॥

चौ०—और जगतकारजके माहीं । कबहुंचित्त लगायो नाहीं ॥

हरिके सुमिरणमें नित रहते । मोक्ष धर्मका मारग चहते ॥

एक दिना शुकदेव सुभागे । आय पितासू कहने लागे ॥

मोक्षधर्ममोको समाझावौ । मेरे मनका भर्मयिटावौ ॥

तुम सम और नदीखै कोई । मोक्षधर्मको जानै सोई ॥

ताते कृपा वेगही कीजै । मोक्षधर्मको मारग दीजै ॥

सीखनको हियरो हुलसावै । बारबार मनमें यहि आवै ॥

ज्ञानअरूपी समझो चाहूं । तातेपरमात्मको पाऊं ॥ ३५ ॥

दोहा—पुत्तरकी अभिलापही, सुना व्यासहीदेव ॥

जब समझावनही लगे, मोक्षधर्मको भेव ॥ ३६ ॥

चौ०—पहलेशास्त्रयोगसिखायो । वदुरि सांख्ययोग समझायो ॥

मतवेदांत दियो समझाई । जिज्ञासीहूए अधिकाई ॥

जभी व्यासमुनि ऐसी जानी । श्रीशुकदेव भए ब्रह्मज्ञानी ॥

जैसे व्यास ब्रह्मको जानै । ऐसेही शुकदेव पिछानै ॥

जबकही पुत्तर आवो आगे । ढिग बैठाय कहन यों लागे ॥

मिथिलानगर जनक जहँराजा । ह्वां तुम जाव मुक्तिके काजा ॥

मोक्षधर्म वे नीकेजानै । ब्रह्मदरशी ब्रह्मरूप विधानै ॥

सोइ समज सब तोकूं देहै । कृपाकरिसंदेहमिटै है ॥ ३७ ॥

दोहा—यह सुनिकरि ठाढेभये, आज्ञा शिरधर लीन ।

गिरिसुमेरुते उतरकै, गवन नगरकूं कीन ॥ ३८ ॥

चौ०—जापहुँचे नगरीके माहीं । राजा जनक रहे जाठाहीं ॥

राजद्वारपै ठाढो भयो । द्वारपालने ह्वां जा कह्यो ॥

व्यासपुत्र चल द्वारेआयो । ठाढेहै यों जाय सुनायो ॥

जनकविदेह समझयों भाषो । कही कि ह्वाँई ठाढो राषो ॥

सातदिवस शुकदेव गुसाँई । ठाढेरहे पवँरिके ठाई ॥

राजाजनक नही सुधलीनी । बडीपरीक्षा गाढी कीनी ॥

अठयें दिन मंदिरको ल्यावौ । ठाढरहैं तौ ना बैठावौ ॥

सात दिवस फिर पूछानाहीं । शुकजीके मनकछूनआई ॥ ३९ ॥

दोहा—चौदह दिनगये बीतके, हुवा पंद्रवां द्योस ॥

बुलवाये रनिवासमें, देखनको जगहौस ॥ ४० ॥

चौ०—नाचनको पातुर पठवाईकह्यो कटाक्ष करो तुमजाई ॥

हेतुभाव करि वशमें ल्यावो । नानाविधिके भोजन खावो ॥

सातदिनालों योंही कीन्हो । मन शुकदेवको नहिं लीन्हौ ॥

मोहत भए न काहू नारी । हेतुभाव करि बहु पचिहारी ॥

अरुभोजन दीयो सोइ खायो । अपनी इच्छा नाहिंमँगायो ॥

चौदह दिन ठाढे जो वितई । ताको बुरो न मानौ चितई ॥

अस राजा मिहमानी करई । जाकोलोभन मनमें धरई ॥

स्थिरचित्तदुखसुखनहिंव्यापो । पवनलगै ज्यों गिरिनहिं कांपो ॥

दोहा—दुख सुख कुछ व्यापै नहीं, चितस्थिरहै जौन ॥

राम रूप गिरिना हलै, आये गये जुपोन ॥ ४२ ॥

जब राजा शुकदेवको, देखाबहुत हलाय ॥
पाछे दिन इक्कीसवें, लीनोनिकट बुलाय ॥ ४३ ॥

चौ०—नमस्कार पूजाकरि हेती ॥ समाचार पूछा हित सेती ॥
कौन कामना मनधर आये । सो अब हमसूं कहौ सुनाये ॥
जत सत शील क्षमामें पूरे । ज्ञान ध्यान अरु तपके शूरे ॥
अपने कारज सब तुम कीने । मगनरूप आनंदलवलीने ॥
बड़ो अचंभो मोकूं आयो । कौन मनोरथ मनमें लायो ॥
तब बोले शुकदेव विज्ञानी । लज्जालिये मधुरसी बानी ॥
कछू कछू पूछनकूं चाऊं । मनमें जो संदेह मिटाऊं ॥
यह संसार भयो काहीते । कबलगरहै कहौ द्राईते ॥ ४४ ॥

दोहा—यह जग कैसे बनतहै, और समापत होय ॥

दुखसुखमन या जीवकू, मोहिं बतावो सोय ॥ ४५ ॥

चौ०—जबकह जनक सुनौशुकदेवा ॥ एक आतमा स्थिरभेवा ॥
नित सत जानौ भेद जु वाको । काहूविधकरि नाश नजाको ॥
अरु वा छूटि सभी भ्रम जानौ । भ्रमहीतें ये जग प्रगटानौ ॥
जबलग भ्रम तभीलौं भासै । भ्रममिटेसे सबही नासै ॥
अरु संसारिके मन आधि । भ्रम आपने दुःखसुखबाधि ॥
शुकजी कही ये आगेजानो । ग्रंथनमाहिं लिखीपहँचानो ॥
मेरेभ्रमसूं जग उपजतहै । मेरे भ्रमहीसूं जु खपतहै ॥
सो कह्युहै जगतकबलौं है । मोहिंबतावो यह जबलौं है ॥ ४६ ॥

दोहा—जनककही में जानिया, मतवेदांत निहार ॥

ज्ञानीके सतसंगसूं, अंतरकियो विचार ॥ ४७ ॥

भांतिभांतिकी सृष्टिही, दीखतहै जो एह ॥

सुभाव अवस्था एकही, एक वस्त्रलखलेह ॥ ४८ ॥

चौ०—एककु देखतहै जुअनेका । तेरोही भ्रम तोहिंविशेषा ॥

याजगकूं तुम यही विचारो । तेरोही भ्रम दिखावनवारो ॥

जो तोको यह देत दिखाई । अपनो भ्रम जान ले याई ॥

जो यामें संदेह कराई । भ्रमबंध में जानौं वाही ॥

व्यासपुत्र तुमहो बुधवानै । हुतो जानबो सो तू जानै ॥

सब इंद्रिनके रहे न स्वादा । दुखसुखव्यापेनार्हिन बाधा ॥

जिसको ऐसा होवे प्राप्त । मुक्तिभयो वाकूं जानो संत ॥

मेरो यह भ्रमहै अकिनाहीं । यह द्विविधा मत रख मनमार्हीं ॥

दोहा—निहचैकरिकै जानतू, यही बातहै ठीक ॥

यह जग मेरोही भ्रम, यह विचारले सीख ॥ ५० ॥

तो मन निहचै होय जब, भ्रम जायगो नास ॥

जगतनेकहूं नारहै, खुलै तिमिरकी गांस ॥ ५१ ॥

थिरही केवल आत्मा, सत चित आनंदरूप ॥

यही जानिकै मौनगहु, होरहु ज्ञानस्वरूप ॥ ५२ ॥

कियो जु राजाजनकने, इहिभांती उपदेश ॥

रामरूप शुकदेवके, मनको गयो अँदेश ॥ ५३ ॥

जभी आत्मारूपमें, मगनभए शुकदेव ॥

भ्रमतिमिर अज्ञानको, रह्यो नेक नहिंलेव ॥ ५४ ॥

भई अवस्था और ही, रोम रोम आनंद ॥

जीवनमुक्ता होगए, रही न दुबधा संध ॥ ५५ ॥

भूले सब व्यवहारही, आपनकूं गएभूल ॥

अहंकारनाश्यो सबै, ताको रहो नमूल ॥ ५६ ॥
 श्रीजनकके वचन सुनि, लियउपदेशअवाय ॥
 जान मोक्षसिद्धांतकूं, नकि समझाआय ॥ ५७ ॥
 थेतोपूरणपहलही, सबविध सबही भाय ॥
 सतगुरु इसकारणकिए, निहचै कीना आय ॥ ५८ ॥
 विन सतगुरु निश्चयनहीं, कैसहु चातुर होय ॥
 केतीही विद्यापढो, भूल मिटैना कोय ॥ ५९ ॥
 मुदितहोय दण्डवत करि, उठचाले भयेभोर ॥
 पवनभांति उत्तरदिशा, चलेंपर्वतौओर ॥ ६० ॥

चौ०—ह्रांसू उठे पवन ज्यों धाए । वेगहिपर्वत ऊपर आए ॥
 व्यास तपस्या करते पाए । दरशन करिकै अंगनवाए ॥
 व्यास उठाय दृष्टि जब देखा । आवत अपनापुत्र विशेषा ॥
 सूरज अग्नि तेज ज्यों धरई । वेगहि धावत मानौ सरई ॥ ६१ ॥
 दोहा—वाको तेज न रुकसके, गिरिधरतरुके ओट ॥

आय पिताके पासही, चरणनमें रहेलोट ॥ ६२ ॥

चौ०—पिता उठाय हिएसुंलाए । दोनोंमिल बहुतै सुखपाए ॥
 व्यास प्यारकरि पूछनलागे । समझा सो सब कहु मोआगे ॥
 जब शुकहेव सभी कुछ कहिया । देखासुना जनकसुं लहिया ॥
 भांति सिखनकी रहन विचारा । तपसेवा करने प्रणधारा ॥
 ऐसेही महाभारतमाहीं । विनासुने जानै कोइनाहीं ॥
 बाजे मूरखवाद बढावैं । विनजाने कुछकी कुछ गावैं ॥
 अबके द्वापरकी यह काथा । महाभारतमें है विख्याता ॥
 भारतमें हैं पर्व अठारा । तामें शांतिपर्व विस्तारा ॥

शांतिपर्वमें मोक्षधर्मजो । तामाहीं यह कथा परमसो ॥
 वेदव्यासके सुत शुकदेवा । तिनको तौ कारण इह भेवा ॥
 सोई मोकू मिले जुआई । जिनकी लीला तोहि सुनाई ॥
 ऐसेही है रामदुहाई । ज्योंकी त्यों तोकूं समझाई ॥
 रामरूप यह निहचै कीजो । सांचीवात हिये धरिलीजो ॥
 दंतकथा झूठी जगछाई । कहैंकि गर्भवसे शुकआई ॥
 और कहैं बारह वर्षताहीं । रहे शुकदेव उदरके माहीं ॥
 ऐसी चूक करी क्या भारी । सहादुःख जो अधिक अपारी ॥
 मूरखकहते नाहिं लजावैं । ईश्वरकूं जो दोष लगावैं ॥
 उनकी बात सुनौ मत प्यारे । वेतोहैं अपराधी भारे ॥ ६३ ॥
 दोहा—मोहिं मिले शुकदेवजी, तिनकी तौ यह बात ॥
 गर्भयोनि आएनहीं, निहचै जानो तात ॥ ६४ ॥
 चरणदास यों कहतहैं, रामरूप उरधार ॥
 यह लीला गावै सदा, उतरै भव जल पार ॥ ६५ ॥

शिष्यवचन ।

धन सतगुरु परमार्थी, चरणदास महाराज ॥
 अद्भुत कथा सुनायकै, पुरवे मोमन काज ॥ ६६ ॥
 सबविध कियो निहालमुहिं, कथा सुनाई गूथ ॥
 बारबारबलिहारूं, कहै रामही रूप ॥ ६७ ॥
 निहचे जानी सांच मै, तुम्हरे वचन प्रसाद ॥
 सो लेकरि हिरदे धरी, नाशी भूलअगाद ॥ ६८ ॥
 इति श्रीगुरुचेलैकेसंवादविषे श्रीस्वामीरामरूपजीकृत
 शुकदेवजीकी-जन्मलीला संपूर्णसमाप्तशुभम्

श्रीः ।

श्रीभक्तिसागरग्रंथकी आरतीका पद ।

आरती ग्रंथराजकी कीजे । जीत जनम यह लाभ जो
लीजे ॥ ग्रंथको ध्यान धरें चरनदास । ग्रंथ है संतनको
सुखरास ॥ अष्टादश पट चारों वेद । ग्रंथमाहिं सबहीको भेद ॥
जो नर ग्रंथको सुनें सुनावैं । सोनर भक्ति कृष्णकी पावैं ॥
अमरलोक निश्चय कर जावैं । या जगमांही बहुरि नआवैं ॥
पियप्यारीके निकट रहावैं । सेवा कर मनमें हरषावैं ॥ श्री-
ठाकुरदास गुरुभेद बतावैं । बलदेवदास हरष गुण गावैं ॥१॥

पुनः आरतीपद ।

आरती ग्रंथ भक्तिसागरकी नितही हुलस सकलजनकीजै ।
पूरण प्रेम घिरत हित वाती चित चौमुखमें जोय सुदीजै ॥
होय प्रकाश वासना नाशैं घटते तिमिर अविद्या छीजै ।
दरशैं श्यामा श्याम हियेमें नैनन निरख रूपरस पीजै ॥ परा-
भक्तिको पाय परमरस भजन भावनामें मन भीजै । युगलध्यान
धुनि सहज समाधी हरिगुरुकृपासु पाय पतीजै ॥ श्रीठाकुर
बलदेव दास गुरु सरस माधुरी सुन गुनलीजै । भजन प्रताप
पहुँच चौथे पद अजर अमर हो युग युग जीजै ॥ २ ॥